

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 18 Φεβρουαρίου
Σελήνη 11 ημερών
'Ανατολή 7.14' Δύση 6.05
Λήγοντος Πάπα Ρώμης,
Παρθενίου, 'Αγαπητού

Συμφωνία τῶ ἀδελφῶν δ J 1 τῶν
Α. Ν. 1092/1938: Διευθυντὴ συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῆστος Α. Ριζοπούλος
Α. Μιχαηλοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα
Καστρινῶν Γ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου 'Αθηνῶν 'Αγ. 'Ανδρέου 42.
Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Ζουρλόπουλος Μαιζώνος 100, Ζαφειροπούλου Πλατεία 'Ολύγων, Καραϊσκάκης Γούναρη 52, Ξαγγελοπούλου Γερμανοῦ 39, Σπυριδιώτου 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Κωνσταντοπούλου 'Αγ. 'Ανδρέου 42.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας δὲ εἶναι ἀνοιχτὰ δὴ τὰ φαρμακεία μέχρι τῆς 2 μ.μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα δὲ παραμένει ἀνοιχτὰ μέχρι ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινῶν τὰς ἀναγκαζομένης ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Κλινικὴ Ι.Κ.Α.
Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, 'Ηλ. Αἰσάκης, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανώνας, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αντωνιάδης, Χ. Τζαβαλά, Π. Κεραλοπούλου, Γ. Τσαχλιώτη, Ζ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΝΘΕΟΝ Μουσικὸς βίαιος Καλῆς Καλῆς. 'Απόγευμα—βράδυ «Εὐθύμη παρέλασις».

ΑΙΓΛΗ 4-12 «Γραμμένο με καὶτὸ μοῦδι», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ 4-12 «Οἱ πράσινοι διάβολοι τοῦ Μόντε Κασίνου», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑ 4-12 «Η ἀμαρτωλὴ τὸ ὑποκόμιον», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4-12 «Ο φίλος μου κ' ἐγώ», ἀκατάλληλον.

ΡΕΕ 2-12 «Στουρνάρα 288», ἀκατάλληλον.

Πωλεῖται ἀλάνθιστος συγκρότημα ἐκ μίας πατάζης τύπου 'Αγλομαγιάρι 54 λιντὸν μετὰ κοσκίνας. Σιδερέριον Σκυλιντὸν με ἀνεβαστήριον διὰ τὴν τροφοδοσίαν τῶν βρεφῶν. 'Απαντὰς τὸν ἰμάντα μέχρι πλαστικῶν ζυγισμάτων. Πληροφορία ἐμπορογραφίον 'Αποστόλου Ταϊτσάρα Κορίνθου 180.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον 3/4 μάρκας Volks - Wagen κλειστὸ φορτηγικὸ ἐν ἀρίστῳ καταστάσει καὶ με ἀρίστην κυκλοφορίαν. Πληροφορία Κινηματογράφος ΡΕΕ.

ΑΝΤΩΝΗΣ Ι. ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΠΑΣΣΗΣ 48
ΤΗΛΕΦ. 26-89

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰατροῦ-Χειρουργοῦ
ΙΩΑΝΝΟΥ Τ. ΚΑΝΙΣΤΡΑ
τ. Διευθυντοῦ Νοσοκομείου 'Ελλην. 'Ερυθροῦ Σταυροῦ «ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ»
Συνεργαζομένη μετὰ τῆς 'Ορθοπεδικῆς Χειρουργικῆς Κλινικῆς

ΔΡΟΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Γωνία Γούναρη-'Αθνασίου Διάκου 27
'Υψηλὰ 'Αλώνια τηλ. 41-37

ΗΡΧΙΣΕ ΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΤΟ ΝΕΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ - ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΝΔΡΕΟΥ Α. ΦΑΚΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ-ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254-ΤΗΛΕΦ. 42-82

«Ἐπὶ σειράν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ Νοσοκομείου Παιδῶν 'Αγλαΐα Κυριακοῦ καὶ βοηθοῦ Πανεπιστημιακοῦ 'Εργαστηρίου.
Ἐκτέλεσις ἀσπασῶν τῶν ἐξετάσεων διὰ νεωτάτων μεθόδων καὶ μηχανημάτων

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΗ ΓΑΒΗΛΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΥ

Σύγχρονοι ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΟΙΚΙΩΝ



—'Εχει ἓνα μεγάλο ἐλάττωμα: Δυστυχῶς χαρτοπαίζει. Εὐτυχῶς, ὅμως, ἔχει καὶ ἓνα προτέρημα: Κερδίζει!

ΓΙΑΤΙ; Ὁ ἴατρος ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Γιατὶ μεταναστεύουν οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ τοὺς αἰῶνας

Οἱ λόγοι ποὺ ὄδησαν ἀρχικῶς τὸν ἄνθρωπον καὶ ἴδιον τὸν πρωτόγονον ἄνθρωπον, εἰς τὴν μετανάστευσιν, ἦσαν κυρίως φυσικοὶ, δηλαδὴ ἡ ἀνάγκη τῆς τροφῆς ἐπιβιώσεως, ἡ ἀσφάλεια τῆς προστασίας τῶν ἡ καὶ ἀπλῶς, ἡ ἱκανοποίησις τῆς ἀνάγκης πρὸς μετακίνησιν. 'Αλλοτε τὸν δίκαιον ἀπὸ τὴν χώραν, ὅπου εἶναι ἐγκατεστημένος, ὁ ἄνθρωπος ἠδὲ ὠριμένοι κατακλιμακοὶ (πλημμυρα, σεισμοί). 'Αλλοτε φύγει μόνος του, ἐγκαταλείπων ἓνα ἔσχατον μὴ ἀποδοτικόν, καὶ ἐλκυόμενος ἀπὸ τὴν προστικὴν ἐπὶ εὐρῆ ἄλλοι καλύτερας συνθήκας διαβιώσεως. 'Αλλ' εἶναι καὶ διαφοροὶ κοινωνικοὶ λόγοι ποὺ ὠθοῦν τὸν ἄνθρωπον εἰς μετανάστευσιν. Πολιτικοὶ διωγμοί, οικονομικοὶ τέλος λόγοι, ἡμποροῦν νὰ προκαλέσουν μίαν μετανάστευσιν, ὅπως τὰ βυρλὰ ἡ μερομίσθια. Μερικοὶ, τέλος, παρατηροῦντες πολὺ δικαίως, ὅτι ἡ μετακίνησις πληθυσμῶν γίνεται συνθετοτάτα ἀπὸ 'Ανατολῶν πρὸς Δυσμάς, κατ' ἀντίστροφον δηλαδὴ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν κίνησιν τῆς περιστροφῆς τῆς γῆς, προσθέτουσιν εἰς τὰ αἰτία τῶν ἀνθρώπων μετανάστευσεων ἓνα ἐνδοτικὸν ἐπιρροὴν, ὅπως οἱ περισσότεροι τροπικοί.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ
'Ο ὀνομαστός δραματικὸς συγγραφεὺς Βιεννῆ, ἐπισκέφθη κάποτε τὸν περιφημὸν λαϊκὸν ποιητὴν Βερνάνζο εἰς ἓνα καινοῦργον σπιτί, εἰς τὸ ὅποιον εἶχε μετοικίσει.
—Θὰ ἐγράψαι βέβαια πολλὰ τραγῳδία ἀπὸ τότε ποὺ ἤρθαι εἰς αὐτὸ τὸ σπιτί, εἶπεν ὁ δραματικὸς συγγραφεὺς εἰς τὸν ποιητὴν.
—Δὲν ἔχω γράψαι παρά τὴν ἀρχὴν ἓνα μόνον τραγῳδοῦδι, ἀπήντησεν ὁ Βερνάνζο.
—Πᾶσι αὐτὸ εἶναι πολὺ πλεονέγον!
—Μὰ τί θαρρεῖται... εἶπε τότε ἀνέγραφα ὁ ποιητῆς. Φαντάζεσθε ὅτι ἓνα τραγῳδοῦδι γράφεται μετὰ τὴν εὐλογία μετὰ ὅση γράφεται μία τραγῳδία...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
Αἱ Κυρίαί τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς ἐκφράζουσιν θερμὰς καὶ ἀπεριόριστους εὐχαριστίας εἰς τὰς εὐγενεῖς Κυρίας καὶ Δεσποινίδας, αἱ ὁποῖαι παρ' ὅλον τὸ ψῆφος τῆς ἡμέρας μετὰ πολλὴν προθυμίαν καὶ ἀγάπην ἐπέσταν καὶ νὰ βοηθήσῃσιν καὶ νὰ συντελέσουσιν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐράνου τῆς. 'Επίσης εὐχαριστοῦν πολὺ τὸς Σαμαρείτας καθὼς καὶ τὰς μεθῆτρας τῆς 'Εργατικῆς 'Εστίας, ποὺ μετὰ τὴν παιδικὴν τὴν δραστηριότητα ὑπεβήσαν τὸν ἐράνον. 'Ομοίως ὅλον τὸ σεβαστὸν κοινὸν τῆς πόλεως μας, τὸ ὅποιον προθυμότητα ἀπεστήριξε τὸ ἔργον τῆς περιθάλψεως τῶν ἀπόρων ἀσθενῶν, ὡς καὶ τὸν ἡμερησίον τύπον, ὅστις μετὰ τὴν τόσην καλοσύνην του, ὑπέφερε μέγαν συντελεστὴν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐράνου. Δι' ὅλους εὐχόμεθα αἱ Κυρίαί, ὡς καὶ τὸς Ζωοδόχους Πηγῆς, ἡ προστασία τοῦ Συλλόγου, ἔχη αὐτοὺς πάντοτε ὑπὸ τὴν ἀγίαν τῆς σκέπην καὶ πληροῦσιν ὅλους τοὺς εὐγενεῖς πόθους τῶν.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
Εἰς μνήμην Εὐτέρης Πραποπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων ὁ κ. καὶ ἡ κ. 'Ανδρ. Ζωιστοπούλου δρχ. 200 καὶ ὁ κ. καὶ ἡ κ. 'Ιω. Ζούλα δρχ. 100.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

Εἰς μνήμην τῆς ἰδίας ὁ κ. Γεώργιος Δ. Κούκος κατέθετον 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ἐσωτερικοῦ διακόσιου ναοῦ Πανατοκράτορος. 'Η κ. Κική Ξανθοπούλου κατέθετον ὑπὲρ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην 'Ηλίας Παπαγιαννοπούλου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΛΕΝΗ Π. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΟΛΟΚΥΘΟΠΟΥΛΟΥ
ἠραβανίσθησαν. Εὐχόμεναι ταχέαν τὴν στέμνιν. Θ. Π.

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας βατόλιον ἀρραβῶνος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΤΟΝ καὶ διὰς ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ ΛΑΓΑΡΗ ἐγκριθὺς χαροῦμενος εὐχὰς ταχέας εὐτυχῶς στέμνως.
Ι. Α. Δεμαρτίνας

Τὸ γραφεῖον τοῦ δικηγόρου κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Κανακάρη-Φιλοπόλεως 50, τηλ. 35-81.

Ὁ κ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐγκαταστήσας τὸν νέον ἱατρεῖον του, Κορίνθου 317-Φιλοπόλεως, δεχεται καθημερινῶς, τηλ. 23-41.

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Σπυριδιώτου-Ρήγας Φεραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

Διδασκαλίαν ψυχροποφυλακικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ Ἡλ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 14.00 Κάθε βίαιος καὶ ρυθμικός. 14.30 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.

19.00 Δημοτικὸι χοροὶ καὶ τραγῳδία. 19.20 Τοπικαὶ εἰδήσεις. 19.30 'Ελληνικὰς ἐπιτυχίας σὲ βίαιος. 19.50 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀγοράζομεν εὐνοσιμὰ κρημνὰ. Α. Ν. Π. 'Αγιοῦ 'Ανδρέου 187.

Ἐνοικιάζεται τὸ ἐξοχικὸν κέντρον ἀπὸ Περιγιάλι ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου πληθύνον ἐργαστασίου Σπυλιοπούλου, διὰ κέντρον, ἡ δὲ οὐρανὸς ἐπιβλήσῃ χρῆσιν. Πληροφορία Κορίνθου 273, Ἀρταβάνης.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα 7 Χ17 μέτρων Ρήγα Φεραίου 12.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος οἶκος ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρεωδίων. Πληροφορία Ρήγα Φεραίου 60, τηλ. 30-77.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μετὰ καλὰς συνστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. 'Αμοιβ. 3. Πληροφορία 'Αγ. Νικολάου 48.

Ζητεῖται κόπελα νὰ ὑπηρετῆ εἰς οἶκον καὶ νὰ μανθάνῃ μωστικὴν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορία Παπαφλέσσα 3.

Ζητεῖται νῦος ἡλικίας μετὰ χρῆς 28 ἐτῶν, ἔχων ἐμπειρίαν τὰς στρατιωτικὰς τοῦ ὑποχρεώσεως καὶ κάτοχος 'Επαγγελματικῶν Διπλωμάτων 'Οδηγοῦ. Ὅπως θέλωτε νὰ κέντηται ἀπολυτηρίου Γυμνασίου. Πραγματικῶς ὁ ἔχων τεχνικὰς γνώσεις ἐπὶ ἀποκινήτων. Γράψατε σχετικὰς, ἀναφέροντες καὶ τυχόν προσαρῶσιν ἡ συνστάσεις, εἰς Διον. Βάσσου, Πόστ-Ρεστάιν, Πάτρας.

Πωλεῖται τζάκι. Κουρεῖται Α. Λυκουριότη, Καραϊσκάκη—Μισοῦλη.

Πωλοῦνται εἰς τιμὰς πραγματικῆς εὐκαιρίας 1) θερμάστρα πετρελαίου Γερμανίας ἀξίας 6.000 δρχ. εἰς τὴν τιμὴν τῶν 2.000 δρχ. 2) 1 θερμάστρα καυσῶν ἀξίας 300 δρχ. εἰς τὴν τιμὴν τῶν 100 δρχ. 3) 1 τζάκι 'Αμερικανικοῦ στυλ ἀξίας 3000 δρχ. εἰς τὴν τιμὴν τῶν 1.000 δρχ. 4) διάφορα ἐξαρτήματα διὰ βενζίνης ὀδηγημάτων, ἀπὸ Ριεχίλδης εἰς τὸ ἥμισυ τῆς ἀξίας τοῦ κόστους. Πληροφορία τηλ. 47-42.

Ραπτομηχαναὶ Σίγγερ εὐκαίριας. Γερμανικαὶ καὶ γαλλοὺς εἰς πλεοναστήριον οὐλοῦσιν. Μεγάλαι εὐκαίρια πληρωμῆς καὶ τιμὰι ἐξαιρετικαί. Κοκκίνης 'Αγίου Γεωργίου 60β Εἰσοδία.

Πωλεῖται σόμπα Γιούγκερ μετὰ μεγάλης, διαρκούς καύσεως εἰς τιμὴν εὐκαίριας. Κορίνθου 317 τηλ. 23-41.

Σχολὴ σαφῆρ. Κολοκοτρῶνη 34. Γκαράς.

ΕΝΟΥΜΕΙΣΘΕ ΟΤΙ...



1. Αὐτὲς οἱ δύο τεράστιες φωτογραφικὲς μηχανεὲς εἶναι ἐγκατεστημέναι ἀπὸ ἀγωνιστικὸν ἀεροπλάνο τῆς 'Αμερικανικῆς 'Αεροπορίας ΡΒ-47. Αὐτὸ τὸ μακρὸν πτήσεων ἀεροσκάφος ἀεροπλάνον μπορεῖ νὰ φωτογραφίηται ἀπὸ ὕψος 13.000 μέτρων, ἐπιφάνεια 1.000.000 μιλίων σὲ 3 ὥρας.



2. Περισσότερο ἀπὸ 3 χρόνια οἱ πολῖτες τῆς Δημοκρατίας τῆς Κορέας προσπαθοῦσαν νὰ εὐρύνουν ἀσφαλὴ ἀτέγη ἐπιτετα ἀπὸ τὴν ἐισβολὴ τῶν Βορειοκορεατῶν. Αἱ δυνάμεις τοῦ ΟΗΕ! ἄρχισαν 13.000 καὶ πλέον ἔργα ἀποκαταστάσεως



3. Τὸ μουσικὸν θεατρικὸν ἔργον «Ὀκλαγκμα» πρωτοπαίχθηκε ἐπὶ Νέα Ὑόρκη τὸ Μάρτιον τοῦ 1942. Στὸ Μπροντγουάι ἐπαίχθη ἐπὶ πέντε χρόνια συνεχῶς καὶ σὲ ἄλλα μέρη τῆς 'Αμερικῆς 10 χρόνια καὶ πλέον.

ΑΞΙΩΡΧΕΙΟΝ

17 Φεβρουαρίου 1959
Γεννήσεις:
'Αρρενα: Κωνσταντίνου Καρνελλοπούλου, 'Ιωάννου Διαβροπούλου, 'Αθηναίου 'Αποστολοπούλου, 'Ιωάννου Σελιμῆ, Γεωργίου Γιατοπούλου, Νικολάου Χριστοδουλάτου.

Θάνατοι:
Κωνσταντίνου Πολίτης, ἐνὸς μηνός, Παναγιώτης Παναγιωτοπούλου, ἐτῶν 68, Ξενοφῶν Σταυροπούλου, ἐτῶν 53, Νικόλαος Λαμπιρῆ, 3 ἐτῶν, 'Αναστασία Πελέκη, ἐτῶν 86.

Γάμοι:
'Ηλίας Κορδαμητρίδου καὶ 'Αγγελικῆς Λούπη, ἐκ Σαλμενίου 'Αχτίνας.
Κωνσταντίνου Κορβάς, Γρεβενῶν, Δήμητρα Μπελεγγρη, Πάτρας.
Εὐάγγελος Κωλιανούδης, Πάτρας, 'Ιγκριτ Σούλτς, Γερμανία.

Θεατρικὰ
«ΕΥΘΥΜΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ», ἀπὸ τὸν ΘΙΑΣΟ ΚΑΛΗΣ ΚΑΛΟ
'Απόψε δίδεται ἀπὸ τὴν ἑταιρεία τὴν πανηγυρικὴν πρώτη τοῦ μουσικοῦ βίαιου Καλῆς Καλῆ μετὰ τὴν ἐπιθεώρησιν «Εὐθύμη Παρέλασις».
'Η διακεκριμένη πρωταγωνίστρια δεκτοὶ

Κ. ΤΑΚΗ ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ
παρέχει πᾶσαν ἐξυπηρέτησιν διὰ τὴν ἀπόκτησιν ἐκλογικοῦ διδύριου (Πατῆρας 57).

ΚΩΝΣΤ. Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
χειρουργός - ὀδοντίατρος, δεχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 - 'Ερμού) τὰς συνήθεις ἁρσας, τηλ. 45-31.

ΚΑΛΙΟΠΗ ΡΑΒΔΩΤΑΥ
ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργός - ἰατρός, ὀρθοπεδικῆς, ἐπὶ Σεπτεμβρίου 25, 'Αθηνῶν, φωνὸν 54-463.

ΓΕΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 41, 41-06 (πρῶτον Τραπεζοῦ).

ΜΕΡΟΠΟΛΙΤΗΣ καὶ Βίαιος ἰατρός - ὀδοντίατρος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Ταϊτσάρα 85 - Ραϊσάκης.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
ἰατρός - ἀποκαταστάσεως - ἰατρός, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αποστόλου Τα