ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 2 Ἀπριλίου
Σελήνη 24 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.11' Δύσις 6.46'
Τίτου ὁσίου,
Θεοδώρας μάρτυρος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρίστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Γεωργαντόπουλος Ἰω. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 132, Κοντογιάννης Γ. Γούναρη 19β',

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Ζουρόπουλος Μαιζῶνος 100, Ζαριφόπουλος Πλατεῖα Ὄλγας, Καραμπᾶς Γούναρη 52, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Στρᾶτος Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Κωνσταντοπούλου Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίγη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 4—12 «Λαΐλαψ στὴ Μπούρμα» κατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκὸπ) 4—12 «Ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλήμ» κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4.15—12.45 «Τὸ πανδοχεῖον τῆς 6ης εὐτυχίας».

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Λογχοφόροι τῶν Ἰνδιῶν».

ΠΑΝΘΕΟΝ 6—12 «Ἡ Μουσίτσα».

ΡΕΞ 2—12 «Ἡ Μουσίτσα».

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 321)1959 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν ἐκηρύχθη εἰς κατάστασιν πτωχεύσεως ὁ Βασίλειος Πανα γιωτόπουλος, ἔμπορος χαρτικῶν κάτοικος Πατρῶν. Ὡρίσθη ἡμέρα μὲν παύσεως πληρωμῶν τοῦ ἡ 12η Μαρτίου 1959, ἡμέρα δὲ πρὸς συνέλευσιν τῶν πιστωτῶν τῆς πτωχεύσεως διὰ παροχὴν πληροφοριῶν πρὸς σύνταξιν καταλόγου εἰκαζομένων πιστωτῶν καὶ ἐκλογὴν ὁριστικοῦ συνδίκου ἡ 18 Ἀπριλίου 1959, ἡμέρα Σάββατο καὶ ὥρα 11 π.μ. Τόπος συνελεύσεως ὡρίσθη τὸ κατάστημα τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν.

Ἐν Πάτραις τῇ 1 Ἀπριλίου 1959
Ὁ προσωρινὸς σύνδικος
Κωνστ. Ἀλ. Σακελλαρόπουλος
Δικηγόρος

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ Συλλογράφων PARKER ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 103 - ΤΗΛ. 3287 - ΠΑΤΡΑΙ ΜΟΝΗ ΠΑΡΑΧΑΤΗΜΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

—...Δὲν ἔχετε τίποτε νὰ δηλώσετε;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἐμφανίζεται τὸ οὐράνιον τόξον μετὰ τὴν βροχήν;

Τὸ οὐράνιον τόξον, εἶναι ἓν φαινόμενον γνωστὸν εἰς ὅλους τοὺς ἀνθρώπους. Μετὰ ἀπὸ μίαν βροχὴν καὶ ὅταν ἐπικρατήσῃ ἠρεμία ἐμφανίζεται τοῦτο πρὸς τὴν ἀντίθετον θέσιν τοῦ ἡλίου. Τοῦτο συμβαίνει διότι αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου, διαθλῶνται εἰς τὰ ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ αἰωρούμενα σταγονίδια ὕδατος καὶ ἀναλύονται εἰς τὰ βασικά των χρώματα, ἤτοι τὰ χρώματα τῆς ἴριδος. Τὸ φαινόμενον τοῦτο δυνάμεθα νὰ τὸ ἐπαναλάβωμεν πειραματικῶς μὲ ἓν πρῖσμα, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ ἀφήσωμεν νὰ διέλθῃ μία ἡλιακὴ ἀκτίς. Ἡ ἀκτὶς αὐτὴ προσπίπτουσα εἰς μίαν λευκὴν ἐπιφάνειαν, θὰ ἐμφανίσῃ ὅλα τὰ χρώματα τῆς ἴριδος. Ἐν προκειμένῳ, τὰ διάχυτα ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ σταγονίδια ὕδατος παίζουν τὸν ρόλον τοῦ πρίσματος καὶ ἀναλύουν τὸ ἡλιακὸν φῶς εἰς τὰ βασικά του χρώματα. Ἔχει δὲ τὸ οὐράνιον τόξον σχῆμα κυκλικὸν διότι καὶ ὁ ἥλιος ἔχει τὸ αὐτὸ σχῆμα.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Βλέπω ὅτι ἀπὸ τὴ συλλογή σας λείπει ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Ρότσιλδ...

—Τὴν εἶχα κι' αὐτήν. Μὰ τὴν χρησιμοποίησα χθὲς γιὰ νὰ εἰσπράξω ἕνα τσέκ.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι τὴν 2αν Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 15ην διενεργηθήσεται ἔκτακτος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 100 (ἑκατὸν) Μ. Τ. προβείου κατεψυγμένου κρέατος ἢ βοείου τοιούτου μετ' ὀστῶν ἢ ἄνευ ὀστῶν μὲ ἄμεσον παράδοσιν τούτου.

Ὅρους καὶ προδιαγραφὰς ἐκ τοῦ γραφείου Πληροφοριῶν. (Πλατεῖα Κάνιγγος) καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Μαρτίου 1959

Ε. Υ.
Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
Ι. ΜΠΡΑΒΟΣ

Ὁ Γιατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Μικταὶ λιθιάσεις

Εἶναι κάποτε δύσκολον, ἂν ὄχι ἀδύνατον, νὰ προσδιορίσῃ κανεὶς τὸ εἶδος τῆς νεφρολιθιάσεως. Ἐξ ἄλλου ὑπάρχουν μικταὶ νεφρολιθιάσεις, εἰς τὰς ὁποίας οἱ λίθοι εἶναι συμπήγματα οὐρικῶν, ὀξαλικῶν, κάποτε δὲ καὶ φωσφορικῶν ἁλάτων. Ἡ ὕπαρξις τῶν μικτῶν τούτων λιθιάσεων, αἱ ὁποῖαι ἀνέρχονται εἰς τὸ ἓν τέταρτον τῶν περιπτώσεων, ἀποδεικνύει πόσον εἶναι πολύπλοκοι οἱ παράγοντες τῆς καθιζήσεως τῶν ἁλάτων εἰς τὸ οὐροποιητικὸν σύστημα. Ἡ δίαιτα εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς εἶναι δύσκολον νὰ καθορισθῇ. Οἱ περιορισμοὶ πρέπει τότε νὰ περιλαμβάνουν καὶ τὰ πλούσια εἰς πουρίτινας σιτία καὶ τὰ ὀξαλοφόρα ἢ ὀξαλογόνα. Τὸ λεπτὸν σημεῖον εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς εἶναι νὰ ἐπιτύχωμεν τὸν καλύτερον βαθμὸν ὀξύτητος τῶν οὔρων. Ἡ ὑπερχορτοφαγικὴ δίαιτα, κατ' ἐξοχὴν ἀπουρινική, ἀλκαλοποιεῖ τὰ οὖρα καὶ εὐνοεῖ τὴν ὀξαλικὴν κατακρήμνισιν. Πάντως πρέπει νὰ εὑρίσκουν τὸν «δεσπόζοντα» χαρακτῆρα τῆς λιθιάσεως.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ & ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Εἰδοποιοῦνται ἅπαντες οἱ Ἐπαγγελματίαι καὶ Βιοτέχναι περιφερείας τοῦ Ἐπιμελητηρίου Νομοῦ Ἀχαΐας ὅτι ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου καθιεροῦνται νέαι μετρικαὶ μονάδες καὶ ἀπὸ 1ης Ἰουνίου νέαι σταθμικαὶ τοιαῦται, ἤτοι ἀντὶ τοῦ πήχεως ἐφαρμόζεται τὸ μέτρον καὶ ἀντὶ τῶν ὀκάδων τὸ χιλιόγραμμον (κιλόν).

Σχετικὰς ὁδηγίας ἔχομεν ἀποστείλει εἰς ὅλους τοὺς ἐνδισφερομένους Συλλόγους καὶ Ἐπαγγελματίας, περὶ τοῦ τρόπου κατασκευῆς καὶ σχήματος τούτων.

Ἐπὶ πλέον πᾶς ἐνδιαφερόμενος δύναται νὰ προσέρχεται εἰς τὸ Ἐπιμελητήριον —Ρ. Φερραίου 70— ἵνα λαμβάνῃ γνῶσιν σχετικῶν ὁδηγιῶν.

Ὁ Πρόεδρος
τοῦ Ἐπιμελητηρίου
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου —Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

Ὁ κ. Γ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος δέχεται καθημερινῶς, Κορίνθου 317. Τηλ. 23—41.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

1 Ἀπριλίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Σπήλιου Οἰκονομοπούλου, Κωνσταντίνου Ντόσκα Παναγιώτου Γιαννούλη, Θεοδώρου Σχοινᾶ, Γεωργίου Λεβυθοπούλου, Α. Καρπάνου. Θῆλυ: Μιλτιάδου Μουτζουρη.

Θάνατοι:

Νικολίτσα Παπασπυροπούλου, ἐτῶν 68, Βασίλειος Μαυρόγιαννης, 15 ἡμερῶν, Ἑλένη Ἄνθη, 3 ἡμερῶν.

Γάμοι:

Παναγιώτης Φωτιάδης καὶ Κατίνα Μπατζόγλου, Μικρὰ Ἀσία.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 21.30 Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
Διὰ τὰς τμηματικὰς καὶ πτυχιακὰς ἐξετάσεις τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν
2. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
3. ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ
Mme RITA
Ἐγκεκριμένα παρὰ τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου τοῦ Κράτους
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΚΑΛΛΟΝΗΣ
Mme RITA
Παράρτημα Πατρῶν
Κολοκοτρώνη 35

ΣΗΜΕΡΟΝ Παλλας 4—12
Ἕνα ἄφθαστο πρωτοφανὲς μεγαλεῖο μὲ ἐπελάσεις τῶν ἀγρίων ἱππέων τῆς φυλῆς ΑΦΡΙΝΤΙ, μὲ τὶς ἄτακτες ὁρδὲς τοῦ φυλάρχου ΚΟΥΡΑΜ ΧΑΝ
Τὰ δουλοπάζαρα τοῦ Πεσαβὰρ καὶ τὴν θρυλικὴ νύχτα τῶν Μακρυῶν Μαχαιριῶν ποὺ ἐσήμανε τὸ ξέσπασμα τῶν Ἰνδιῶν ἐναντίον τῆς Ἀγγλίας
ΛΟΓΧΟΦΟΡΟΙ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Μὲ τὸν ἀείμνηστο
ΤΑΫΡΟΝ ΠΑΟΥΕΡ
καὶ τὴν
ΤΕΡΡΥ ΜΟΥΡ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π «ΓΛΑΡΟΣ»

Ἐκάστην Πέμπτην 10.30' μ. μ. δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζαν.
Ἐκάστην Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἐκάστην Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν.
Ἐκάστην Τετάρτην 10.30' ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΞΥΛΕΜΠΟΡΟΣ
Ὑποψήφιος δημοτικὸς σύμβουλος
ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΒΕΤΣΟΣ-ΔΡΑΣΙΣ

ΚΩΝ. Γ. ΚΑΚΟΥΡΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΣ
Ὑποψήφιος δημοτικὸς σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΝΙΚΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ Κ. ΦΑΡΜΑΚΙΔΗ

ΑΝΔΡΕΑΣ Κ. ΤΖΙΝΗΣ
ὑποψήφιος δημ. σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ Ν. ΒΕΤΣΟΥ

ΘΕΟΔ. ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
Συνδυασμοῦ κ. Τ. Κοτρωνοπούλου

ΚΩΣΤΑΣ Ν. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ-ΣΥΓΓΡΑΦΕΥΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Β. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
εἰς τὸ ψηφοδέλτιον τοῦ κ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΕΤΣΟΥ δέχεται τοὺς φίλους του καθημερινῶς εἰς τὸ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀριθ. 147 Γραφεῖον του.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΧΡΥΣ. ΦΙΛΙΑΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
ΝΙΚΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

ΒΑΣ. ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Ὑποψήφιος δημ. σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ Τ. ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
τοῦ Προοδευτικοῦ Δημοκρατικοῦ Συνδυασμοῦ κ. ΦΩΤΗΛΑ δέχεται τοὺς φίλους του καθ' ἑκάστην εἰς τὸ γραφεῖον του Δημ. Βότση 19.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Τακτικὴ γραμμὴ Ἑλλάδος —Ἰταλίας
Τὸ γνωστὸν ὑπερπολυτελὲς
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ. μ. διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝ. ΙΓΓΛΕΣΗ Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλεφ. 21—51.

ΓΛΑΡΟΣ. Πέμπτην 10.30 μ.μ. δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζαν. Πρακτορεῖον Ἰ. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλ. 33—30.

ΚΑΝΑΡΗΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμον, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40, τηλ. 21—85.

ΑΔΡΙΑΣ. Παρασκευὴν 1.30 πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Γερασ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Σουλίου—Καποδιστρίου ἀνατολικὰ καὶ δυτικὰ ἄρτια. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Ἰ. Στασινοπούλου.

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΕΚΤΟΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΕΝΑΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΟΣ ΑΘΛΟΣ ΑΝΕΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ
Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΣ ΤΗΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1959
θέαμα ποὺ γεμίζει τὴν ψυχὴ τοῦ θεατὴ μὲ κάθε εἶδους μεγαλεῖο!
Πρωταγωνιστοῦν:
TZIANA - MARIA KANALE
ΣΥΛΒΑ ΚΟΣΚΙΝΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ κλειστῆς βεράντας. Ὁδὸς Κουμανιώτη ἀριθ. 21 (σιδερένια πόρτα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἀνατολικομεσημβρινὴ ἐκ 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 48. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 75 τηλ. 33—78.

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ χρήσεως κουζίνας. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 6.

Ἐπίπλα, τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες, σαλόνια κ.λ.π. ἐπίπλα εἰς ὅλα τὰ στὺλ καὶ μοντέρνα, ἑτοιμοπαράδοτα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ ἀρίστης κατασκευῆς καὶ μὲ εὐρωπαϊκὰ ὑλικά, εἰς πολὺ ἐξαιρετικὰς τιμὰς καὶ μὲ εὐκολίες πληρωμῆς. Σπήλιος Ι. Μάνεσης Ἁγ. Νικολάου 36.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48.

Ξεχονδρίστρα Γκιγιὲ πωλεῖται. Ξυλουργικὸν ἐργοστάσιον Κανάρη 24.

Κάλφας πεπειραμένος ζητεῖται διὰ ραφεῖον. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 168 (οἰκία).

Ὁδηγὸς εὐπαρουσίαστος μὲ πεῖραν καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις ἔχων γραμματικὰς γνώσεις μέσης Ἐμπορικῆς Σχολῆς ζητεῖ νὰ ἐργασθῇ εἰς ἰδιωτικὸν αὐτοκίνητον ἐδῶ ἢ εἰς Ἀθήνας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 141α' ἐναντι Δημαρχίας.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 400 περίπου πήχεων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γιαννιτσῶν, ἀντὶ δραχμῶν 60.000 καθαρῶν. Πληροφορίαι, γραφεῖα Πετρογκάζ, Ρήγα Φερραίου καὶ Γεροκωστοπούλου, τηλ. 21—60.

Πωλοῦνται διάφορα ὑλικὰ οἰκοδομικὰ εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Κωνστ. Ἱεροθέου, λιμενικὰ ἔργα Πατρῶν.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ταξὶ Φὸρντ Ι. Χ. εἰς ἀρίστην κατάστασιν, οἰκονομικὸν εἰς καύσιμα καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 42—01.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς τὴν περιφέρειαν Ψαροφάϊ καὶ ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν—Καλαβρύτων εἰς ἀρίστην θέσιν. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι δικηγορικῶν γραφείων Θεοδ. Ζαφειροπούλου, ὁδὸς Φοιλοπαίμενος 50. Τηλ. 35—81.

Πωλεῖται μοτοσυκλέττα εἰς ἀρίστην κατάστασιν μάρκας B.S.A. καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καθαριστήριον «Κρῖνος», ὁδὸς Κορίνθου 135, τηλ. 20—25.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων εἰς συμφέρουσαν τιμὴν καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι κ. Φώτ. Νικολόπουλον, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 27, τηλ. 33—11.

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Εἰς τὴν Βιομηχανικὴν Ζώνην παρὰ τὸ Νέον Ἐργοστάσιον «ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ—ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ» («ΚΡΥΑ» Ἰτέων) καὶ ἐντὸς ἐγκριθέντος διὰ Β. Δ. ρυμοτομικοῦ σχεδίου (Ἐφημ. Κυβερνήσεως 7)1959) πωλοῦνται 30 οἰκόπεδα 250—300 τετρ. πήχεων ἕκαστον. Μοναδικὴ εὐκαιρία, διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν Ἐργατικῶν Κατοικιῶν. Πληροφορίαι Καναρίου 161, τηλ. 38—03 ἢ 28—60.

1.000 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΤΗΣ ΑΛΙΚΗΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ
ΘΑ ΔΟΘΟΥΝ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΤΟ ΠΡΩΪ 11—1
ΣΤΗΝ ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΠΡΩΪΝΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ
Η ΜΟΥΣΙΤΣΑ
Στὸν κινηματογράφο ΡΕΞ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΝΕΟΣ ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΠΡΕΝΤΖΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ
Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μας ὅτι ἐγκατασταθέντες εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 84 (Μέγαρον Ἠλιοπούλου 1ος ὄροφος) ἐπαναλαμβάνομεν τὰς ἐργασίας μας ἀπὸ 6 Ἀπριλίου 1959.
ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗΝ ΓΡΑΜΜΗΝ
ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΤΩΝΗΣ Ι. ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 48
ΤΗΛΕΦ. 26—89

ΚΗΔΕΙΑ
Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, υἱόν, ἀδελφὸν καὶ θεῖον
ΤΙΜΟΛΕΟΝΤΑ ΙΩ. ΑΥΓΕΡΟΠΟΥΛΟΝ
ΕΡΓΟΛΑΒΟΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ
Θανόντα ἐν Ἀθήναις κηδεύομεν σήμερον Πέμπτην καὶ ὥραν 11ην π.μ ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Παναγίας Ἀλεξιωτίσσης (Β' Νεκροταφεῖον).
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Τοὐλα. Οἱ γονεῖς: Ἰωάννης Αὐγερόπουλος, Ἄννα Παπαδοπούλου. Οἱ ἀδελφοί: Χρῆστος καὶ Ἀμαλία Αὐγεροπούλου, Ντίνα Αὐγεροπούλου, Μαρία χήρα Β. Στρατῆ, Γεωργία καὶ Λάμπρος Τζαχάνης, Εὐαγγελία καὶ Ἀθανάσιος Κωνσταντίνου, Εὐτυχία καὶ Ἀσημάκης Ροδόπουλος. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἐξάδελφοι.
Ἐργολάβος κηδειῶν ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ Κορίνθου 248, τηλ. 20—06 καὶ 44—68

ΙΝΤΕΑΛ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΜΕ ΣΤΕΡΕΟΦ. ΗΧΟΝ 4 ΜΑΓΝΗΤ. ΕΓΓΡΑΦΩΝ
ΤΟ ΠΑΝΔΟΧΕΙΟΝ ΤΗΣ 6ΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
ΙΝΓΚΡΙΝΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ - ΚΟΥΡΤ ΓΙΟΥΡΓΚΕΝΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ Α. ΜΕΘΕΝΙΤΗΣ
Ὑποψήφιος Ἄξιος τῆς Προτιμήσεώς σας
Τοῦ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΒΕΤΣΟΣ-ΔΡΑΣΙΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰδιαίτερόν του γραφεῖον
Στενὸν Ραδινοῦ 16, τηλ. 25—75 τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Η ΑΣΙΑ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ
Ἕνα ἀπαράμιλλο ἔπος ἀνδρείας καὶ ἡρωϊσμοῦ
ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΓΕΝΝΑΙΩΝ ΣΕ ΜΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ
ΛΑΙΛΑΨ ΣΤΗ ΜΠΟΥΡΜΑ
Μὲ τὸν ἄφθαστο σὲ δυναμισμὸ ΕΡΡΟΛ ΦΛΥΝ
ΕΚΔΟΣΙΣ 1959
100 ο)ο - ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ - ΑΓΩΝΙΑ - ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΜΟΙ - 100 ο)ο
Ἐλεύθεροι Σκοπευταί—Ἐξορμήσεις—Μάχαι ἐκ τοῦ συστάδην
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ