ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευὴ 3 Ἀπριλίου
Σελήνη 25 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.10΄ Δύσις 6.47΄
Νικήτα, Ἰωσὴφ
Γ΄ Χαιρετισμοὶ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Διὰ συνταγὰς Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλος Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Κοντογιάννης Γούναρη 19, Πουλίδας Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Θεοδωρόπουλος Ἁγ. Νικολάου 37, Κομνηνὸς Σταμ. Βουλγάρεως 35, Οἰκονόμου Αγγ. Κορίνθου 195.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Ἀβζάρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ 4—12 «Λαῖλαψ στὴ Μπούρμα» κατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκὸπ) 4—12 «Ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλὴμ» κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4.15—12.45 «Τὸ πανδοχεῖον τῆς 6ης εὐτυχίας».

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Λογχοφόροι τῶν Ἰνδιῶν».

ΠΑΝΘΕΟΝ 6—12 «Ἡ Μουσίτσα».

ΡΕΞ 2—12 «Ἡ Μουσίτσα».

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

2 Ἀπριλίου 1959

Γεννήσεις :

Ἄρρενα: Νικολάου Ρουσιᾶ, Γεωργίου Παρασκευοπούλου (δίδυμα ἄρρεν—θῆλυ). Θήλεα: Νικολάου Σταυράκη, Ἰωάννου Παναγιωτοπούλου, Δημητρίου Ἀναστασοπούλου.

Θάνατοι :

Σοφία Ραυτοπούλου ἐτῶν 58, Ἀργυρὼ Κοραβασίλη ἐτῶν 78.

Γάμοι :

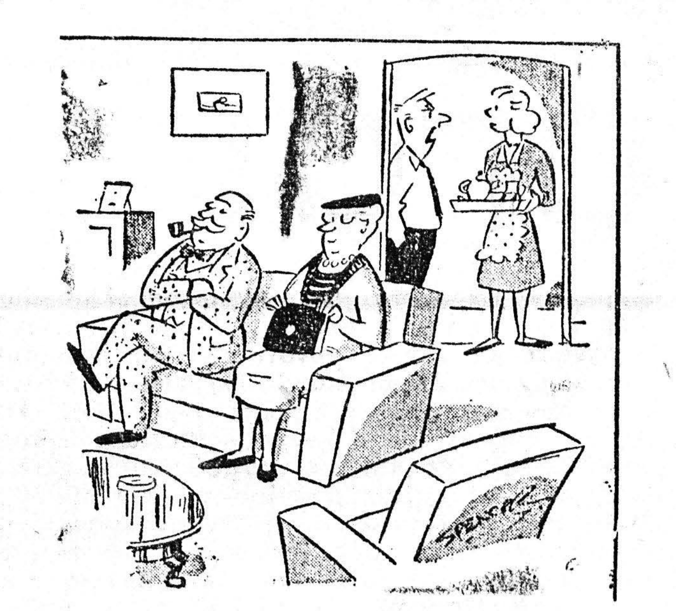
Παναγιώτης Κούφης Λευκάσιον Καλαβρύτων, Αἰκατερίνη Πουλακίδα Κρινόφυτα Καλαβρύτων.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ἀνώνυμος δὶς Μ. Ν. Κατέθεσε δραχ. 180, ἀξίαν ἰχθύων, δι' ἓν γεῦμα τῶν τροφίμων Ἀσύλου Ἀνιάτων ἀντὶ μνημοσύνου τοῦ ἀδελφοῦ της Ἀντωνίου.

Ἡ κ. Χρυσάνθη Δορβάνη δρχ. 100 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Σπύρου.

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.



—Ὅταν σοῦ εἶπα νὰ παντρευθοῦμε γιὰ νὰ κάνουμε οἰκογένεια, δὲν ἐννοοῦσα βέβαια τὴν δική σου οἰκογένεια.

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί αἱ παγόδαι εἶναι ἀνθεκτικαὶ εἰς τοὺς σεισμούς;

Ὅλοι ὅσοι γνωρίζουν τὰς παγόδας — τοὺς βελονοειδεῖς αὐτοὺς ναοὺς τῶν βουδδιστῶν — θὰ γνωρίζουν, ὅτι αὗται οὐδόλως ἐπηρεάζονται ἀπὸ τὰς σεισμικὰς δονήσεις, εἰς τὰς ὁποίας δὲν δύνανται νὰ ἀντισταθοῦν οἱ οἰκοδομικοὶ κολοσσοί.

Ἐκ πρώτης ὄψεως, πράγματι, τὸ φαινόμενον τοῦτο προκαλεῖ τὴν ἔκπληξιν, πλήν, ὅμως, ὑπάρχουν σοβαροὶ λόγοι οἱ ὁποῖοι δικαιολογοῦν αὐτό, οἵτινες οὐδεμίαν σχέσιν ἔχουν μὲ τὰς παραδόσεις τῶν βουδδιστῶν, οἵτινες διατείνονται πὼς ἡ θέλησις τοῦ Βούδδα κρατεῖ αὐτὰς ὀρθίας.

Αἱ παγόδαι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἔχουν θεμέλια βαθύτατα, ἀλλὰ — καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ σπουδαιότερος λόγος — ἡ βελονοειδὴς φύσις των τὰς προφυλάσσει ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀδρανείας.

Οὕτω, ἐνῷ μία πολυκατοικία ἐὰν ὑποστῇ σεισμικὴν δόνησιν, λόγῳ τῆς ἀναπτυχθησομένης ἀδρανείας, θὰ καταρρεύσῃ ἡ παγόδα, λόγῳ τῆς ἀντιστάσεως τοῦ ἀέρος, θὰ ἰσορροπήσῃ τὴν δύναμιν τῆς ἀδρανείας, ἥτις εἶναι ἐλαχίστη, λόγῳ τῆς μικρᾶς μάζης αὐτῆς, ἐν σχέσει μὲ τὸν ὄγκον ποὺ παρουσιάζει.

Τὸ αὐτὸ φαινόμενον, ἐξ ἄλλου, παρατηρεῖται εἰς τοὺς πύργους τῆς Εὐρώπης.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ βασιλεὺς Λουδοβῖκος 14ος ρώτησε κάποτε τὸν Ἑλβετὸ συνταγματάρχη Κλὲρ ἂν κατήγετο ἀπὸ εὐπατρίδας.

Ἐκεῖνος τότε τοῦ ἀπήντησε μὲ σοβαρότητα:

— Κατάγομαι, Μεγαλειότατε, ἀπὸ τοὺς γυιοὺς τοῦ Νῶε, τὸν Σήμ, τὸν Χὰμ καὶ τὸν Ἰάφεθ, ὅπως ἐσεῖς καὶ ὅλη ἡ οἰκουμένη!... Ἀλλὰ ποιὸς ἀπὸ τοὺς τρεῖς ἦταν ὁ πρόπατωρ μου, δὲν ξέρω ἀκριβῶς!

Ὁ Λευδοβῖκος ξερόβηξε κι' ἔστρεψε ἀλλοῦ τὴν συζήτησιν...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 8.30΄ π.μ. ἐν τῷ ἐν Μονοδενδρίῳ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἁγίων Θεοδώρων (Νεκροταφεῖον) τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ, ἀνεψιοῦ καὶ ἐξαδέλφου

ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΤΣΑΤΣΑ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Ἡ μήτηρ. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ θεῖοι. Οἱ ἐξάδελφοι.

Ἐν Μονοδενδρίῳ τῇ 3ῃ Ἀπριλίου 1959

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι

Γραφεῖον Κηδειῶν ΣΤΕΦ. ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΗ Κορίνθου 281, τηλ. 26—64

ΕΦΘΑΣΕΝ Η ΩΡΑ
ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΩΡΑΝ 6 Μ.Μ.
γίνεται ἡ κλήρωσις.
ΤΟ
ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
σᾶς προσφέρει κανονικῶς τὰς πιθανότητας ἑνὸς καλοῦ κέρδους
Α΄ λαχνὸς ἀνὰ 28άδα Δραχ. 700.000
Β΄ » » » » 350.000
Γ΄ » » » » 175.000
ΣΥΝΟΛΟΝ ΚΕΡΔΩΝ
ΔΡΑΧ. 4.200.000

Ὁ Ἰατρὸς ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Διὰ τὰς μητέρας

Ἡ περίοδος τῆς ἐγκυμοσύνης θεωρεῖται ἀπὸ πολλὰς γυναῖκας ὡς τρομερὰ ἐπικίνδυνος διὰ τὴν καλλονήν των. Ἐν τούτοις, ἐκεῖναι ποὺ τὴν φοβοῦνται δι' αὐτὸν τὸν λόγον, λησμονοῦν, ὅτι ἡ γυναικεία καλλονὴ ἀναπτύσσεται καὶ ἀνθίζει πλήρως μετὰ τὴν μητρότητα καὶ ὅτι ἀρκοῦν ὀλίγαι προφυλάξεις διὰ νὰ εἶναι ἑλκυστικαὶ ἀκόμη καὶ κατὰ τοὺς μῆνας τῆς κυήσεως. Πρῶτα—πρῶτα χρειάζεται ἀπαραιτήτως ἕνας κορσὲς ποὺ θὰ συγκρατῇ τὴν κοιλίαν χωρὶς νὰ τὴν σφίγγῃ. Ἐπίσης ἕνας ὅμοιος στηθόδεσμος. Ἐλαφρὰ μασὰζ στὰ πλευρὰ καὶ τὴν κοιλίαν μὲ χλιαρὸ λάδι. Καθημερινὸ θερμὸ λουτρὸ ὅσο διαρκεῖ ἡ κύησις. Νὰ ἀποφεύγουν τὸ ὑπερβολικὸν μακιγιὰζ καὶ γενικῶς κάθε ἐκκεντρικότητα, ἰδίως κατὰ τοὺς τελευταίους μῆνας. Ἐπίσης τὸ περμανάντ. Τέλος περιττὸν βέβαια νὰ συστήσωμεν τὰ χαμηλὰ τακούνια.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Βλέπω, Γιαννάκη, πὼς βάλθηκες ν' ἀδυνατίσῃς!

—Ναί, πέθανε ἕνας θεῖος μου καὶ κληρονόμησα ὅλα τὰ κοστούμια του! Ἦταν, βλέπεις, λιγνὸς ὁ μακαρίτης!...

Ἡ «Ἀρχιτεκτονικὴ» διὰ τὸ ἔργον κ. Δοξιάδη

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν κυκλοφορεῖ τὸ 13ον τεῦχος τῆς Ἀρχιτεκτονικῆς. Μὲ τὸ νέον αὐτὸ τεῦχος ἀρχίζει τὸ τρίτον ἔτος τῆς ἐκδόσεώς του τὸ πλέον σοβαρὸν Ἑλληνικὸν περιοδικόν. Τὸ τεῦχος εἶναι ἀφιερωμένον εἰς τὸ ἔργον τοῦ διαπρεποῦς Ἕλληνος Ἀρχιτέκτονος καὶ προέδρου τοῦ Τεχνολογικοῦ Ἰνστιτούτου κ. Κώστα Δοξιάδη.

Εἰς τὸ τεῦχος αὐτὸ παρουσιάζονται τὰ σπουδαιότερα ἀπὸ τὰ ἐκτελεσθέντα ἔργα τοῦ κ. Δοξιάδη καθὼς ἐπίσης καὶ αἱ κυριώτεραι τεχνικαὶ μελέται του. Ἡ τεχνικὴ αὐτὴ δρᾶσις περιλαμβάνει τὴν Ἑλλάδα καὶ ξένας χώρας ὡς τὸ Πακιστάν, τὸν Λίβανον τὴν Συρίαν, τὸ Ἰράκ, τὴν Αἰθιοπίαν καὶ συνίσταται ἀπὸ κατασκευὰς Οἰκιστικῶν καὶ ἐκπαιδευτικῶν κέντρων, δημοσίων καὶ κοινοτικῶν οἰκοδομῶν, Ναῶν, σχολείων καὶ ἀγορῶν.

Μὲ τὸ 13ον τεῦχος ἐπετεύχθη ἕνας θαυμάσιος συνδυασμός. Ἡ προβολὴ τοῦ ἔργου τοῦ διασημοτέρου Ἕλληνος τεχνικοῦ διὰ τῶν σελίδων τοῦ πλέον πολιτισμένου περιοδικοῦ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐκ τῶν καλλιτέρων τοῦ κόσμου. Ἀποτελεῖ πλέον ἀναμφισβήτητον βεβαιότητα ὅτι ἡ χώρα μας οὔτε εἰς τὰς παγκοσμίου σημασίας τεχνικὰς δημιουργίας ὑστερεῖ οὔτε εἰς τὸν τομέα τῶν ἐκδόσεων καὶ γραφικῶν τεχνῶν.

Πάντοτε εἰς τὴν πρώτην σειρὰν τῶν μοχθούντων γιὰ τὴν πρόοδο τοῦ πολιτισμοῦ ἔχει γίνει πλέον πεποίθησις ὄχι μονάχα διὰ τὸν στενὸν κύκλον τῶν Ἑλλήνων τεχνικῶν ἀλλὰ καὶ διὰ τὰ εὐρύτερα στρώματα τοῦ ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ τῆς Ἑλλάδος. Αὐτὸ διαπιστώνεται ἀπὸ τὸ καθημερινὸ πλῆθος τῶν ζητούντων τὴν ἐγγραφήν των εἰς τὴν Ἀρχιτεκτονικήν.

ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ
Mme RITA
Ἐγκεκριμένα παρὰ τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου τοῦ Κράτους
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΚΑΛΛΟΝΗΣ
Mme RITA
Παράρτημα Πατρῶν
Κολοκοτρώνη 35

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
& ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
Στυλογράφων
PARKER
ΠΑΡ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
με τιμὰς ὡρισμένας
παρὰ τῆς Γενικῆς ἀντιπροσωπείας
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 105 ΤΗΛ. 3287 ΠΑΤΡΑΙ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π. Σ. ΜΑΓΚΑΝΑΡΑ, μεταφερθεῖσα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου — Ρήγα Φερραίου γωνία, λειτουργεῖ κανονικῶς.

Ὁ κ. Γ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος δέχεται καθημερινῶς, Κορίνθου 317. Τηλ. 23—41.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

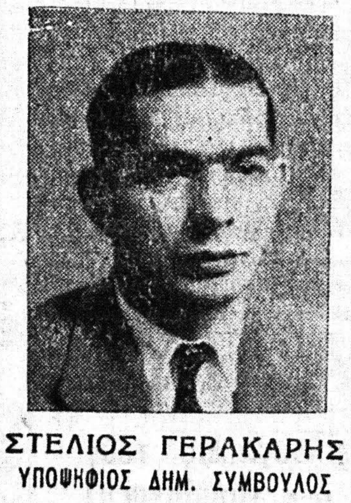
ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Τὸ ἀθλητικόν μας πεντάλεπτον. 14.05 Γνωστὲς ξένες ὀρχῆστρες. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Μετάδοσις τῆς Ἀκολουθίας τῶν Γ΄ Χαιρετισμῶν. 20.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 21.25 Τὰ ὡραιότερα Ἑλληνικὰ τραγούδια. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΑΝΔΡΕΑΣ Β. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ
ἔμπορος
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΤΑΚΗ ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΥ



ΣΤΕΛΙΟΣ ΓΕΡΑΚΑΡΗΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΦΑΡΜΑΚΙΔΗ

Θέσατε σταυρὸν προτιμήσεως εἰς τὸν νέον ἄνδρα τοῦ συνδυασμοῦ Φαρμακίδη ΣΤΕΛΙΟΝ ΓΕΡΑΚΑΡΗΝ ὅστις ἐπέτυχεν ἀπολύτως ἐπαγγελματικῶς καὶ φιλοδοξεῖ νὰ ἐργασθῇ μὲ ζῆλον καὶ δραστηριότητα δι' ἐπίλυσιν ὅλων τῶν ζωτικῶν θεμάτων τὰ ὁποῖα ἀπασχολοῦν τὸν ΔΗΜΟΝ μας καὶ κυρίως διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν κάτωθι δημοτικῶν θεμάτων :

—Τιμία διαχείρισις τοῦ χρήματος τοῦ Δήμου μας ὑπὸ τῆς Δημαρχίας.

—Ἡ Δημαρχία νὰ εἶναι ἀνοικτὴ δι' ὅλους τοὺς πολίτας ἀνεξαρτήτως πολιτικῶν φρονημάτων καὶ κοινωνικῆς προελεύσεως.

—Αἱ δημοτικαὶ ὑπηρεσίαι νὰ ὑπηρετοῦν τοὺς πολίτας εἰς τὰς ὑποθέσεις των μὲ ταχύτητα καὶ ὑπαλληλικὴν συνείδησιν.

—Ὁ φωτισμός, τὸ ὕδωρ, ἡ καθαριότης, τὰ λουτρά, ἡ ἀποχέτευσις καὶ οἱ καλοὶ δρόμοι νὰ κυριαρχοῦν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τοῦ Δήμου, ὥστε αἱ συνοικίαι καὶ τὰ ἀκραῖα σημεῖα τοῦ Δήμου μας νὰ τυγχάνουν ὑπὸ τῆς Δημαρχίας ἴσης μεταχειρίσεως, ὡς συμβαίνει καὶ διὰ τὸ κέντρον τοῦ Δήμου μας.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς τὴν περιφέρειαν Ψαροφάϊ καὶ ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν—Καλαβρύτων εἰς ἀρίστην θέσιν. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον Θεοδ. Ζαφειροπούλου, ὁδὸς Φιλοποίμενος 50. Τηλ. 35—81.

ΝΤΥΣΑΤΕ
τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἠγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμούς των
Τιμαὶ ἠλαττωμέναι «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΔΙΑ ΚΡΗΤΗΝ
Τὸ γνωστὸν πλωτὸν ἀνάκτορον
ΑΓΓΕΛΙΚΑ
ταχύτητος 17 μιλίων
ἐπὶ 10ετίαν ἀνελλιπῶς στὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν γραμμῶν ΚΡΗΤΗΣ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10 μ. μ. ΠΕΙΡΑΙΑ, ΧΑΝΙΑ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
τηλέφ. 21—51

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΓΛΑΡΟΣ. Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΑΔΡΙΑΣ. Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά. Πρακτορεῖον Γερασ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ κλειστῆς βεράντας. Ὁδὸς Κουμανιώτη ἀριθ. 21 (σιδερένια πόρτα).

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ χρήσεως κουζίνας. Πληροφορίαι Στενὸν Ραδινοῦ 6.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι περίπτερον Ἀγραπίδη, Κορίνθου — Νόρμαν.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48.

Κάλφας πεπειραμένος ζητεῖται διὰ ραφεῖον. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 168 (οἰκία).

Μῆλα μπέλ - φὸρ πωλοῦνται χονδρικῶς. Πληροφορίαι Ψυγεῖα Ἀδελφῶν Μπουκουβάλα ἢ τηλ. 29—92.

Ὁδηγὸς εὐπαρουσίαστος μὲ πεῖραν καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις ἔχων γραμματικὰς γνώσεις μέσης Ἐμπορικῆς Σχολῆς ζητεῖ νὰ ἐργασθῇ εἰς ἰδιωτικὸν αὐτοκίνητον ἐδῶ ἢ εἰς Ἀθήνας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 141α ἔναντι Δημαρχίας.

Πωλεῖται οἰκόπεδον παραπλεύρως Βρεφοκομείου, πρόσοψις 12 μ., πήχ. 600, ἀντὶ 430 λιρῶν καθαρῶν. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77α, Πάτραι.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 400 περίπου πήχεων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γιαννιτσῶν, ἀντὶ δραχμῶν 60.000 καθαρῶν. Πληροφορίαι, γραφεῖα Πετρογκάζ, Ρήγα Φερραίου καὶ Γεροκωστοπούλου, τηλ. 21—60.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ταξὶ Φὸρντ Ι. Χ. εἰς ἀρίστην κατάστασιν, οἰκονομικὸν εἰς καύσιμα καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 42—01.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων εἰς συμφέρουσαν τιμὴν καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι κ. Φωτ. Νικολόπουλον, πλατεῖα Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 27, τηλ. 33—11.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Σουλίου—Καποδιστρίου ἀνατολικὰ καὶ δυτικὰ ἄρτια. Πληροφορίαι συμβολαιογραφείου Ι. Στασινοπούλου.

ΑΝΑΣΤ. Π. ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ
Δικηγόρος
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΝΙΚΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

Τὰ θεάματα τὴν 5 τρέχ.

Κατ' ἀνακοίνωσιν τῆς Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως, τὴν Κυριακὴν τὰ θεάματα τῆς πόλεως θὰ λειτουργήσουν μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΛΙΜΕΝΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΜΙΣΘΩΣΕΩΣ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, ἥτις δύναται νὰ μετατραπῇ μετὰ ταῦτα εἰς προφορικήν, ἡ μίσθωσις οἰκήματος πρὸς ἐγκατάστασιν τῶν γραφείων τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς, διὰ μίαν τριετίαν, ἐξ 6 ἢ 7 τοὐλάχιστον δωματίων καὶ νὰ κεῖται ἐν τῇ κάτω πόλει Πατρῶν καὶ μεταξὺ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος καὶ Ὄθωνος—Ἀμαλίας.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Πάτραις καὶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς τὴν 25ην Ἀπριλίου 1959 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π. μ.

Προσφοραὶ δεκταὶ μέχρι 20 Ἀπριλίου 1959.

Πάτραι τῇ 1ῃ Ἀπριλίου 1959.

Ὁ πρόεδρος
ΑΝΔΡ. ΖΩΪΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΕΤΡΑ
ΕΜΠΟΡΩΝ ΝΕΑ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
Α. ΑΛΕΞΑΚΗ
Γερμανοῦ 80
Τηλ. 22-96

ΡΕΞ ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΠΡΩΪΝΗ 11—1
Η ΜΟΥΣΙΤΣΑ
ΣΗΜ. Μαζὺ μὲ τὸ εἰσιτήριο θὰ δίδεται καὶ μία φωτογραφία τῆς
ΑΛΙΚΗΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ ΝΕΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ἰατροῦ—Χειρουργοῦ
ΙΩΑΝΝΟΥ Τ. ΚΑΝΙΣΤΡΑ
τ. Διευθυντοῦ Νοσοκομείου Ἑλλην. Ἐρυθροῦ Σταυροῦ «ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ»
Συνεργαζομένη μετὰ τῆς Ὀρθοπεδικῆς Χειρουργικῆς Κλινικῆς
Δρος ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Γωνία Γούναρη—Ἀθανασίου Διάκου 27
Ὑψηλὰ Ἀλώνια τηλ. 41—37

ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ-ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ
ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΤΩΧΟΠΑΙΔΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ

Ἀπευθύνω τὰ κάτωθι:

Ἐκθέτω ὑπὸ τὴν σημαίαν «Βέτσος—Δρᾶσις» ὑποψηφιότητα Δημοτικοῦ Συμβούλου, μὲ τὴν φιλοδοξίαν νὰ ἐργασθῶ ὑπὲρ τῶν τοῦ Δήμου πραγμάτων μὲ ἀφοσίωσιν καὶ ἐνδιαφέρον.

Ἡ 25ετὴς ἐν Πάτραις σταδιοδρομία μου, εἶναι διὰ τοὺς φίλους μου, τὸ καλύτερον μέσον, προκειμένου νὰ τύχω τῆς ἐμπιστοσύνης των.

Ξ. ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
Συνδυασμοῦ ΒΕΤΣΟΣ—ΔΡΑΣΙΣ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ

ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΑΚΗ ΛΕΜΗ

Πρὸς τοὺς
Ἀγαπητούς μου συμπολίτας

Θὰ ἤθελα νὰ ἐπιστήσω τὴν προσοχὴ τῶν συμπολιτῶν μου ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ἤθελον μὲ τιμήσει διὰ τοῦ σταυροῦ προτιμήσεώς των, ὅτι εἰς τὸ ψηφοδέλτιον τοῦ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΤΑΚΗ ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΥ, εἰς τὸ ὁποῖον καὶ ἀνήκω, ἀναφέρομαι μὲ τὸ πλῆρες ὄνομά μου, ὡς εἰς τὸ δημοτολόγιον τοῦ Δήμου Πατρέων εἶμαι ἀναγεγραμμένος ἤτοι ΛΕΜΗΣ ἢ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ.

ΤΑΚΗΣ ΛΕΜΗΣ
Ὑποψήφιος τοῦ Συνδυασμοῦ
ΤΑΚΗ ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΘΕΟΔ. ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑποψήφιος Δημοτικὸς Σύμβουλος
Συνδυασμοῦ κ. Τ. Κοτρωνοπούλου

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Μ. ΠΑΠΠΑΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Ὑποψήφιος δημοτικὸς σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΒΕΤΣΟΣ-ΔΡΑΣΙΣ

ΗΛΙΑΣ Α. ΤΣΑΟΥΣΗΣ
Ὑποψήφιος δημ. σύμβουλος
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΒΕΤΣΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΞΥΛΕΜΠΟΡΟΣ
Ὑποψήφιος δημοτικὸς σύμβουλος
ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
ΒΕΤΣΟΣ-ΔΡΑΣΙΣ

ΘΕΟΔ. ΚΑΛΑΠΑΝΟΣ
Ἀντιπρόεδρος Ἐργατικοῦ Κέντρου
ὑποψήφιος τοῦ συνδυασμοῦ
ΒΕΤΣΟΣ-ΔΡΑΣΙΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΝΕΟΣ ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΠΡΕΝΤΖΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ
Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μας ὅτι ἐγκατασταθέντες εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 84 (Μέγαρον Ἠλιοπούλου 1ος ὄροφος) ἐπαναλαμβάνομεν τὰς ἐργασίας μας ἀπὸ 6 Ἀπριλίου 1959.
ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗΝ ΓΡΑΜΜΗΝ
ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΝ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ Νέα Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἰατροῦ χειρουργοῦ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ
ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4. Τηλ. 39—73.

ΓΚΡΕΚΑ
Στυμένο Ζ λεμόνι