

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 9 'Απριλίου
Σελήνη 2 ημερών
'Ανατολή 6.01' Δύσις 6.53'
Εύφυχοι μάρτυρες

Συμφωνία τῶ ἀρχοῦ 63 1 τοῦ
Α. Ν. 1082/1938: Διευθυντὴς συν-
τάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογρα-
φείου: Χρῆστος Α. Ριζοπούλου
Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διαγνωστικόν
Παυλίδης Π. Αγίου 'Ανδρέου
95, Εὐαγγελόπουλος Α. Γερμα-
νοῦ 35.
Διά συνταγὰς Ι.Κ.Α.
Ζουρούπουλος Μαζώνος 100,
Ζαροφίπουλος Πλατεία 'Ολγας,
Καραμπάς Γούναρη 52, Εὐαγ-
γελοπούλου Γερμανοῦ 35, Στρα-
τῶν 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Κων-
σταντοπούλου 'Αγ. 'Ανδρέου 42.
Μαζώνης Ι.Κ.Α.
Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, 'Ηλ.
Αδελφ. Σ. Κατλίνη, Π. Μαγα-
λάκη, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αν-
τωνιάδη, Χ. Τζαβαλά, Π. Κω-
στασάκης, Γ. Τσαχιάτη, Σ.
Χρυσάνθη, Καραμανδάνειον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΑΝ (Σινεμασκοπ). 4-12
«Στὸ χορὸ τῶν ἀνακτόρων» κα-
τάλληλον.

ΑΣΤΥ 4-12 «Νὰ ζήσουν τὰ
φωταῖα» κατάλληλον.

ΙΝΤΕΛ 4-12 «Πρόγνωση καὶ
χορεύτρια» κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ (Σινεμασκοπ). 4-12
«Εὐαγγελιστὴς τῶν Μονομά-
χων» κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΩΝ 4.15-12 «Ἡ Μου-
σική» κατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεμασκοπ). 4-12 «Πι-
κρὴ Νίκη».

ΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΙΝΕΣ
Θραυτὸς, διφυλλὲς πρὸς
δρ. 200. Στὸν δολοκέν-
την ἀπὸ δρ. 250 καὶ
ἀνω. Μεγάλαι ποικιλίαι
εἰς φρούτα καὶ πικρὰς
διὰ κουρίνας καὶ νι-
βάνας.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἐναντι
κινηματογράφου «Ἰν-
τέλα», τηλ. 25-28.

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
«ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΕΠΙΣΚΕΥΗ»
Στολὸν φρούτων
PARKED

Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΡΟΪΚΤΑ, ΠΑΡΑΤΑΚΤΑ, ΟΥΡΑ ΤΕΛΕΥΤΗΣ

ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗ
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ
ΨΥΧΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

Γραμμένη ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἔργων διασήμων ἐπι-
στημόνων καὶ φιλοσόφων, περιλαμβάνει τὰ ἐξῆς κε-
φάλαια:

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ: ΤΟ ΔΟΓΜΑ: 'Ερμητικὴ φιλο-
σοφία. 'Η Καβάλα. 'Αριθμοσοφία. Κοσμογονία καὶ
ἀνθρωπογένεσις. Αἰγυπτιακὰ Μυστήρια. Τὰ ἀνώτερα
ψυχικὰ φαινόμενα: 'Ο ὕπνισμος. 'Η ὑποβολή. 'Η
τηλεψυχικὴ ἐπίδρασις. Τεχνική. 'Εφαρμογὴς μεθόδων
ὕπνισμου. Τὰ 4 στάδια τοῦ μαγνητικοῦ ὕπνου. Διό-
ρασις. Ψυχομετρία. Μαγεία.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ: ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΣΤΗΝ
ΠΡΑΞΗ: 'Αστρολογία: 'Εννοία, περιεχόμενον, ἔκτα-
σις ἀστρολογικῆς ἐπιδράσεως. Προσδιορισμὸς χρόνου
ἀστρολογικῆς ἐπιδράσεως. Στοιχεῖα ἀστρολογικῆς με-
λέτης. 'Ο ζωδιακὸς κύκλος. Τὰ ἑκατομῆρα καὶ οἱ ἰδιότητες
τῶν. Οἱ κυρίαρχοι τῶν ὥρων. Μέθοδοι ἀστρολογικῆς
προβλέψεως. Τὸ ἀστρολογικὸ ὁροσκόπιον. 'Ο ἔρος καὶ
τὰ ἀστρο. Οἱ ἡλικίαι τῆς ζωῆς. Τὸ αἰώνιον ἡμερολό-
γιον. 'Αλχημεία: Συμβολισμὸς τῶν πολυτέμων λίθων.
'Η ἐπίδρασις τῶν χρωμάτων.

Φυσιογνωμική: Στοιχεῖα πλανητικῆς τυπολογίας.
'Ανθρωπίνη τυπολογία.

Χειρμαντεία: Γραφολογία. Ραβδοσκοπία. Θερα-
πειτική.

Γλώσσα: 'Η θεωρία καὶ ἡ τεχνικὴ τῆς. 'Ασκήσεις.
Κυκλοφορικὸν σύστημα. Νευρικὸν σύστημα. Διχασμός
τῆς προσωπικότητος.

ΕΝΑΣ ΟΓΚΩΔΗΣ ΤΟΜΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ
332 ΠΥΚΝΟΤΥΠΩΜΕΝΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

ΔΕΜΕΝΟΣ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΑ-ΤΙΜΗ ΔΡΑΧ. 125
ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ-ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ: Γ. ΤΣΟΥΚΑΛΑΝ ΚΑΙ ΥΙΟΥ,
ΘΙΕΛΛΑΝΘΩΝ 25-ΑΘΗΝΑΙ

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ ΝΕΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ὁπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ 'Ιατροῦ-Χειρουργοῦ

ΙΩΑΝΝΟΥ Τ. ΚΑΝΙΣΤΡΑ

τ. Διευθυντοῦ Νοσοκομεῖου 'Ελλ. 'Ερυθρὸν Σταυ-
ρὸν «ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ»

Συνεργαζομένη μετὰ τῆς 'Ορθοπαιδικῆς Χειρουργ-
κικῆς Κλινικῆς

ΔΡΟΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ

Γωνία Γούναρη-'Αθανασίου Διάκου 27
'Υψηλὰ 'Αλώνια τηλ. 41-37



—'Αι 'Ο Γιώργος ἂν δὲν μπορῇ νὰ πληρώσῃ με-
τηριοῖς, προτιμᾷ νὰ μὴν ἀγοράσῃ καθόλου!

Ο 'Ιακωβὸς ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Γιατὶ τὸ ὕδωρ
ὠρισμένων πηγῶν
λέγεται «κακλόν»;

Συνήθως τὸ ὕδωρ τὸ ὁποῖον
ἀναβλύζει ἀπὸ τὰς πηγὰς, εἶ-
ναι τὸ πλέον ὕγιον καὶ εἰς
πλέον εὐγευστον, πολλοὶ δὲ
ἔχει καὶ ἰαματικὰς ἰδιότητες,
ὅταν τούτῳ νὰ εἶναι μεταλλικόν.
Αὐτὸ ὅμως δὲν συμβαίνει πάν-
τοτε. 'Υπάρχουν πηγὰς ἀπὸ τὰς
ὁποίας ἀναβλύζει ὕδωρ «κακλόν»
ἀπὸ τὸ ὁποῖον μὲν ὀλίγος
πὶν καὶ ὀλίγον, δὲν αἰσθάνεται
τὴν ὀρεξίν νὰ πῇ περισσότερο.
Τὸ ὕδωρ αὐτὸ εἶναι ἀκατάλλη-
λον πρὸς πῖνον, ἰδίως δὲ διὰ
τοὺς σωματικούς. Τὸ ὕδωρ αὐ-
τὸ λέγεται «κακλόν» διότι περιέ-
χει διαλυμένα πολλὰ ἄλα-
τα, τὸ ἀντιλαμβάνομεθα δὲ με-
τὰ τὸ πῖνον. Οὕτω δὲν βρῶ-
μεν εἰς ἐν δοχεῖον «κακλόν»
ὕδωρ μέχρι πληροῦς ἐξαιτίας
αὐτοῦ, θὰ μείνῃ εἰς τὸ βάθος
τοῦ δοχείου ἐν στρώμα στερεοῦ
ὕδατος, ἐν τῷ ὕδατι δὲ
δὲν δύνανται κανένα ὑπόλοι-
πον.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Κατὰ τὴν διάρκειαν ἐπισκέ-
ψεως εἰς μίαν ἐκθεσὶν ζωγραφι-
κῆς ὁ καθηγητὴς ᾤκησεν ἕναν
φοιτητήν.
—'Εάν εἶχατε τὴν δυνατότητα
νὰ κλέψετε ἕνα πίνακα ἀπὸ ἐνὰ
μουσεῖον, θὰ προτιμοῦσατε ἐνὰ
τοῦ Ροδίνου ἢ τὸν Ραφαῆλ;
Καὶ ὁ φοιτητὴς ἠρώτησε πολὺ
σκεπτικῶς.
—'Αὐτὸν ποῦ δὲ εἶναι πιὸ
κοντὰ στὴν πόρτα...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.
—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

Κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς ἐπι-
δήμιος εἰς ἀσθενὲς ἀνεῖται ἐ-
πιπλοὶν νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἰατρι-
κὴν ἐξέτασιν.

—'Αὐτὸ εἶναι τρέλα, τὸ εἶ-
πον οἱ ἰατροί, διατὶ εἰσθε ἰατρὸν
ρογνώνων;
—'Εγὼ θέλω τὴν ζωὴ μου.
—'Ολοὶ ποῦ πέθαναν τοὺς κούρα-
νεν ἰατροί...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

'Η χειρουργικὴ κλινικὴ κ. Π.
Σ. ΜΑΓΚΑΛΑ, μεταφέρθη
ἐπὶ τῆς οδῷ Γεωκοστοπούλου
—'Ρίγη Φερραίου γυναικ., λει-
τούργει κανονικῶς.

'Ο κ. Γ. Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς 'Οδοντίατρος δέχ-
ται καθημερινῶς, Κορίνθου 317.
Τηλ. 23-41.

Διδασκαλὶα ψυχροφυλακτι-
κοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑ-
ΖΑΡΗΣ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

8 'Απριλίου 1959
Γεννήσεις:
'Αρρενα: Νικόλαος Μπενετ-
τά. Θῆλυ: Γεωργίου Μπῆρη.

Θάνατοι:
'Ανδρέας Λεονταρίτης ἐτῶν
75, 'Ελένη Κεφαλάδου ἐτῶν 64,
'Αθανασία Πουρανᾶ ἐτῶν 63,
Μαργαρίτα Κοντοπούλου ἐτῶν 80.
Γάμοι:
'Ανδρέας Φράτης Πάτρας,
Κατίνα Κουνέλη Γαστούνης.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθῆ-
νῶν. 14.00 'Ελληνικὸ περικλῶ
πρόγραμμα. 14.30 'Αναμετάδο-
σις ἐξ 'Αθηνῶν.

19.00 Δίσκος ποῦ ζήτησαν οἱ
ἀκούοντες. 19.20 Δελτὶον το-
πικῶν ἐδήσεων. 19.30 Ρυθμικὴ
συγκροτήματα. 20.00 'Αναμετά-
δοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 21.15 Τὸ τε-
λεπτικὸν τῆς 'Αμερικανικῆς 'Υπὸ-
τροφίας. 21.30 'Η Κοροδοὶ Νέων Πάτρων. 21.45
'Αναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Καὶ δημοσίᾳ εὐχαριστῶ καὶ
συγγαίᾳ τὸν ἐξαιρετικὸν ἐπιστή-
μονα Μαιευτῆρα—Χειρουργὸν—
Γυναικολόγον κ. Εὐάγγελον
Δασκαλοθανάσην (Μεσολλογγίου
11—'Υψηλὰ 'Αλώνια) διότι, διὰ
τῆς πληροῦς ἐπιστημονικῆς καὶ
καταρτισεως, ἐπέτυχον ἀναδόχου
καὶ τελειῶς ἀκινδύνου φυσιο-
λογικὸν τοκετὸν εἰς τὴν ἐξαιρετι-
κῶς δύσκολον περίπτωσιν τῆς
συνζυγίου μου.

Ὁ Εὐχαριστῶν
Νικ. Γ. Παπανδρέου
Μηχανικός

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ
—Συνεταιρισμὸς μαργακῶν
ὁ «Δίκαιος 'Ιωσήφ»
Προσκαλοῦνται τὰ μέλη
τοῦ συνεταιρισμοῦ εἰς τὴν
ἐκδήλωση Κυριακῇ 12 'Απρι-
λίου καὶ ὥραν 10 π.μ. εἰς τὰ
γραφεῖα τοῦ συνεταιρισμοῦ
με δέματα: 1) 'Εγκρίσις ἰσο-
λογισμοῦ καὶ ἀπολογισμοῦ συμ-
βουλίου. 2) 'Εκλογὴ διευθυν-
τοῦ. 3) 'Εκλογὴ ἐνὸς μέλους
τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου. 4)
'Εγγραφή νέων μελών καὶ
5) Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ὁ Πρόεδρος
Κ. Νέγκας
Ὁ Γραμματεὺς
Γ. Λυρῆς

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ
ἀριθμῷ 1369 τοῦ 'Αστικοῦ Κώδι-
κος, διὸ τὸ Παῦλος Κόλλης τοῦ
Σπυρίδωνος καὶ τῆς 'Αννας τοῦ
Γένους Μπουχγιάνη γεννηθεῖς
καὶ κατοικοῦν ἐν Πάτραις καὶ ἡ
Κυριακὴ Χαϊτοῦλου τοῦ Γεωρ-
γίου καὶ τῆς Παρασκευῆς τοῦ γέ-
νου Λαζαρίου γεννηθεῖς καὶ
κατοικοῦσαι εἰς Πάτρας μέλλουσιν
νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθῆ-
ναι ἐν Πάτραις.

ΑΣΤΥ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ
ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ἡ οπαρτισιὴ κωμω-
δία τοῦ

ΟΡΕΣΤΗ ΛΑΣΚΟΥ

ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ

ΤΑ

ΦΤΩΧΟΠΑΙΔΑ

ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

4-12

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ITALIAN LINE

ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΑΤΡΩΝ-ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΜΕ ΤΑ ΓΝΩΣΤΑ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΗ ΥΠΕΡΚΑΘΕΛΙΑ

"SATURNIA",
Τονν. 26.500

"VULCANIA",
Τονν. 26.500

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΣ-ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ
VULCANIA 15 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1959

SATURNIA 7 ΜΑΪΟΥ 1959
VULCANIA 28 ΜΑΪΟΥ 1959

Δεχόμεθα ἐπιβάτας θέσεως Πολυτελείας, Α' Β' καὶ
Τουριστικῆς, καθὼς καὶ ἐμπορεύματα. Ἐπίσης καὶ ἐπιβά-
τας διὰ τοὺς λιμένες ΒΕΝΕΤΙΑΣ—ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ—ΝΕΑ-
ΠΟΛΕΩΣ—ΠΑΛΕΡΜΟΥ—ΛΙΣΑΒΩΝΟΣ.

Πληροφορία: Πρακτορεῖον «ADRIATICA»
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΤΟΠΑΛΗΣ
'Αγ. 'Ανδρέου 30 Α, τηλ. 26-86

ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἀνεγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξιδίων
καὶ Μεταναστεύσεως.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Αὐτοκίνητον φορτηγὸν 1/2
τόνου ἰδιωτικῆς χρήσε-
ως εἰς ἀρίστην κατὰστασιν
πωλεῖται. Πληροφορία τηλ.
35-06.

Εἰς τῆς πλατείας Μαρκατοῦ
διατίθεται κατὰστασιν
κατὰλληλον διὰ καφενοῦ
καὶ ζῆται συνεταιριστὸς ἡ
ἐνοικιάζεται. Πληροφορία 'Α-
λέξ. 'Υψηλάντου 126, ὀνομα-
στέον Παναγοπούλου.

Ενοικιάζονται δύο δωμάτια
μετὰ χρήσεως κουζίνας.
Πληροφορία Στενὸν Ραδι-
οῦ 6.

Επιπλα, τραπέζια, κρε-
βατοκάμαρες, σαλόνια κ.
λ.π. ἐπιπλα εἰς ὅλα τὰ στῶλ
καὶ μοντέρνα, ἐτοιμοπαρόδε-
τα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ ἀρί-