ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 2 Ἰουλίου
Σελήνη 26 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.09' Δύσις 7.48'
Κατάθεσις ἐσθῆτος Θεοτόκου

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶς Μαιζῶνος 90, Γεωργαντόπουλος Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Ζαριφόπουλος Πλ. Ὄλγας, Κομνηνὸς Στ. Βουλγάρεως 35, Μακρυγένης Μαιζῶνος 112, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Ραβαζούλας Γερμανοῦ 1.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατοίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ «Ρεβὺ τῆς Ἀθήνας». Σήμερον 8 — 10, 10.30— 12.30 «Πύραυλος» ἐπιθεώρησις.

ΑΙΓΛΗ 8.30—12.30 «Ἡ κοιλὰς τῶν 1000 λόφων» ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ 8.30 — 12.30 «Τὸ ματωμένο ἡλιοβασίλεμα».

ΑΣΤΟΡΙΑ (Σινεμασκόπ). 8.30 —12.30 «Νύφη τῆς Θάλασσας».

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.30 — 12.30 «Τὸ πρῶτο γλύστρημα» ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ 8.30 — 12.30 «Ἦρθες ἀργά, ἀγάπη μου» ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ἔρωτας στοὺς ἀμμολόφους».

ΟΥΦΑ 8.30—12.30 «Ὅταν τὸ κορίτσι θέλει» κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

1 Ἰουλίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Παναγιώτου Οἰκονομοπούλου. Θήλεα: Ἰωάννου Τρίγκα, Ἰορδάνου Παναγοπούλου, Διονυσίου Παπαδοπούλου, Δημητρίου Μουζακίτη.

Θάνατοι:

Κωνσταντῖνος Κρίθης, ἐτῶν 80

Γάμοι:

Εὐστάθιος Οἰκονομόπουλος, Βραχνέϊκα, Βικτωρία Σιμάτου, Πάτραι.

Χρῖστος Γιαννακόπουλος καὶ Ἀνδριάνα Ἀθανασοπούλου, Πάτραι.

Περικλῆς Δημόπουλος, Μαζαράκι, Εὐτυχία Πεσματζόγλου, Ἅγιος Κωνσταντῖνος Ἀγρινίου.

—Νομίζω ὅτι πρέπει νὰ ἐπαναλάβωμε αὐτὴν τὴν ἄσκησιν.

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί τὸ μέλι εἶναι ἀσηπτικόν;

Ἡ ἀσηψία τοῦ μέλιτος καὶ ἀκόμη ἡ ἀντισηπτικὴ δύναμις τοῦ μέλιτος, ἔχει σημειωθῆ ἀπὸ πολλοῦ καὶ ὅλοι τὴν ἀποδίδουν εἰς τὸ μυρμηκικὸν ὀξύ, τὸ ὁποῖον περιέχει. Τῷ ὄντι οὐδεὶς μικροβιακὸς παράγων εὐδοκιμεῖ ἐντὸς τοῦ μέλιτος. Ἡ πραγματικὴ ἐξήγησις ἐδόθη ἀπὸ τὸν Γιόντλ, ὁ ὁποῖος ἐπίσης ἀπέδειξεν ὅτι τὸ μέλι περιέχει μίαν οὐσίαν ἐντόνως μικροβιοκτόνον, τὴν ἰνιμπίνην, τὴν ὁποίαν εὑρίσκομεν ἐπίσης κάποτε μέσα εἰς τὸ γάλα καὶ τὸν σίελον. Ἐβεβαιώθη, ἐξ ἄλλου, ὅτι τὸ μέλι τῶν ὀρέων εἶναι περισσότερον μικροβιοκτόνον ἀπὸ τὸ γεγονὸς τῆς μεγαλυτέρας περιεκτικότητος εἰς ἰνιμπίνην καὶ ὅτι τὸ νωπὸν μέλι ἦτο περισσότερον βακτηριοκτόνον ἀκόμη. Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπ' ὄψιν μας ὅτι ὅλοι οἱ χειρισμοὶ ἐξ ἄλλου τῆς θερμάνσεως καὶ ἡ ἔκθεσις εἰς τὰς ἡλιακὰς ἀκτῖνας ἀφαιροῦν ἀπὸ τὸ μέλι τὰς βακτηριοκτόνους ἰδιότητας.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Κάποτε ὁ μέγας σοσιαλιστής, πολιτικός, συγγραφεὺς καὶ δημοσιογράφος Ζωρές, ἐπῆγε εἰς μίαν ἐπίσημον συγκέντρωσιν φορῶν ὅλα τὰ παράσημά του. Οἱ φίλοι του μόλις τὸν εἶδαν, ἐξέσπασαν εἰς ζητωκραυγάς. Κάποιος ἀντίθετός του ὅμως θέλων νὰ τὸν θίξῃ διὰ τὰ «λιλιά» ποὺ φοροῦσε, εἶπεν ἀρκετὰ δυνατὰ ὥστε νὰ ἀκουσθῇ ἀπὸ ὅλους:

—Αὐτὸ καταντᾶ πιὰ ἀνήθικο!...

Χωρὶς νὰ πῇ τίποτε ὁ Ζωρές, βγῆκε διὰ μίαν στιγμὴν ἀπὸ τὴν αἴθουσαν καὶ σὲ λίγο ἐνεφανίσθη ἐκ νέου μὲ τοποθετημένον ἐπάνω ἀπὸ τὰ παράσημά του... ἕνα φύλλον συκῆς!...

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Τεχνητὴ ψῦξις

Οἱ ἐπιστήμονες ἀπὸ τὴν μελέτην τῆς χειμερίας νάρκης μερικῶν ζώων ἐσχημάτισαν τὴν ἰδέαν, ὅτι μία χαλάρωσις τῶν λειτουργιῶν τοῦ ἀνθρωπίνου ὀργανισμοῦ θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ μὲ τὴν πτῶσιν τῆς θερμοκρασίας τοῦ σώματος. Ὁ ὀργανισμὸς διὰ τοῦ τρόπου τούτου συνεχίζει τὴν ζωήν του, ἀλλὰ μὲ βραδὺν ρυθμὸν καὶ δὲν ἐξαντλεῖ δυνάμεις ἀπαραιτήτους μερικὰς φορὰς διὰ τὴν ὑπερνίκησιν μιᾶς ἀσθενείας ἢ τὴν ἐπιτυχῆ ἀντιμετώπισιν μιᾶς χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως. Ἡ τεχνητὴ ὑποθερμία χρησιμοποιεῖται σήμερον κατὰ τὰς ἐγχειρήσεις καὶ τὰς μετέπειτα ἡμέρας, προκαλεῖται δὲ εἴτε μὲ παγοκύστην, εἴτε διὰ τῆς ἐκθέσεως τοῦ ἀσθενοῦς εἰς τὸν ἀέρα, εἴτε μὲ εἰδικὰ φάρμακα. Τοῦτο ἐφηρμόσθη μέχρι τοῦδε εἰς βρέφη προσβληθέντα ἀπὸ κυάνωσιν, εἰς μολυσματικὰς νόσους, τὸν γενικευμένον τέτανον, τὴν θεραπείαν ὡρισμένων φρενικῶν νοσημάτων κ. ἄ.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Δὲν ἐπαρκοῦσε ὁ ἀέρας:

—Μὰ καλά, σὺ εἶχες δυὸ ἀνεμόμυλους ἄλλοτε ἐδῶ στὸ κτῆμα σου. Τώρα βλέπω ἕναν.

—Ναί, τὸν χάλασα τὸν ἄλλο.

—Γιατί;

—Νά, δὲν ὑπῆρχε τόσος ἀέρας καὶ γιὰ τοὺς δυό...

* * *

Σπουδαῖος ψαράς:

Ὁ Τοτός: Δὲν ἔχω δῆ ποτέ, μπαμπᾶ, νὰ πιάνετε ψάρι. Τώρα ποὺ θὰ πιάσετε θὰ μοῦ δείξετε;

Ἡ μαμᾶ: Ὑπομονὴ παιδί μου. Ἐγὼ περιμένω δέκα χρόνια τώρα νὰ δῶ ψάρι πιασμένο ἀπὸ τὸν μπαμπᾶ σου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533—370.

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἡ νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐκπομπὴ τῆς Ἐθνικῆς Στατιστικῆς Ὑπηρεσίας. 14.07 Ἑλληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.30 Ρυθμικὰ συγκροτήματα. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 21.30 Ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30

Ἡ γοητεία τῆς μεγάλης περιπετείας

Τὸ πάθος τοῦ ἀνόμου ἔρωτα

ΑΝΩΤΕΡΟ ἀπ' τοὺς «ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΤΟΥ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ»

Γυρισμένο στὴ Ζούγκλα τῆς ΑΦΡΙΚΗΣ μὲ τὴν συμμετοχὴν 10000 ἰθαγενῶν

Η ΚΟΙΛΑΣ ΤΩΝ 1.000 ΛΟΦΩΝ

ΜΕ ΤΟΥΣ

ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΛΗ

ΜΑΪΚΛ ΚΡΑΙΖΚ

ΑΝΝ ΓΚΕΗΛΟΡ

ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ 1959

ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

Α/Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Παρασκευὴν 10.30 μ. μ. ΠΕΙΡΑΙΑ—ΧΑΝΙΑ — ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ—ΚΕΡΚΥΡΑΝ —ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Τηλέφ. 21—51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀπωλέσθη βραχιόλι εἰς τὸ κέντρον τῆς Κάτω Πόλεως, ἀπὸ Ὑψηλῶν Ἀλωνίων μέχρι πλατείας Ὄλγας. Ἐπειδὴ πρόκειται περὶ οἰκογενειακοῦ κειμηλίου, παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ Ἀσημάκη Φωτήλα 18 καὶ ἀμειφθήσεται.

Αὐτοκίνητα Γερμανίας φορτηγὰ ἀνατρεπόμενα 3,5 καὶ 5 τόννων μὲ πετρελαιομηχανὰς πωλοῦνται εἰς τιμὰς εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 151 Ἀβραντινῆς.

Ἐνοικιάζεται ἀνεξάρτητος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, Μπιζανίου—Νόρμαν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουρούζη 3 οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ δύο μεγάλων δωματίων μετὰ κουζίνας, πλυντηρίου, ἀνθοκήπου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ἡμιανώγειος μεσημβρινὴ οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 19. Πληροφορίαι Χρ. Χριστόπουλον, Ἁγ. Ἀνδρέου 65, τηλ. 36—15.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος μονοκατοικία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 60, τηλ. 30—77.

Ἔχομεν ἑτοιμοπαράδοτες πλάστιγγες καὶ ζυγαριὲς εἰς κιλά. Σειρὰ νέων σταθμῶν ὀρειχάλκινα ζυγαριῶν καὶ χυτοσιδηρᾶ πλαστίγγων. Ρυθμίζομεν πλάστιγγες, ἀπὸ ὀκάδες σὲ κιλὰ καὶ τὸ κανταράκι θὰ δεικνύῃ μόνον κιλά. Διαρκὴς παρακαταθήκη, Πλαστιγγοποιεῖον Χαρ. Δημ. Τομάσης Ρήγα Φεραίου 178, Πάτραι

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατροῦ Γεωργ. Δήμου Καραϊσκάκη 162.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 16, κατάστημα «Χαρά», τηλέφ. 26—47.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν δωμάτιον ἀνεξάρτητον. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Λινέλαια Ὀλλανδίας λευκὰ βρασμένα ραφιναρισμένα μεγάλης ἀντοχῆς στοὺς ἐξωτερικοὺς χρωματισμούς. Τσίγκος βαρὺς 30 ο)ο (Lithopon UG.B) λεπτότατος λευκὸς διπλὸς εἰς κόκκους μικροσκοπικῶς ἐξεταζόμενος κάθε ἄλλου τσίγκου βαρὺ (Lithopon). Τσίγκος ἐλαφρὸς 99 ο)ο εἰς ὀξείδιον ψευδαργύρου πολὺ λεπτός. Ἅπαντα διὰ τοὺς πλέον στερεοὺς ἐλαιοχρωματισμούς. Παπαναστασίου καὶ Κιάφας, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52.

Πωλεῖται μοτοσυκλέττα στρατιωτικὴ μάρκας B. S. A. μετὰ κασονίου εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καθαριστήριον «Κρῖνος» Κορίνθου 135, τηλ. 20—25.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς ἀρίστην τοποθεσίαν τῆς περιφερείας Πατρῶν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι εἰς δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Θεοδ. Ζαφειροπούλου, ὁδὸς Φιλοποίμενος 50, ἀριθ. τηλεφ. 35—81.

Πωλεῖται οἰκία ἡμιτελής, ὁδὸς Λαχανᾶ πλησίον Μπύρας Μαράτου καὶ ἐργοστασίου σωλήνων. Πληροφορίαι Κορίνθου 265.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας τὸ κουρεῖον Γ. Πετροπούλου Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Ἁγίου Νικολάου, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἐκτάσεως 2.000 πήχεων εἰς περιοχὴν Ἑβραιομνημάτων καὶ πλησίον ἐργοστασίου Σκεπαρνιᾶ κατάλληλον καὶ πρὸς ἀνέγερσιν ἐργοστασίου μὲ πρόσοψιν 60 μέτρων καὶ βάθος 20 μέτρων, νερό, φωτισμὸν καὶ συγκοινωνίαν. Ἐπίσης πωλοῦνται εἰς τὴν αὐτὴν περιοχὴν καὶ ἄλλα οἰκόπεδα. Πληροφορίαι: Γ. Ἀδαμόπουλον, καφενεῖον τὸ Κέντρον, πλατεῖα Γεωργίου.

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΠΕΖΟΙ

—Πρὶν κατεβῆτε ἀπὸ τὸ πεζοδρόμιο, κυττάξετε ἀριστερά σας μήπως ἔρχεται κανένα αὐτοκίνητο

—Μὴν ἀνεβαίνετε στὸ αὐτοκίνητο ποὺ ξεκίνησε

—Μὴν κατεβαίνετε πρὶν σταματήσῃ τὸ αὐτοκίνητο

ΣΙΝΕ Ὄασις

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἕνα πραγματικὸ διαμάντι τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς ποὺ τὸ ἑρμηνεύουν οἱ ἄσσοι τῆς ἑλληνικῆς κινηματογραφίας

ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ

ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ

Ἕνα συγκλονιστικὸ δρᾶμα γιεμᾶτο ΠΑΘΟΣ, ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ καὶ ΑΓΩΝΙΑ

ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΟΥΣ ΑΜΜΟΛΟΦΟΥΣ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Θὰ σᾶς συναρπάσῃ ἡ πλοκή του

Θὰ σᾶς συγκινήσῃ τὸ θέμα του

Θὰ σᾶς καταπλήξουν οἱ ἐρωτικὲς σκηνές του

Μία ἑλληνικὴ ταινία πραγματικῶς ἀριστούργημα

Καὶ τὰ νεώτερα γαλλικὰ ἐπίκαιρα

ΙΑΤΡΟΙ

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

* * *

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝ)ΜΙΟΥ ERLANGEN (Γερμανίας). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41. Κατοικία Μουρούζη — Ἀστιγγος 37.

* * *

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν-Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφωνον 34-61.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐκπαιδευθεὶς εἰς «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΝ» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ, ΚΑΡΚΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΑΛΛΕΡΓΙΑΣ καὶ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ, μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὄλγας (Ρήγα Φεραίου 50 Α), ὅπου καὶ δέχεται καθημερινῶς). Τηλέφ. 22-72 καὶ 40-81.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδίατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλέφ. 46—66.

* * *

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φεραίου 106 (κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 39-75.

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. τηλ. 36-65. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλ. 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41-06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33-92.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 — Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας, τηλ. 45-31.

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20-14.

* * *

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24-45.

* * *

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37-89.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Τῆνον, Πάρον, Νάξον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β', τηλ. 33—30.

ΜΙΑΟΥΛΗΣ. Πέμπτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Βρινδίσιον, Βενετίαν. Πρακτορεῖον Ἰω. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32 35.

ΑΙΓΕΥΣ. Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68 τηλ. 42—77.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Παναγιώτης Βλάχος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Λουκᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Καραμεσινέϊκα καὶ ἡ Σοφία Καρατζᾶ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Καραχάλιου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Κρινόφυτα μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Κάτω Καστρίτσιον.

Ὁ Κωνσταντῖνος Δαβουρλῆς τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς Εὐανθίας τὸ γένος Παρασκευοπούλου γεννηθεὶς εἰς Καράτουλα Ἠλείας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Ἀλεξάνδρα Κοκοτσῆ τοῦ Σπυρίδωνος καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Κουσκουνέλου, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Λεχαινὰ μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Λεχαινά.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Παράλυτος γυναῖκα, ἀπὸ πέντε ἐτῶν κλινήρης, μήτηρ 4 τέκνων, τελείως ἄπορος, ἔχουσα ἀνάγκην εἰδικοῦ φαρμάκου διὰ τὴν θεραπείαν της, ἐπικαλεῖται τὴν βοήθειαν τῶν φιλανθρώπων διὰ νὰ τὸ προμηθευθῇ. Πᾶσα ἐνίσχυσις εἰς τὸ φαρμακεῖον Βασιλοπούλου διὰ τὴν ἀσθενῆ Θ. Μ.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα μέτρου διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 1ης Ἰουλίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	146	1910	114
1887	128	1914	178
1889	128	1924	191
1890 Λ.	141	1925 Ὑδ.	4750
1907 Ἀμ.	33	1928	180
1902 Ε.Σ.	113,50	1931	254
1893 Μ.	68	Κτημ.	256

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Ἀναγ.	0,90	Ὑπηκ.	4,60
Β' Ἀναγ.	0,90	Ἀντ.8 ο)ο	11,60
Μεταν.	4,40	Ε. Π. 1954	
Ἀπαλλ.	0,80	162	—161
Πολεμ.	0,60	ΔΕΗ1957	153
Ἔντοκα	10,30	ΔΕΗ1958	155,50

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	1770	Κτημ.	254
Ἐθνικῆς	915	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	172	Ἐμπ.Πίστ.	170

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	245	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	195	Οἴνων	23,50
Π. Πατ.	370	ΦΙΞ	167
Ἐριουρ.	22,50	Καμπᾶ	430
Χρωμ.	475	ΛΑΜΨΑ	400
Χαλκίδ.	290	ΒΙΟ	9
Ἡρακλ.	660	ΖΑΕ	60
Χρυσαλ.	26	Ἐθ.Ἀσ.	1970
Ἄτλας	41	Ὑπ. Πρ.	400
Παπαυτ.	132	ΑΣΤΗΡ	480
Τιτὰν	425	Χαρτοπ.	240
ΕΤΜΑ	28	Ἱπποδρ.	94

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 9.500
Ἐπιλογὴ Β' 5.100

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 288
Εἰς Πάτρας 288—291

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ἐν Ἑλλάδι ἀντιπροσωπεία τοῦ Οἴκου

AYER

ἔχει τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς προσκαλέσῃ εἰς τὸ ἀρωματοπωλεῖον ΑΛΕΚΟΥ ΓΚΟΦΑ, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 27, ὅπου ἡ εἰδικῶς ἀφιχθεῖσα εἰς τὴν πόλιν μας αἰσθητικὸς τοῦ Οἴκου AYER Δὶς Σεϊτανίδου θὰ εἶναι εἰς τὴν διάθεσίν σας διὰ νὰ σᾶς παράσχῃ ΔΩΡΕΑΝ κάθε συμβουλὴν καὶ ὁδηγίαν σχετικὴν μὲ τὴν περιποίησιν τῆς ἐπιδερμίδος σας. Ἡ Δὶς Σεϊτανίδου ἀφίχθη καὶ θὰ παραμείνῃ εἰς τὸ ἀρωματοπωλεῖον μας μέχρι καὶ τῆς 11ης Ἰουλίου

Μετὰ τιμῆς
ΑΛΕΚΟΣ ΓΚΟΦΑΣ

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

ΚΩΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΚΩΣ

ΜΝΗΜΕΙΟΝ ΕΣΑΕΙ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Οἱ κ.κ. Συνδρομηταὶ παραλαμβάνουν τὰ βιβλία των ἀπὸ τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Τριανταφύλλου, ὁδὸς Κανακάρη 160 α

«ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ» Ο.Ε.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ (ΣΤΟΑ ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΕΝΟΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

ΜΠΙΛΙΕΤΑ ΑΥΤΟΣΤΙΓΜΕΙ

ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ ΓΑΒΡΙΗΛ ΗΛ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

Πατρέως 62 - Τηλ. 46-12 - ΠΑΤΡΑΙ

Σύγχρονοι ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Οἰκιῶν

ΨΥΓΕΙΑ «ΧΕΛΜΟΣ»

ΤΙΜΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΔΟΣΕΙΣ

ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ, ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΨΥΞΕΩΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΠΑΓΟΥ

ΞΥΛΙΝΑ—ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ

ΝΙΚ. ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 189, ΤΗΛ. 44—01 (Παραπλεύρως «Νεολόγου»)

ΤΟ ΑΝΕΛΟΓΙΣΘΗΤΕ ΠΟΤΕ

ὅτι μπορεῖ νὰ ξυπνήσετε πλούσιοι;
Αὐτὸ ὅμως σᾶς τὸ ὑπόσχεται θετικώτατα τὸ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΕΡΔΗ ΤΗΣ 49ης ΕΚΔΟΣΕΩΣ

Διὰ τὰς 3 σειράς, ἀπὸ 76.000 γραμμάτια ἑκάστη, θὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς ἀγοραστάς, κατὰ τὰς 5 Κληρώσεις τῆς Ἐκδόσεως, συνολικῶς κέρδη δραχμῶν:

70.785.000

Α' Λαχνὸς 1ης Κληρώσεως	100.000 Χ 3 =	300.000
Β' » » »	40.000 Χ 3 =	120.000
Γ' » » »	30.000 Χ 3 =	90.000
Α' Λαχνὸς 2ας Κληρώσεως	150.000 Χ 3 =	450.000
Β' » » »	40.000 Χ 3 =	120.000
Γ' » » »	30.000 Χ 3 =	90.000
Α' Λαχνὸς 3ης Κληρώσεως	200.000 Χ 3 =	600.000
Β' » » »	80.000 Χ 3 =	240.000
Γ' » » »	40.000 Χ 3 =	120.000
Α' Λαχνὸς 4ης Κληρώσεως	250.000 Χ 3 =	750.000
Β' » » »	80.000 Χ 3 =	240.000
Γ' » » »	40.000 Χ 3 =	120.000
Α' Λαχνὸς 5ης Κληρώσεως	600.000 Χ 3 =	1.800.000
Β' » » »	400.000 Χ 3 =	1.200.000
Γ' » » »	300.000 Χ 3 =	900.000
Δ' Λαχνὸς » » 2 Χ	100.000 Χ 3 =	600.000
Ε' » » » 5 Χ	50.000 Χ 3 =	750.000

Μία βροχὴ ἄλλων κερδῶν, 20.000, 10.000, 6.000, 5.000, 4.000, 3.000, 2.000, 1.000 καὶ τὰ ἄρτια συμπληρώνουν τὸν κατακλυσμόν!

ΚΑΙ ΠΡΟ ΠΑΝΤΟΣ ΕΠΙΠΛΕΟΥΝ ΤΑ ΤΡΙΑ ΔΩΡΑ ΑΠΟ 1.000.000 ΕΚΑΣΤΟΝ
Δηλαδὴ δραχ. 3.000.000 κατὰ δεκαπενθήμερον.

ΟΣΟΙ ΠΡΟΦΘΑΣΟΥΝ ΑΣ ΑΓΟΡΑΣΟΥΝ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΤΩΝ
ΑΥΡΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

Ἡ κοσμικώτερη πρεμιέρα τῆς σαιζόν. Τὸ φίλμ τῆς πιὸ ὑπέροχης γοητείας

ΗΡΘΕΣ ΑΡΓΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ!

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Ἀπ' τὸ περίφημο ἔργο τοῦ ΤΖΩΝ ΒΑΝ ΝΤΡΟΥΤΕΝ ποὺ χαλᾶ κόσμο στὴν Ἀμερική

Μὲ ἕνα ὑπέροχο ζευγάρι διαλεχτῶν πρωταγωνιστῶν

ΚΙΜ ΝΟΒΑΚ
ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
κοντὰ στὸν μοναδικὸ καλλιτέχνη
ΤΖΑΚ ΛΕΜΟΝ

Ἀκατάλληλον

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12 30

Ἡ ὁλοζώντανη πηγὴ τῶν ΝΕΑΝΙΚΩΝ ΕΡΩΤΩΝ μᾶς προσφέρει ὅ,τι ὡραιότερο μπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΓΛΥΣΤΡΗΜΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Μὲ τὸν
ΤΖΗΝ ΚΕΛΛΥ
καὶ τὴν θριαμβεύτρια τῶν ρομαντικῶν ρόλων
ΝΑΤΑΛΙ ΓΟΥΝΤ

Ἀκατάλληλον

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

Σᾶς παρουσιάζομεν δύο νέα ἀστέρια μεγάλης ἀκτινοβολίας

ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΣΠΥΡΟΣ ΦΩΚΑΣ
στὴν νέα ρωμαλέα δημιουργία τους

ΤΟ ΜΑΤΩΜΕΝΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ

Πρωταγωνιστοῦν:
Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΣ
ΑΝΔ. ΖΗΣΙΜΑΤΟΣ
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
καὶ ἡ
ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ

Ἡ πρώτη ρεαλιστικὴ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ