ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ

ΜΟΝΟΝ ΟΙ ΔΟΡΥΦΟΡΟΙ ΘΑ ΛΥΣΟΥΝ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Πρὶν πέντε χρόνια ἕνας πύραυλος ἐξετοξεύθη στὸν θερμὸ καὶ ξηρὸ ἀέρα ἐπάνω ἀπὸ τὴν ἔρημο τοῦ Νέου Μεξικοῦ. Μέσα δύο κινηματογραφικὲς μηχανὲς φωτογράφιζαν τὴν Γῆ. Κατόπιν ἀνεκαλύφθη ὅτι τὸ φιλμ εἶχεν ἀπεικονίσει τὴν πρώτη φωτογραφία μιᾶς θύελλας ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ ἔδειχνε ὅλες τὶς λεπτομέρειες τῆς δράσεώς της ἐπειδὴ γιὰ πρώτη φορὰ ἐφωτογραφήθη ἀπὸ τέτοιο ὕψος.

Τὸ φιλμ αὐτὸ ἀπέδειξεν ὅτι οἱ μέχρι τοῦδε πληροφορίες μας γιὰ τὶς καιρικὲς συνθήκες δὲν εἶναι ἀρκετές, οὕτως ὥστε νὰ παρακολουθοῦμεν ὅπως πρέπει τὶς θύελλες. Τὸ συμπέρασμα εἶναι, ὅτι γιὰ τὴν πρόγνωσι τοῦ καιροῦ εἶναι ἀπαραίτητη ἡ χρησιμοποίησις δορυφόρων.

Σὲ ὕψος 100 μιλίων ὑπεράνω τοῦ νοτιοδυτικοῦ τμήματος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τὸ φιλμ αὐτὸ κατέγραψεν ἕνα περιστροφικὸν κέντρον θύελλας, δηλαδὴ τὸ σύστημα τῶν νεφῶν ποὺ συνδέεται μὲ τὸν κυκλῶνα καὶ ἔδειξε μὲ πολλὲς λεπτομέρειες τὸ ἑλικωτὸ σχῆμα αὐτῆς τῆς τροπικῆς θύελλας καὶ παρ' ὅλον ποὺ ἡ θύελλα δὲν ἐξειλίχθη σὲ λαίλαπα, μετεβλήθη σὲ μιὰ ἀσυνήθους σφοδρότητος βροχὴ ποὺ ἐσάρωσε τὸ Τέξας καὶ τὸ Νέο Μεξικό.

Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ εἶχε μεγαλύτερη σημασία ἦταν τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ πύραυλος παρηκολούθησε καὶ δύο ἄλλες θύελλες ποὺ πέρασαν ἀπαρατήρητες ἀπὸ τὰ συνήθη μηχανήματα τῶν μετεωρολογικῶν σταθμῶν τῆς Γῆς. Ἡ μία ἦταν ἕνας μέγας τροπικὸς κυκλὼν ἐπάνω ἀπὸ τὸ Ντὲλ Ρίο τοῦ Τέξας καὶ ἡ ἄλλη, δευτερευούσης σημασίας, ἐπάνω ἀπὸ τὸ Ἔλ Πάσα.

Τὰ κέντρα αὐτῶν τῶν θυελλῶν ἦσαν ἢ πολὺ μικρὰ ἢ εὑρίσκοντο σὲ πολὺ ὑψηλὸ σημεῖο οὕτως ὥστε δὲν ἦταν δυνατὸν νὰ παρακολουθηθοῦν ἀπὸ τοὺς ἐπιγείους σταθμούς.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΤΖΑΚΙ

Ἀπὸ σήμερον τὸ βράδυ, ἀποκατασταθείσης τῆς συγκοινωνίας, τὸ κέντρ ν θὰ λειτουργῇ κανονικῶς

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ - ΒΑΦΕΙΑΔΗ

ΤΖΑΚΙ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Φωτεινῆς καὶ ὥραν 9ην πρωϊνὴν τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ ἀγαπημένου μας συζύγου, υἱοῦ, ἀδελφοῦ, θείου καὶ ἐξαδέλφου

ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος: Σωτηρία. Οἱ γονεῖς: Γεωργία Χ. Γεωργακοπούλου, Ἠλίας καὶ Σοφία Ἠλιοπούλου. Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος καὶ Χρυσάφω, Σπυρίδων καὶ Φανή, Βασίλειος καὶ Θεώνη καὶ Παναγιώτης Γεωργακόπουλοι, Νικόλαος καὶ Δέσποινα, Ἀθανάσιος καὶ Πόπη καὶ Βασίλειος Ἠλιόπουλοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἐξάδελφοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ καὶ ΥΙΩΝ Γερμανοῦ 108 τηλ. 28—39.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν 5ην τρεχ. καὶ ὥραν 8.30' π. μ. εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας, ἀδελφῆς καὶ θείας

ΤΑΣΙΑΣ Ν. ΚΟΝΤΟΝΙΚΟΛΑΟΥ

παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ὑμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ ἀδελφοί: Στυλιανός Κοντονικολάου, Χρηστίνα, καὶ Κωνσταντῖνος Σαφρίδης. Οἱ ἀνεψιοί.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀγοράσαντες ποτὰ καὶ οἰνόπνευμα τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας, Ἁγίων Πέτρου καὶ Παύλου, ἐκ τοῦ καταστήματός μας, νὰ ἐπικοινωνήσουν μαζύ μας διὰ μίαν πληροφορίαν

ΠΟΤΟΠΟΙΪΑ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 5, ΤΗΛ. 20—40

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ

ΟΔΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ - ΚΑΝΑΡΗ

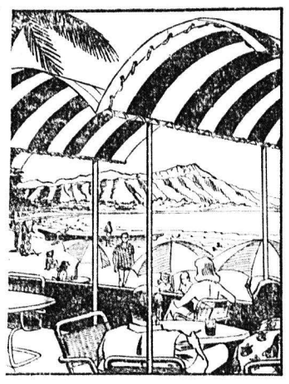
Πωλοῦνται διαμερίσματα παρέχοντα ὅλας τὰς συγχρόνους ἀνέσεις, ἀρτίας καὶ ἐπιμελημένης κατασκευῆς, μὲ ἐξαιρετικὴν θέαν πρὸς ΟΛΑ τὰ σημεῖα τοῦ ὁρίζοντος. Καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ, ἐξυπηρετοῦντα ὅλους τοὺς ὅρους τῆς καλῆς καὶ ὑγιεινῆς διαμονῆς μὲ καθαρὸν ἀέρα καὶ πλούσιον ἥλιον καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν λόγῳ τῆς πλεονεκτικῆς των θέσεως

Πληροφορίαι ὁδὸς Ρ. Φερραίου 27, τηλ. 33—18

ΨΥΚΤΙΚΟΙ ΘΑΛΑΜΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ—ΠΑΓΟΥ
ΒΙΤΡΙΝΑΙ ΔΙ' ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
ΨΥΚΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΗ—ΨΥΚΤΑΙ ΥΔΑΤΟΣ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ—ΠΙΚΑΠ—ΗΛΕΚΤΡ. ΚΟΥΖΙΝΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΧΑΒΑΗ, ἡ 50ὴ πολιτεία τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν



4ον

1. Οἱ τουρίστες ἔρχονται στὴν Χαβάη γιὰ νὰ κολυμπήσουν στὶς θαυμάσιες ἀκρογιαλιὲς ὅπως ἡ περίφημη ἀκτὴ τῆς Χονολουλοῦ Γουάϊκίκι ἢ γιὰ νὰ δοῦν τὸ μεγαλύτερο ἐν ἐνεργείᾳ ἡφαίστειο τοῦ κόσμου τὸ Μαούνα Λόα καὶ ἐξοδεύουν περὶ τὰ 45 ἑκατομμύρια δολλάρια τὸν χρόνο. Ὁ τουρισμὸς — ὑπολογίζεται ὅτι περισσότερα ἀπὸ 60.000 ἄτομα ἐπισκέπτονται τὴν Χαβάη κάθε χρόνο — καταλαμβάνει τὴν τρίτη σειρὰ τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος μετὰ τὸ ζαχαροκάλαμο καὶ τὸν ἀνανᾶ.

2. Ὁ πληθυσμὸς εἶναι ἕνα ποικίλο μίγμα πολλῶν φυλῶν. Πολυνήσιοι, Ἰάπωνες, Κινέζοι, Φιλιππίνοι, Καυκάσιοι κ. ἄ. σχηματίζουν τὸν τύπο τοῦ Χαβανεζοαμερικανοῦ ποὺ μπορεῖ νὰ ἔχῃ καὶ 14 ἐθνικότητες στὸ γενεαλογικό του δένδρο.

3. Ἡ ἑτερόκλιτος αὐτὴ προέλευσις φαίνεται ἀπὸ πολλὰ ἤθη καὶ ἔθιμα ποὺ οἱ περισσότεροι νομίζουν ὅτι εἶναι καθαρῶς Χαβανέζικα. Ἡ περίφημη χόρτινη φοῦστα ἔχει εἰσαχθῆ τὸν 19 αἰῶνα ἀπὸ τὴν Χαμόα καὶ τώρα κατασκευάζεται στὸ Νιοὺ Τσέρσεϋ τῆς Ἀμερικῆς καὶ οἱ περίφημες χαβανέζικες κιθάρες, κατασκευάζονται τώρα στὴν Πολιτεία Πενσυλβάνια, καὶ τὶς ἔφεραν στὴν Χαβάη Πορτογάλοι ναυτικοί.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

ΜΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΠΟΥ ΕΠΡΟΚΑΛΕΣΕΝ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΙΝ

Δύο Νεγράκια κατεδικάσθησαν διότι ἐφίλησαν μικρὰν λευκὴν

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΣ ΤΑ ΕΙΧΕ ΦΙΛΗΣΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΗ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἔπειτα ἀπὸ τὴν ἐξέγερσι τῶν παιδιῶν μιᾶς σειρᾶς ἀμερικανικῶν Πολιτειῶν, ἀλλὰ καὶ πολλῶν χωρῶν τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς ἐπετεύχθη ἡ ἀτελευθέρωσις δύο μικρῶν Νέγρων, ποὺ εἶχαν κατηγορηθῆ γιὰ «ἐπίθεσιν ἐναντίον λευκῆς γυναικὸς» καὶ ἐκλείσθηκαν γι' αὐτὸ σὲ ἀναμορφωτήριο. Πρόκειται γιὰ τὸν Νταϊβιντ Σίμπσον, ἡλικίας ὀκτὼ ἐτῶν καὶ τὸν Χάνοβερ Τόμπσον, δέκα ἐτῶν.

Τὰ παιδιὰ ἔπαιζαν μὲ ἀγάπη καὶ σύμπνοια: Ἦταν δυὸ ἀγοράκια κι' ἕνα κοριτσάκι. Μέσα στὴν βράσι τοῦ παιγνιδιοῦ τὸ κοριτσάκι, ποὺ μόλις εἶχε συμπληρώσει τὰ ἑπτά του χρόνια, ἔτρεξε κοντὰ σ' ἕναν ἀπὸ τοὺς συμπαίκτες της καὶ τὸν φίλησε στὸ μάγουλο. Συγκεκριμένως ἀπὸ τὴν τρυφερότητα αὐτὴ τῆς μικρῆς, τὰ δύο ἀγοράκια τῆς ἀνταπέδωσαν τὸ φιλὶ στὸ ροδοκόκκινο προσωπάκι της, ἐκδηλώνοντας μ' αὐτὸ τὰ φιλικά τους αἰσθήματα.

Ἀμέσως ὅμως ἔπειτα ἀπ' αὐτό, συνέβη κάτι τὸ φοβερὸ καὶ τὸ ἀκατανόητο: ἕνας ἀστυνομικὸς ποὺ παρηκολούθησεν ἀπὸ μακρυὰ τὴν σκηνή, συνέλαβε τοὺς δύο πιτσιρίκους — τὸν Νταϊβιντ Σίμπσον καὶ τὸν Χάνεβερ Τόμπσον.

Αὐτὴ ἡ περίπτωσις συνέβη στὴν πόλιν Μονρό — τῆς Πολιτείας τῆς Βορείου Καρολίνας. Αἰτία τῆς συλλήψεως ὑπῆρξε τὸ γεγονός, ὅτι οἱ δυὸ μικροὶ ἦσαν νέγροι, ἐνῶ ἡ φίλη τους ἦταν λευκή. Γι' αὐτὸ καὶ δὲν χρειάσθηκε πολὺ γιὰ νὰ ἀπαγγείλουν οἱ ρατσισταὶ τῆς πόλεως τὴν κατηγορία ὅτι οἱ δύο μικροὶ «ἐπετέθησαν ἐναντίον τῆς λευκῆς γυναικός». Τὸ ἀποτέλεσμα ὑπῆρξε νὰ καταδικασθοῦν ὁ Νταϊβιντ Σίμπσον καὶ ὁ Χάνεβερ Τόμπσον σὲ περιορισμὸ μέσα σὲ ἀναμορφωτήριο ὥς ὅτου θὰ συνεπλήρωναν τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας τους.

Μάταια τὰ δυὸ παιδιὰ προσπάθησαν νὰ ἀποδείξουν ὅτι τὸ φιλί τους ὑπῆρξεν ἐκδήλωσις τῶν φιλικῶν τους αἰσθημάτων. Τὸ γεγονός, ὅτι αὐτοὶ ἦταν κατὰ ἕνα ὡς τρία χρόνια μεγαλύτεροι ἀπὸ τὴν μικρὴ λευκὴ φίλη τους ἔδωσε τὸ δικαίωμα στὸ δικαστήριον νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν πρᾶξιν τους ὡς δολίαν. Γι' αὐτὸ καὶ ἀνέφερε στὸ συνοπτικόν του ὅτι «ὁ Νταϊβιντ Σίμπσον καὶ ὁ Χάνοβερ Τόμπσον ἐκμεταλλευθέντες τὸ νεαρὸν τῆς ἡλικίας τῆς λευκῆς, ἐπετέθησαν ἐναντίον της καὶ τὴν ἐφίλησαν».

Μόλις ὅμως ἐγνώσθη ἡ εἴδησις τῆς καταδίκης τῶν δύο μικρῶν νέγρων ἕνα κῦμα ἀγανακτήσεως καὶ διαμαρτυριῶν ξεσηκώθηκε σὲ πολλὲς ἀμερικανικὲς Πολιτεῖες, ποὺ σὲ λίγο ἐξαπλώθηκε καὶ στὶς Λατινικὲς χῶρες τῆς Ἀμερικῆς. Σὲ πολλὲς πόλεις ὠργανώθηκαν παιδικὲς συγκεντρώσεις, στὶς ὁποῖες ἐνεκρίνοντο ψηφίσματα μὲ τὴν ἀπαίτησι τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν καταδικασθέντων παιδιῶν.

Σὲ λίγο ἕνας χείμαρρος ἀπὸ τέτοια ψηφίσματα ἄρχισαν νὰ καταφθάνουν στὸν κυβερνήτη καὶ τὶς δικαστικὲς ἀρχὲς τῆς Βορείου Καρολίνας, ἐνῷ χιλιάδες ἄλλα παιδιὰ ἀπηυθύνοντο ἀπ' εὐθείας στὸν Λευκὸ Οἶκο. Μὲ τὶς διαμαρτυρίες τῶν παιδιῶν συνενώθησαν ἐπίσης πολλὲς γυναικεῖες ὀργανώσεις ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμο.

Ἔτσι, ὑπὸ τὴν πίεσι τῆς κοινῆς γνώμης οἱ ἀρχὲς τῆς Βορείου Καρολίνας ἀναγκάσθηκαν τὰ θέσουν τέρμα στὴν ὑπόθεσι τῆς καταδίκης τῶν δύο μικρῶν νέγρων. Ὁ Νταϊβιντ Σίμπσον καὶ ὁ Χάνεβερ Τόμπσον ἀφέθησαν ἐλεύθεροι καὶ ἐπέστρεψαν στοὺς γονεῖς τους ἔπειτα ἀπὸ παραμονὴ τεσσάρων μηνῶν στὸ ἀναμορφωτήριο.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΑΝΔΡΕΑΝ
ΟΔΟΣ ΙΤΕΩΝ - ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ
ΤΗΛ. 42 - 69

Εἰς τὰ θερμὰ θαλάσσια λουτρὰ τοῦ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ

τὸ θαλάσσιο νερὸ εἰδικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς ἐπεξειργασμένον, γίνεται κατάλληλον διὰ τὴν ἀποτελεσματικὴν θεραπείαν:
ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΑΡΘΡΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΣΧΙΑΛΓΙΑΣ κλπ.
ἤρχισε λειτουργοῦν

• ΕΙΔΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ
• ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ
• ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 • ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕΓΑΛΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΑΓΟΡΑ

ΥΠΕΡ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΩΣ ΕΛΛΗΝΟ-ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ζαΐμη 25. Ἀνοικτὴ καθ' ἑκάστην ἀπὸ 5.30 μ.μ.

ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ

Ἐνισχύσατε τὸν φιλανθρωπικὸ σκοπὸ αὐτῆς

ΛΗΞΙΣ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 5 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΤΟ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΑΚΑΚΙΕΣ

(Πρώην Ἰω. Ντούβα) Ζαρουχλέϊκα
ἀπὸ σήμερον Σάββατον κάμνει ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν του
Μεζέδες πικάντικοι, κρασὶ ἀγνά, μπύρα κλπ.
Διευθυντὴς
ΠΑΝ. ΝΤΟΥΒΑΣ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΟΔΟΠΟΙΗΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

Γ. ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΣ ΚΑΙ Θ. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ἀναλαμβάνομεν παντὸς εἴδους ἐργασίαν δι' ἔργα ὁδοποιΐας, διαθέτοντες γκρέϋντερ, μπουλντόζα, σόβελ κλπ. μὲ πεπειραμένους χειριστάς

ΠΑΤΡΑΙ: ΠΑΝΑΧΑΪΚΟΥ 56, ΤΗΛ. 38 - 33
ΑΘΗΝΑΙ: ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 25, ΤΗΛ. 526 - 910

ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ Ε.Α.Π.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΩΡΑ 8.30 Μ.Μ.
ΜΕΓΑΣ ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΓΩΝ ΚΑΤΣΗ
Ο ΙΝΔΙΑΝΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ
ΝΤΟΥΡΑΚ ΑΜΑΡΟΥ
ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ
ΧΑΡΗ ΚΑΡΠΟΖΗΛΟΥ
ΚΑΙ ΑΝΤ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ ΚΑΤΑ ΕΥΑΓ. ΠΕΤΡΑΚΗ
Δύο ἐξοντωτικὲς μεγάλες τιτανομαχίες

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΟΛΟΓΟΣ
τ. ἐπιμελ. «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ» Ἀθηνῶν
Τελειοτάτου τύπου μηχάνημα ναρκώσεως
Ὁδὸς Λόντου 181. Τηλ. 45—34. Πάτραι

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ "ΗΜΕΡΑΝ"

ΔΙΑ ΤΟ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΟΝ ΤΕΡΑΣ ΔΙΕΤΑΞΕΝ ΕΡΕΥΝΑΝ Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ φύλλον ὑμῶν τῆς 19)6)59 δημοσιεύετε ἐπιστολὴν τοῦ κ. Β. Βροντιᾶ ἐκ Βραχνεΐκων Ἀχαΐας, ὁ ὁποῖος ἀναφέρει ὅτι πρὸ τριετίας παρέδωσεν εἰς τὸν Συνεταιρισμὸν Πωλήσεως Ἀγροτικῶν Προϊόντων 151 ὀκάδας μήλων, ἔλαβε προκαταβολὴν 193 δρχ. καὶ ἤδη τοῦ ἐζητήθη ὑπὸ τῆς ΑΤΕ ἡ ἐπιστροφὴ τῶν 187 δρχ. ἐντόκως ἀπὸ τότε, ποὺ ἔλαβε τὴν προκαταβολήν, διότι αἱ 151 ὀκάδες μῆλα «πιάσανε» μόνον 6 δραχμάς.

Σᾶς πληροφοροῦμεν ὅτι ἡ ΑΤΕ μετ' ἐκπλήξεως ἔλαβε γνῶσιν τοῦ δημοσιεύματός σας καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ διατάξῃ τὴν ἐπιθεώρησιν συνεταιρισμῶν Πατρῶν νὰ ἐρευνήσῃ τὸ θέμα καὶ ἀναφέρῃ σχετικῶς.

Ὁ ὑφυπουργὸς
Προεδρίας Κυβερνήσεως
ΤΡ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑΚΟΣ

ΑΥΡΙΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ τιμητικὴ τοῦ
ΜΑΓΚΛΕΡ
μὲ τὴν ἐπιθεώρησιν
ΑΧ, ΒΡΕ ΠΑΝΤΕΛΗ

Θὰ μοιρασθοῦν μόνο μὲ τὸ ἀπόκομμα τοῦ εἰσιτηρίου ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ ποὺ προσέφεραν τὰ καλλίτερα καταστήματα. Μερικὰ ἐξ αὐτῶν:
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ - ΦΟΡΕΜΑΤΑ
ΠΟΡΤΑΤΙΦ-ΓΥΑΛΙΑ ΗΛΙΟΥ
ΤΣΑΝΤΕΣ
ΔΩΡΑ ΑΞΙΑΣ 3.000 δρ.
ΑΥΡΙΟΝ ΝΕΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦμεν τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας ὅτι ὅλα τὰ καλλυντικὰ τοῦ οἴκου

ΑΥΕΡ

πωλοῦνται εἰς τὸ Κατάστημα Καλλυντικῶν

"ΕΡΜΕΙΟΝ" ΠΕΛΕΚΟΥΔΑ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 80

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα μέτρου διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.
«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

Γωνιὰ Βιβλίου
Τηλ. 23-96
★ Ἑλληνικὸς κ. ξένος τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τεύχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
Δημ. Νικολάου 16 - ΠΑΤΡΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΕΙΣ ΜΕΛΕΤΑΣ ΠΟΛΥΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΩΤΕΡΑ ΜΟΡΦΩΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Πολλοὶ κάτοικοι τῆς Βρετανίας οἱ ὁποῖοι ἐργάζονται διὰ νὰ ζήσουν, περνοῦν ἕνα μέρος ἀπὸ τὸν ἐλεύθερον χρόνον των μελετῶντας. Αἱ στατιστικαὶ τὰς ὁποίας δίδει ἡ ἐτησία ἔκθεσις τοῦ Βρετανικοῦ Ὑπουργείου Παιδείας ἀναφέρουν ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀτόμων αὐτῶν ἀνέρχεται μεταξὺ 2.500.000 ἕως 3.000.000 ἐτησίως. Τὰ ἄτομα αὐτὰ ποικίλλουν εἰς ἡλικίαν καὶ ἐπάγγελμα καὶ ἀνήκουν εἰς ὅλας τὰς κοινωνικὰς τάξεις. Πολλοί, ἰδιαιτέρως οἱ νεώτεροι παρακολουθοῦν τεχνικά, ἐμπορικὰ καὶ ἐπαγγελματικὰ μαθήματα. Οἱ ὑπόλοιποι, περισσότεροι τοῦ 1.000.000. μαθαίνουν διαφόρους τέχνας, χρησίμους εἰς τὸ σπίτι καὶ τὴν οἰκογενειακὴν ζωήν, βελτιώνουν τὰς ἐγκυκλοπαιδικάς των γνώσεις καὶ ἱκανοποιοῦν κάποιο πνευματικὸν ἐνδιαφέρον ἢ προσπαθοῦν νὰ ἀποκτήσουν εὐρυτέραν μόρφωσιν.

Ἡ ἀνάγκη ἀρτιωτέρας παροχῆς τεχνικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς ἐκπαιδεύσεως ἀποτελεῖ τὸ κύριον μέλημα τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας καὶ τῶν Τοπικῶν Ἐκπαιδευτικῶν Ἀρχῶν τῆς Βρετανίας, ἀλλὰ εἶναι ἐπίσης ἀνεγνωρισμένον ὅτι τὸ νὰ ζῇ κανεὶς μίαν πλήρη ζωὴν ἐξαρτᾶται τόσον ἀπὸ τὰς οἰκογενειακὰς συνθήκας καὶ τὸν ἐλεύθερον χρόνον ὅσον καὶ ἀπὸ τὴν ἐργασίαν. Συνεπῶς τὸ ἐκπαιδευτικὸν σύστημα προσπαθεῖ νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ κόσμου ὄχι μόνον ἐν σχέσει μὲ τὴν ἐργασίαν του ἀλλὰ καὶ ἐκτὸς αὐτῆς.

Ἡ ἔκθεσις τοῦ Ὑπουργείου διὰ τὸ 1957 ἀναφέρει ὅτι ἐνεγράφησαν ἄνω τῶν 500.000 ἀτόμων εἰς τὰς τάξεις οἰκοκυρικῆς καὶ 300.000 εἰς τὰς τάξεις χειροτεχνίας καὶ ἄλλων σχετικῶν θεμάτων. Οἱ ἄνδρες καὶ αἱ γυναῖκες ποὺ παρακολουθοῦν αὐτὰ τὰ τμήματα ἐφαρμόζουν τὰς γνώσεις των εἰς τὴν καθημερινὴν οἰκογενειακήν των ζωήν. Ἐκτὸς τούτου, πολλοὶ ἀσχολοῦνται μὲ δημιουργικὰ θέματα ποὺ τοὺς διασκεδάζουν κατὰ τὸν ἐλεύθερον χρόνον των.

Σχεδὸν 100.000 ἄτομα παρακολουθοῦν μαθήματα μουσικῆς, ἀπαγγελίας καὶ δραματικῆς. Ἕνα ἄλλο εἶδος ποὺ συγκεντρώνει μεγάλο ἐνδιαφέρον εἶναι ἡ πνευματικὴ καλλιέργεια. Περισσότερα ἀπὸ 100.000 ἄτομα διδάσκονται ξένας γλώσσας. Ἄλλοι μελετοῦν λογοτεχνίαν, φιλοσοφίαν, ψυχολογίαν, οἰκονομικὰς ἐπιστήμας, κοινωνιολογίαν, ἱστορίαν, γεωγραφίαν, βιολογίαν καὶ γεωλογίαν διὰ νὰ ἀναφέρωμεν μόνον ὡρισμένα ἀπὸ τὰ θέματα τὰ ὁποῖα συγκεντρώνουν μεγάλον ἐνδιαφέρον. Διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῶν ἐν λόγῳ τμημάτων κατὰ τὸν ἐλεύθερον χρόνον τῶν ἐργαζομένων φροντίζουν κυρίως αἱ Τοπικαὶ Ἐκπαιδευτικαὶ Ἀρχαὶ ἀλλὰ καὶ τὰ Πανεπιστήμια καὶ διάφοροι ἐθελον-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΠΑΤΡΑ·Ι·ΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

Ἐξετάσεις Βυζαντινῆς καὶ πτυχιακῶν πιάνου: Κυριακὴν ὥρα 11 π.μ. Βυζαντινῆς καὶ 12 μεσ. πτυχιακαὶ πιάνου. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ἐν Ἑλλάδι ἀντιπροσωπεία τοῦ Οἴκου

ΑΥΕΡ

ἔχει τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς προσκαλέσῃ εἰς τὸ ἀρωματοπωλεῖον ΑΛΕΚΟΥ ΓΚΟΦΑ, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 27, ὅπου ἡ εἰδικῶς ἀφιχθεῖσα εἰς τὴν πόλιν μας αἰσθητικὸς τοῦ Οἴκου ΑΥΕΡ Δὶς Σεϊτανίδου θὰ εἶναι εἰς τὴν διάθεσίν σας διὰ νὰ σᾶς παράσχῃ ΔΩΡΕΑΝ κάθε συμβουλὴν καὶ ὁδηγίαν σχετικὴν μὲ τὴν περιποίησιν τῆς ἐπιδερμίδος σας. Ἡ Δὶς Σεϊτανίδου ἀφίχθη καὶ θὰ παραμείνῃ εἰς τὸ ἀρωματοπωλεῖον μας μέχρι καὶ τῆς 11ης Ἰουλίου

Μετὰ τιμῆς
ΑΛΕΚΟΣ ΓΚΟΦΑΣ

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ ΑΡΑΧΩΒΙΤΙΚΩΝ

ΑΝΑΚΟ