ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 7 Ἰουλίου
Σελήνη 2 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.12' Δύσις 7.47'
Κυριακῆς μεγαλομάρτυρος, Θωμᾶ ἐν Μαλεῷ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πουλίδας Π. ἁγίου Ἀνδρέου 95, Εὐγγελόπουλος Α. Γερμανοῦ 35.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Ἀγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶς Πλ. Γεωργίου, Κωστόγιαννης Κορίνθου 323, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Στρᾶτος Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Σιγαλὸς Γούναρη 45.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΟΡΦΕΥΣ (Θέατρον) «Ἀθηναϊκὴ Μουσικὴ Σκηνὴ» ἔναρξις ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος.

ΑΙΓΛΗ «Ἡ γυναῖκα μὲ τὴ κόκκινη ρόμπα».

ΑΛΑΜΠΡΑ 8.30 — 12.30 «Τὸ πολιορκημένο ὀχυρό» ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΟΡΙΑ 8.30—12.30 «Γιατὶ μὲ σκοτώνεις;»

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.30—12.30 «Ἄνδρα θέλω... Τώρα τὸν θέλω!» κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ 8.30—12.30 «Λίλλι τὸ κορίτσι ἀπ' τὴν Μεγάλη Πολιτεία» ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ἅγριος εἶν' ὁ ἄνεμος» ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ 8.30—12.30 «Ἐκεῖνος ποὺ ἦρθε σὰν θύελλα» ἀκατάλληλον.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Τὴν 15ην Ἰουλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 14ην ἐπαναλαμβάνεται ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 50 Μ.Τ. κρέατος εἰς κονσέρβας ὑπὸ πάντας τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 231862)28179)4.10.56 διακ. καὶ τῆς ὑπ' ἀριθ. 138822)5839)24.3.59 ἀποφάσεως.

Πλὴν τοῦ χρόνου φορτώσεως καθοριζομένης μέχρι 16ης Αὐγούστου ἐ.ἔ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 4ῃ Ἰουλίου 1959.

Ε.Υ. Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
Ι. ΜΠΡΑΒΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Τὴν 15ην Ἰουλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 14ην διενεργηθήσεται διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 2 Μ.Τ. καφὲ ἐκ τῶν ἐνταῦθα εὑρισκομένων ἀποθεμάτων.

Ὅροι καὶ προδιαγραφαὶ ἐκ τοῦ Γραφείου Πληροφοριῶν τοῦ Ὑπουργείου καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Ἰουλίου 1959.

Ε. Υ. Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
Ι. ΜΠΡΑΒΟΣ

—Ἂν εἶναι πλουσία; Δὲν ἔχεις ἰδέα σὲ τὶ βαθμό!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ οἱ φιλάσθενοι ἀντέχουν πολὺ εἰς τὰς ἀσθενείας;

Εἶναι παρατηρημένον, ὅτι οἱ ἄνθρωποι οἵτινες πεθαίνουν ἐντὸς ὀλίγου χρονικοῦ διαστήματος ἀπὸ διαφόρους ἠπίας μορφῆς ἀσθενείας, ἀνήκουν εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν λεγομένων «τεράτων ὑγείας,» τῶν ἀνθρώπων δηλαδὴ οἱ ὁποῖοι οὐδέποτε ἠσθένησαν προηγουμένως. Ἀντιθέτως, οἱ πάντοτε ἄρρωστοι, οἱ συνεχῶς ἔχοντες δοσοληψίας μὲ ἰατρούς, οὗτοι καίτοι πλήττονται συνεχῶς ὑπὸ διαφόρων ἀσθενειῶν, ἀντέχουν εἰς αὐτὰς παρὰ πολύ. Τοῦτο συμβαίνει διότι εἰς φιλάσθενος ὀργανισμὸς ἔχει ἀποκτήσει καὶ ἰσχυρὰν ἄμυναν ἐναντίον τῶν μικροβίων καὶ ἐμπεριέχει μεγάλας ποσότητας ἀντιτοξινῶν. Οὕτω εἰς μίαν νέαν ἐπιδρομὴν μικροβίων, ὁ ὀργανισμὸς δὲν καταλαμβάνεται ἐξ ἀπροόπτου. Ἀντιθέτως, οἱ παρθένοι ὀργανισμοὶ καταλαμβάνονται ἐξ ἀπροόπτου καὶ βλέπομεν ἀνθρώπους μὴ ἀρρωστήσαντας ποτέ, νὰ πεθαίνουν ἀπὸ διαφόρους περαστικὰς ἀσθενείας.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

—Βασικὴ Βιβλιοθήκη Παγκοσμίου Λογοτεχνίας

Πολλοὶ ἐκδοτικοὶ οἶκοι ἐξέδωσαν τὰ τελευταῖα χρόνια ἀξιόλογα ἱστορικὰ ἔργα, ἕνα δὲ ἀπὸ αὐτὰ εἶναι καὶ ἡ «Παγκόσμιος Ἱστορία Πολιτισμοῦ» τοῦ ἐκδοτικοῦ οἴκου Ἀ)φοὶ Συρόπουλοι—Κ. Κουμουνδουρέας, ἡ ὁποία ἠμπορεῖ νὰ θεωρηθῇ ὡς σημαντικὴ προσφορὰ ἐκτιμηθεῖσα ἀπὸ ὅλον τὸν πνευματικὸν κόσμον καὶ ἀπὸ κάθε βιβλιόφιλον. Πρέπει ἀκόμη νὰ τονισθῇ ὅτι ὁ αὐτὸς ἐκδοτικὸς οἶκος ἐκυκλοφόρησε τὴν περασμένην Πέμπτην σὲ ἑβδομαδιαῖα τεύχη ἕνα νέο ἔργο μὲ τὸν τίτλο «Βασικὴ Βιβλιοθήκη τῆς Παγκοσμίου Κλασσικῆς Λογοτεχνίας». Πρέπει νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ ἔλλειψις ἑνὸς τοιούτου ἔργου εἰς τὸν τόπον μας, διότι, ναὶ μὲν ἐξεδόθησαν ὡρισμένα ἔργα ἀπὸ τὴν παγκόσμιον κλασσικὴν λογοτεχνίαν, κανεὶς ὅμως δὲν ἠθέλησε νὰ κάμῃ μιὰ συστηματικὴ ἐκδοτικὴ προσπάθεια εἰς τὸν τομέα αὐτόν. Ἀξίζει συνεπῶς νὰ ἐξαρθῇ ἀπὸ τὸν πνευματικὸν μας κόσμον ἡ μεγάλη συμβολὴ τοῦ ἐκδοτικοῦ οἴκου Ἀ)φοὶ Συρόπουλοι—Κ. Κουμουνδουρέας μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς ἐκδόσεως τῆς «Βασικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Παγκοσμίου Κλασσικῆς Λογοτεχνίας» τῆς ὁποίας τὸ τεῦχος κυκλοφορεῖ κάθε Παρασκευή. Τὸ ἀξιόλογον τοῦτο ἔργον ἀξίζει νὰ γίνῃ κτῆμα παντὸς βιβλιοφίλου, διότι εἶναι μία ἔκδοσις ὑπερπολυτελής, αἱ μεταφράσεις γίνονται ἀπὸ γνωστοὺς λογοτέχνας, θὰ συμπεριλάβῃ δὲ καὶ πολλὰ νέα ἔργα ἐπιφανῶν συγγραφέων, ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ θὰ ἐκδοθοῦν στὴν Ἑλλάδα. Δὲν πρέπει ἀκόμη νὰ ἀγνοηθῇ ὅτι ὁ ἀνωτέρω ἐκδοτικὸς οἶκος εἶναι ἀρκετὰ γνωστὸς εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα γιὰ τὴν συνέπειαν καὶ τὴν εὐσυνειδησίαν του.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ξηροδερμία χρωστικὴ

Ἡ χρωστικὴ ξηροδερμία εἶναι πάθησις τοῦ δέρματος κληρονομικὴ καὶ οἰκογενειακή, ἐμφανιζομένη κατὰ τὴν διαδρομὴν τῆς πρώτης παιδικῆς ἡλικίας καὶ ἀπορρέουσα ἀπὸ ἔκρυθμον ὑπερευαισθησίαν τοῦ δέρματος εἰς τὰς ὑπεριώδεις ἀκτῖνας. Προσβάλλει ἰδίως τὰ ἀσκέπαστα μέρη τοῦ δέρματος, συνήθως ἐμφανίζεται τὴν ἄνοιξιν κατόπιν κοκκινίσματος ποὺ προκαλεῖ ὁ ἥλιος, ὑπὸ μορφὴν φακοειδῶν ἐγχρώμων κηλίδων ποὺ σκεπάζουν τὸ δέρμα, τὸ ὁποῖον κατόπιν ξηραίνεται, ἀπολεπίζεται καὶ σὲ μερικὰ σημεῖα σχηματίζει ἐξελκώσεις καὶ λευκὰς ἀτροφικὰς κηλίδας. Ἀπὸ τὴν πάθησιν αὐτὴν εἰς ἡλικίαν 12 ἐτῶν ἐπέρχεται συνήθως τὸ μοιραῖον, ἀλλὰ μερικὰ ἄτομα μποροῦν νὰ ζήσουν καὶ μέχρι 40 ἐτῶν.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Γεώργιος Φιλιππακόπουλος τοῦ Φιλίππου καὶ τῆς Μαριάνθης τὸ γένος Μαυροκέφαλου γεννηθεὶς εἰς Ρωγοὺς Καλαβρύτων καὶ κατοικῶν εἰς Αἴγιον καὶ ἡ Βασιλικὴ Μαυρούλια τοῦ Σπυρίδωνος καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ἠλιοκαύτου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ Γεώργιος Θεοδωρακόπουλος τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Σπανοῦ γεννηθεὶς εἰς Μιντιλόγλιον καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Βάσω Ἀλεξοπούλου τοῦ Ἠλία καὶ τῆς Ἀθανασίας τὸ γένος Γεραρῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Καρρεῖκα μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ Ἰωάννης Σακελλαρίου τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Πηνελόπης τὸ γένος Ἀλεξάνδρου γεννηθεὶς εἰς Κούλουρην Ἀττικῆς καὶ κατοικῶν εἰς Ναύπακτον καὶ ἡ Ἀνδριάνα Δανίλη τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀρετῆς τὸ γένος Παπακωνσταντοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Κούμπερη Τριταίας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Π. ΛΙΩΚΗΣ
ΦΩΦΗ ΗΛ. ΤΣΑΟΥΣΗ

ἠραβωνίσθησαν.

Εἰς τοὺς μνηστευθέντας ΑΓΓΕΛΟΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΝ καὶ δίδα ΑΝΔΡΙΑΝΑΝ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ εὔχομαι ταχεῖαν τὴν στέψιν.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΟΙΡΑΛΙΩΤΗΣ
ΑΘΗΝΑ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Εὐχόμεθα βίον εὐτυχῆ.

Γιῶργος—Τασία

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533—370.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ—Μαιευτὴρ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ὁ κ. ΝΙΚΟΣ Α. ΚΑΡΠΕΤΑΣ, Δικηγόρος, μετέφερε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 52—Κορίνθου, τηλ. 26—97.

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Μαιζῶνος—Φιλοποίμενος 34, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν).

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἡ νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Τὸ πεντάλεπτο τῶν προσκόπων. 14.07 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.30 Εὔθυμοι σκοποί. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Παίζει ἡ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΕΙΔΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ
ΟΡΓΑΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ
ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 • ΠΑΤΡΑΙ

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

6 Ἰουλίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἰωάννου Δημοπούλου, Ἀνδρέου Μητσοπούλου, Ἀθανασίου Μάντζαρη, Νικολάου Ἀναστασοπούλου, Παναγιώτου Παναγιωτοπούλου, Χριστοφόρου Γερμενῆ. Θήλεα: Σπυρίδωνος Ἀμπριάν, Νικολάου Λεβιθοπούλου, Κωνσταντίνου Ἀγγελοπούλου, Δημητρίου Κωνσταντινοπούλου, Ἰωάννου Παπάκου, Γεωργίου Θεοδώρου, Ἰωάννου Ντερτινῆ.

Θάνατοι:

Θεόδωρος Παπακωνσταντόπουλος ἐτῶν 62, Λάζαρος Ἀναστασίου ἐτῶν 63, Δημήτριος Χαραλάμπης ἐτῶν 75.

Γάμοι:

Δημήτριος Θεοδωρόπουλος καὶ Πατρούλα Μωραΐτη, Πάτραι.

Εὐάγγελος Καλφαγιάννης Πάτραι, Ἑλένη Κορωνάκη Αἰγίου.

Κωνσταντῖνος Κοσιβάκης Μηλιάνα Ἄρτης, Ἀνδριάνα Ἠλιοπούλου Πάτραι.

Γεώργιος Κοσμᾶς Λαμπεία Ἠλείας, Λαμπρινὴ Λαλαγιάννη Κριάτσιον Δωρίδος.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΟΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΩΝ ΠΑΤΡΩΝ Η "ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑ,,

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ τέκνα τῶν ἠσφαλισμένων εἰς τὸ Ταμεῖον Μετάλλου, τὰ ἐγγεγραμμένα διὰ τὰς κατασκηνώσεις, ὅπως προσέλθουν εἰς τὸ ΙΚΑ πρὸς ἰατρικὴν ἐξέτασιν αὔριον Τετάρτην καὶ ἀπὸ ὥρας 3.30 ἕως 7 μ.μ.

Ὁ Ἐκπρόσωπος τῶν ἐργαζομένων παρὰ τῷ Ταμείῳ
Γ. Βασιλείου

ΚΕΝΤΡΟΝ
«ΑΥΡΑ»
ΠΡΩΗΝ ΚΟΚΕΖΟΥ
ΠΑΡΑΛΙΑ ΜΠΟΖΑΪΤΙΚΩΝ
ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ
ΑΚΡΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ
ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΑΝΔΡΕΑΝ
ΟΔΟΣ ΙΤΕΩΝ - ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ
ΤΗΛ. 42-69

Εἰς τὰ θερμὰ θαλάσσια λουτρὰ τοῦ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ
ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ
τὸ θαλάσσιο νερὸ εἰδικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς ἐπεξειργασμένον, γίνεται κατάλληλον διὰ τὴν ἀποτελεσματικὴν θεραπείαν:
ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΑΡΘΡΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΣΧΙΑΛΓΙΑΣ κλπ.
ἤρχισε λειτουργοῦν

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Ἀ)φῶν Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

α)π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ—ΧΑΝΙΑ—ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

ΑΓΓΕΛΙΚΑ. Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Βρινδίσιον μέσῳ Σάμης, Ἰθάκης, Κερκύρας. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἰγγλέση, τηλ. 21—51.

ΑΙΓΕΥΣ. Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πρὸς τοὺς Δημοτικοὺς καὶ Κοινοτικοὺς Συμβούλους τῆς Ἐπαρχίας μας, οἱ ὁποῖοι μὲ ἐτίμησαν διὰ τῆς ψήφου των καὶ μὲ ἐξέλεξαν Νομαρχιακὸν Σύμβουλον, ἐκφράζω τὰς θερμάς μου εὐχαριστίας.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΡΟΥΠΑΣ
Δικηγόρος

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας, ἀνεξάρτητα καὶ ἕτερον δωμάτιον δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι ἐκεῖ, Παντοκράτορος 72.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος γωνιαία κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους καὶ Σμύρνης ἀριθ. 27, εὐήλιος καὶ εὐάερος, ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, χώλ, βοηθητικοῦ δωματίου κλπ. Πληροφορίαι Θεμιστοκλέους 1, μεσαῖον πάτωμα.

Ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουρούζη 3 οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ δύο μεγάλων δωματίων μετὰ κουζίνας, πλυντηρίου, ἀνθοκήπου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ἡμιανώγειος μεσημβρινὴ οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 19. Πληροφορίαι Χρ. Χριστόπουλον, Ἀγ. Ἀνδρέου 65, τηλ. 36—15.

Ἔχομεν ἑτοιμοπαράδοτες πλάστιγγες καὶ ζυγαριὲς εἰς κιλά. Σειρὰ νέων σταθμῶν ὀρειχάλκινα ζυγαριῶν καὶ χυτοσιδηρᾶ πλαστίγγων. Ρυθμίζομεν πλάστιγγες, ἀπὸ ὀκάδες σὲ κιλὰ καὶ τὸ κανταράκι θὰ δεικνύῃ μόνον κιλά. Διαρκὴς παρακαταθήκη, Πλαστιγγοποιεῖον Χαρ. Δημ. Τομάσης Ρήγα Φερραίου 178, Πάτραι

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον μὲ χρῆσιν κουζίνας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σωτηριάδου Πάροδος 17. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Εἰς Βάρδαν Μανωλάδος ὁ Ἰωάννης Σταυρόπουλος πωλεῖ οἶνον ἐκλεκτῆς ποιότητος, διετοῦς παραγωγῆς, χρώματος κυανολεύκου, 13 βαθμῶν, ἀντὶ 4,50 δραχμῶν κατ' ὀκᾶν διὰ χονδρικὴν πώλησιν 4000 ὀκάδων. Πωλοῦνται καὶ τὰ οἰνοβάρελα δρύϊνα, χονδρά, ἐξαιρετικῆς ποιότητος, ἀπὸ 7—25 βαρελῶν εἰς τιμὴν εὐκαιρίας.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατροῦ Γεωργ. Δήμου Καραϊσκάκη 162.

Καταπληκτικὴ εὐκαιρία: πωλεῖται ἐπειγόντως οἰκία πολυτελεστάτη ἡμιδιώροφος ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν 63, πλησίον Γεωργικῆς Σχολῆς εἰς τιμὴν ἑκατὸν χιλιάδας συμφέρουσαν λόγῳ ἀναχωρήσεως. Περιλαμβάνει 5 ὡραιότατα δωμάτια ἐπάνω, 4 κάτω, ἐπίσης χώλ, κουζίνα, λουτρὸν κλπ. καθὼς καὶ κῆπον. Πληροφορίαι ἐντός.

Πωλοῦνται πλάκες πεζοδρομίου παξινὲς εἰς εὐθηνὴν τιμήν. Πληροφορίαι ὁδὸς Χαραλάμπη ἀρ. 27.

Πωλοῦνται οἰνοβάρελα δρύϊνα δέκα ἕως εἴκοσι βαρελῶν ἕκαστον ἐν τῇ ὁδῷ Μπουκαούρη 99, ἄνω πόλις.

Πωλεῖται μοτοσυκλέττα στρατιωτικὴ μάρκας B. S. A. μετὰ κασονίου εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καθαριστήριον «Κρῖνος» Κορίνθου 135, τηλ. 20—25.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἑκτάσεως 2.000 πήχεων εἰς περιοχὴν Ἑβραιομνημάτων καὶ πλησίον ἐργοστασίου Σκεπαρνιᾶ κατάλληλον καὶ πρὸς ἀνέγερσιν ἐργοστασίου μὲ πρόσοψιν 60 μέτρων καὶ βάθος 20 μέτρων, νερό, φωτισμὸν καὶ συγκοινωνίαν. Ἐπίσης πωλοῦνται εἰς τὴν αὐτὴν περιοχὴν καὶ ἄλλα οἰκόπεδα. Πληροφορίαι: Γ. Ἀδαμόπουλον, καφενεῖον τὸ Κέντρον, πλατεῖα Γεωργίου.

Πωλεῖται μονοκατοικία τεσσάρων δωματίων λιθόκτιστος μὲ κῆπον εἰς κεντρικὴν θέσιν (πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων), ἐλευθέρα, εἰς λογικὴν τιμήν. Πληροφορίαι Νικήτα 13.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα Ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων ἀντὶ δραχ. 250 κατὰ χιλιάδα. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀ)φοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

* * *

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝ)ΜΙΟΥ ERLANGEN (Γερμανίας). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41. Κατοικία Μουρούνη — Ἄστιγγος 37.

* * *

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν-Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφων 34-61.

* * *

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδιατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλέφ. 46—66.

* * *

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

* * *

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πλησίον Κων. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 39-75.

* * *

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. τηλ. 36-65. Δέχεται καὶ ἠφαλισμένους Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

* * *

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλ. 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις.

* * *

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41, τηλ 41-06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

* * *

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33-92.

* * *

ΚΩΝΣΤ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (Καραϊσκάκη 110 — Ἑρμοῦ) τὰς συνήθεις ὥρας, τηλ. 45-31.

* * *

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλέφων 54-463.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφων 37-89.

* * *

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑφηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24-45.

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20-14.

* * *

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ — ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος. Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖόν της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191,