ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 15 Ἰουλίου
Σελήνη 10 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.17' Δύσις 7.44'
Κηρύκου καὶ Ἰουλίτης μαρτύρων

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Βαγενᾶς Κ. Μαιζῶνος 90, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Ζουρόπουλος Μαιζῶνος 100· Καλλιβωκᾶς Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Γούναρη 19, Κων. σταντοπούλου Ἀγ. Ἀνδρέου 42 Παπαδημητρίου πλ. Γεωργίου Α', Πρόβος Γερμανοῦ 117, Τζουρεμάνης Γεροκωστοπούλου 26.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λεβέρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Π. Κεφαλοπούλου, Γ. Τσαχιώτη, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δεσκαλοθανάση καὶ Δραγώτη

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ «Μουσικὴ Σκηνὴ» 8—10, 10.30—12.30 τὸ 2ον πρόγραμμα.

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ) 8.30—12.30 «Ἡ κοιλὰς τῶν κεραυνῶν» ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ 8.30— 12.30 «Ἡ κραυγὴ τοῦ Μπαζούκας».

ΑΣΤΟΡΙΑ 8.30—12.30 «Ὅ,τι ἀπόμεινε ἀπὸ τὸν ἔρωτά μας».

ΕΣΠΕΡΟΣ «Σήμερα παντρεύεται ὁ ἄνδρας μου» κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ «Ὁ δραπέτης τοῦ στρατοπέδου Ζ 41» κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ «Ὁ δεσμώτης τοῦ Ἰλλίγγου» κατάλληλον.

ΟΥΦΑ «Ρώμη, Παρίσι, Μόντε Κάρλο» κατάλληλον.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Χαράλαμπος Γεωργακόπουλος τοῦ Ἀνδρέου νος Μπικίνη γεννηθεῖσα εἰς Κάτω Ἀχαΐαν καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ Πέτρος Σαββόπουλος τοῦ Σωτηρίου καὶ τῆς Ἀθανασίας τὸ γένος Ἀγγελοπούλου γεννηθεὶς εἰς Χαϊκάλιον Πατρῶν καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Παναγιώτα Πετροπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐγενίας τὸ γένος Ζέρβα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

—Γιατί μὲ κοιτᾶτε ἔτσι; Δὲν εἴδατε ποτὲ κανέναν νὰ καθαρίζῃ τὰ τζάμια;

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί τὰ σπουργίτια δὲν εἶναι πτηνὰ ἀποδημητικά;

Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ χελιδόνια, τοὺς πελαργοὺς καὶ πολλὰ ἄλλα πτηνά, τὰ ὁποῖα εἶναι ἀποδημητικά, τὰ σπουργίτια δὲν ἀποτολμοῦν τοιαῦτα ταξίδια καὶ παραμένουν εἰς τὸν τόπον ὅπου ἐγεννήθησαν. Τοῦτο δὲν σημαίνει ὅτι τὰ σπουργίτια δὲν θὰ ἤθελαν νὰ μεταβοῦν τὸν χειμῶνα εἰς θερμότερα κλίματα, ἀλλὰ τὰ ἐμποδίζει εἰς τοῦτο ἡ φυσική των διάπλασις, ἡ ὁποία δὲν τοὺς ἐπιτρέπει νὰ πλανῶνται. Ἐὰν παρατηρήσωμεν ἕνα σπουργίτην ὅταν πετᾷ, θὰ ἴδωμεν ὅτι ἐπιτυχάνει τοῦτο κινῶν μὲ μεγάλην ταχύτητα καὶ συνεχῶς τὰς πτέρυγάς του. Μὲ τὸν τρόπον αὐτόν, ὅμως, ἐξαντλεῖται πολὺ γρήγορα καὶ δι' αὐτὸ δὲν δύναται νὰ ἐκτελέσῃ πτήσεις μεγάλων ἀποστάσεων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐπιτυχάνουν τὰ χελιδόνια, τὰ ὁποῖα, ὅμως, πλανῶνται ὡς τὰ ἀεροπλάνα χωρὶς νὰ κινοῦν τὰς πτέρυγάς των.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ περίφημος διὰ τὰ ἐγκλήματά του Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας Ἑρρῖκος ὁ Η' διέταξε κάποτε ἕναν αὐλικόν, νὰ φέρῃ ἕνα δυσάρεστον μήνυμα εἰς τὸν Βασιλέα τῆς Γαλλίας. Ὅταν δὲ ὁ αὐλικὸς τοῦ ἐξέφρασε τοὺς φόβους του, μήπως ὁ Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας τοῦ κόψῃ τὸ κεφάλι, ὁ Ἑρρῖκος τὸν διεβεβαίωσε, ὅτι ἐὰν τοῦ ἔκοβαν τὸ κεφάλι, αὐτὴσεν ὁ αὐλικός, ἀλλὰ φοβοῦμαι πὼς κανένα ἀπὸ αὐτὰ τὰ κεφάλια δὲν θὰ ἐταίριαζε στοὺς ὤμους μου.

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Πῶς προκαλεῖται ὁ ἴκτερος

Αἱ αἰτίαι ποὺ ἠμποροῦν νὰ προκαλέσουν ἴκτερον εἶναι πολλαί. Αἱ ἀσφαλέστεραι εἶναι μία δυσπεψία καὶ μία μεγάλη συγκίνησις ἢ φόβος. Εἰς τὰς μορφὰς αὐτὰς ὁ ἴκτερος δὲν εἶναι σοβαρὸς καὶ παρέρχεται μὲ τὴν κατάλληλον θεραπείαν μέσα εἰς ὀλίγας ἡμέρας. Αἱ σοβαρώτεραι αἰτίαι τοῦ ἰκτέρου εἶναι ἡ χολοκυστῖτις, ἡ χολολιθίασις, κατὰ τὴν ὁποίαν σχηματίζονται μικροὶ χολόλιθοι οἱ ὁποῖοι φράσσουν τοὺς πόρους ἀπ' ὅπου περνᾶ ἡ χολή, οἱ ὄγκοι (καρκίνος, ἐχινόκοκκος κλπ) τοῦ ἥπατος ἢ τοῦ παγκρέατος ποὺ γείτονεύει, αἱ φλεγμοναὶ (ἡπατῖτις, ἀγγειοχολῖτις) κλπ. Ὁ ἴκτερος εἶναι, λοιπόν, ἕνα σύμπτωμα — ὄχι μία ἀσθένεια — ποὺ ἠμπορεῖ νὰ προέρχεται ἀπὸ σοβαρὰν ἡπατικὴν βλάβην ἢ ποὺ δύναται νὰ καταλήξῃ ταχέως εἰς καταστροφὴν τοῦ ἥπατος καὶ πρέπει νὰ θεωρῆται ὡς κάτι τὸ σοβαρόν.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Στὸ δικαστήριο:

Πρόεδρος: Δὲν σοῦ εἶπα, κατηγορούμενε, νὰ μὴν σὲ ξαναδῶ ἐδῶ μέσα;

Κατηγορούμενος: Δυστυχῶς, τὸ εἶπατε σὲ μένα, δὲν τὸ εἴπατε στοὺς ἀστυφύλακες, κύριε πρόεδρε!

***

Μετὰ τὰς διακοπὰς τῶν Χριστουγέννων, λογαριάζω πόσες ἡμέρες λείπουν ἀκόμη ὡς τὶς διακοπὲς τοῦ Πάσχα.

ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ

8 - 27 Αὐγούστου

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Κυριακὴ 19 Ἰουλίου 1959
Ἡμερησία ἐκδρομὴ εἰς ΤΡΙΖΟΝΙΑ

Αὔγουστος 15—17
ΝΑΥΠΛΙΟΝ — ΤΡΙΠΟΛΙΣ — ΜΥΣΤΡΑΣ—ΒΥΤΙΝΑ— ΕΡΓΑ ΛΑΔΩΝΟΣ—ΟΛΥΜΠΙΑ

7—17 Αὐγούστου
ΡΟΔΟΣ

Ἔξοδα: δραχ. 500—580 α)π, περιήγησις νήσου μὲ πούλμαν, διανυκτερεύσεις.
Πληροφορίαι — Δηλώσεις εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Λέσχης τηλέφωνα 38—82 καὶ 38—39.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533—370.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ, μαιευτήρ— γυναικολόγος, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

Τὸ Ὀδοντιατρεῖον τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ ἀνακαινισθὲν τελείως μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 233Α' καὶ ἀκριβῶς ἀπέναντι τοῦ Ταχυδρομείου τηλ. 23—47.

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ —εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Μαιζῶνος—Φιλοποίμενος 34, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν τμῆμα Μεταγωγῶν).

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἡ νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

14 Ἰουλίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Χρίστου Στεφανίδη, Θεοδώρου Ἰατρίδη, Νικολάου Βεσκούκη, Λάμπρου Ἀνεστοπούλου. Θήλεα: Κωνσταντίνου Κόττα, Γεωργίου Σχοινᾶ, Δημητρίου Δημοπούλου, Ἰωάννου Γουρδούπη, Κωνσταντίνου Αὐγερινοῦ, Νικολάου Κλουκινιώτη, Ξενοφῶντος Σπυροπούλου.

Θάνατοι:

Χλόη Τραυλοῦ ἐτῶν 95.

Γάμοι:

Γεώργιος Μπουγάνης Λευκάς, Βασιλικὴ Ζερβοπούλου Αἰγιον.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 20.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

19—20 Ἰουλίου
19η Πανελλήνιος ὀρειβατικὴ συγκέντρωσις εἰς ΧΕΛΜΟΝ.

21—23 Ἰουλίου
ΚΥΛΛΗΝΗ (Κορινθίας)
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις εἰς τὰ γραφεῖα Μαιζῶνος 94, τηλ. 31—15 ἀπὸ 8—9.30 μ.μ.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΟΕΣΙΣ ΚΛΙΝΩΝ
Κάτωθι τιμαὶ ἐπιπλώσεως
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ. & Σ. ΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ. 27-54

ΕΝΘΥΜΕΙΣΘΕ ΟΤΙ...

1. Τὸ πρῶτο Λιθουανικὸ μεταπολεμικὸ ἐλεύθερο σχολεῖο ἄνοιξε τὶς πύλες του τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1954 κοντὰ στὸ Βάϊνχάϊμ τῆς Γερμανίας ὅπου πολλοὶ Λιθουανοὶ εἶχαν καταφύγει ὅταν οἱ Ρῶσσοι κατέλαβαν τὴν χώρα τους τὸ 1940. Τὸ σχολεῖο αὐτὸ σκοπεῖ στὴν διατήρηση τῆς Λιθουανικῆς γλώσσας καὶ τοῦ Λιθουανικοῦ πολιτισμοῦ. Ἐδῶ μερικοὶ ἀπὸ τοὺς 200 μαθητὰς τοῦ σχολείου ἑτοιμάζονται νὰ ὑψώσουν τὴν Λιθουανικὴ καὶ Γερμανικὴ σημαία κατὰ τὴν διάρκειά μιᾶς τελετῆς. Τὸ σχολεῖο ὠνομάσθη «Γυμνάσιον τῆς 16ης Φεβρουαρίου» εἰς ἀνάμνηση τῆς Ἐθνικῆς Λιθουανικῆς Ἑορτῆς.

2. Ἡ Δημοκρατία τῆς Ἀϊτῆς ὑπῆρξε μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες χῶρες ποὺ ἐχρησιμοποίησαν τὴν Τεχνικὴ Βοήθεια τοῦ Ο.Η.Ε., τὸ 1947. Ὅταν πάλι ἡ Κυβέρνησις τῆς χώρας ἄρχισε ἕνα 5ετὲς Πρόγραμμα Ἀναπτύξεως, τὸ 1951 ἐζήτησε βοήθεια ἀπὸ τὸν Ὀργανισμὸ Τροφίμων καὶ Γεωργίας τοῦ Ο.Η.Ε.

3. Τὸ σύνθημα τῆς ἐνάρξεως τῆς Οὐάσιγκτων τὸ δίνει ἡ ἀγκυροβολία, στὶς ὄχθες τοῦ Ποταμοῦ Πότομακ κοντὰ στὴν Γέφυρα Μεμόριαλ Ἀρλινγκτον — ἀριστερά — μιᾶς τεραστίας φορτηγίδος ποὺ μεταφέρει ὁλόκληρη ὀρχήστρα. Ἀπὸ τὸ 1935 ἄρχισαν αὐτὰ τὰ ὑπαίθρια κοντσέρτα ποὺ συνεχίζονται ὅλο τὸ καλοκαίρι μὲ ἐκτελέσεις τῆς Ἐθνικῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας καὶ ἄλλων μουσικῶν ὀργανισμῶν. Στὴν ὄχθη ὑπάρχουν σὲ σχῆμα ἀμφιθεατρικὸ καθίσματα τοποθετημένα σὲ 40 βαθμίδες ἀπὸ γρανίτη. Τὰ βράδυα ποὺ δίνονται οἱ συναυλίες βάρκες καὶ ἄλλα πλοιάρια ἀγκυροβολοῦν στὰ νερὰ τοῦ ποταμοῦ γεμᾶτα φιλόμουσους.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀδύνατοι μαθηταὶ εἰς τὰ Ἑλληνικὰ καὶ Μαθηματικά, δύνανται νὰ συμπληρώσουν τὰς ἐλλείψεις των ἀποτελεσματικὰ εἰς τὸ Ἐκπαιδευτήριον Σωτηροχοπούλου, Κορίνθου 184, τηλ. 27—77.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἠμιτελὴς οἰκία λιθόκτιστος εἰς θέσιν Ψαροφάϊ· Πληροφορίαι τέρμα Καρόλου, παντοπωλεῖον Ν. Τερζῆ.

ΣΙΝΕ Oasis

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ἀναμενομένη ἀριστουργηματικὴ ταινία, ἡ καλλίτερη καὶ πλέον ἄψογος ταινία τῆς παραγωγῆς 1958 - 1959 διὰ τὴν ὁποίαν ἔγράφησαν οἱ καλλίτερες κριτικὲς τοῦ κόσμου

Ο ΔΕΣΜΩΤΗΣ ΙΛΙΓΓΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ἀστυνομικὸς καταπέλτης. Ἕνας γίγας δυναμισμοῦ καὶ συγκινήσεων

Μυστήριο ποὺ καθηλώνει τὸν θεατὴ στὴ θέσι του. Συγκίνησις ποὺ κόβει τὴν λαλιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες εἰκόνες.

Ἔξαψις ἀναμονῆς ποὺ προκαλεῖ τὸ ρίγος τοῦ ἀπροόπτου

Σκηνοθεσία τοῦ μάγου σκηνοθέτου

ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ

Πρωταγωνιστοῦν:

ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ

ΚΙΜ ΝΟΒΑΚ

Σᾶς ἐγγυώμεθα διὰ τὴν ὡραιότητα τῆς ταινίας αὐτῆς. Μὴν ἀμελήσητε καὶ χάσετε τὸ ἀριστούργημα αὐτὸ ποὺ ὅσοι τὸ εἶδαν θὰ τὸ ξαναϊδοῦν, διότι ἔχουν γοητευθῆ ἀπὸ τὴν μαγεία του. Ὁ «Ἄνθρωπος ποὺ γνώριζε πολλὰ» ὡχριᾷ μπρὸς στὸν «ΔΕΣΜΩΤΗ ΤΟΥ ΙΛΙΓΓΟΥ»

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος οἰκία καινουργὴς ἐκ τεσσάρων δωματίων κουζίνας, ντούς, αὐλῆς, πρασιᾶς, Ἕλληνος Στρατιώτου 18. Ὧραι ἐπισκέψεως ἀπὸ 8.30 ἕως 10.30 π.μ. καθ' ἑκάστην.

Ἔχομεν ἑτοιμοπαράδοτες πλάστιγγες καὶ ζυγαριὲς εἰς κιλά. Σειρὰ νέων σταθμῶν ὀρειχάλκινα ζυγαριῶν καὶ χυτοσιδηρᾶ πλαστίγγων. Ρυθμίζομεν πλάστιγγες, ἀπὸ ὀκάδες σὲ κιλὰ καὶ τὸ κανταράκι θὰ δεικνύῃ μόνον κιλά. Διαρκὴς παρακαταθήκη, Πλαστιγγοποιεῖον Χαρ. Δημ. Τομάσης Ρήγα Φερραίου 178, Πάτραι

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ δύο ἄτομα. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 18.

Ζητεῖται ὑπηρεσία σοβαρὴ διὰ κυρίαν καὶ παιδάκι, Μισθὸς 500 δρχ. Συστάσεις ἀπαραίτητοι, τηλ. 27—97.

Ζητεῖτα ὑπηρεσία. Πληροφορίαι ἰατροῦ Γεωργ. Δήμου Καραϊσκάκη 162.

Ζητεῖται ὁδηγὸς αὐτοκινήτου ἐγγράμματος καὶ πεπειραμένος μὲ καλὰς συστάσεις διὰ τὰ Λουτρὰ Τερψιθέας.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν διαμέρισμα ἢ οἰκία ἀξίας 350 ἕως 450 λιρῶν. Πληροφορίαι κ. Παπούλιαν, τηλέφ. 20—43.

Μισσὸς ἱκανοποιητικός, ἀπαραίτητοι καλαὶ συστάσεις. Πληροφορίαι τουριστικὸν κατάστημα Νικ. Σκαλτσᾶ, Ἁγίου Νικολάου 14.

Καταπληκτικὴ εὐκαιρία: πωλεῖται ἐπειγόντως οἰκία πολυτελεστάτη ἠμιδιώροφος ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν 63, πλησίον Γεωργικῆς Σχολῆς εἰς τιμὴν ἐκτάκτως συμφέρουσαν λόγῳ ἀναχωρήσεως. Περιλαμβάνει 5 ὡραιότατα δωμάτια ἐπάνω, 4 κάτω, ἐπίσης χώλ, κουζίνα, λουτρὸν κλπ. καθὼς καὶ κῆπον. Πληροφορίαι ἐντός.

Πωλεῖται οἰκία ἠμιτελής, ὁδὸς Λαχανᾶ πλησίον Μπύρας Μαράτου καὶ ἐργοστασίου σωλήνων. Πληροφορίαι Κορίνθου 265.

Πωλεῖται κούρσα Ι. Χ. τεσσάρων θυρῶν, μετὰ ραδιοφώνου καὶ καλοριφέρ, μὲ συρταριστὸν ὄροφον, μάρκας «Πεζὸ» ἐν καλῇ καταστάσει, φορολογία δρχ. 130 κατὰ μῆνα. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Πατρέως 20.

Πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας μεγάλο ψυγεῖον κατάλληλον διὰ παντοπωλεῖον, κρεοπωλεῖον κλπ. εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι τέρμα Καρόλου, παντοπωλεῖον Νικ. Τερζῆ.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἐκτάσεως 2.000 πήχεων εἰς περιοχὴν Ἑβραιομνημάτων καὶ πλησίον ἐργοστασίου Σκεπαρνιᾶ κατάλληλον καὶ πρὸς ἀνέγερσιν ἐργοστασίου μὲ πρόσοψιν 60 μέτρων καὶ βάθος 20 μέτρων, νερό, φωτισμὸν καὶ συγκοινωνίαν. Ἐπίσης πωλοῦνται εἰς τὴν αὐτὴν περιοχὴν καὶ ἄλλα οἰκόπεδα. Πληροφορίαι: Γ. Ἀδαμόπουλον, καφενεῖον τὸ Κέντρον, πλατεῖα Γεωργίου.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων ἀντὶ δραχ. 250 κατὰ χιλιάδα. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀ)φοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

α)π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ—ΧΑΝΙΑ—ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφωνον 21—51

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 1ην πρωΐνὴν διὰ Ζάκυνθον. Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' τηλ. 33—30.

ΑΙΓΕΥΣ. Τετάρτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

ΑΤΡΕΥΣ. Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Γερ. Π. Πυλαρινοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

ΑΔΡΙΑΣ. Τετάρτην 6ην ἀπογευματινὴν διὰ Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Γερ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

ΓΛΑΡΟΣ. Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

Πωλοῦνται οἰνοβάρελα, ψυ[illegible] 308. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 2.

Σχολὴ σωφὲρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἐγκαταστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΙΜΙΟΥ ERLANGEN (Γερμανίας). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41. Κατοικία Μουρούμη — Ἀστιγγος 37.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν—Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφωνον 34-61.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδιατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41. Τηλέφ. 46—66.

***

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμίατρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (κλινικὴ [illegible]

***

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται: Ὑφηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24-45.

***

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37-89.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41, τηλ. 41-06 (πρώην Α' Ταμεῖον).

***

Μικροβιολογικὰ καὶ Βιοχημικὰ ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότσαρη 53, τηλέφ. 26-80.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 14ης Ἰουλίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	140	1910	109
1887	118	1914	173.50
1889	118	1924	190
1890 Λ.	130	1925 Ὑδ.	4500
1907 Ἀμ.	28	1928	180
1902 Ε.Σ.	107	1931	248
1893 Μ.	68	Κτημ.	272

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Ἀναγ.	0,90	Ὑπηκ.	4,60
Β' Ἀναγ.	0,90	Ἀντ.8 ο)ο	10.90
Μεταν.	4,40	Ε. Π. 1954	
Ἀπαλλ.	0,80	173	— 164
Πολεμ.	0,60	ΔΕΗ1957	153
Ἔντοκα	9,50	ΔΕΗ1958	156

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	243	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	195	Οἴνων	22.50
Π. Πατ.	375	ΦΙΞ	167
Ἐριουρ.	22.50	Καμπᾶ	410
Χρωμ.	420	ΛΑΜΨΑ	400
Χαλκίδ.	285	ΒΙΟ	9
Ἡρακλ.	690	ΖΑΕ	70
Χρυσαλ.	26	Ἐθ.Ἀσ.	1900
Ἄτλας	41	Ὑπ. Πρ.	400
Παπαστ.	132	ΑΣΤΗΡ	810
Τιτὰν	450	Χαρτοπ.	240
ΕΤΜΑ	32	Ἱπποδρ.	97

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ
Ἐπιλογὴ Α' 9.500
Ἐπιλογὴ Β' 5.100

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ
Ἐπίσημον κλείσιμον 287.70
Εἰς Πάτρας 287—289

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ἡ τρομερὴ μάχη τοῦ Εἰρηνικοῦ στὸ πιὸ κρίσιμο σημεῖο της. Ἕνα ἐξαιρετικὸ φίλμ ἀνωτέρας ποιότητος ποὺ θὰ σᾶς αἰχμαλωτίσῃ... μὲ τὴν συναρπαστικὴ δράση του

Η ΚΡΑΥΓΗ ΤΩΝ ΜΠΑΖΟΥΚΑΣ

Μπροστὰ σ' αὐτὸ τὸ πολεμικὸ ἀριστούργημα δὲν ἔχουν τὴν δύναμι νὰ σταθοῦν οὔτε τὸ «ΟΥΔΕΝ ΝΕΩΤΕΡΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΑΥΤΙΚΟΝ ΜΕΤΩΠΟΝ» οὔτε οἱ «ΣΤΑΥΡΟΙ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ»
Μὲ τὸν δυναμικὸ
ΤΖΩΝ ΠΑΙΗΝ

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Α' Σ