ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Κυριακὴ 23 Αὐγούστου
Σελήνη 19 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.49' Δύσις 7.05'
Παναγίας Προυσιωτίσσης

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Δ. Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διημερεύοντα

Παπαχρίστου Κορίνθου 268, Ζαριφόπουλος Πλ. Ὄλυας, Πρόβας Γερμανοῦ 117, Βασιλόπουλος Ἀγ. Νικολάου 65, Σιγαλὸς Γρύναρη 45, Στρᾶτος Ἀγίου Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα

Παπαδημητρίου Α. Πλ. Γεωργίου Α', Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35.

Αὔριον Δευτέραν

Ζουράπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Ἀγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶς Πλ. Γεωργίου, Κωστόγιαννης Κορίνθου 323, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Στρᾶτος Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Σιγαλὸς Γούναρη 45.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Σήμερον 8 — 10, 10.30—12.30 Μοντέρνα ἐπιθεώρησις «Κοκοβιὸς» 2ον πρόγραμμα.

ΑΙΓΛΗ. 8.15—12.30 «Τὸ τελευταῖο ταξίδι» ἀκατάλληλον. Αὔριον «Τὸ κυνήγι τῶν κλεμμένων διαμαντιῶν».

ΑΛΑΜΠΡΑ 7.30 — 12.30 «Ὁ Ἠλίας τοῦ 16ου» κατάλληλον. Αὔριον «Μιὰ ἀγχόνη ἦταν ἡ ἀρχή».

ΑΣΤΟΡΙΑ 8.30—12.30 «Εἶσαι τὸ φῶς τῆς ζωῆς μου». Αὔριον «Ἡ φυλακισμένη τοῦ Πύργου» κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ 8.30—12.30 «Ὁμολόγησε, Δόκτωρ Κόρντα» ἀκατάλληλον. Αὔριον «Ὁ ἀλήτης φοιτητής».

ΖΕΝΙΘ 8.30—12.30 «Τὸ κλειδὶ τοῦ μυστηρίου» ἀκατάλληλον. Αὔριον «Ὁ πόθος νικᾶ τοὺς δισταγμούς».

ΟΑΣΙΣ «Μάρτυς μου ὁ Θεός, εἶμαι ἀθῶα» κατάλληλον. Αὔριον «Ἔρως ὑπὸ κράτησιν».

ΟΥΦΑ 8.30— 12.30 «Ἡ πραγματικὴ μάχη τοῦ Στάλινγκραντ» κατάλληλον. Αὔριον «Νέον ἔργον».

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΑΞΕΩΣ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 239)1959 πράξεώς του ὁ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως τοῦ ἐν Πάτραις ἐμπόρου Βασιλείου Παναγιωτοπούλου εἰσηγητὴς δικασ. Ἀθανάσιος Ποῦλος Πρωτοδίκης Πατρῶν καλεῖ τοὺς πιστωτὰς συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 583 κ. ἐπ. Ἐμπ. Νόμου ἵνα ἐντὸς προθεσμίας εἴκοσι (20) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς ἄνω πράξεως ἐν τῷ δελτίῳ δικαστικῶν δημοσιεύσεων καὶ ἐν τῇ ἐν Πάτραις ἐκδιδομένῃ ἐφημερίδι «Ἡμέρα» παρεκτεινομένης τῆς προθεσμίας ταύτης διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς ἕδρας τοῦ δικαστηρίου διαμένοντας πιστωτάς, ὡς ὁ νόμος ὁρίζει, ἐμφανισθῶσι αὐτοπροσώπως ἢ διὰ πληρεξουσίου ἐνώπιον τοῦ ὁριστικοῦ συνδίκου τῆς πτωχεύσεως Κωνσταντίνου Σακελλαροπούλου δικηγόρου, κατοίκου Πατρῶν καὶ παραδώσωσιν αὐτῷ ἐπὶ ἀποδείξει τὰ δικαιόγραφα των μετὰ σημειώσεως τῶν ἀξιουμένων παρ' αὐτῷ ποσῶν, ἐὰν δὲν προτιμῶσι νὰ καταθέσωσι ταῦτα εἰς τὸ δικαστικὸν γραφεῖον, τμῆμα πτωχεύσεων, ἔνθα κατὰ τὴν 29ην 8)βρίου 1959 ἡμέραν Γ' ἐμπτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐνεργηθήσεται ἡ ἐξέλεγξις καὶ ἐπαλήθευσις τῶν πιστώσεων. Ἐν περιπτώσει ἀνεπαρκείας τῆς συνεδριάσεως ταύτης ἡ ἐπαλήθευσις θέλει ἐξακολουθήσει, ἐπαναλαμβανομένης τῆς συνεδριάσεως καθ' ἡμέραν καὶ ὥραν ὑπὸ τοῦ Εἰσηγητοῦ ὁριζομένης καθ' ἑκάστην διακοπήν, μέχρι πέρατος τῆς ἐπαληθεύσεως τῶν πιστώσεων τῶν παρόντων πιστωτῶν.

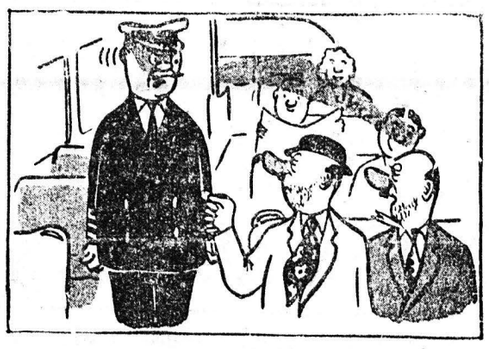
Ἐν Πάτραις τῇ 20 Αὐγούστου 1959

Ὁ ὁριστικὸς σύνδικος
Κων. Α. Σακελλαρόπουλος
Δικηγόρος

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Δημήτριος Πυρρῆς τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Χριστίνας τὸ γένος Ἀνδριοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Σαγέϊκα καὶ ἡ Γεωργία Σακκαλῆ τοῦ Γρηγορίου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Κατσιροπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Λουσικὰ μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Λουσικά.

Ὁ Γεώργιος Ἀγγελόπουλος τοῦ Ἀγγέλου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Μητροπούλου γεννηθεὶς εἰς Καταρράκτην Πατρῶν καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Κυπαρισσία Κούλου τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Θωμᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν τὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.



—Δὲν εἶμαι ὁ εἰσπράκτωρ. Εἶμαι πλοίαρχος.
—Διάβολε, Γιῶργο! Δὲν κατάλαβα πῶς μπήκαμε σὲ καράβι!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ οἱ πυροβολισμοὶ εἰς τὸν ἀέρα εἶναι ἀκίνδυνοι;

Πολλάκις ἴσως θὰ διηρωτήθησαν πολλοὶ ἐὰν εἶναι ἢ ὄχι ἐπικίνδυνοι οἱ πυροβολισμοὶ εἰς τὸν ἀέρα, δεδομένου ὅτι ἡ σφαῖρα ἡ ὁποία ρίπτεται πρὸς τὸν οὐρανὸν θὰ πέσῃ ἀσφαλῶς εἰς τὴν γῆν ὁπότε πιθανὸν νὰ εὕρῃ κανέναν εἰς τὴν κεφαλήν. Ἡ ἀνησυχία αὐτὴ ἐνισχύεται ἀπὸ τὸ γεγονός, ὅτι ἡ σφαῖρα ἐπανερχομένη εἰς τὴν γῆν ἔχει τὴν αὐτὴν ταχύτητα μὲ τὴν ὁποίαν ἐξηκοντίσθη εἰς τὰ ὕψη. Καί, ὅμως, αὕτη εἶναι σχεδὸν ἀκίνδυνος, δεδομένου ὅτι ἡ δραστικότης τῆς σφαίρας δὲν ὀφείλεται εἰς την ταχύτητά της, ἀλλὰ εἰς τὴν πρᾶκτωσιν καὶ τὴν περιστροφικὴν κίνησιν τὴν ὁποίαν προσλαμβάνει ἐξ αἰτίας τῶν ραβδώσεων τοῦ ὅπλου. Επανερχομένη ἀπὸ τὰ ὕψη ἡ σφαῖρα ἔχει ἀπολέσει τὴν περι τροφικήν της κίνησιν καὶ ἔχει ψυχθῆ, ἡ δὲ ταχύτης αὕτη μόνον, δὲν τὴν καθιστᾶ ἱκανὴν διὰ διατρήσεις

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς ἐπισήμου γεματος ὁ Ρωμαῖος αὐτοκράτωρ Καλλιγούλας ἔσκασε ξαφνικὰ στὰ γέλια.

Οἱ δύο ὕπατοι ποὺ ἐκάθηντο κοντά του τὸν ἠρώτησαν τότε μὲ κολακευτικὸν ὕφος γιατὶ γελοῦσε.

—Συλλογίστηκα, ἀπήντησεν ἀπαθέστατα ὁ Καλλιγούλας, ὅτι μ' ἕνα μου νεῦμα μόνο θὰ μποροῦσα νὰ σᾶς κόψουν καὶ τῶν δύο τὸ κεφάλι!...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Δακτυλογράφος καί... συνάδελφος:
—Ποιὸς ἦταν ὁ κ. ποὺ χαιρέτησες;
—Ἕνας συνάδελφός μου.
—Μπᾶ! Τί δουλειὰ κάνει στὸ γραφεῖο σας;
—Ὑπογράφει τὶς ἐπιστολὲς ποὺ γράφω στὴν γραφομηχανή

***

Τὴν ἤξερε καλά:
Η σύζυγος. Εἶναι δύο ἡ ὥρα. Πάω στὴν μοδίστρα νὰ κάνω πρόβα στὸ φόρεμά μου. Δὲν θ' ἀργήσω.
Ὁ σύζυγος. Καλά. Πάντως μὴν ξεχνᾶς πῶς στὶς ὀκτὼ θὰ φάμε..

Ὁ Ἰατρὸς τῆς ΗΜΕΡΑΣ

Ἰγμορῖτις

Κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια ἔχει παρατηρηθῆ ὅτι ἡ ἰγμορῖτις ἢ συσοζῖτις προσβάλλει ὄχι μόνον τοὺς μεγάλους, ἀλλὰ καὶ τὰ παιδιά. Ἰγμορῖτις λέγεται ἡ μόλυνσις τοῦ λεγομένου ἰγμορείου ἄντρου, ἐνταῦθα τῆς ἀεροφόρου κοιλότητος τοῦ ὀστοῦ τῆς ἄνω γνάθου, κοντὰ εἰς τὴν βᾶσιν τῆς μύτης. Εἰς τὴν περίπτωσιν τῶν παιδιῶν ἡ θεραπεία πρέπει νὰ γίνῃ ἐγκαίρως, διότι ἂν ἀφεθῇ εἶναι κατόπιν δύσκολη. Τὰ κυριώτερα σημεῖα τῆς ἰγμορίτιδος εἶναι συχνὰ κρυολογήματα, τὰ ὁποῖα φαίνεται ὅτι ἐπιμένουν, φράζει ἡ μύτη καὶ τρέχει, βήχας καὶ γενικῶς ὄχι καλὴ ὑγεία. Συχνὰ ἐμφανίζεται ἀναφυλακτικὴ κατάστασις (ἀλλεργικὴ ρινῖτις), ὅταν τὸ παιδὶ εἶναι ὑπερευαίσθητον εἰς ὡρισμένας τροφὰς ἢ καὶ εἰς σκόνην ὡρισμένης προελεύσεως, γῦρίν κλπ. ποὺ ἔτυχε νὰ ἀναπνεύσῃ.

Πωλεῖται οἰκία ἡμιτελής, ὁδὸς Λαχανᾶ πλησίον Μπύρας Μαράτου καὶ ἐργοστασίου σωλήνων. Πληροφορίαι Κορίνθου 265.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΓΑΚΛΗΣ Α. ΓΑΛΑΝΑΚΗΣ
ΙΝΑ Κ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ἠρραβωνίσθησαν.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΟΘΟΣ
λοχαγὸς
ΜΑΡΙΑ ΓΡ. ΣΑΚΚΑΛΗ
ἠρραβωνίσθησαν. Εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν. Δ. Π.

Τὸ Ὀδοντιατρεῖον τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ ἀνακαινισθὲν τελείως μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 233Α' καὶ ἀκριβῶς ἀπέναντι τοῦ Ταχυδρομείου τηλ. 23—47.

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΑΝΤΩΝΗΣ Ι. ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου καὶ Παντανάσσης 48 Ἰατρεῖον του.

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΕΡΑΤΩ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ—ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της καὶ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 52 Ἰατρεῖον της, τηλέφ. 36—78.

Νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ Ιω. Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γερακωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

22 Αὐγούστου 1959
Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Γεωργίου Ἀνδρεοπούλου. Θήλεα: Νικολάου Σκλαβουνάκη, Βασιλείου Μπουρδοπούλου.

Γάμοι:

Δημήτριος Παπαδημητρίου Πύργος, Γεωργία Παπαπαναγιώτου Πάτραι.

Δημήτριος Μητρόπουλος ἢ Βούβαλης, Μαζαράκιον Ἠλείας, Μαρία Ἰωαννίδου Ἀκράτα.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

8.00 Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας. 9.30 Γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες. 9.55 Κλασσικὴ μουσική. 10.15 Χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν «Ὀρφέα» Πατρῶν. 10.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 13.10 Ἕνα εὔθυμο πρόγραμμα. 13.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων. 13.50 Ὁμιλία. 14.00 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας.

19.00 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.35 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχῆστρες. 20.50 Ἐμπορικοοικονομικὴ ἀνασκόπησις. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

Διακοπὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος

Ἡ Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος» ἀνακοινοῖ ὅτι σήμερον Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 7ης πρωϊνῆς μέχρι 3ης μεταμεσημβρινῆς, θὰ διακοπῇ ἡ παροχὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὰ κάτωθι τμήματα τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως μετὰ τῶν ἑκατέρωθεν παρόδων, λόγῳ ἐκτελέσεως διαφόρων ἐργασιῶν ἐπὶ τοῦ δικτύου της:

Ὁδὸς Σολωμοῦ, ἀπὸ Κυρίλλου Ἀρχιεπισκόπου μέχρι τέρματος, Ἱεροθέου Ἀρχιεπισκόπου, ἀπὸ Σολωμοῦ μέχρι Κορίνθου. Ναυαρίνου, ἀπὸ Κυρίλλου Ἀρχιεπισκόπου μέχρι Σκαγιοπουλείου. Κορυτσᾶς, ἀπὸ Σολωμοῦ μέχρι τέρματος. Χειμάρρας, ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους καὶ ὁλόκληρος ἡ περιοχὴ Σκαγιοπουλείου.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.30-12.30
3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3
Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΣΤΑΛΙΝΓΚΡΑΝΤ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15-12.30
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΑΞΙΔΙ
ΛΙΛΥ ΠΑΛΜΕΡ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ-ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
★
ΑΥΡΙΟΝ
Ἕνα ὑπεραστυνομικὸ ἀριστούργημα παραγωγῆς
ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ
ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΩΝ ΚΛΕΜΜΕΝΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ
ΜΠΕΛΑΝΤΑ ΛΗ
ΡΟΝΑΛΝΤ ΛΙΟΥΪΣ

ΖΕΝΙΘ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ ἐκλεκτὰ Φίλμ τῆς «ΦΟΞ» ποὺ σᾶς παρουσιάζει ἡ Σκούρας φίλμς μὲ ἐγγύησι γιὰ τὴν ἀξία του
Μιὰ ταινία μὲ πρωταγωνιστὴ τὸν ἄνθρωπο!
Στὴν ἐξαίρετη αὐτὴ ταινία θὰ βρῆτε κι' ἐσεῖς ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὸν ἑαυτόν σας...
Ο ΠΟΘΟΣ ΝΙΚΑ ΤΟΥΣ ΔΙΣΤΑΓΜΟΥΣ
ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Πρωταγωνιστοῦν
ΤΖΟΑΝ ΓΟΥΝΤΓΟΥΑΡΝΤ
ΚΑΜΕΡΟΝ ΜΙΤΣΕΛ
ΤΖΕΦΡΕΥ ΧΑΝΤΕΡ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΑΣ
ΤΟΝΥ ΡΑΝΤΑΛ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ
Μὲ τὸν ΖΑΝ ΓΚΑΜΠΕΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ ἀθάνατη ὀπερέττα τοῦ ΜΙΛΛΕΚΕΡ, ἐμπνευσμένη ἀπὸ τὴν ἱστορία τῆς ἐξεγέρσεως τῶν Πολωνῶν ἐναντίον τῶν Σαξώνων
Ξιφομαχίες, συγκρούσεις, περιπέτειες, φλογεροὶ ἔρωτες
Ο ΑΛΗΤΗΣ ΦΟΙΤΗΤΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1959
Ἕνα διαμάντι τοῦ γερμανικοῦ κινηματογράφου
Πρωταγωνιστοῦν
ΜΠΕΡΤ ΦΟΡΤΕΛ
ΣΟΥΖΑΝΑ ΚΡΙΣΤΙΑΝ
ΑΛΜΠΕΡ ΓΚΑΡΜΠΕ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΟΜΟΛΟΓΗΣΕ ΔΟΚΤΩΡ ΚΟΡΝΤΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΑΥΡΙΟΝ
Σᾶς προσφέρουμε μιὰ ταινία ποὺ θὰ χαρακτηρίσετε ἀριστουργηματικὴ καὶ θὰ ἀπολαύσετε κάθε σκηνή της
250.000.000 φανατικοὶ ὀπαδοὶ τῶν ταινιῶν «ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ» ἀπήλαυσαν ἤδη στὴν Ἀμερικὴ καὶ Εὐρώπη τὸ φίλμ αὐτό
ΜΙΑ ΑΓΧΟΝΗ ΗΤΑΝ Η ΑΡΧΗ
ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Προσέξτε καλὰ τὸν πρωταγωνιστή της
ΤΣΑΡΛΣ ΜΠΡΟΝΣΟΝ
θὰ σᾶς συναρπάσῃ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.30—12.45
3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3
Ο ΗΛΙΑΣ ΤΟΥ 16ΟΥ
Μὲ τὸν ΚΩΣΤΑ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ
Α/Π "ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ—ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ — ΧΑΝΙΑ — ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Α/Π "ΜΕΝΤΙΤΕΡΑΝΕΑΝ"
ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 2 μ. μ.
ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ
ΒΕΝΕΤΙΑΝ
Ἄφιξις εἰς Βρινδήσιον Κυριακὴν 1 μ.μ.
» » Βενετίαν Δευτέραν 4 μ.μ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφ. 21—51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α.Ε.
Ἐπιβατηγὸν
ἀ/π «ΙΓΕΥΣ»
Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Ἑκάστην Τετάρτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἑκάστην Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον,
Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
ἀ/π «ΑΤΡΕΥΣ»
Ἑκάστην Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιά, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλέφωνον 42—77

ΣΙΝΕ Ὀάσις
ΑΥΡΙΟΝ
Ὅ,τι πιὸ χαριτωμένο, πιὸ πικάντικο, πιὸ δροσερό... Μιὰ ἀφάντασται ἀστυνομικὴ γοητευτικὴ ταινία μέσα στὴν πιὸ ὄμορφη, πιὸ μπριόζικη ἀτμόσφαιρα τοῦ Παρισιοῦ
ΕΡΩΣ ΥΠΟ ΚΡΑΤΗΣΙΝ
PARISCANAILLE
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Ἐπὶ 64 ἑβδομάδας ἐπροβάλλετο εἰς τοὺς πλέον κεντρικοὺς κινηματογράφους τοῦ Παρισιοῦ ὅπου ἀφῆκεν ἐποχὴν
ΝΤΑΝΥ ΡΟΜΠΕΝ
ΝΤΑΝΙΕΛ ΖΕΛΕΝ
Τραγουδάει ἡ διάσημη
ΚΑΤΕΡΙΝ ΣΩΒΑΖ
★
ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΡΑ 8 μ.μ.
ΜΑΡΤΥΣ ΜΟΥ Ὁ ΘΕΟΣ, ΕΙΜΑΙ ΑΘΩΑ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Γωνιὰ τῶν Βιβλίου
Τηλέφ. 23-86
★ Ἑλληνικὸς κ' ξένος Τύπος.
★ Κάθε βιβλίο ποὺ θὰ χρειασθῆτε.
★ Ὅλα τὰ καλὰ φιξουρίνια.
★ Ὅλα τὰ βιβλία σὲ τειχη.
★ Κάρτ-ποστάλ.
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἀσκοὶ μούστου στερεώτατοι ἀπὸ λινὸν μουσαμὰ ἀδιάβροχον κατασκευάζονται καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Δημητρίου Γερ. Μαράτου ὁδὸς Πατρέως 42. Ὁμοίως κατασκευάζονται μουσαμάδες ἀδιάβροχοι διὰ μεταφορὰν σταφυλῶν εἰς διάφορα μεγέθη, καὶ σωλῆνες ποτίσματος 3, 2 1)2 κλπ. ἐντὸς διαμέτρου.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος 3 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νόρμαν 32. Πληροφορίαι εἰς δικηγόρον Ν. Καπλανίδην Κανάρη 25.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, Καποδιστρίου 87. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ὑπόγειον διὰ οἰνοπωλεῖον μὲ οἰνοβάρελα χωρητικότητος 150 βαρελῶν. Πληροφορίαι Γερμανοῦ 98.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ βεράντας. Πληροφορίαι Δαιδάλου 36.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖα Φιλοπίμενος 43. Πληροφορίαι Κορίνθου 317, τηλέφωνον 23—41.

Ἐνοικιάζεται οἰκία διὰ γραφεῖα, κατάλληλος καὶ διὰ κομμωτήριον, Ρήγα Φερραίου 40 (Πλατεῖα Ὄλυας). Πληροφορίαι Παν. Μάλφαν, περίπτερον Ὄθωνος—Ἀμαλίας καὶ Καρόλου.

Ἐνοικιάζεται ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου εὐρυχωρότατον ὑπόγειον διαμέρισμα 85 τ.μ. μὲ βιομηχανικὰς φωτιστικὰς καὶ ὑδροληπτικὰς ἐγκαταστάσεις, αὐλὴν καὶ λοιπὰ χρειώδη καὶ ἄπλετον φῶς. Κατάλληλον διὰ παντὸς εἴδους πλεκτήρια, ὑφαντήρια, κλωστήρια καὶ παντὸς εἴδους βιοτεχνικὴν ἐπιχείρησιν δραχ. 450 μηνιαίως. Πληροφορίαι Νικόλαον Καρπέταν, δικηγόρον, Κανάρη 52—Κορίνθου ἢ Ἡφαίστου 40.

Ζητεῖται ὑπηρεσία Καραϊσκάκη 162 ἰατρὸς Δήμου.

Ζητοῦνται πρὸς ἀγορὰν κτήματα, ἤτοι σταφιδάμπελοι, ξυνόδενδρα, ἐλαιές. Πληροφορίαι Παύλου Μελᾶ 8, στάσις Δημοπούλου, κ. Τάσον Ξάνθην.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις, παρὰ τοῦ ἰατροῦ κ. Ἀνδρέου Μουτούση. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 34 (Ἀνδρέου Μιχαλακοπούλου)

Ζητεῖται κουβούκλιον Ντόϊτς πρὸς ἀγοράν. Πληροφορίαι κ. Κ. Περπινιᾶν, τηλέφ. 27—16, Καρόλου 28.

Ζητεῖται ὑπηρεσία ἄνω τῶν 17 ἐτῶν. Πληροφορίαι Σμύρνης 95.

Πωλεῖται βέσπα 150 SS εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι φωτογραφεῖον ἐναντι πύλης Στρατώνων, Σύνορα.

Πωλοῦνται εἰς τοποθεσίαν «Κούτσο» περιφερείας Ἐγλυκάδος 5 1)2 στρέμματα δενδροπερίβολον μετὰ μιᾶς οἰκίας ἐκ δύο δωματίων λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι καφενεῖον Σταυριανοῦ καὶ Πήττα Ὑψηλὰ Ἀλώνια, μεσῖται ἀποκλείονται.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον τεσσάρων θυρῶν SIMCA εἰς ἄριστην κατάστασιν δρχ. 40.000. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 64.

Πωλεῖται ἀκουστικὴ συσκευὴ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Στὸ κατάστημα Παπανασταστίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52, παρελήφθησαν μουσαμάδες λινοὶ εἰδικοὶ γιὰ σακκιὰ γιὰ τὸ μοῦστο καὶ πωλοῦνται καὶ ἕτοιμοι σάκκοι γιὰ τὸν μοῦστο καὶ γιὰ τὴν μεταφορὰν τῶν σταφυλῶν.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων ἀντὶ δρχ. 250 κατὰ χιλιάδα. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀ)φοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Αὔριον Δευτέραν 24ην τρέχοντος ἑορτάζει ὁ Ἱερὸς ἡμῶν Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ ἑορτὴν μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐπισημότητος.

Αἱ Ἱεραὶ ἀκολουθίαι θὰ τελεσθῶσιν ὡς ἀκολούθως:

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 7.00 μ.μ. μέγας Ἑσπερινὸς χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας.

Αὔριον Δευτέραν ἔναρξις πρώτης θείας λειτουργίας ὥραν 4.00 π.μ.

Ἔναρξις δευτέρας Λειτουργίας ὥραν 8.00 π.μ. καθ' ἣν θὰ ἱερουργήσῃ καὶ θὰ κηρύξῃ τὸν θεῖον λόγον ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας.

Τὴν ἑσπέραν καὶ περὶ ὥραν 7.00 μ.μ. θὰ ψαλῇ Μέγας παρακλητικὸς Κανὼν ὑπὲρ ὑγείας τῶν Ἐνοριτῶν καὶ κατοίκων τῆς Πόλεως.

Κατὰ τὸν Μέγαν Ἑσπερινὸν καὶ τὴν Β.Θ.Λ. θὰ ψάλῃ ὁ πρῶην πρωτοψάλτης τοῦ Ἱεροῦ μας Ναοῦ κ. Ἀθανάσιος Πέττας.

(Ἐκ τοῦ Ναοῦ)

ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ

ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΕΟΡΤΗΣ

Σήμερον Κυριακὴν τελεῖ ὁ ἐνταῦθα φερώνυμος Ναὸς τὴν ἀπόδοσιν τῆς ἑορτῆς τῆς Κοιμήσεως τοῦ Ἁγίου Γερασίμου. Ὥρα ἐνάρξεως τῆς Θείας Λει