ΜΙΑ ΑΧΡΗΣΤΗ ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ

Κερδοσκοπική ἐπιχείρησις τό «Σύμφωνον τῆς Βαγδάτης»

Ἡ Τουρκία ἀνακουφίζει τὴν οἰκονομίαν της

ΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΟΛΛΑΠΛΟΥ ΘΗΛΑΣΜΟΥ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Οἱ διηπειρωτικοὶ πύραυλοι ἔφθασαν στὸ στάδιο τῆς μαζικῆς παραγωγῆς καὶ μάλιστα σὲ τελειοτάτους τύπους. Τὰ διαστημόπλοια ἔκαμαν τὴν ἐμφάνισί τους γύρω ἀπὸ τὴ σελήνη. Νέες ἀσύλληπτες ἐπιτεύξεις, μὲ εἰρηνικὲς καὶ πολεμικὲς ταυτόχρονα ἐφαρμογὲς εὑρίσκονται ἐν ὄψει ἐντεῦθεν καὶ ἐκεῖθεν τοῦ λεγομένου παραπετάσματος. Καὶ ὅμως ἐδῶ εἰς τὴν Οὐάσιγκτων συνέρχεται αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα ἡ διάσκεψις τοῦ στρατιωτικοῦ συμφώνου Τουρκίας, Ἰρὰν καὶ Πακιστάν μὲ αὐτοπρόσωπη συμμετοχὴ τῶν πρωθυπουργῶν τῶν χωρῶν αὐτῶν καὶ μὲ τὴν παρουσία ἀντιπροσώπων τῆς Μεγάλης Βρεταννίας καὶ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Ὁ ἀναγνώστης ἀντιλαμβάνεται γιὰ ποιὸ σύμφωνο πρόκειται. Διότι οἱ πάντες ἐνθυμοῦνται τὸ ἀμαρτωλὸ Σύμφωνο τῆς Βαγδάτης, ποὺ ὑπέστη «ἀποκοπὴν σπονδυλικῆς στήλης», μετὰ τὴν ἐπαγάστασι στὸ Ἰρὰκ καὶ τὴν ἔξοδο τῆς χώρας αὐτῆς. Τὸ σύμφωνο αὐτὸ συνεχίζει τὴ ζωή του μὲ τὴν Τουρκία, τὸ Ἰρὰκ καὶ τὸ Πακιστάν.

Πολλοὶ διερωτῶνται ποῖος ὁ σκοπὸς ἑνὸς στρατιωτικοῦ συμφώνου ὅπως αὐτό, σὲ μιὰν ἐποχὴ ποὺ τὰ ὁπλοστάσια τῶν μεγάλων δυνάμεων πλουτίζονται μὲ ὅπλα ὅπως οἱ τρομεροὶ διηπειρωτικοὶ πύραυλοι ποὺ μεταφέρουν διαστημόπλοια ἐν μέσῳ τῶν πλανητῶν.

Ἡ ἀπάντησις εἶναι ἁπλῆ. Τὸ σύμφωνο τῆς Βαγδάτης ἦταν μιὰ ἐπιχείρησις, ἐπιχείρησις εἶναι καὶ ἡ συνέχειά του. Σ' αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησι οἱ Τοῦρκοι ἔχουν τοποθετήσει πολλὲς «στρατηγικὲς μετοχές», ἀπὸ τὶς ὁποῖες εἰσπράττουν ἐπιχειρηματικὰ κέρδη σὲ ὑψηλοὺς τόκους—τόκους ποὺ πληρώνονται σὲ δολλάρια. Ἡ κυβέρνησις τῆς Ἀγκύρας γνωρίζει ὅτι τὸ σύμφωνο αὐτὸ δὲν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ ποτέ, Καὶ ὅμως ἐπιμένει στὴν διατήρησί του καὶ τὴν διαφήμησί του. Ἔχει τὸ λόγο της γι' αὐτό, Κάθε τόσο ἡ διοίκησις τοῦ συμφώνου παρουσιάζει ἕνα λογαριασμὸ στὸν γενικὸ ταμία του—τὴν Οὐάσιγκτον—ἕνα λογαριασμὸ ποὺ πρέπει νὰ πληρωθῇ γιὰ νὰ λειτουργήσῃ τὸ σύμφωνο.

Τώρα ἡ Ἀμερικανικὴ κυβέρνησις θὰ κληθῇ νὰ διαθέσῃ σεβαστὰ κονδύλια διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ ὁδικοῦ, σιδηροδρομικοῦ, ἀνεφοδιαστικοῦ καὶ τηλεπικοινωνιακοῦ δικτύου τῶν χωρῶν τοῦ συμφώνου. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι οἱ Τοῦρκοι θέλουν μέσῳ τοῦ συμφώνου αὐτοῦ ποὺ δὲν θὰ κινηθῇ ποτὲ νὰ κατασκευάσουν στὴ χώρα τους δωρεὰν μεγάλους αὐτοκινητοδρόμους, σιδηροδρομικὲς γραμμές, ἀεροδρόμια, λιμάνια, ἀγωγοὺς πετρελαίου, ραδιοσταθμοὺς κ.λ.π. ποὺ δὲν θὰ μποροῦσαν ποτὲ νὰ κάμουν μὲ τὸν προϋπολογισμό τους. Τὰ ἴδια, ἀλλὰ σὲ μικρότερη κλίμακα, ἐπιδιώκει καὶ τὸ Ἰράν. Ἔτσι αὐτὸ τὸ περιβόητο στρατιωτικὸ σύμφωνο παρουσιάζει στὴν Οὐάσιγκτον, στὸν μεγάλο χρηματοδότη του τὶς «ἀνάγκες» του. Καὶ ἡ Οὐάσιγκτον πληρώνει.

Θὰ ἐρωτήσῃ κανείς: Δὲν ἔχει λοιπὸν μιὰ θετικὴ πλευρὰ αὐτὸ τὸ σύμφωνο, ἀφοῦ ἀμερικανικὰ δολλάρια διατίθενται γιὰ τὴν ἐκτέλεσι ἔργων ποὺ ἔχουν ὁπωσδήποτε μιὰν εὐρεῖα εἰρηνικὴ βάσι;

Ἡ ἀπάντησις εἶναι ἀσφα-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΓΕΝΙΚΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ "Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ,,

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Προκειμένου νὰ προβῶμεν εἰς τὴν πλήρωσιν τῶν κάτωθι κενῶν Ὀργανικῶν θέσεων, ἐπὶ τῇ καθοριζομένῃ δι' ἑκάστην θέσιν θητείᾳ καὶ νομίμῳ μισθῷ, μετὰ προσθέτου εἰδικοῦ ἐπιδόματος μέχρι 100 ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τοῦ βασικοῦ μισθοῦ, προσκαλοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐντὸς τριάκοντα (30) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς τελευταίας ἐν τῷ ἡμερησίῳ τύπῳ δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλωσιν εἰς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Ἱδρύματος αἴτησιν μετὰ τῶν νομίμων δικαιολογητικῶν.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῆς Διευθύνσεως τοῦ Ἱδρύματος κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ἐν Πάτραις τῇ 7Ὀκτωβρίου 1959

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικ. Σ)λίου

Β. Θ. ΡΟΥΦΟΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν προσφιλῆ μας πατέρα καὶ πάππον

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ Αθ. ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΝ

ΕΤΩΝ 76

θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 9.30' π. μ. ἐκ τῆς ἐν Βραχνέικοις οἰκίας μας.

Τὰ τέκνα: Γεώργιος καὶ Σοφία Πανουτσοπούλου, Ἀθανάσιος Πανουτσόπουλος, Ἰωάννης καὶ Φλωρία Νικολαΐδου, Παναγιώτης καὶ Αἰκατερίνη Κούβελα. Οἱ ἔγγονοι.

Γραφεῖον κηδειῶν ΣΤΕΦ. ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΗ.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, δέχεται εἰς τὸ νέον Ἰατρεῖον του Ἀγ. Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου 110, (ἐναντι παλαιοῦ), προσωρ. τηλ. 34—68

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΗΠΟ ΜΟΥ

Καὶ ἡ ὀκὰ 300!

ΤΟΥ κ. Κ. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ὁ φίλος μου ἦλθε χθὲς στὸ γραφεῖο μου ξερὸς ἀπὸ τὰ γέλια. Δὲν εἶχε συγκρατημό,, τόσο, ποὺ ἄρχισα νὰ σκέπτωμαι μὴν τρελλάθηκε...

Μά, σὰν νὰ κατάλαβε τὴν ἀπορία μου καὶ σταματῶντας τὰ γέλια γιὰ μιὰ στιγμὴ μοῦ εἶπε:

—Θὰ νομίζῃς πὼς τρελλάθηκα, ἔ;

—Ἂν ὄχι τελείως, τοῦ ἀπήντησα λίγο νομίζω...

—Μά, ἔτσι ἐσεῖς οἱ γραμματισμένοι, μοῦ συνέχισε, ὅλους τοὺς ἄλλους μᾶς περνᾶτε γιὰ μπούφους.

Ἔκαμα πρὸς στιγμὴν νὰ διαμαρτυρηθῶ.

—Ὄχι! ὄχι! μοῦ ἀπήντησε. Ἔτσι εἶναι. Γῶρα μᾶς γράφετε πὼς πήγανε οἱ πύραυλοι στὸ φεγγάρι καὶ σὲ λίγο θὰ ξέρουμε τί εἶναι αὐτὰ τὰ σκοτεινὰ μέρη τοῦ φεγγαριοῦ, ποὺ φαίνονται σὰν κρατῆρες ἠφαιστείων, μὲ τὶς φωτογραφίες ποὺ θὰ πάρουνε οἱ σπούτνιδες, σὰν καὶ νὰ μὴν τὸ ξέρουμε ἀπὸ παλιὰ τί εἶναι αὐτὰ τὰ σκοτεινὰ σημάδια...

Τὸ θέμα τότε ἄρχισε νὰ μ' ἐνδιαφέρῃ καὶ τὸν ἐρώτησα νὰ μοῦ τὸ ἐξηγήσῃ.

—Βρὲ παιδάκι μου, μοῦ λέει, ἐγὼ ὅπως ξέρω ἀπὸ τὸν παπούλη μου, μιὰ φορὰ ὁ ἥλιος καὶ τὸ φεγγάρι ἤσαντε ἀδερφάκια καὶ ἐφωτίζανε μαζὺ τὴν ἡμέρα καὶ τὴν νύκτα. Μιὰ ἡμέρα ὅμως ἐκεῖ ποὺ πήγαιναν στὸ δρόμο ἐμάλωσαν γιὰ τὸ ποιὸς ἀπὸ τὰ δυὸ φώτιζε καλύτερα κι' ἀπάνου στὸ μάλωμα ἁρπάζει ὁ ἥλιος μιὰ χούφτα λάσπη καὶ τὴν πετάει στὸ πρόσωπο τοῦ φεγγαριοῦ. Κλαίει τὸ φεγγάρι. Τί ἔχεις παιδάκι μου καὶ κλαῖς; Τοῦ λέει ἡ μάνα του. Ὁ ἥλιος μ' ἐλέρωσε. Τὸ κακόπαιδο, λέει ἡ μάνα. Νὰ μὴν πηγαίνῃ πλιὰ ἀντάμα μ' ἐκεῖνον στὸ δρόμο. Ὅταν λοιπὸν ἔρχεται ἐκεῖνος νὰ φεύγῃς ἐσύ καὶ ὅταν φεύγῃ ἐκεῖνος νἄρχεσαι σύ. Καὶ γι' αὐτὸ ἀπὸ τότε ὁ ἥλιος καὶ τὸ φεγγάρι δὲν πάτε ἀντάμα στὸ δρόμο καὶ γι' αὐτὸ τὸ φεγγάρι ἔχει τὰ μαυράδια, ποὺ βλέπουμε. Εἶναι ἀπὸ τὶς λάσπες ποὺ τοῦριξε ὁ ἥλιος... Κατάλαβες;

—Δὲν τὸ ἤξερα αὐτό, τοῦ λέω. Ἀλλὰ σὰν πολὺ παληὸ μοῦ φαίνεται. Μήπως εἶσαι παλαιοημερολογίτης;

—Φταίω ἐγώ, μοῦ εἶπε, ποὺ ἦρθα νὰ σ' ἀνοίξω τὰ μάτια. Μ' αὐτὰ ποὺ γράφετε, παιδάκι μου, δὲν θὰ τρελλαθῆτε μονάχα σεῖς, ἀλλὰ θὰ τρελλάνετε κι' ἐμᾶς. Τὸν Πύργο τοῦ Βαβὲλ θέλετε νὰ κάμετε; Θὰ σᾶς καταρασθῇ ὁ Θεὸς ρέ, καὶ καμμιὰ ὥρα θὰ χάσῃ τὴν ὑπομονή του καὶ θὰ πᾶτε ὅλοι κατὰ διαβόλου!... καὶ δυστυχῶς θὰ μᾶς πάρετε κι' ἐμᾶς στὸ λαιμό σας μαζὺ μὲ σᾶς θὰ πᾶμε κι' ἐμεῖς στὸ διάβολο;

—Φίλε μου, τοῦ ἀπήντησα ἥσυχα, διότι ἄρχισε ν' ἀγριεύῃ, φίλε μου, ἐδῶ εἶναι κουκιὰ μετρημένα, εἶναι ὑπολογισμοί, τηλεσκόπια, ποὺ δὲν πέφτουν ἔξω: Τόσες χιλιάδες χιλιόμετρα ἀπὸ τὴ γῆ καὶ τόσα ἀπὸ τὴ σελήνη τόσα χιλιόμετρα κόβει ὁ πύραυλος ποὺ μεταφέρει τὸν κῶνο μὲ τὰ μηχανήματα καὶ βλέπεις ὅτι οἱ σοφοὶ σοῦ λένε: Τὴν τάδε ὥρα θὰ περάσῃ ὁ Λούνικ ἢ ὁ Ζεὺς ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ σημεῖο τοῦ οὐρανοῦ καὶ βάνουν τὰ ραδιοτηλεσκόπια καὶ τὸν βλέπουν.

— Ἐσὺ τὸν εἶδες;

— Ἐγώ; Ὄχι βέβαια. Δὲν τὸν εἶδα, ἀλλὰ τὸν εἶδαν αὐτοὶ ποὺ ξέρουν νὰ μελετᾶνε τ' ἀστέρια...

—Λοιπόν, ἀφοῦ δὲν εἶδες, πῶς τὰ πιστεύεις; ἔ; Αὐτὰ θὰ σᾶς φᾶνε τὸ κεφάλι, μοῦ ἀπήντησε. Ἐμένα τί μὲ νοιάζει. Ἐγὼ τὸ μπαχά μου τὸν ἔφαγα!

Καὶ ἐνῶ, πρὸς στιγμήν, ἐστάθηκα καὶ σκεπτόμουνα πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχουν σήμερα ἄνθρωποι, ποὺ νὰ βρίσκουνται σὲ τέτοιο βάθος ἀμαθείας, αὐτὸς μοῦ διέκοψε τοὺς συλλογισμοὺς λέγοντας:

— Τόσο εἶναι σοβαρὰ αὐτά, ποὺ μοῦ τσαμπουνᾶς, ἀφοῦ κι' ἕνας σοφὸς ἐπίσης ἐπιστήμονας ἐχαρακτήρισε τὰ σήματα τοῦ Λούνικ σου «σήματα τρελλά» καὶ ἐξέφρασε καὶ ἀμφιβολίες γιὰ φωτογραφίες, ποὺ καυχῶνται κάμποσοι ὅτι θὰ πάρουν τώρα ἀπὸ τὸ φεγγάρι. Τί διάβολο! Δὲν τὰ διάβασες αὐτά; Ἀλλά, τί κάθουμαι καὶ χάνω τὰ ὡραῖα μου λόγια μ' ἐσένα; Σάμπως δὲν εἶσαι καὶ σὺ ἕνας ἀπὸ ἐκεῖνους, ποὺ δὲν ἔβγαλε ἄχνα γιὰ τὸ κιλό; Κι' ἔτσι ἐκάματε τὴν ὀκᾶ, τὰ τετρακόσα δράμια, δηλαδή, τρακόσα, καὶ σκάζοντας τὰ γέλια πάλιν ἐξηφανίσθη!

Ἐν τούτοις, δὲν τοῦ ἐκάκιωσα. Οὔτε τοῦ κακιώνω. Ἔμαθα ἕναν ὡραῖο μύθο γιὰ τὸ φεγγάρι καὶ γιὰ τὰ σκοταδερά του μέρη, ποὺ βλέπουμε καὶ κάνουμε τόσες ὑποθέσεις, ὥστε ἔμεινα πολὺ εὐχαριστημένος γι' αὐτό.

Μά, ὅσο γιὰ τὴν ὀκᾶ δὲν ἔχει ἄδικο. Γιατὶ τώρα ἐπαλήθευσε ἐκεῖνο ποὺ λέγαμε μιὰ φορὰ γιὰ κείνους, ποὺ μᾶς ξυγκοζυγιάζανε τὰ ψώνια, ἀλλὰ ὅμως μᾶς βεβαιώνανε ὅτι τὸ ζύγι τους ἤτανε σωστό. «Ὦ! βέβαια! τοὺς ἀπαντούσαμε, ἐμένα μοῦ λές; τὸ σωστό, σωστὸ κι' ἡ ὀκᾶ τρακόσα». Καὶ τότε μὲν τὸ λέγαμε εἰρωνευόμενοι στὰ ψέμματα, τώρα ὅμως ἔγινε ἀλήθεια.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

Η ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ «Λούνικ»

ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΡΩΣΣΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ

ΜΟΣΧΑ. Ἡ διαφορὰ μεταξὺ τῆς φυσικῆς καὶ τῆς ἀστρονομίας ἀρχίζει νὰ ἐξαλείφεται μετὰ τὴν ἐπιτυχῆ ἐξαπόλυσιν τῶν σοβιετικῶν κοσμικῶν πυραύλων. Ἡ διαφορὰ αὐτὴ ἐξαφανίζεται ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ὅτι ἡ πρώτη ἦτο πειραματικὴ ἐπιστήμη, ἐνῶ ἡ δευτέρα ἦτο ὑποχρεωμένη νὰ χρησιμοποιῇ μεθόδους παρατηρήσεως ἀπὸ τὴν Γῆν, ἐδήλωσεν ὁ Λιθουανὸς φυσικὸς καθηγητὴς Γιονὰς Μαρτισοὺς εἰς ἀνταποκριτὴν τοῦ Πρακτορείου «Τάς». Ἡ ἀστρονομία γίνεται πειραματικὴ ἐπιστήμη τόσον ἀκριβὴς ὅσον καὶ ἡ φυσική.

Ὁ Λιθουανὸς ἐπιστήμων ἐτόνισεν ὅτι οἱ Σοβιετικοὶ εἰδικοὶ ἔλυσαν τὸ πρόβλημα τῆς μηχανικῆς τριῶν οὐρανίων σωμάτων, ὡς ἡ Γῆ, ἡ Σελήνη καὶ ὁ τρίτος κοσμικὸς πύραυλος, ἡ τροχιὰ τοῦ ὁποίου παρακάμπτει τὴν Γῆν καὶ τὴν Σελήνην.

Τὸ πρόβλημα τῆς συντονισμένης κινήσεως τοῦ πυραύλου μὲ τὰ δύο οὐράνια σώματα δὲν ρυθμίζεται μόνον θεωρητικῶς ἀλλὰ καὶ πρακτικῶς καὶ τοῦτο μὲ ἐξαιρετικὴν ἀκρίβειαν.

Ὁ ἀκαδημαϊκὸς Βλαντιμὶρ Κριλὼφ εἰδικὸς τῶν ὑπολογιστικῶν μαθηματικῶν, ὑπεγράμμισε τὸν ἰδιαίτερον ρόλον τῶν μηχανικῶν καὶ μαθηματικῶν ὑπολογισμῶν τῆς ἐξαπολύσεως τοῦ τρίτου κοσμικοῦ πυραύλου. Οἱ ὑπολογισμοὶ αὐτοί, εἶπεν ὁ ἐπιστήμων δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθοῦν παρὰ διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν πλέον τελειοποιημένων ὑπολογιστικῶν μηχανῶν.

Ἡ Μαθηματικὴ Σχολὴ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως εἶναι γνωστὴ ἀπὸ μακροῦ χρόνου ὡς μία τῶν ἰσχυροτέρων τοῦ κόσμου, ἔδωσε δὲ πάλιν τὰς καλυτέρας ἐξετάσεις. Ἡ πλοήγησις τῶν συσκευῶν τοῦ αὐτομάτου διαπλανητικοῦ σταθμοῦ εἰς τεραστίας ἀποστάσεις ἀποτελεῖ ἕνα θαῦμα τεχνικῆς.

Ὁ Γεωργιανὸς ἀστρονόμος Μοντὰρ Ραζμάντζε ἀνέφερεν ὅτι ἡ ἐξαπόλυσις τοῦ τρίτου πυραύλου ἀποτελεῖ λαμπρὰν ἀπόδειξιν τῶν προόδων τῆς Σοβιετικῆς ἀστροναυτικῆς. Οὕτω, ἀνέφερεν, ὅτι τὸ βάρος τῶν ἐπιστημονικῶν συσκευῶν τοῦ πρώτου πυραύλου ἦτο κατά τι μικρότερον τῶν 360 κιλῶν, τοῦ δευτέρου τῶν 390 κιλῶν καὶ τοῦ τρίτου ἀνέρχεται εἰς 435.

Ἐκπρόσωπος τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν τῆς Οὐκρανίας ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἐξαπόλυσις τοῦ τρίτου σοβιετικοῦ πυραύλου ἀποτελεῖ σημαντικὸν βῆμα εἰς τὴν προετοιμασίαν τῶν διαπλανητικῶν ταξιδίων. Προφανῶς πρέπει νὰ γίνουν πολλὰ ἀκόμη, ἀλλὰ τὸ δυσκολώτερον ἐπραγματοποιήθη ἤδη.

Ἀσχολούμενος μὲ τὴν σκέψιν αὐτήν, ὁ καθηγητὴς Βίκτωρ Κουπράντζε, Γεωργιανὸς φυσικός, ἀνεφέρθη εἰς τοὺς λόγους τοῦ Ἄγγλου ἐπιστήμονος Τζὼρτζ Τόμσον (βραβεῖον Νόμπελ), ὁ ὁποῖος ἔγραφε τὸ 1955, τέσσαρα χρόνια μόνον πρὸ τῆς ἐξαπολύσεως τοῦ σοβιετικοῦ πυραύλου εἰς τὴν Σελήνην, ὅτι ὁ χρόνος ποὺ μᾶς χωρίζει ἀπὸ τὰς διαπλανητικὰς πτήσεις θὰ εἶναι σχεδὸν ἴσος μὲ ἐκεῖνον ποὺ χωρίζει τὸν σύγχρονον ἄνθρωπον ἀπὸ τὸν πρόγονόν του, τὸν Σινάνθρωπον. Ἐκεῖνο ποὺ τελευταίως ἀκόμη ἐφαίνετο ἀπραγματοποίητον καὶ φανταστικόν, εἶπεν ὁ Γεωργιανὸς φυσικός, οἱ Σοβιετικοὶ ἐπιστήμονες τὸ ἐπραγματοποίησαν εἰς τὴν ζωήν.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦμεν τοὺς εἰσαγωγεῖς ὑφασμάτων τῆς περιφερείας μας ὅπως μέχρι τῆς 14ης τρέχοντος ὑποβάλωσιν ἡμῖν ὑπεύθυνον δήλωσιν μετὰ σχετικῶν δικαιολογητικῶν διὰ τυχὸν παραγγελίας ὑφασμάτων κλεισθείσας πρὸ τῆς 10—7—1959 δι' ἃς δὲν ἔλαβον ἐγκρίσεις Τραπεζῶν μέχρι τῆς ἡμερομηνίας ταύτης.

Ὁ Προεδρεύων

Θ. Πολυχρονόπουλος

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 210. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἀντεάλ», τηλ. 25—28

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΑΝΔΡΕΑΝ

ΟΔΟΣ ΙΤΕΩΝ - ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ

ΤΗΛ. 42-69

Εἰς τὰ θερμὰ θαλάσσια λουτρὰ τοῦ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ

τὸ θαλάσσιο νερὸ εἰδικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς ἐπεξειργασμένον, γίνεται κατάλληλον διὰ τὴν ἀποτελεσματικὴν θεραπείαν:

ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΑΡΘΡΙΤΙΣΜΟΥ

ΙΣΧΙΑΛΓΙΑΣ κλπ.

Συνεχίζεται ἡ λειτουργία του

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Δ)ΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Α) Τὴν 6ην Νοεμβρίου 1959 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 2.30' μ. μ. διενεργηθήσεται μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς προμηθείας ὀργάνων διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Εἰδικοῦ Πειραματικοῦ ἐργαστηρίου μὲ φόρτωσιν ἐντὸς μηνὸς Νοεμβρίου 1959 καὶ ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 248567) 23860)15)11)58 διακηρύξεως.

Β) Τὴν 23ην Ὀκτωβρίου 1959 ἐπαναλαμβάνεται ὁ διαγωνισμὸς προμηθείας 30 Μ. Τ. περίπου μείγματος ΔΙΧΛΩΡΙΟΥΧΟΥ ΑΙΘΥΛΕΝΙΟΥ καὶ ΤΕΤΡΑΧΛΩΡΑΝΘΡΑΚΟΣ μὲ φόρτωσιν ἐντὸς μηνὸς Νοεμβρίου 1959 ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς λοιποὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 208664)14114)1)959 διακηρύξεως.

Αἱ ὑποβληθησόμεναι προσφοραὶ δέον ἀπαραιτήτως νὰ συνωδεύονται ὑπὸ δείγματος 500 γραμμαρίων τουλάχιστον διὰ τὸν ἔλεγχον τοῦ μείγματος ἐπὶ τοῦ Διηθητικοῦ χάρτου, ἐφ' οὗ δέον νὰ μὴ καταλείπει οὔτε ὀσμὴν οὔτε ἐλαιῶδες ὑπόλειμα καὶ νὰ καθορίζωσι σαφῶς τόσον τὴν ποσότητα ὅσον καὶ τὴν συσκευασίαν, ἄλλως θ' ἀπορρίπτωνται.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 7)10)59

Ε. Υ. Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς

Ι. ΜΠΡΑΒΟΣ

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Ι.Κ.Α.

Ἤρχισεν εἰδικὸν τμῆμα ὑποψηφίων διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ι.Κ.Α. τῆς 1—12—59

Κορίνθου 221, τηλ. 42—39

Παραδίδονται μαθήματα

ΠΙΑΝΟΥ & ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ

κατ' οἶκον καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ της

ὑπὸ τῆς καθηγητρίας

ΜΑΡΙΑΣ Ν. ΓΙΑΤΡΑΚΟΥ

Ἁγίου Νικολάου 55, Πάτραι

Διατίθενται ὄργανα διὰ μελέτην

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΕΡΜΟΥ—ΜΑΙΖΩΝΟΣ 84

ΠΙΑΝΟ, ΒΙΟΛΙ, ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ, ΦΩΝΗΤΙΚΗ, ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ, ΑΠΑΓΓΕΛΙΑ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 5 - 8 Μ.Μ.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΧΙΤΩΝΙΑ ΝΑΥΛΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟΝ

ΟΣΛΟ. Τὸ «Ἵδρυμα Μελετῶν» διὰ τὰς ἐνόπλους δυνάμεις τῆς Νορβηγίας ἀσχολεῖται κατ' αὐτὰς μὲ τὴν κατασκευὴν ἑνὸς νέου τύπου χιτωνίου διὰ τὰ νορβηγικὰ στρατεύματα. Τοῦτο θὰ εἶναι πολὺ φουσκωτὸ ἐμπρὸς καὶ ὀπίσω, εἶναι δὲ κατασκευασμένον ἀπὸ ἀμερικανικὸν νάϋλον καὶ πλαστικὴν ὕλην. Οἱ εἰδικοὶ ἐνδιαφέρονται τώρα νὰ καταστήσουν τὸ ἐν λόγῳ χιτώνιον ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερον θερμόν, οὕτως ὥστε νὰ δύναται νὰ χρησιμοποιηθῇ ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν ἀκόμη καὶ εἰς τὰς ἀρκτικὰς περιοχὰς τῆς Νορβηγίας. Τὸ χιτώνιον τοῦτο, ἐξ ἄλλου παρέχει ἀσφάλειαν ἐναντίον τῶν μικρῶν βλημάτων. Ἐὰν κατορθωθῇ νὰ κατασκευασθῇ ἓν παρόμοιον χιτώνιον ὄχι ἀποκλειστικῶς ἀπὸ νάϋλον, ἀλλὰ ἀναμεμειγμένον καὶ μὲ μαλλί, τότε θὰ δύναται τοῦτο νὰ χρησιμοποιηθῇ καὶ εἰς τὰ βορειότατα γεωγραφικὰ πλάτη.

ΩΝΟΜΑΣΕ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ ΝΙΚΗΤΑ ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ

ΧΟΟΥΠ—ΧΙΛΣ. Ἡ πολυμελὴς οἰκογένεια Οὐῶτσον τῆς περιοχῆς τοῦ Χόουπ—Χίλς ἔδωσε τὸ ὄνομα τοῦ Σοβιετικοῦ πρωθυπουργοῦ Νικήτα Κροῦστσεφ εἰς τὸν... 16ον γόνον της. «Εἶχε σταματήσει τὸ μυαλό μου καὶ δὲν μποροῦσα νὰ σκεφθῶ ἕνα ὄνομα διὰ τὸ νεογέννητο—ἐδήλωσεν πρὸς τοὺς δημοσιογράφους ὁ παραγωγικὸς πατὴρ Οὐῶτσον. Ἔτσι, ὅταν εἶδα εἰς τὴν ἐφημερίδα τ' ὄνομα τοῦ Νικήτα Κροῦστσεφ ἔσπευσα νὰ τὸ «ἁρπάξω» καὶ νὰ τὸ δώσω εἰς τὸν υἱόν μου!».

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ ΔΙΑ ΤΑ ΑΥΣΤΡΑΛΟΠΟΥΛΑ

ΚΑΜΠΕΡΡΑ. Οἱ γονεῖς, οἱ διδάσκαλοι καὶ οἱ ἰατροὶ ὁλοκλήρου τῆς Αὐστραλίας ἔχουν τρομοκρατηθῆ μὲ τὰ παιγνίδια ποὺ προσελκύουν σήμερον τὴν προσοχὴν κα