ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ

113.024.244 αὐτοκίνητα κυκλοφοροῦν σήμερον εἰς ὅλας τὰς χώρας τοῦ κόσμου

ΤΟ 60 ο)ο ΕΙΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Τὴν 1ην Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. τὰ ἀνὰ τὸν κόσμον ἐφωδιασμένα μὲ ἄδειαν καὶ κυκλοφοροῦντα ἐπιβατικὰ καὶ φορτηγὰ αὐτοκίνητα καθὼς καὶ λεωφορεῖα ἀνήρχοντο συνολικῶς εἰς 113.024.224. Ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς ὑπερβαίνει κατὰ 4,64 ο)ο τὸν ἀντίστοιχον, ἐξ 108 012 260 ὀχημάτων, τῆς 1ης Ἰανουαρίου 1958. Εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν ταύτην προέβη ἡ Διεύθυνσις Αὐτοκινήτων καὶ λοιπῶν μέσων μεταφορῶν τοῦ Ἀμερικανικοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου.

Εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν προστίθεται ὅτι τὰ εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας πάσης φύσεως 68.299.408 αὐτοκίνητα—ὀχήματα ἀντιπροσωπεύουν ποσοστὸν 60,4 ο)ο τοῦ προαναφερθέντος διὰ τὸ ἔτος 1959 συνόλου, ὑπερβάντα κατά τι ὀλιγώτερον τοῦ 2 ο)ο τὸν ἀντίστοιχον ἀριθμὸν τοῦ προηγουμένου ἔτους. Ἀφ' ἑτέρου, ἡ ἐξασφαλισθεῖσα, ἐν προκειμένῳ, ὑπὸ τοῦ Δυτικοῦ Ἡμισφαιρίου ἐπὶ πλέον διαφορὰ ἐκ 2,04 ο)ο συνετέλεσεν εἰς τὸ νὰ ἀνέλθουν τὰ ὀχήματα τῆς περιοχῆς αὐτῆς εἰς 16.784.518.

Εἰς τὴν Ἀσίαν, ἀναφέρει περαιτέρω ἡ ἀνακοίνωσις, ἐσημειώθη ἡ μεγαλυτέρα αὔξησις τοῦ ἐν προκειμένῳ ἀριθμοῦ (21,8 ο)ο κατὰ μέσον ὅρον) μὲ 3 465.107 ὀχήματα συνολικῶς. Τὰ ἐπιβατικὰ αὐτοκίνητα ἀνῆλθον κατὰ 27,8 τοῖς ἑκατόν, τὰ δὲ φορτηγὰ καὶ τὰ λεωφορεῖα κατὰ 17.9 τοῖς ἑκατόν.

Ἀκολουθοῦν ἀμέσως αἱ εὐρωπαϊκαὶ χῶραι μὲ 27.174.229 ὀχήματα, ἀντιπροσωπεύοντα μέσην αὔξησιν 10,2 ο)ο. Συγκεκριμένως, τὰ ἐπιβατικὰ αὐτοκίνητα ηὐξήθησαν κατὰ 12,7 ο)ο, τὰ δὲ φορτηγὰ καὶ τὰ λεωφορεῖα κατὰ 5,2 ο)ο.

Τέλος, εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν ὑπογραμμίζεται ὅτι, ὡς προβλέπεται, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀνὰ τὸν κόσμον ἐκδιδομένων ἀδειῶν κυκλοφορίας ὀχημάτων, ἰδίως δὲ ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων, θὰ συνεχισθῇ ἀνερχόμενος, λόγῳ τῆς σταθερᾶς ἀνόδου τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου πολλῶν χωρῶν καθὼς καὶ τῆς εὐκόλου διαθέσεως εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν μικροτέρου τύπου εὐρωπαϊκῶν αὐτοκινήτων, τὰ ὁποῖα πωλοῦνται εἰς τιμὰς προσιτὰς εἰς τὴν τάξιν τῶν σχετικῶς χαμηλοῦ εἰσοδήματος ἀγοραστῶν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟΝ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ

Εἰς τὸν κ. πρόεδρον τοῦ συλλόγου Πολυτέκνων Πατρῶν ἀπεστάλη ἡ κάτωθι εὐχαριστήριος ἐπιστολὴ ἐκ μέρους τῆς διδασκαλίσσης ὀρεινοῦ χωρίου τῆς ἐπαρχίας μας εἰς ἀπάντησιν τοῦ ληφθέντος ταχυδρομικοῦ δέματος μὲ τὰ σχολικὰ εἴδη, ἅτινα ὁ σύλλογος ἀπέστειλεν εἰς ὅλας τὰς Κοινότητας τῆς ἐπαρχίας Πατρῶν πρὸς διανομὴν εἰς τὰ ἄπορα παιδιά:

«Κύριε πρόεδρε,

Οἱ συνθῆκες διαβιώσεως τῶν μικρῶν μαθητῶν στὰ περισσότερα χωριά, εἶναι μιὰ τραγωδία ἀνιστόρητη. Ὁ χειμῶνας τὰ βρίσκει χωρὶς θερμίδες, χωρὶς ροῦχα, χωρὶς ὅρια ἀντοχῆς. Ἔρχονται στὸ σχολεῖο χωρὶς μολύβι καὶ τετράδιο. Καὶ εἶναι τρομερὸ νὰ τὰ βλέπω νὰ μὲ κοιτάζουν σὰν νὰ μοῦ ζητοῦν βοήθεια. Μὰ τί μπορῶ νὰ κάμω ; !... Τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ ἀγάπη ποὺ δείξατε, στέλνοντας αὐτὰ τὰ λίγα, ἀλλὰ ἀπαραίτητα σχολικὰ εἴδη, μᾶς συγκινεῖ ἰδιαίτερα καὶ κάπως μᾶς παρηγορεῖ. Βλέπομε ὅτι ὑπάρχουν κάποιοι — ἔστω καὶ ὀλίγοι — ποὺ σκέπτονται καὶ τὰ παιδιά. Γι' αὐτὸ θερμότατα καὶ ἀπὸ τὰ βάθη τῆς καρδιᾶς τους, μαζύ μου, σᾶς εὐχαριστοῦν. Συνημμένως σᾶς στέλνω κατάστασιν διανομῆς τῶν σχολικῶν εἰδῶν ποὺ ἡ καλωσύνη σας μᾶς ἔστειλε.

Μετὰ τιμῆς

Ἡ Διευθύντρια»

ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τῆς καθ' ἡμᾶς ὀργανώσεως, ὅπως διερχόμενα ἐκ τῶν γραφείων αὐτῆς (ὁδὸς Ρήγα Φερραίου 34) καθ' ἑκάστην, (πλὴν Κυριακῶν καὶ ἐξαιρεσίμων) καὶ ὥρας 18—20 παραλάβωσι τὸ ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης καθιερωθὲν σῆμα ἐφέδρου ἀξιωματικοῦ. Ἀπαραίτητον στοιχεῖον ἡ προσκόμισις τοῦ ἀπολυτηρίου Στρατοῦ.

(Ἐκ τῆς ὀργανώσεως)

ΓΡΑΝΑΔΑ

Ἔναρξις τῆς χειμερινῆς περιόδου ἀπὸ αὔριον καὶ κάθε ΚΥΡΙΑΚΗ μὲ τὸ μπριόζο κουαρτέττο του. Ὅλοι τὸ ραντεβοῦ σας στὴν

ΓΡΑΝΑΔΑ

Ἄκρα περιποίησις. Τιμαὶ λογικαί. Τηλ. 46-81 Πλησίον «Πειραϊκῆς - Πατραϊκῆς

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΑΣ

Παρελάβομεν καὶ διαθέτομεν ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΝ Ἀλεξανδρείας μονοετῆ, ΚΟΥΚΙΑ κτηνοτροφίας καὶ ΧΙΩΤΙΚΑ, ΖΑΧΑΡΟΜΠΙΖΑ Κεφαλληνίας καὶ ΒΙΚΟΝ ἐξαιρετικῆς ποιότητος ντόπιον καὶ Κρήτης

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5, ΤΗΛ. 33—64

ΜΕΛΙΟΣ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑΣ

ΠΛΑΚΕΣ ΠΟΔΙΑ διὰ κάθε ἐργασίαν
ἀπὸ παραγωγὴν εἰς κατανάλωσιν
ΠΩΛΗΣΙΣ χονδρικὴ καὶ λιανικὴ
ΚΑΥΣΟΞΥΛΑ: Χονδρικὴ πώλησις
ΒΟΤΣΗ 6
ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ
ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, δέχεται εἰς τὸ νέον Ἰατρεῖον τοῦ Ἀγ. Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου 110, (ἔναντι παλαιοῦ), προσωρ. τηλ. 34—68

ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΤΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΠΑΤΡΩΝ

Εἰδοποιοῦνται οἱ ἰδιωτικοὶ ὑπάλληλοι, ἐργατοτεχνῖται, ὑπάλληλοι καὶ συνταξιοῦχοι νομικῶν προσώπων δημοσίου δικαίου οἱ ἔχοντες εἰς τὴν κυριότητά των ἢ τῆς συζύγου των οἰκόπεδον ἄρτιον καὶ οἰκοδομήσιμον ἐντὸς τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν καὶ ἐπιθυμοῦντες τὴν λῆψιν δανείου αὐτοστεγάσεως παρὰ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας ἐκ δραχ. 50.000 ἐπὶ ὑποθήκῃ τοῦ οἰκοπέδου ὅπως μέχρι τῆς 30ῆς Νοεμβρίου 1959 ὑποβάλωσι πρὸς τὴν Νομαρχίαν (Τοπικὴν Ἐπιτροπὴν Ἐπιλογῆς Δικαιούχων Δανείων Αὐτοστεγάσεως, ἁρμόδιος κ Σωτήριος Καφούσιας) αἴτησιν ἐπὶ 5δράχμου χαρτοσήμου εἰς ἣν δέον νὰ ἐπισυνάπτωνται τὰ κάτωθι δικαιολογητικά:

1) Βεβαίωσιν ἐργοδότου, ὅτι τελεῖ ἐν ἐξηρτημένῃ ἐργασίᾳ.

2) Βεβαίωσιν Ἀσφαλιστικοῦ Ὀργανισμοῦ κυρίας ἀσφαλίσεως, ὅτι εἶναι ἠσφαλισμένος ἢ συνταξιοῦχος.

3) Βεβαίωσιν τοῦ Νομομηχανικοῦ, ὅτι τὸ οἰκόπεδον κεῖται ἐντὸς τοῦ σχεδίου πόλεως καὶ ὅτι εἶναι ἄρτιον καὶ οἰκοδομήσιμον.

4) Βεβαίωσιν τοῦ τμήματος τῆς οἰκίας ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, ὅτι ὑπέβαλεν αἴτησιν πρὸς ἔκδοσιν πιστοποιητικοῦ κοινωνικῶν φρονημάτων ὑποβληθησομένου εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἀχαΐας (Τοπικὴν Ἐπιτροπὴν Ἐπιλογῆς Δανείου Αὐτοστεγάσεως κ. Καφούσιαν).

5) Βεβαίωσιν οἰκογενειακῆς καταστάσεως τοῦ οἰκείου Δήμου.

6) Πιστοποιητικὸν Ὑποθηκοφυλακείου, ὅτι δὲν κέκτηται αὐτὸς καὶ ἡ σύζυγός του ἰδιόκτητον κατοικίαν ἐν Πάτραις.

7) Ἀντίγραφον συμβολαίου κτήσεως τοῦ οἰκοπέδου.

8) Ἀπογραφικὸν δελτίον χορηγηθησόμενον ὑπὸ τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας.

Οὐδεμία αἴτησις θὰ γίνεται δεκτὴ ἐὰν δὲν ἐπισυνάπτωνται αὐτῇ ἅπαντα τὰ ἀνωτέρω δικαιολογητικά.

Διὰ μείζονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι θὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὸ Γραφεῖον Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας ἢ εἰς τὴν Νομαρχίαν (Γραφεῖον κ. Σωτ. Καφούσια).

Ὁ Νομάρχης
Ὡς πρόεδρος τῆς Τ.Ε. Ἐπιλογῆς Δικαιούχων Δανείων Αὐτοστεγάσεως
ΑΡΓ. ΜΠΟΤΣΗΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΙΚΑ "Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ„

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ ταμειακῶς ἐν τάξει μέλη τοῦ ἄνω Συλλόγου δι' ἀρχαιρεσίας σήμερον Κυριακὴν καὶ ἀπὸ 9.30 π.μ. ἕως 6 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πατρῶν (Κολοκοτρώνη 20). Ἀπαραιτήτως νὰ ἔχουν μαζύ των καὶ τὰ βιβλιάρια συντάξεως.

(Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπή)

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΑΡΤΕΡΓΑΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ "ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ„

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν χαρτεργατῶν τῆς πόλεώς μας ὅτι ὁ νεοσυσταθεὶς σύλλογος φέρων τὴν ἐπωνυμίαν «Ἐθνικὸς Σύλλογος Χαρτοποιῶν καὶ Ἐπεξεργαστῶν ὁ Εὐαγγελισμὸς» ἀποτελεῖ ἀντισύνδεσμον, οἱ δὲ κινηθέντες διὰ τὴν ἀνασύστασίν του τυγχάνουν γνωστοὶ διασπασταὶ τοῦ ἐργατικοῦ μας κινήματος.

Ἡ πρᾶξις των αὐτή, καταδικαστέα παρὰ πάντων τῶν ὑγιῶς σκεπτομένων ἐργαζομένων τοῦ κλάδου μας, δὲν ἔχει ἄλλον σκοπὸν παρὰ προσωπικὰ ὀφέλη καὶ τὴν παρεμπόδισιν τῶν γενικωτέρων συμφερόντων τοῦ κλάδου μας.

Ἡ προσωρινὴ διοίκησις τοῦ Συλλόγου μας, ἐξετάζουσα τὴν ὅλην διαμορφωθεῖσαν κατάστασιν, ἐπῆρε ἀπόφασιν νὰ διαγράψῃ τοὺς διασπαστὰς ἀπὸ τὸν Σύλλογον, ἐκ παραλλήλου δὲ διαβεβαιοῖ τοὺς χαρτεργάτας ὅτι δὲν θὰ παύσῃ νὰ ἐργάζεται πρὸς τὸ συμφέρον αὐτῶν, ὡς ἡ συλλογικὴ σύμβασις κλπ. καὶ θὰ προχωρήσῃ πρὸς διενέργειαν ἀρχαιρεσιῶν τὸ συντομώτερον μὲ βάσιν πάντα τὰς διατάξεις τοῦ καταστατικοῦ μας.

Ἐντολῇ Διοικήσεως
Ὁ προεδρεύων
Α. Μπακόπουλος
Ὁ γεν. γραμματεὺς
Κ. Γιαννόπουλος

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ
ΣΧΟΛΑΙ ΑΓΓΛΙΚΗΣ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

Τὰ μαθήματα ἄρχονται ὁριστικῶς τὴν 1ην Νοεμβρίου. Ἤρχισαν ἐγγραφαὶ ἀρχαρίων καὶ προκεχωρημένων. Ἀριθμὸς μαθητῶν εἰς ἕκαστον «γκρούπ» ὡρισμένος

Διευθυντὴς σπουδῶν Mayson Tolli
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 224

ΧΑΡΛΕΜ

ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΗΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1959
ΜΕ ΤΗ ΘΡΥΛΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ -ΙΑΤΤΡΑΞΙΟΝ
ΣΤΑΥΡΟΥ ΡΟΥΧΩΤΑ
ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΡΟ ΤΖΑΖΜΠΑΝΙΣΤΑ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ
ΜΑΡΚΟ
ΤΟΝ ΓΛΥΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ
ΜΙΜΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟ
ΤΗΝ ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ ΒΕΝΤΕΤΑ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΚΑΙ
ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΛΟΛΟ
ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ ΣΤΟ
ΧΑΡΛΕΜ
9 ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΙ 18 ΟΡΓΑΝΑ

Σήμερον 6ην μ.μ. τὸ πρῶτον χορευτικὸ ἀπογευματινό μας μὲ ὁλόκληρο τὸ πρόγραμμα

Κουζίνα περίφημη μὲ νέο ἀρχιμάγειρο. Μὲ μοντέρνα σπεσιαλιτέ. Μὲ τιμὲς κοινοῦ ἑστιατορίου

Α—ΛΑ ΚΑΡΤ

Τηλεφωνήσατε στὸ 30—80 νὰ σᾶς κρατήσουμε τὸ τραπέζι σας

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
“Η ΑΥΛΑΙΑ„
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΝΙΚΟΣ ΓΚΟΥΖΟΥΛΗΣ
ΜΠΕΜΠΑ ΔΟΞΑ - ΝΙΚΗΤΑΣ ΠΛΑΤΗΣ
ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
Α. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗ - ΤΟΥΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Συνεργάζονται
ΠΟΠΗ ΜΕΓΚΟΥΛΑ—ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΚΟΛΗΣ
ΑΛΕΚΟΣ ΤΖΑΝΕΤΑΚΟΣ
ΡΕΝΑ ΑΡΩΝΗ—ΛΙΤΣΑ ΓΚΑΛ
ΝΙΝΑ ΚΑΖΑΤΖΙΔΟΥ—ΡΕΝΑ ΛΟΡΑΝΔΟΥ
ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ—ΦΩΦΩ ΛΟΓΟΘΕΤΗ
Ο ΤΕΝΟΡΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ
ΕΠΤΑΜΕΛΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΟΥ ΜΑΕΣΤΡΟΥ
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΤΣΟΛΑΚΗ
★
ΕΝΑΡΞΙΣ
ΤΡΙΤΗ 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Μὲ τὴν μουσικὴ κωμωδία τοῦ κ.
Μ. ΘΕΟΦΑΝΙΔΗ
ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΟ ΚΑΜΠΑΡΕ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
ΑΠ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗ
ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΒΑΓΓ. Δ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ
★

ΣΗΜ. Ἤρχισεν ἡ προπώλησις εἰσιτηρίων εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου, τηλ. 36—13

ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΝΘΙΜΟΥ ΓΑΖΗ 9, ΤΗΛ. 26-646, ΑΘΗΝΑΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὅσοι Πελοποννήσιοι ἀπόγονοι Ἀγωνιστῶν τοῦ 21 ἢ παλαιοτέρων πολιτικῶν ἀνδρῶν τοῦ Μοριᾶ, κατέχουν ἰδιωτικὰ ἀρχεῖα, ἱστορικὰ ἔγγραφα ἢ ἄλλα ἀνέκδοτα στοιχεῖα (φωτογραφίας, σκίτσα κλπ.) ἀναγόμενα εἰς τὴν δρᾶσιν τῶν προγόνων των ἢ συγγενῶν των καὶ ἐπιθυμοῦν νὰ καταχωρισθοῦν ταῦτα, μετ' ἀξιολόγησιν, εἰς τὸ μνημειῶδες καὶ πολύτομον ἔργον τῆς «ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗΣ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑΣ», παρακαλοῦνται θερμῶς ὅπως παραδώσουν ἢ ἀποστείλουν τὰ ἀνωτέρω στοιχεῖα ἐπὶ ἀποδείξει εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Μ. Π. Ε.» καὶ ἐπιστρεπτέα πάντοτε (ὁδὸς Ἀνθίμου Γαζῆ 9 ΑΘΗΝΑΙ), μὲ τὴν περαιτέρω θερμὴν παράκλησιν ὅπως οἱ κάτοχοι τούτων ἔλθουν εἰς ἐπαφὴν μετ' αὐτῆς διὰ πληρεστέρας πληροφορίας καὶ ἀκριβεστέραν συνεννόησιν.

(Ἡ Διεύθυνσις τῆς «Μ. Π. Ε.»)

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΑΓΟΡΑΖΟΥΝ ΤΡΟΦΙΜΑ ΔΙΑ ΤΗΣ... ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΣ

ΣΙΚΑΓΟΝ. Σπουδαῖα ἐπιτεύγματα ἐπετέλεσεν ἡ τηλεόρασις εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Αἱ νοικοκυραὶ τοῦ Σικάγου δὲν πηγαίνουν πλέον εἰς τὰ παντοπωλεῖα καὶ ἐδωδιμοπωλεῖα διὰ τὰ καθημερινά των ψώνια, ἀλλὰ βλέπουν.. τὰ εἴδη ποὺ χρειάζονται εἰς τὴν... τηλεόρασιν. Πράγματι, εἰς εἰδικὰς ἐκπομπάς, ἕνα ἰδιωτικὸν δίκτυον τηλεοράσεως παρουσιάζει διάφορες βιτρίνες καταστημάτων μὲ τὰ ἐμπορεύματά των καὶ δίδει τὰ τηλέφωνα αὐτῶν, διὰ τῶν ὁποίων μία νοικοκυρὰ μπορεῖ νὰ ζητήσῃ ὅ,τι δήποτε τηλεφωνικῶς. Ἐντὸς δὲ ὀλίγων λεπτῶν ὁ διανομεὺς κομίζει τὰ παραγγελθέντα εἴδη καὶ ἔτσι ἡ νοικοκυρὰ κάνει τὰ ψώνια της ἐξ ἀποστάσεως.

ΠΡΟΤΙΜΩΝΤΑΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΠΕΛΑΤΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. «Μὴν στέλνετε τὰς συζύγους σας διὰ ψώνια εἰς τὴν ἀγοράν, διότι κακομαθαίνουν τοὺς ἐμπόρους καὶ τοὺς κάνουν νὰ ἀπεχθάνωνται τὶς γυναῖκες—πελάτισσες». Τὴν συμβουλὴν ταύτην παρέχει Ἄγγλος ψυχίατρος ποὺ συνεκέντρωσε τὰ πορίσματα τῶν ἀπαντήσεων χιλιάδων ἐμπόρων καὶ καταστηματαρχῶν ἐκ Καναδᾶ, Αὐστραλίας, Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ ἄλλων εὐρωπαϊκῶν χωρῶν ἐπὶ τῆς ἐρωτήσεως: «Προτιμᾶτε τοὺς ἄνδρας ἢ τὶς γυναῖκες ὡς πελάτας;». Ἡ συντριπτικὴ πλειοψηφία τῶν ἐμπόρων—91 ο)ο περίπου — ἀπήντησεν ὑπὲρ τῶν ἀνδρῶν. Ὁ κύριος δὲ λόγος εἶναι ὅτι οὗτοι ἐξοδεύουν πολὺ περισσότερα χρήματα ἀπὸ τὰς γυναῖκας καὶ δεικνύουν πολὺ μικροτέραν δυστροπίαν εἰς τὰς ἀγοράς. Ἡ αὐτὴ ἔρευνα ἀπέδειξεν ὅτι οἱ ἄνδρες ἐξοδεύουν περίπου κατὰ μισὴ φορὰ περισσότερα χρήματα ἀπὸ τὶς γυναῖκες, ἀγοράζουν χωρὶς συζήτησιν πράγματα τελείως ἄνευ ἀξίας καὶ χρησιμότητος καὶ δεικνύουν μεγάλην εὐπιστίαν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὶς γυναῖκες.

ΜΕΤΑΔΙΔΟΥΝ ΜΙΚΡΟΒΙΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΟΛΥΝΩΝΤΑΙ

ΠΑΡΙΣΙ. Ὡς γνωστόν, πολλὰ εἶναι τὰ ἄτομα ἐκεῖνα εἰς τὸν κόσμον ποὺ εἶναι φορεῖς μικροβίων καὶ ἀσθενειῶν καὶ τὰ ὁποῖα οὐδέποτε μολύνονται. Τὸ φαινόμενον τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονός, ὅτι τὸ αἷμα τῶν ἀνθρώπων τούτων περιέχει διάφορα ἀντίδοτα, γνωστὰ εἰς τὴν ἐπιστήμην ὡς «ἀντισώματα», τὰ ὁποῖα καὶ ἐμποδίζουν τὴν ἀνάπτυξιν τῆς νόσου. Συγκεκριμένως, τὰ ἀντισώματα δυσχεραίνουν τὸν πολλαπλασιασμὸν τῶν μικροβίων καὶ τὴν αὔξησιν εἰς ἀριθμόν, τόσον ὥστε νὰ μὴν δύνανται νὰ προξενήσουν βλάβην εἰς τὸν ὀργανισμόν. Ὅταν ὅμως ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν μὲ ὑγιῆ ὀργανισμὸν μὴ διαθέτοντα ἀντισώματα, ἡ μόλυνσις τοῦ δευτέρου τούτου ἀτόμου εἶναι ἀναπόφευκτος. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου μεταδίδονται συνήθως τὰ μικρόβια τῆς δυσεντερίας, τοῦ τυφοειδοῦς πυρετοῦ, κ.ἄ.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΙ ΚΑΙ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΑΙ ΕΠΑΙΤΑΙ

ΛΟΥΚΝΟΒ. Εἰς τὸ Λούκνοβ τῶν Βορείων Ἰνδιῶν, μία τελευταία ἔρευνα ἀπέδειξεν ὅτι ἐπὶ 2.000 ζητιάνων τῆς περιοχῆς, οἱ 120 ἐξασκοῦν τὸ ἐπάγγελμα τοῦτο ἁπλῶς καὶ μόνον γιὰ γοῦστο! Ἄλλοι πάλιν ἐξ αὐτῶν, ὡς ἀπεδείχθη, εἶχον κληρονομήσει τὴν τέχνην ἀπὸ τοὺς προγόνους των καὶ δὲν ἤθελον νὰ ἐγκαταλείψουν τὸ ξεκούραστον καὶ πατροπαράδοτον αὐτὸ ἐπάγγελμα! Δι' αὐτὸ καὶ ἀρνοῦνται ἐπιμόνως τὴν ἀρωγὴν τῶν φιλανθρωπικῶν ὀργανώσεων καὶ τῶν ἱδρυμάτων, τὰ ὁποῖα προσφέρονται νὰ τοὺς ἐξεύρουν προσοδοφόρον ἀποσχόλησιν. Γενικῶς, ἐκ τῶν ζητιάνων τοῦ Λούκνοβ, μόνον αἱ γυναῖκες αἱ μὴ ὑπερβᾶσαι τὸ 30όν ἔτος τῆς ἡλικίας των φαίνονται δυσηρεστημέναι. Πολλαὶ ἐκ τούτων ἐδήλωσαν ὅτι, ἀντὶ νὰ περιφέρωνται διαρκῶς εἰς τοὺς δρόμους, θὰ ἐπροτίμων νὰ νυμφευθοῦν καὶ ν' ἀποκτήσουν οἰκογένειαν. Ἐκ τῶν ἀρρένων ἐπαιτῶν, ἐξ ἄλλου, ἀρκετοὶ διατρέφουν 4—5 ἄτομα ἐκ τῶν εἰσπράξεών των!

ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΚΟΛΟΜΒΙΑΣ

ΒΑΝΚΟΥΒΕΡ. Κατὰ τὴν διάρκειαν κάποιας τελετῆς εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Βρετανικῆς Κολομβίας, ἡ ἀστυνομία κατέσχε τὸ πολύτιμον καὶ ὡραιότατον καπέλλον τῆς γυναικός, τοῦ διοικητοῦ της, τὸ ὁποῖον ἐστοίχιζεν ὑπὲρ τὰ 50 δολλάρια. Ὁ λόγος δὲ τῆς κατασχέσεως ταύτης ἦτο ὅτι ὑπῆρχε παράβασις τῆς Ὁμοσπονδιακῆς Νομοθεσίας! Τὸ καπέλλον τῆς κ. Διοικητοῦ ἦτο κατασκευασμένον ἐκ πτερῶν ἐρωδιοῦ, ὡς δὲ ὁρίζουν οἱ νόμοι «πᾶσα κατοχὴ φωλεᾶς, τῶν πτερῶν καὶ τοῦ σώματος τοῦ ἐρωδιοῦ τιμωρεῖται μὲ πρόστιμον 100 λιρῶν ἢ φυλάκισιν ἓξ μηνῶν». Οὕτω, οἱ ἀστυνομικοὶ εὑρέθησαν εἰς τὴν δύσκολον θέσιν νὰ ἐκδώσουν ἔνταλμα διώξεως κατὰ τῆς συζύγου τοῦ Διοικητοῦ των! Εὐτυχῶς ὅμως εὑρέθη λύσις εἰς τὸ ζήτημα, γενομένου δεκτοῦ ὅτι ἡ κάτοχος τοῦ καπέλλου δὲν ἔπρεπε νὰ διωχθῇ, διότι δὲν εἶχεν εἰσαγάγει ἡ ἰδία τὸ ἀπηγορευμένον εἶδος καὶ ὅτι, ἀντὶ αὐτῆς νὰ τιμωρηθῇ ὁ πωλήσας τὸ καπέλλον ἔμπορος.

ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ

Ὁ πρωταγωνιστὴς καὶ θιασάρχης κ. Λιάκος Χριστογιαννόπουλος, ἡ Μαρία Βούλγαρη, ἡ Ντόρα Βολανάκη, ἡ Ἄσπα Νακοπούλου καὶ οἱ Τάσος Δαρεῖος, Σταῦρος Παράβας καὶ Κώστας Χρίλιας, σὲ μιὰ χαρακτηριστικὴ σκηνὴ ἀπὸ τὸ ἀστυνομικὸ ἀριστούργημα τοῦ Νίκου Φώσκολου «Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΘΑ ΞΑΝΑΡΘΗ» ποὺ παίζεται σήμερα στὸ «Δημοτικὸ» σὲ τρεῖς τελευταῖες παραστάσεις

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ

ΗΥΞΗΘΗΣΑΝ ΑΙ ΑΠΟΔΟΧΑΙ ΕΡΓΑΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΕΙΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

16.3000.000 Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Συμφώνως πρὸς τελευταίαν ἀνακοίνωσιν τοῦ Ἀμερικανικοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας, περὶ τὰ τέλη τοῦ Σεπτεμβρίου εἰργάζοντο εἰς ΗΠΑ 66.300.000 ἄτομα. Ὁ ἀριθμὸς οὗτος εἶναι κατὰ 900.000 μικρότερος τοῦ ἀντιστοίχου τοῦ μηνὸς Αὐγούστου, ὀφείλεται δὲ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς τὸ ὅτι οἱ μαθηταὶ οἱ ὁποῖοι εἰργάζοντο κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας ἐπανῆλθον ἤδη εἰς τὰ πανεπιστήμια καὶ κολλέγιά των. Ἐκ παραλλήλου οἱ ἄνεργοι τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐμειώθησαν κατὰ 200.000, γεγονὸς τὸ ὁποῖον καταβιβάζει τὸ σύνολόν των εἰς 3.300.000 ἄτομα.

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας διηυκρίνησεν ἐν συνεχείᾳ ὅτι, παρὰ τὴν ἀπεργίαν ἐργατῶν χάλυβος, ἀποτέλεσμα τῆς ὁποίας ὑπῆρξεν ἡ ἀναγκαστικὴ ἀργία 500.000 ἀτόμων ἀπασχολουμένων εἰς τὴν βιομηχανίαν ταύτην καὶ ἑτέρων 220.000 ἀπασχολουμένων εἰς ἐξαρτωμένας βιομηχανίας, αἱ προσλήψεις ἐργατικῶν χειρῶν εἰς τὴν βιομηχανίαν ἐν γένει, ἀνῆλθον κατὰ τὸν Σεπτέμβριον εἰς 150.000. Οὕτω, τὸ σύνολον τῶν ἐργατῶν βιομηχανίας ἀνῆλθεν εἰς ὕψος 16.300.000. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου διηυκρινίζετο πάντως ὅτι ἡ συνεχιζομένη ἀπεργία τῶν ἀμερικανικῶν χαλυβουργείων ἐνδέχεται ὅπως μειώσῃ τὴν κίνησιν τῶν προσλήψεων ἐργατῶν βιομηχανίας κατὰ τὸν τρέχοντα μῆνα.

Εἰσερχομένη εἰς περισσοτέρας λεπτομερείας, ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας τῶν ΗΠΑ ἀναφέρει ἐν συνεχείᾳ ὅτι αἱ μέσαι ἑβδομαδιαῖαι ἀποδοχαὶ τῶν Ἀμερικανῶν ἐργατῶν βιομηχανίας, διὰ τὸν Σεπτέμβριον ηὐξήθησαν κατὰ 60 σέντς περίπου ἀνελθοῦσαι εἰς 89, 28 δολλάρια.

Ἡ δημοτικὴ μουσικὴ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 5.30 μ. μ., καιροῦ ἐπιτρέποντος, ἡ δημοτικὴ μουσικὴ θὰ παίξῃ εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α' ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Βασιλείου Σωζοπούλου τὸ κάτωθι πρόγραμμα:

1) Εἰσαγωγὴ «Στραντέλα» Φλοτόβ, 2) Ὀπερέττα «Βπτιστικὸς» Σακελλαρίδη, 3) Ὄπερα «Ἐρνάνης» Βέρντι, 4) Βὰλς Πατηνὲρ Βαλτάϊφελ, 5) Ἐμβατήριον.

Ο.ΔΙ.Σ.Υ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ὁ Ο.ΔΙ.Σ.Υ. πωλεῖ ἄνευ δημοπρασίας εἰς τιμὰς προκαθωρισμένας, διάφορα εἴδη (Μηχανήματα—Ἐργαλεῖα κλπ) προελεύσεως «Μηχανικῆς Καλλιεργείας» εὑρισκόμενα εἰς διάφορα σημεῖα τῆς Ἐπικρατείας.

Πληροφορίαι περὶ τῶν ὅρων πωλήσεως εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις καὶ Θεσσαλονίκῃ γραφεῖα Ο.ΔΙ.Σ.Υ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19—8—1959
Ὁ πρόεδρος Ο.ΔΙ.Σ.Υ.
Σπ. Μουζάκης

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ροδοδάφνης διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 15ην Νοεμβρίου ἐ. ἔ. καὶ ὥραν 11—12 π. μ. καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι, τὴν κατασκευὴν κεντρικοῦ ἀρδευτικοῦ αὔλακος διὰ σκυροκονιάματος προϋπολογισμοῦ δαπάνης 60.000 δραχμῶν. Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. πάσης τάξεως δι' ἔργα ὑδραυλικά. Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 4.000. Λοιποὶ ὅροι εὑρίσκονται κατατεθειμένοι εἰς τὰ Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἀχαΐας καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος.

Ἐν Ροδοδάφνῃ τῇ 24—10—1959
Ὁ Πρόεδρος
Κλεόβουλος Περιστέρης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διαλυθείσης τῆς ἑταιρίας «Νικ. Σπυρόπουλος καὶ Γεωρ. Ροῦσσος» ὁ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ἀνακοινοῖ, ὅτι ἐξακολουθεῖ νὰ ἐργάζεται πάντα πρόθυμος πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας εἰς τὴν νέαν διεύθυνσιν Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 12 τηλ. 46 - 69

Προσφέρει δὲ ἐγχώρια, ἀποικιακά, δημητριακὰ ἐν γένει, τριφυλλόσπορον μονοετῆ - πολυετῆ, κρόμμυα, κροκάρια, πατάτες, γεωργικὰ φάρμακα, λιπάσματα καὶ ἄλλα προϊόντα

“ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ„ Ο.Ε.
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ (ΣΤΟΑ ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ)
ΣΤΕΝΟΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
ΜΠΙΛΙΕΤΑ ΑΥΤΟΣΤΙΓΜΕΙ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Συγκεκινημένοι βαθύτατα ἀπὸ τὰς πολλὰς ἐκδηλώσεις συμμετοχῆς εἰς τὸ πένθος μας διὰ τὴν ἀπώλειαν τῆς μάννας μας καὶ γιαγιᾶς μας

ΕΛΕΝΗΣ Δ. ΔΙΓΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

εὐχαριστοῦμεν θερμότατα ἅπαντας τοὺς συμμετασχόντας εἰς αὐτό.
Τὰ παιδιά της. Οἱ ἔγγονοι.

Μετὰ ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο,
Ἀθήνα, Πειραιᾶ,
στὴν Πάτρα

Ο ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ ΤΟΥ
ΧΑΣΑΝ ΖΑΤΙ ΣΟΥΝΓΚΟΥΡ

ΘΕΑΤΡΟΝ “ΠΑΝΘΕΟΝ„
ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
7—9 ΚΑΙ 9.30—12
Εἰσιτήρια προπωλοῦνται δι' ὅλην τὴν ἑβδομάδα