ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 18 Νοεμβρίου
Σελήνη 18 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.11' Δύσις 5.09
Πλάτωνος, Ζακχαίου, Ρωμανοῦ

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 του Α. Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Ἀ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Σιγαλὸς Γεώρ. Γουναρη 45· Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α.'

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλος Ὑψηλάντου 143, Κουρλαμπᾶ—Κουνιώτη Ἀγ. Νικολάου 49, Κανελλόπουλος Γούναση 55, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Μανδραγοῦ—Τσιμπούκη Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πουλίδα Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Γερμανοῦ 146, Τκσαίρης Κορίνθου 265.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 2 μ. μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνωσι ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω Φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λαζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη, Ἰω. Φλωγερᾶ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ). 4—12 «Τόσκα» κατάλληλον.

ΕΛΙΤ 4—12.30 «Αἱ δέκα ἐντολαί».

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Τὸ ξύλο βγῆκε ἀπὸ τὸν παράδεισο» κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 3—12.30 «Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος στὶς Ἰνδίες».

ΠΑΝΘΕΟΝ 3—11 «Τὸ ξύλο βγῆκε ἀπὸ τὸν παράδεισο» κατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 τ'Ο Δράκος μὲ τὴ μαύρη σεβρολὲτ» ἀκατάλληλον.

Διὰ τοὺς φιλανθρώπους

Οἰκογένεια, τῆς ὁποίας ὁ προστάτης εἶναι κλινήρης, πάσχων ἐκ καρκίνου, εὑρίσκεται εἰς ἐσχάτην ἔνδειαν. Ἔχει τέσσαρα ἀνήλικα τέκνα καὶ παρακαλοῦνται οἱ φιλάνθρωποι ὅπως τὴν ἐνισχύσωσι καταθέτοντες τὴ προσφορά των εἰς τὸ Φαρμακεῖον τοῦ κ. Σιγαλοῦ (Γούναρη 45) παρ' οὗ δύνανται νὰ λάβωσι διεύθυνσιν κατοικίας τοῦ πάσχοντος.

— Πρόσεχε! Δὲν εἶναι ἴσως τὸ «ἀπόλυτο ὅπλο», ἀλλὰ στὰ χέρια τοῦ μπομπᾶ σου μπορεῖ νὰ κάνῃ μεγάλες ζημιές!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ ἡ φωτιὰ δυναμώνει ὅταν τὴν ἀερίζωμε

Συνήθως ὅταν θέλωμεν νὰ δυναμώσωμεν μίαν φωτιὰν τὴν ἀερίζομεν φυσῶντας αὐτὴν εἴτε διὰ τοῦ στόματος, εἴτε διὰ φυσεροῦ. Ὁ λόγος ὁ ὁποῖος κάμει τὴν φωτιὰν νὰ δυναμώνῃ μὲ τὸ φύσημα εἶναι ἁπλός. Διὰ νὰ καῇ ἓν σῶμα πρέπει ὁ ἄνθραξ, ὁ περιεχόμενος εἰς αὐτό, νὰ ἑνωθῇ μὲ τὸ ὀξυγόνον, τὸ ὁποῖον ὑπάρχει εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν. Μὲ τὴν καῦσιν, ὅμως, δημιουργοῦνται διάφορα ἄλλα ἀέρια, τὰ ὁποῖα ἀπομοιώνουν τὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα ἀπὸ τὸ καιόμενον σῶμα. Ἀερίζοντες τὴν φωτιὰν ἀπομακρύνομεν τὰ ἀέρια αὐτὰ καὶ φέρομεν τὸν περιέχοντα ὀξυγόνον ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μὲ τὸ καιόμενον σῶμα, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον συντελεῖ εἰς τὸ δυνάμωμα τῆς φωτιᾶς.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ κ. Ἰωάν. Γιαλελῆς Ἰατρὸς κατέθεσε δραχμὰς 100 ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων εἰς μνήμην Κωνσταντίνου Τρακαδᾶ.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Ἡ γυναῖκα τοῦ Βερναρδόττη, βασιλέως τῆς Σουηδίας—ἀναφέρει ἡ δούκισσα ντ' Ἀμπραντὲς εἰς τὰ ἀπομνημονεύματά της—ἀγαποῦσε τὸν ἄνδρα της κατὰ τρόπο παθολογικὸν καί... βασανιστικὸν διὰ τὸν βασιλέα. Ἀπὸ τὸ πρωῒ ἕως τὸ βράδυ δὲν ἔκαμε ἄλλο παρὰ νὰ κλαίῃ! Ὅταν ὁ βασιλεὺς ἔβγαινε ἔξω, ἡ ἐρωτευμένη βασίλισσα ἔκλαιγε γιατὶ ὁ ἄνδρας της ἔλειπε. Ὅταν ἐπρόκειτο νὰ βγῇ, νέα δάκρυα γιατὶ θἄφευγε. Καὶ ὅταν ἐπέστρεφε καὶ πάλιν ἄρχιζε τὰ κλάμματα καὶ τοὺς λυγμοὺς γιατὶ ὁ ἄ δας της κάποτε θὰ ἔπρεπε νὰ ξαναφύγῃ ἀπὸ κοντά της....

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Στὸ Πλημμελειοδικεῖο:

Πρόεδρος: Κατηγορούμενε πῶς ἀρνεῖσαι ἀφοῦ δέκα μάρτυρες λένε ὅτι σὲ εἶδαν;

Κατηγορούμενος: Καὶ τί μ' αὐτό. Ἐγὼ μπορῶ νὰ φέρω ἄλλους πενῆντα.... ποὺ δὲν μὲ εἶδαν!...

***

Μεταξὺ φίλων:

—Ἔχεις δέσει κόμπο, βλέπω στὸ μαντήλι σου...

—Ἡ γυναῖκα μου τὸν ἔδεσε, γιὰ νὰ θυμηθῶ νὰ ρίξω ἕνα γράμμα της στὸ ταχυδρομεῖο.

—Καὶ σὺ τῶρριξες:

—Πῶς νὰ τὸ ρίξω, ἀφοῦ... λησμόνησε νὰ μοῦ τὸ δώσῃ!...

ΣΗΜΑ Πάλλας
ΑΥΡΙΟΝ
ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΡΟΓΕΦΥΡΩΜΑ

ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΗΣ ΘΕΟΣΟΦΙΑΣ
τὸ κλασσικὸ ἔργο τῆς Ρωσσίδος ἀποκρυφιστρίας Ἑλένας Πετρόβνα Μπλαβάτσκυ
ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΗΝ ΠΥΛΗ
σ' ὅλα τὰ θέματα τῆς μεταφυσικῆς καὶ ἐσωτερικῆς φιλοσοφίας
ΜΟΛΙΣ ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
Τόμος 312 σελ. δρχ. 40
Στέλλεται εἰς τὸν ἐμβάζοντα τὸ ἀντίτιμον, ἐλεύθ. ταχ. τελῶν, ἢ καὶ ἔναντι καταβολῆς ἄμα τῇ παραλαβῇ, ἐπὶ ἁπλῇ εἰδοποιήσει
ΘΕΟΣΟΦΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Δραγατσανίου 6, Ἀθῆναι
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
πωλεῖται εἰς τὴν «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἀγ. Νικολάου 16

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Εἰδικὸς παιδίατρος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, τηλέφ. 46—66.

Ὁ Ἰατρὸς ΓΟΒΔΕΛΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του δέχεται ὡς πρότερον εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Κορίνθου 348 τηλ. προσωρινὸν 35—62.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533—370.

Νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩ.Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

17 Νοεμβρίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἐμμανουὴλ Φλώρου, Γερασίμου Τζαμαρία. Θήλεα: Θεμιστοκλέους Σακαρέλλου, Ἀποστόλου Σαλονικίδη.

Θάνατοι:

Ἀντιγόνη Διακάτου, ἐτῶν 58.

Γάμοι:

Γεώργιος Μηνᾶς, Νεοχωράκι Κερκύρας, Ἀγγελικὴ Σαββοπούλου, Τσουκαλέϊκα.

Γρηγόριος Λιάσκος, Πεντάλοφον Μεσολογγίου, Σταυρούλα Ζαφειροπούλου, Πάτραι.

Παναγιώτης Χατζιώτης καὶ Εὐδοκία Σπυροπούλου, Αἴγιον.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.00 «Πανσχαϊκὸς Ταχυδρόμος». (Ἡ Ραδιοφωνική μας ἐφημερὶς μὲ εἰδήσεις, ποικίλα νέα, καλλιτεχνικὸν ρεπορτάζ κλπ.) 19.15 Νησιώτικα τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

α)π «ΑΙΓΑΙΟΝ»

Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ—ΧΑΝΙΑ—ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ—ΙΘΑΚΗΝ—ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφωνον 21—51

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β', τηλ. 33—30.

ΓΛΑΡΟΣ. Τετάρτην 10.30' μ. μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων, τηλ. 32—30.

ΑΔΡΙΑΣ. Τετάρτην 10ην μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Γ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68. τηλ. 42—77.

ΠΕΖΟΙ,
Μὴ συγκεντρώνεσθε καὶ στέκεσθε ὁμάδες εἰς τὰ πεζοδρόμια, γιατὶ ἐμποδίζετε τὴν κυκλοφορίαν τῶν ἄλλων.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ εἰδικὸς καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΓΣΟΚΑΣ, ἀριστοῦχος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ ταξιδίου του δέχεται εἰς τὸ νέον Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34—68.

***

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδίατρος. Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοϊατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, Τηλέφ 46—66.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρξατο λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου ἐν Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεως 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφων 34-61.

***

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΝΗΣ, Ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37-89

***

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ Ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. τηλ. 26-65. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους Κ.Α. δι' ἐγγεγραμμένας.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια Ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (ἐλληνικὴ ζωή. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 29-75.

***

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

***

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον Ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότσαρη 53, τηλέφ. 26-80.

***

Καρδιολόγος Ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9 τηλέφ. 24-45.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ - Κανακάρη 118, τηλ. 30-61.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN (Γερμανίας). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41. Κατοικία Μουρούζη — Ἄστιγγος 37.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλέφ. 30—94.

***

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος Ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α 30), τηλ. 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, ἐπὶ ὀκταετίαν Ἰατρὸς - ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλέφ. 33-92.

***

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδικὴ, χειρουργικὴ καὶ τραυματολογίας τοῦ ὀρθοπεδικοῦ χειρουργοῦ, ἐξακολουθεῖ τὰς ἐργασίας της, ὡς καὶ πρότερον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθαν. Διάκου 27, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 41-37.

***

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλέφωνον 54-463.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ — ΜΑΡΚΕΓΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Κολοκοτρώνη.

***

Νέα μαιευτικὴ χειρουργικὴ γυναικολογικὴ κλινικὴ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ νοσοκομείου «Εὐαγγελισμὸς» καὶ Πολιτικὸν Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Κορίνθου 200, παραπλεύρως Ταχυδρομείου.

***

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ΚΛΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Μαιζῶνος - Φιλοποίμενος 34, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν Τμῆμα Μεταγωγῶν).

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότσαρη 20, τηλ. 20-14.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 17ης Νοεμβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	182	1910	135
1887	144	1914	226
1889	144	1924	234
1890 Α.	160	1925 Ὑδ.	5750
1907 Ἀμ.	38.50	1928	200
1902 Ε.Σ.	125	1931	313
1893 Μ.	68	Κτημ.	303

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Ἀναγ.	1	Ἀντ.8 0)ο	13.30
Β' Ἀναγ.	1	Ε. Π. 1954	
Μεταν.	3,70	163 — 168	
Ἀπαλλ.	0,80	ΔΕΗ1957	160
Πολεμ.	0 60	ΔΕΗ1958	162.50
Ἔντοκα	10.50	ΔΕΗ1959	160.50
Ὑπηκ.	4.50		

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	2190	Κτημ.	300
Ἐθνικῆς	1235	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	238	Ἐμπ.Πίστ.	170

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	272	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	265	Οἴνων	21.50
Π. Πατ.	420	ΦΙΞ	179
Ἐριουρ.	22	Καμπᾶ	510
Χρωμ.	580	ΛΑΜΨΑ	410
Χαλκίδ.	260	ΒΙΟ	8
Ἡρακλ.	930	ΖΑΕ	77
Χρυσαλ.	26	Ἐθ.Ἀσ.	2025
Ἄτλας	310	Ὑπ. Πρ.	405
Παπαστ.	132	ΑΣΤΗΡ	6040
Τιτὰν	650	Χαρτοπ.	230
ΕΤΜΑ	47	Ἱπποδρ.	125

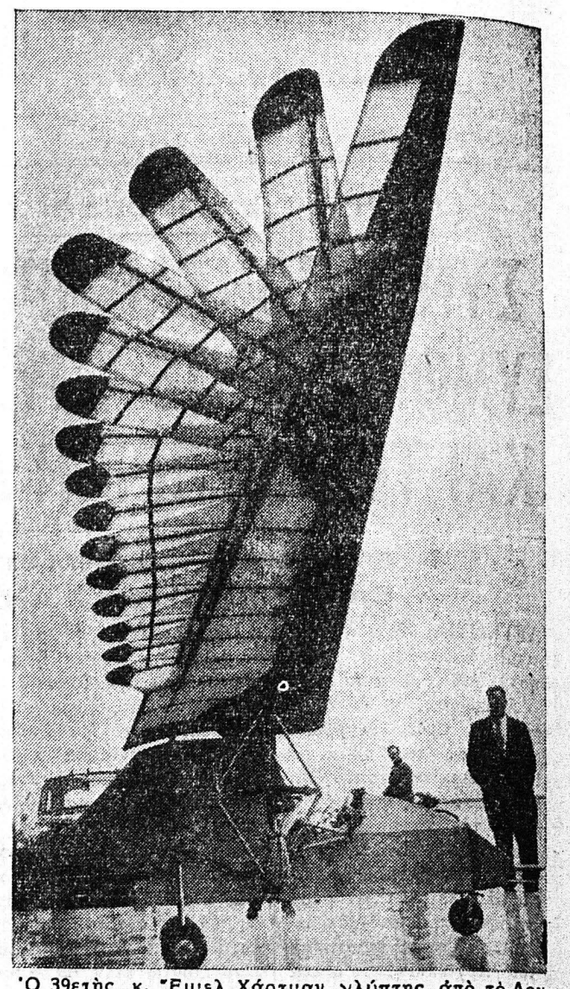
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 10.400
Ἐπιλογὴ Β' 5.200

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 289.50
Εἰς Πάτρας 289—292

ΤΟ ΟΡΝΙΘΟΠΤΕΡΟΝ



Ὁ 39ετὴς κ. Ἐμιελ Χάρτμαν, γλύπτης ἀπὸ τὸ Λονδῖνον, κατεσκεύασε, κατόπιν ἐντατικῆς ἐργασίας δύο ἐτῶν, τὸ πρῶτον «ἀνθρωποπροωθούμενον» ἀεροπλάνον, τὸ «Ὀρνιθόπτερον». Τὸ ἐπαναστατικὸν αὐτὸ ὀρνιθόμορφον μηχάνημα λέγεται ὅτι εἶναι τὸ πρῶτον ἀεροπλάνον τοῦ κόσμου, ποὺ ἔχει σχεδιασθῆ ἐπιστημονικῶς διὰ νὰ πετᾷ μόνον μὲ ἀνθρωπίνην ἐνέργειαν. Ἔχει πτέρυγας, ποὺ ὁμοιάζουν μὲ τὰ πτερὰ τοῦ πουλιοῦ καὶ ποὺ ἀνοιγοκλείνουν διὰ νὰ ἐπιτυγχάνεται ἄνωσις καὶ πρὸς τὰ ἔμπρὸς κίνησις. Ὁ πιλότος τὰς κινεῖ μὲ ποδομοχλοὺς καὶ χειρολαβάς, αἱ ὁποῖαι χρησιμοποιοῦνται ὡς κουπιά. Τὸ «Ὀρνιθόπτερον» δοκιμάζεται μὲ πιλότον τὸν κ. Χάρτμαν. Ἐὰν οὗτος μπορέσῃ νὰ κρατήσῃ εἰς τὸν ἀέρα τὸ ἐπαναστατικόν του ἀεροπλάνον ἐπὶ 100 γυάρδες χωρὶς νὰ χάσῃ ὕψος, τότε θὰ μπορῇ νὰ ἰσχυρισθῇ ὅτι εἶναι ὁ πρῶτος «ὀρνιθάνθρωπος» τοῦ κόσμου

ΑΙΓΛΗ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
ΚΟΣΜΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Τὸ ἀθάνατο Ἀριστούργημα τοῦ ἀεύχκριτου Μουσουργοῦ
★ΤΖΙΑΚΟΜΟ ΠΟΥΤΣΙΝΙ
ΤΟΣΚΑ
★TOSCA★
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1959-1960
Μὲ τοὺς ἀριστεῖς τῆς Δραμ Τέχνης καὶ τοὺς διασημότερους φωνὲς τῆς ΣΚΑΛΑΣ ΤΟΥ ΜΙΛΑΝΟ
ΦΡΑΝΚΑ ΝΤΥΒΑΛ
Τόσκα
ΦΡΑΝΚΟ ΚΟΡΕΛΛΙ
Μάριο
ΑΦΡΟ ΠΟΛΙ
Σκαρπίας
ΒΙΤΟ ΝΤΕ ΤΑΡΑΝΤΟ
ΑΝΤΩΝΙΟ ΖΑΚΕΤΤΙ
ΦΕΡΝΤ. ΑΛΦΙΕΡΙ
Ὀνειρώδης Σκηνοθεσία
ΚΑΡΜΙΝΕ ΓΚΑΛΛΟΝΕ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας καὶ τάρατσας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἄστιγγος 71. Πληροφορίαι ἀπὸ 1—3 μ.μ. κάτωθι οἰκίαν.

Ζητεῖται συνεταῖρος διὰ κατάστημα κεντρικόν. Πληροφορίαι τηλ. 43—55.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν κατάστημα ἢ δωμάτιον κατάλληλον διὰ τεχνικὸν γραφεῖον εἰς κεντρικὸν σημεῖον. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἐργοστάσιον κλινῶν Μιντιλογλίτη, Γεροκωστοπούλου 54, τηλέφ. 36—64.

Ζητεῖται ὑπηρεσία πρὸς τῷ ἰατρῷ Ἀνδρ. Μουτούσῃ, Ρήγα Φερραίου 34.

Παραδίδονται μαθήματα ἀγγλικῆς κατ' οἶκον καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ της. Παπαφλέσσα 2.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς τὸν δρόμο Τερψιθέας κάτωθεν σιδηροδρομικῆς γραμμῆς (συνοικία Μάμου, οἰκόπεδα Βέσση) εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ μὲ εὐκολίες πληρωμῆς. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἐν λόγῳ θέσιν οἰκίαν κ. Βέσση.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀ)φοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.-

Σχολὴ σωφὲρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ ΛΑΟΥ
ΚΑΝΑΡΗ 58
ΟΙΚΟΔΟΜΕΙΑ ΠΛΗΘΟΣ
Ἀπὸ αὔριον Πέμπτην καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. ἄρχονται αἱ θρησκευτικαὶ ὁμιλίαι ἐν τῇ Διακιδείῳ Σχολῇ ὑπὸ τοῦ πανοσιολογιωτάτου ἀρχιμανδρίτου, καθηγητοῦ τοῦ ἀνωτέρου Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου Πατρῶν κ. Ἀθανασίου Σφουγγατάκη, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐξακολουθήσουν τακτικῶς καθ' ἑκάστην Πέμπτην καὶ ὥραν 7.30 μ.μ. μὲ ἑρμηνείαν τῶν περικοπῶν τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, τῶν ἀναγινωσκομένων ἑκάστην Κυριακὴν εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,
Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες—στόρ ντιβανοκαλύμματα, σεμὲν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα «ΜΥΣΤΡΑΣ», Ἀγ. Νικολάου 7, Πάτραι

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΑΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΟΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι πλατείας Ὁλυμπίας
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ νέος εἰδικὸς παιδίατρος
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ἀριστοῦχος τῆς παιδιατρικῆς κλινικῆς τοῦ πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων «ΑΓΛΑΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ».
Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Παντανάσσης 35, ἐγγὺς Δημαρχίας

ΜΕΛΙΟΣ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑΣ
ΠΛΑΚΕΣ ΠΟΔΙΑ διὰ κάθε ἐργασίαν ἀπὸ παραγωγὴν εἰς κατανάλωσιν
ΠΩΛΗΣΙΣ χονδρικὴ καὶ λιανικὴ
ΚΑΥΣΟΞΥΛΑ: Χονδρικὴ πώλησις
ΒΟΤΣΗ 6
ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΦΕΣ ΑΓΝΟΣ
Ο ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΣ ΟΙΚΟΣ ΚΑΦΕΩΝ ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΤΟ 1901
ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
Χύμα & φακελλάκια
Χαρμάνια ἐξαιρετικά
ΟΔΟΣ ΣΤΕΦ. ΣΤΡΕΪΤ ΑΡ. 1—ΑΘΗΝΑΙ
(ΣΤΕΝΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ)
ΤΗΛ. 23