ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 25 Νοεμβρίου
Σελήνη 25 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.19΄ Δύσις 5.06΄
Αἰκατερίνης
τῆς μεγαλομάρτυρος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Δαδιώτης Β. Ἁγ. Νικολάου 11.

Συνταγαὶ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλος Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Θεοδωρόπουλος Ἁγ. Νικολάου 37, Καραμπᾶς Γούναρη 52, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Παπαχρήστου Κορίνθου 258, Στράτος ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 2 μ. μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνωσι ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω Φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Ἠλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκανάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη, Ἰω. Φλογερᾶ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκὸπ). 4—12 «Καζὶμ ὁ τρόμος τῶν Ἰνδιῶν» κατάλληλον.

ΕΛΙΤ 4 — 12 «Τὸ τελευταῖο τραῖνο ἀπ' τὸ Γκάνχιλ» ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ 4 12 «Χειραψία μὲ τὸ διάβολο» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 4—12 «Μαρουτσέλλα» ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—12 «Ἀπόψε κυριαρχεῖ ὁ τρόμος» ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ 4—12 «Θανάσιμη ἐνέδρα» ἀκατάλληλον.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Σπυρίδωνος Ματαράγκα κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων:

Ὁ Σύλλογος Ἑστιατόρων καὶ Οἰνομαγείρων «ὁ Ἅγιος Ἀθανάσιος» δρχ. 100, τὸ Σωματεῖον Πωλητῶν Χρωμάτων δρχ. 100, ὁ Σύνδεσμος Ἐμπόρων καὶ Πωλητῶν Κτηνοτροφῶν δρχ. 100.

Εἰς μνήμην Ἀγγέλου Χαρίτου ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τάκη Μακρῆ κατέθεσαν δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων.

Ἡ οἰκογένεια Γεωργ. Δ. Κούκου κατέθεσε δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων, εἰς μνήμην Ἀγγ. Χαρίτου.

ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ

ΓΙΑΤΙ;

Γιατὶ τὰ ἄλογα τῶν ἱπποδρομιῶν ἔχουν μακρὰν οὐράν;

Ὅσοι ἔτυχε νὰ ἐνδιαφερθοῦν διὰ τὰ ἄλογα τῶν ἱπποδρομιῶν, θὰ ἔχουν παρατηρήσει, ὅτι κανένα ἐξ αὐτῶν δὲν ἔχει τὴν οὐρὰν κομμένην καὶ ὅτι τοὐναντίον ἔχουν πολλὰ ἐξαιρετικὰ μακρὰς καὶ ὡραίας οὐράς. Αὐτὸ δὲν ὀφείλεται εἰς λόγους ὡραίας ἐμφανίσεως, οὔτε καὶ εἰς ἁπλῆν πρόληψιν. Ἄλογα κολοβωμένα ἢ μὲ φύσει κοντὴν οὐρὰν εἶναι τελείως ἀκατάλληλα διὰ τὰς ἱπποδρομίας διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον, ὅτι ἡ οὐρὰ των παίζει ρόλον τιμονιοῦ εἰς τὰς καμπὰς τοῦ γηπέδου. Ἔχει παρατηρηθῆ, ὅτι καὶ τὰ πλέον ταχύτερα ἄλογα χάνουν ἔδαφος εἰς τὰς καμπὰς ἐὰν δὲν ἔχουν ἀρκετὰ μακρὰν οὐρὰν καὶ ὅτι δὲν ἔχουν καμμίαν πιθανότητα νὰ φθάσουν πρῶτα ἢ δεύτερα εἰς τὸ τέρμα.

Τὸ πρᾶγμα φαίνεται ἐκ πρώτης ὄψεως περίεργον, ἔχει, ὅμως, ἀποδειχθῆ εἰς παρὰ πολλὰς περιπτώσεις ἕως σήμερον.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνας κύριος μὲ τὴ γυναῖκα του μπαίνουν στὸ ὀδοντιατρεῖο.

Πόσο παίρνετε γιὰ τὴν ἐξαγωγὴ ἑνὸς δοντιοῦ; ρωτάει ὁ κύριος.

Ἐξαρτᾶται ἀπαντᾶ ὁ γιατρός. Μὲ ἀναισθητικό, ἑκατὸ φράγκα. Χωρὶς ἀναισθητικό, πενῆντα.

Θέλω χωρὶς ἀναισθητικὸ λέει ὁ κύριος.

Μπράβο! φωνάζει ὁ ὀδοντογιατρός. Εἴσαστε θαρραλέος ἄνθρωπος.

Ἀσφαλῶς εἶμαι, λέγει ὁ κύριος. Καὶ γυρίζοντας πρὸς τὴ γυναῖκα του, τῆς λέει:

Ἐμπρός, κάθισε στὴν πολυθρόνα κι' ἄνοιξε καλὰ τὸ στόμα σου.

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ,

Προτοῦ ντύσετε τὸ σπίτι σας μὲ κουρτίνες—στὸρ ντιβανοκαλύμματα, σεμὲν καὶ λοιπά, ἐπισκεφθῆτε καὶ συμβουλευθῆτε τὸ Κατάστημα «Μ Υ Σ Τ Ρ Α Σ», Ἁγ. Νικολάου 7, Πάτραι

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Ὁ καθηγητὴς τοῦ πανεπιστημίου Κρασσᾶς ἠρέσκετο πολλὰς φορὰς ν' ἀπευθύνη ἀπροόπτους ἐρωτήσεις εἰς τοὺς ἐξεταζομένους φοιτητάς.

Μίαν ἡμέραν ἐξητάζετο ἕνας φοιτητὴς «περὶ γάμου». Ὁ φοιτητὴς ἔδωσε τὸν σχετικὸν ὁρισμὸν τοῦ νομομαθοῦς Μοδεστίνου διὰ τὸν γάμον.

Ὁ Κρασσᾶς ὅμως, μὴ ἀρκεσθεὶς εἰς αὐτό, ἠρώτησε:

—Τί ἀπαιτεῖται ἀκόμη πρὸ σύστασιν τοῦ γάμου;

Ὁ φοιτητὴς δὲν ἤξερε τί ν' ἀπαντήση.

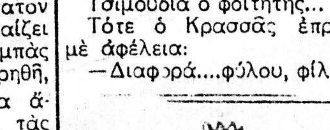
Ἀλλ' ὁ Κρασσᾶς ἐξηκολούθει νὰ τὸν ἐρωτᾶ, ὡς νὰ ἤθελε νὰ τὸν βασανίση.

—Δὲν ἀκοῦτε; Σᾶς ἠρώτησα τί ἀπαιτεῖται ἀκόμη πρὸς σύστασιν τοῦ γάμου, τοῦ φώναξε.

Τσιμουδιὰ ὁ φοιτητής...

Τότε ὁ Κρασσᾶς ἐπρόσθεσε μὲ ἀφέλεια:

—Διαφορά....φύλου, φίλε μου!..



Αὔριον Πέμπτην καὶ ὥραν 7.30΄ μ. μ. θὰ ὁμιλήση ὁ πανοσ. ἀρχιμανδρίτης καὶ καθηγητὴς τοῦ Ἀνωτέρου Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου Πατρῶν κ. Ἀθανάσιος Σφουγγατάκης μὲ θέμα: «Διὰ τῆς θείας χάριτος ἡ σωτηρία», ἑρμηνεία τοῦ Ἀποστόλου τῆς Κυριακῆς. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

—Προκήρυξις διαγωνισμοῦ μεταφορᾶς οἴνων

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς (Α.Σ.Ο.) προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 1ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. διὰ τὴν διὰ βυτιοφόρων αὐτοκινήτων μεταφορὰν 650 περίπου τόννων οἴνων ἀπὸ τοῦ οἰνοποιείου ΑΣΟ Κουρούτας (Ἀμαλιάδος) εἰς τὸ ἐν Πάτραις ἐργοστάσιον Α΄ τῆς ἑταιρίας Β.Ε.Σ.Ο.

Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα αὐτοῦ, Πανταναάσσης 3, Τμῆμα Βιομηχανίας Σταφίδος.

(Ἐκ τοῦ Α.Σ.Ο.)

ΔΙΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΓΡΑΦΙΚΗΝ ΥΛΗΝ
ΒΙΒΛΙΑ-ΧΑΡΤΗΝ
ΠΡΟΤΙΜΩΝΤΕΣ
ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. & ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑ
Πάτραι Ἑρμοῦ 14
Ἀθῆναι Λέκκα 12
θὰ μείνετε ἀπόλυτα ἱκανοποιημένοι

ΕΠΟΧΗ ΦΥΤΕΥΣΕΩΣ...
Διαθέτομεν δενδρύλλια καρποφόρα καὶ καλλωπιστικὰ τῶν καλλιτέρων ποικιλιῶν
ΠΛΗΡΕΣ ΔΕΙΓΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΚΩΝΣΤ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ρήγα Φερραίου 104
Τηλέφ. 43—55
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΗΣ ΘΕΟΣΟΦΙΑΣ
τὸ κλασσικὸ ἔργο τῆς Ρωσσίδος ἀποκρυφιστρίας Ἔλενας Πετρόβνα Μπλαβάτσκυ
ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΗΝ ΠΥΛΗ
σ' ὅλα τὰ θέματα τῆς μεταφυσικῆς καὶ ἐσωτερικῆς φιλοσοφίας
ΜΟΛΙΣ ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
Τόμος 312 σελ. δρχ. 40
Στέλλεται εἰς τὸν ἐμβάζοντα τὸ ἀντίτιμον, ἐλεύθ. ταχ. τελῶν, ἢ καὶ ἔναντι καταβολῆς ἅμα τῇ παραλαβῇ, ἐπὶ ἁπλῇ εἰδοποιήσει
ΘΕΟΣΟΦΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Δραγατσανίου 6, Ἀθῆναι
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
πωλεῖται εἰς τὴν «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 16

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν Αἰκατερίνης τῆς μεγαλομάρτυρος δὲν ἑορτάζουν:

Ἡ κ. Κατίνα Χρίστου Σπυροπούλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται

Ἡ κ. Κατίνα Χρ. Στάμου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ δὶς Κατίνα Δημ. Μητρούλια δὲν δέχεται.

Αὔριον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Στυλιανοῦ:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στυλ. Μπούτη, εἰσαγγελέως Πρωτοδικῶν, δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ἐγκατεστάθη ἐνταῦθα, ἐπανελθοῦσα ἐκ Γερμανίας, ἡ ὀδοντίατρος δὶς ΚΑΛΛΙΟΠΗ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, μετεκπαιδευθεῖσα ἐπὶ διετίαν ὡς βοηθὸς τῆς ὀδοντιατρικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ, τοῦ ὁποίου ἀνεκηρύχθη διδάκτωρ. Δέχεται εἰς τὸ ὀδοντιατρεῖον τῆς Βότση 17.

Νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩ.Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου, τ. α' ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς ὠτορινολαρυγγολογικῆς κλινικῆς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Ἀθηνῶν. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Κάθε δίσκος καὶ ρυθμός. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 19.00 «Παναχαϊκὸς Ταχυδρόμος». (Ἡ Ραδιοφωνική μας ἐφημερὶς μὲ εἰδήσεις, ποικίλα νέα, καλλιτεχνικὸν ρεπορτὰζ κλπ.). 19.15 Νησιώτικα τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες σὲ δίσκους. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΕΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 12
Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ
ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Καλοῦνται οἱ Πατρινοὶ σὲ πάνδημο
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ
Ὁ ἴδιος ἠθοποιὸς
Ὁ ἴδιος παραγωγὸς
Ὁ ἴδιος σκηνοθέτης
τῆς ταινίας ποὺ ἄφηκε τὶς ἐντονώτερες ἐντυπώσεις ΑΙΜΑ ΣΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΑΛΤΟ
Σᾶς παρουσιάζουν τὴν ὑπερπαραγωγὴ τοῦ 1959 - 1960
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΡΑΙΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΓΚΑΝΧΙΛ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΒΙΣΤΑΒ ΖΙΟΝ
ΑΝΑΝΤΙΡΡΗΤΩΣ
Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΓΑΛΗ
ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ
Ἀνυπέρβλητο σὲ δύναμη
Ἀκαταμάχητο σὲ ἕλξι
Μὲ τοὺς γίγαντας τῆς ὀθόνης:
ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ
ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΗΝ
Μία ταινία ποὺ ὅλοι θὰ ἀναγνωρίσουν ὡς τὴν καλλίτερη ταινία τῆς χρονιᾶς
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

24 Νοεμβρίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Κωνσταντίνου Σπυροπούλου, Παναγιώτου Γεωργοπούλου, Ἀθανασίου Μπιρμπίλη. Θήλεα: Κωνσταντίνου Πετρούτσου, Γεωργίου Ρουπακιώτη, Βασιλείου Μπάκα.

Θάνατοι:

Δημήτριος Δημόπουλος, ἐτῶν 85.

Γάμοι:

Δημήτριος Ζῶτος, Δρόβιανη Βορείου Ἠπείρου, Ἀθανασία Σακελλαροπούλου, Συχαινᾶ Πατρῶν.

Ἀριστείδης Κανελλόπουλος, Ἑλίκη Αἰγιαλείας, Πολυξένη Παπαδοπούλου, Τραγανὸν Πατρῶν.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλλ, λουτροῦ, κουζίνας καὶ ταράτσας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀστιγγος 71. Πληροφορίαι ἀπὸ 1—3 μ.μ. κάτωθι οἰκίαν.

Ἐντὸς τοῦ τηλεφ. θαλάμου πλατείας Γεωργίου Α' ἀπωλέσθη φάκελλος ἐγγράφων. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸν παραδώση εἰς τὸ παραπλεύρως περίπτερον καὶ ἀμειφθήσεται.

Ζητεῖται τεχνίτης κουρεὺς μὲ 60 ο)ο. Ἁγίου Ἀνδρέου 122.

Ζητεῖται συνεταῖρος διὰ κατάστημα κεντρικόν. Πληροφορίαι τηλ. 43—55.

Ζητεῖται ὑπηρεσία παρὰ τῷ ἰατρῷ Ἀνδρ. Μουτούση, Ρήγα Φερραίου 34.

Πωλεῖται ἀκουστικὴ συσκευή. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Πωλοῦνται ἐν Ναυπάκτῳ ἅπαντα τὰ ἔπιπλα καφενείου. Πληροφορίαι 6.30—7.30 μ. μ. εἰς τὸ ζαχαροπλαστεῖον Σ. Παρασκευοπούλου Γούναρη 54 Πάτραι.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 60) πήχεων ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει εἰς Χαλίλι μὲ πρόσοψιν 20 μέτρων ἐπὶ τῆς λεωφορειακῆς ὁδοῦ πρὸς Βραχ. 50 τὸν πῆχυν. Πληροφορίαι καφενεῖον Ἀδελφῶν Κουτρουμπάνου Πλατεῖα Γεωργίου Α'.

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Τιμὴ 250 κατὰ χιλιάδα. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀ)φοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.-

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

α)π «ΑΙΓΑΙΟΝ»

Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ—ΧΑΝΙΑ—ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφωνον 21—51

ΜΑΡΙΛΕΝΑ. Πέμπτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον. Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ, Ἁγίου Ἀνδρέου 36β', τηλ. 33 - 30.

ΑΔΡΙΑΣ. Τετάρτην 10ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Γερασ. Π. Πυλαρινοῦ, Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77.

ΓΛΑΡΟΣ. Τετάρτην 10 30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἀθανασοπούλου, πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλ. 32—35.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Ο.Τ.Ε.

Παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. συνδρομηταὶ τηλεφώνων διὰ τὴν ταχυτέραν ἐξόφλησιν τῶν λογαριασμῶν των πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων ἐκ τῆς διακοπῆς τῆς συνδέσεώς των.

Γ' Συγκρότημα Ο.Τ.Ε.
Γ. Διαούρτας

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 24ης Νοεμβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	194	1910	142
1887	150	1914	225
1889	150	1924	237
1890 Λ.	175	1925 Ὑδ.	5650
1907 Ἀμ	39.50	1928	210
1902 Ε.Σ.	125	1931	305
1893 Μ.	68	Κτημ.	304

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Α' Ἀναγ.	0,90	Ἀντ.8 ο)ο	12.60
Β' Ἀναγ.	0,90	Ε. Π. 1954	
Μεταν.	3,70	165 – 168	
Ἀπαλλ.	0,80	ΔΕΗ1957	158.50
Πολεμ.	0 60	ΔΕΗ1958	160
Ἔντοκα	10.50	ΔΕΗ1959	158
Ὑπηκ.	4.60		

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	2170	Κτημ.	300
Ἐθνικῆς	1225	Λαϊκῆς	670
Ἐμπορικῆς	239	Ἐμπ.Πίστ.	170

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

ΕΗΣ	271	Οἰνοπν.	15
Λιπασμ.	270	Οἴνων	20.50
Π. Πατ.	425	ΦΙΞ	179
Ἐριουρ.	22	Καμπᾶ	530
Χρωμ.	580	ΛΑΜΨΑ	430
Χαλκίδ.	260	ΒΙΟ	8
Ἡρακλ.	940	ΖΑΕ	77
Χρυσαλ.	26	Ἐθ.Ἀσ.	2025
Ἄτλας	295	Ὑπ. Πρ.	425
Παπαστ.	132	ΑΣΤΗΡ	1025
Τιτὰν	650	Χαρτοπ.	230
ΕΤΜΑ	50	Ἱπποδρ.	123

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 10.400
Ἐπιλογὴ Β' 5.200

ΧΡΥΣΗ ΛΙΡΑ

Ἐπίσημον κλείσιμον 287.50
Εἰς Πάτρας 286—289

ΠΕΖΟΙ,
Πρὶν κατεβῆτε ἀπὸ τὸ πεζοδρόμιο κυττάξετε ἀριστερὰ καὶ δεξιά σας μήπως ἔρχεται κανένα αὐτοκίνητο

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ εἰδικὸς καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸ νέον ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ὑψηλάντου (ἔναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34—68.

***

ΚΩΝ. Λ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Χειρουργὸς — Ὀδοντίατρος Καραϊσκάκη—Ἑρμοῦ Τηλ. 45—31.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Εἰδικὸς παιδίατρος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, τηλέφ. 46—66.

***

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας ἀκτινολογικὸν κέντρον Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21-41. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ραδιολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. Ἐπιμελητοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη».

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ —ΛΕΟΝΤΟΣ Εἰδικὸς Καρδιολόγος. Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον της, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 191, Τηλ 47—37.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ἡ «ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ» τῶν Μαιευτήρων Χειρουργῶν-Γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφωνον 24-61.

***

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται: Μαιζῶνος 130, τηλέφωνον 37-89.

***

Νέα Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ ἰατροῦ κ. ΣΠΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, εἰδικοῦ ὠτορινολαρυγγολόγου. Δέχεται καθ' ἑκάστην, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. τηλ. 36-63. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. δι' ἐγχειρήσεις.

***

Ἀκτινολογικὰ ἐργαστήρια ἰατροῦ Ν. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Δέχεται: Ρήγα Φερραίου 106 (κλινικὴ Κων. Σταμπουλοπούλου), τηλέφ. 59-75.

***

Νέα ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ, ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

***

Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53, τηλέφ. 26-80.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Α ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ - Κανακάρη 118, τηλ. 30-61.

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝ)ΜΙΟΥ ERLANGEN (Γερμανίας). Δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8, ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλέφ. 28-41. Κατοικία Μουρούζη - Ἄστιγγος 37.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, ἐπὶ δεκαετίαν ἰατρὸς - ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλέφ. 33-92.

***

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ - εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Μαιζῶνος - Φιλοποίμενος 34, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου (παλαιὸν Τμῆμα Μεταγωγῶν).

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ Δερματολογία — Σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20-14.

***

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα κ. ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ — ΜΑΡΚΕΤΟΥ δέχεται Τσαμαδοῦ 85 — Καραϊσκάκη.

***

Ἡ κλινικὴ ὀρθοπεδική, χειρουργικὴ καὶ τραυματολογίας τοῦ ἰατροῦ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ, ὀρθοπεδικοῦ χειρουργοῦ, ἐξακολουθεῖ τὰς ἐργασίας της, ὡς καὶ πρότερον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθαν. Διάκου 27, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ. 41-37.

***

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ — ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς - ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλέφωνον 54-463.

***

Νέα μαιευτικὴ χειρουργικὴ γυναικολογικὴ κλινικὴ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΑΙΟΥΡΟΥ, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ νοσοκομείου «Εὐαγγελισμός» καὶ Πολιτικόν. Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Κορίνθου 200, παραπλεύρως Ταχυδρομείου.

***

Καρδιολόγος ἰατρὸς Δ. ΛΑΖΑΡΗΣ, δέχεται Ὑψηλὰ Ἀλώνια 9, τηλέφ. 24-45.

***

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρδαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλ. 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

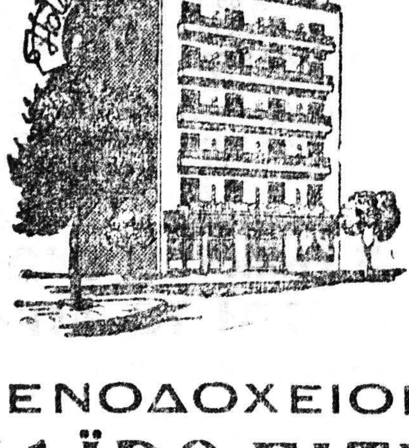
Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 11 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 9 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΚΑΦΕΣ ΑΓΝΟΣ

ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ τῶν ΑΘΗΝΩΝ
Χύμα & φακελλάκια
Χαρμάνια ἐξαιρετικά
ΟΔΟΣ ΣΤΕΦ. ΣΤΡΕΪΤ ΑΡ. 1—ΑΘΗΝΑΙ
(ΣΤΕΝΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ)
ΤΗΛ. 23.015

Η ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. Β. ΜΠΑΡΛΟΥ
μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου—Εὐμήλου παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα. Τηλέφ. 23—08

Η ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΚΩΝΣΤ. ΧΑΤΖΗ
Μετεφέρθη εἰς τὴν πρώην κλινικὴν
ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗ
ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 106 ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ. ΤΗΛ. 26-90



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
“ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ”
ΑΔΕΛΦΟΙ ΣΑΚΚΟΠΟΥΛΟΙ
ΟΔΟΣ ΜΑΡΝΗ 40, ΤΗΛ. 533-361, 533-362, 533-363
ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΑΘΗΣ—ΑΘΗΝΑΙ
Μέγα νεόδμητον 100 δωματίων, πολυτελέστατον, μεγίστης ἐξυπηρετήσεως καὶ ἀμέμπτου καθαριότητος. ΔΙΑΘΕΤΕΙ εἰς κάθε δωμάτιόν του, τηλέφωνον πόλεως, πολυτελῆ ἐπίπλωσιν, θερμόν, ψυχρὸν καὶ παγωμένον πόσιμον ὕδωρ. Τὸ «ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ» σᾶς προσφέρει τὴν πλέον ἰδανικὴν καὶ ἄνετον διαμονὴν εἰς τὰς ΑΘΗΝΑΣ.
ΤΙΜΑΙ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

ΑΙΓΛΗ-ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία θύελλα ἐπαναστατικῶν περιπετειῶν
Ἕνας ἔγχρωμος ὑπερ-κολοσσὸς ἀμερικανικῆς παραγωγῆς 1959-60
ΚΑΖΙΜ
Ο ΤΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ—ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Μὲ τὸν γίγαντα τῆς ὀθόνης
ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ
Ἀπ' τὰ ἀνάκτορα τῶν μαχαραγιάδων στὰ λημέρια τῶν ἀνταρτῶν. Ἀνατολίτικοι χοροὶ καὶ τραγούδια

ΝΕΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
Ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ νέος εἰδικὸς παιδίατρος
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ἀριστοῦχος τῆς παιδιατρικῆς κλινικῆς τοῦ πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων «ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ».
Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Πανταναάσσης 35, ἐγγὺς Δημαρχίας

ΡΕΞ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Ὅ,τι πιὸ συναρπαστικὸ ἔχετε δῆ ὡς σήμερα στὴν ὀθόνη. Μία χειραψία μὲ τὴν μεγάλη περιπέτεια... Μία σύγκρουσις μὲ 4 κορυφαίους ἠθοποιούς
ΤΖΕΗΜΣ ΚΑΓΚΝΕΫ, ΓΚΛΥΝΙΣ ΤΖΩΝΣ, ΝΤΑΝΑ ΓΟΥΪΝΤΕΡ, ΝΤΟΝ ΜΑΡΡΑΙΗ
ΧΕΙΡΑΨΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΒΟΛΟΝ
Μία συνάντησις μὲ τὸν κίνδυνο καὶ τὴν ἀγωνία

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΠΛΗΞΗ
ΤΑΙΝΙΑ ΜΕΓΑΛΩΝ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΝ
ΥΠΕΡΔΥΝΑΜΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ
ΘΑΝΑΣΙΜΗ ΕΝΕΔΡΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1959-60
ΜΕ ΤΟΝ ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥΪΝΤΜΑΡΚ