

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΑΓΓΛΙΑ

Ο ΥΪΝΔΣΩΡ

Τιμή φύλλου Δραχ. 1,50

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΑΓΓΛΙΑ

ΤΟΥ ΔΙΕΓΥΝΟΝΤΟΥ ΤΗΣ «ΗΜΕΡΑΣ» κ. ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΝΝΕΑ ΑΙΩΝΕΣ Ιστορίας ανθρώπων μίαν υποβλητική αντίσφραξη από βασιλικό Πόλο-υ του Ουίνσβου, που έκτισε-θε από τον Γουλιέλμο τον Κα-τακτητή και εξακολουθεί να πα-ραμένει η επίσημη κατοικία των Βασιλέων της Βρετανίας.

Σε περιβλεπτή θέσι κτισμένοι, έπάνω σ' έναν όμορφο λόφο, στο πλάι του Ταμέσως, δεσποθεί-σε μία «εκτεταμένη πεδιάδα, σω-στή σκοπιά. Γι' αυτό και κτί-σθηκε, για ν' αποτείλει έναν κρό-κο της δυναμικής αλυσίδας σε

και τόν πήγαν στο Τσέρτσι. 'Αλλά ο τάφος του έγινε προ-σκύμα, γιατί ο μονάρχης εκεί-νος, έκτος από την πνευματική του συγκρότηση, έχαρε φήμης αγαθού και άγιου ανθρώπου. Σκέχλασε ο 'Εουδούρος καί... για αντίπραξι κορυβαίον στο Ουίνσβου τα όστα ενός Τζών Σόρν, ο οποίος έθεωρείτο έν ζώη μέγας θεραπευτής, έχοντας τη δύναμη «να κλεισθι το διάβο-λο στην υπότα του». 'Αλλά το πλήθος δεν προσκυνούντο στο Τσέρτσι, δεν φράσιν και άνογ-

σε την καλτσούδα (είδος απο-λόγης άπόκρισης για την εποχή) και την κρέμασε στην γάμπα του, λέγοντας γαλλικά το Ιστο-ρικών «Επιπικταρόσι έστω ό το κακόν διαλογίζόμενος». Έκτοτε υπερεχρήσθησαν οι πλέον έπιφα-νείς άνδρες, τιμώμενοι διά του παραστήμιου αυτού, να κυκλοφο-ρούν με μία ξεκρέμαστη καλτσού-δα στο πόδι τους και δεν έ-γλυτώνουν ούτε ό σέρ Ουίνστον Τσώρτσιλ... 'Αλλά, δέν έγλυτώ-σαν ούτε ό διάφοροι γενναίοι του στρατού, οι οποίοι άνεκυ-

A black and white photograph showing a section of the London Wall. In the foreground, a large, arched stone gateway is visible on the left. The wall extends from the gateway towards the right, where two prominent round towers (turrets) are situated. The towers have crenellated tops and small windows. The background shows more of the wall and some distant buildings under a clear sky. The overall scene is a historical view of the city's defensive structures.

ΔΗΜΟΤΙΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΙ

ΕΙΣ ΤΗΝ 4^{ην} ΣΕΛΙΔΑ