

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 19 Δεκεμβρίου
Σελήνη 19 ημερών
Ανατολή 7.39' Δύσις 5.06'
Βοηφάτιου, Εδύτιχου,
'Αγλαΐδος μαρτύρων

Συμφωνίες τῶν ἀσφ. β 3 1 τοῦ Δ. Η. 1029/1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρύστος Α. Ρεζόπουλος Α. Μεγαλοπούλου βία.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Πουλιάδης Π. ἀνάλου 'Ανδρέου 95, Εὐρυελλοπούλου Α. Γερμαίου 35.

Συνταγαί ΙΚΑ

Βασιλόπουλος 'Αγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Μαϊζώνος 100, Ζαριφόπουλος πλ. 'Ολύγας, Παταχμηνίου πλ. Γεωργίου Α', Ζηρόπουλος 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Γεωργαντοπούλου 'Υψηλάντου 143.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, 'Ηλ. Λαζάρου, Σ. Κατσίου, Π. Μαγαλιάνου, Π. Ρηγοπούλου, Α. 'Αντωνιάδου, Χ. Τζαβαλά, Σ. Χρυσανθίου, Καρμανδάνειον, 'Ιασοσκελεθολογικὸ καὶ Δραστήριον, 'Ιασοφυσικὸν καὶ Δραστήριον, 'Ιασοχειρουργικὸν καὶ Δραστήριον, 'Αρθρολογικὸν καὶ Δραστήριον, 'Αποφρακτικὸν καὶ Δραστήριον.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΑΝ 4-12 «Αἰγόςκος ὁ λευκός» κατάλληλον.

ΑΣΤΥ Σήμερον 4-12 «Αἰμπελάς» κατάλληλον.

ΕΛΙΤ (Σινεμασκόπ). 4 - 12 «Μονομάχου τῆς Σιέρρας» ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΛ 4-12 «Τὸ νηλεὲς τῶν Γενναίων» κατάλληλον.

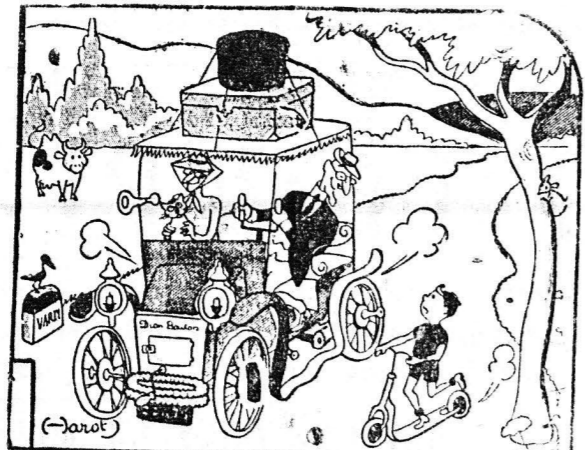
ΠΑΛΛΑΣ (Σινεμασκόπ). «Τὸ ἀντικείμενον τῶν μαζῶν ἀστῶν» ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ 4-12 «Τὸ νηλεὲς τῶν Γενναίων» κατάλληλον.

ΡΕΞ 4-12 «Ο ἄσος Πράκτωρ τῆς ἀντικατασκοπέας» ἀκατάλληλον.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

'Υπὸ τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων κατέβησαν οἱ ἀδελφοὶ κ. Κωνσταντῖνου Μαρκάδου, 50 εἰς μνήμη 'Ερατοῦ Σαλιώτου. 'Ο κ. καὶ ἡ κ. Γεωργίου Κ. 'Ηλιάδου, 150 καὶ ἡ ἀδελφὴ Ζωῆς Μ. 'Ηλιάδου, 100 εἰς μνήμη Βασιλικῆς Χρ. Κανελλοπούλου. 'Η ἀδελφὴ καὶ ἀδελφή, Μπάκα, 50 εἰς μνήμη Οὐρανίας Παπαροῦση.



-Τρέχα νὰ εἰδοποιήσῃς τὸ ξενοδοχεῖον ὅτι φθάνομε!

ΓΙΑΤΙ;

Γιατί ἀφρίζει ἡ σαρμάνια;

Ὄταν ἀνοίξωμεν μίαν φιάλην σαρμάνιας, ὁ φελλὸς ἐκσπρόβνῃται μετ' ὁρῆν καὶ συγχρόνως ἡ σαρμάνια ἀφρίζει... ἡ φινιόμενα αὐτὰ ἀφρίζονται εἰς μίαν ἀρκετὰ μεγάλην ποσότητα ἀνασπαστικῶν ἀερίων πού ἐξέρχεται κλεισμένου μέσα εἰς τὴν φιάλην. Εἰς τὴν γυνή σαρμάνιας τὸ διοξειδίον τοῦ ἀνθρακὸς δὲν τὸ προσθέτουμεν, ἀλλὰ ἀναπτύσσεται μόνο μέσα εἰς τὸ ἀεὶν αὐτοῦ κρασί. Ὁ γινώσκων διοξειδίον τοῦ ἀνθρακὸς σχηματίζεται πάντοτε διὰ ἀφρίσταν τῶν μὲν στὸν ἐνὶ κάδῳ, διότι τὸ ὁξυγόρον τοῦ σταφυλοῦ μετατρέπεται εἰς οἰνόμενα καὶ διοξειδίον τοῦ ἀνθρακὸς. Καὶ τὸ μὲν οἰνόμενον παραμένει εἰς τὸ κρασί, τὸ δὲ διοξειδίον φεύγει εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν. Μερικὴ παραγωγή ἐκσπρόβνῃται καὶ μὴ ἀφρίσταν τῶν μόνον ἀφρίζει τὸ οἶνον φέροντας, ὅπου παύει νὰ κολλᾷ καὶ νὰ ἀναδίδῃ ἐπιφάνειαν. 'Εβαλε τὸν μόνον εἰς φιάλα καὶ ἀργότερον εἰς βράθεια καὶ εἶτοι ἐκράθησαν τὸ διοξειδίον μέσα εἰς τὸ κρασί καὶ τὸ ἐξῆλθε μὲν γόνυ ἀποσπαικνῆν, πὺρὸν καὶ γαζοὺν. 'Η μέθοδος ἀργότερα ἐτελειώθη θη, ἀλλ' εἰς τὴν βάσιν εἶναι πάντοτε αὐτή.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

'Οσάκις ὁ βασιλεὺς Κωνσταντῖνος διήρχετο τὸ θέρος εἰς τὴν λουτρόπολιν Αἰε, ἐφρόντιζε νὰ ζῆ ἐλευθερὰ καὶ ἀνετα. Μίαν ἡμέραν καθὼς ἐπὶ πλοῖο ἐπὶ εἰς τὸ λεωφορεῖον, μὲ κούρα τὸν ἐπρόλαβεν, ἐμπῆκε πρῶτον καὶ ἐξαπλόηθη εἰς ἓνα κάθισμα. Κάποιος ὑπερήκοος τοῦ ξενοδοχείου ἠθέλησε τότε νὰ τὴν παρακαλέσῃ νὰ κατέβῃ, ἀλλ' ὁ βασιλεὺς τὸν ἐμπόδισε.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Ὄταν τὸ λεωφορεῖον ἐξεκίνησε, ἡ κούρα, ἀκούσασα τὸν ὁδὸν νὰ δὲν ἀπὸ τὸν ἀντικεῖνον τὴν τῆς μεγάλης ταχύτητος, ἀντελήθη τὸ λάθος τῆς καὶ κατεταράχη.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

-Τί ἔκαμα, Θεέ μου, τί ἔκαμα! ἄρχισε νὰ φωνάζῃ. Σταμάτησε, ἀμαρτία Σταμάτησε... Ὁ Κωνσταντῖνος δημοῦ ἔβησε ἀπὸ τὴν καθουσία, λέγων: -Γιὰ τ' ὄνομα τοῦ Θεοῦ, κείνη τὴν Πάτριν; Μὴ φοβάσαι. 'Ενας βραχιλάκι δὲν εἶναι καμμιὰ... πανοῦκλα!...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Δύο φίλοι συναντῶνται ὅπου εἶναι ἀπὸ πολλὰ χρόνια καὶ ἀποφασίζουσιν νὰ διατηρήσουν τὴν κωμικὴν ἀποστάσιν. Πληροφωρίαι καφεῖν ἐν ὄψει τῆς οὐρίας.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Τὶ θὰ ἔλεγες—ἐρωτᾷ ὁ πρῶτος—ἀν σὲ προσκαλοῦσαν νὰ ἔρχεσαι μετὰ τὸ βράδι εἰς τὸ σπίτι μου; 'Εστὶν δὲ γὰρ καὶ τὴν εὐτυχία νὰ γινώσκῃς καὶ τὴν γυναικα σου. Ἄ... ἔλεγε... πὺρὸν φαντάζεσαι τὴν εὐτυχία!

ΔΩΡΕΑΙ

Ὁ κ. Β. Χ. κατέβησε βρ. 500 ὅπου τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀντικρατικοῦ Σταθμοῦ 'Ο ἱατρός 'Ανδρέας Σαυοῦρος, βρ. 500 ὅπου τοῦ Ἐπιταχίου Σταυροῦ καὶ βρ. 200 ὅπου τοῦ 'Ασύλου 'Ανιάτων.

ΣΧΟΛΙΑ ΣΑΦΕΡ, ΠΛΥΝΤΗΡΙΟΝ

αὐτοκινήτων. Κολοκοτρῶν 34. Γκαράζ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΙΟΝ. ΤΣΑΜΑΔΟΣ, δικηγόρος, παρ' 'Αρείῳ Πάγι καὶ Συμβουλῷ 'Επικρατείας, 'Αθήναι, μετέφερε τὸ γραφεῖον τοῦ Ἰπποκράτους 31, τηλ. 611-938.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ, δικηγόρος παρ' 'Αρείῳ Πάγι καὶ Συμβουλῷ 'Επικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533-370.

ΑΠΕΛΑΡΧΕΙΟΝ

18 Δεκεμβρίου 1959

Γεννήσεις:

'Αρρενα: Μιχαὴλ Καλοῦρη, Γεωργίου Καραγάλιου, Γεωργίου Αλωνάνου, Θήλα: Προκοπίου Θεοδοσιόπουλου, Χρήστου Καλογεροπούλου, Γρηγόριου Ἀνδρουτασοπούλου, Διονυσίου Ἀπέρρη.

Θάνατοι:

Διαμάντου Γιαννάκη, ἑτῶν 68. Γάμου: 'Ιωάννης Κατσῆτης καὶ Κωνσταντῖνα Κωνσταντῆ, Λεόντιον. Φώτιος Γιαννῆπουλου, Γκρέκα 'Ηλέας, 'Ελένη Καραγεωργίου, Κώτου Καστριώτου. Σπυρίδων Παπαγιάννης, 'Ο. Β. ὡς, Μαρίας Θεοδοσιόπουλου Πατραι.

ΠΑΙΔΟΦΟΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ 'Αθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

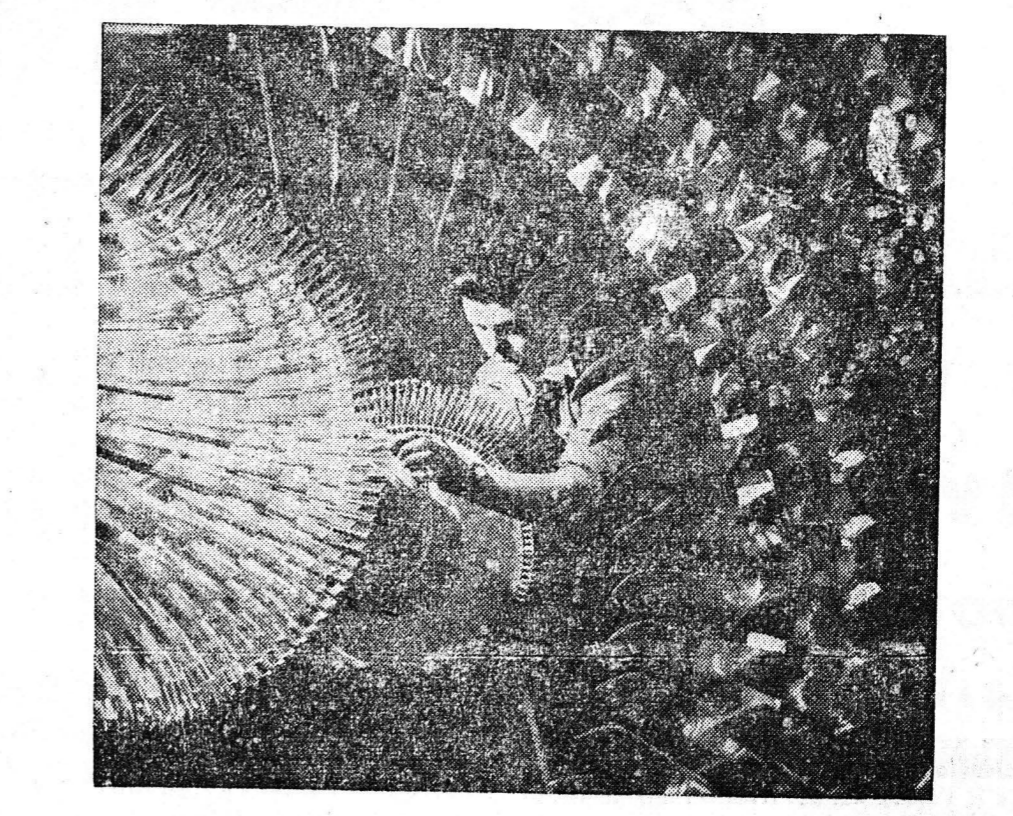
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Ἐλαφρὸ ἑλληνικὸ πρῶγμα. 13.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Γὰ τὸς ἑλέους τῆς σοβιετικῆς μουσικῆς. 19.00 Εἰσαγωγή εἰς τὸν ἀριανὸν Εὐαγγέλιον. 19.10 Μουσικὸν διάλειμα. 19.15 Χρωματικὰ τραγούδια. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοίνωσις. 20.35 Ὅτι ἀρῶσι στὸν καθένα. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

ΑΙ ΧΩΡΑΙ ΤΟΥ Ν.Α.Τ.Ο. ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΚΙΝΗΤΗΡΑ



Ἀεροπλάνο χρωτῶν τοῦ ΝΑΤΟ χροσιμοποιεῖ τὸν βρετανικῆς κατασκευῆς ἀεροπτοβλιολοκνητῆρα «Ορφέος», τοῦ ὁποῦο ὁποῦο διακρίνονται ὁ ἀσπίδοι καὶ τὰ στρόφια τοῦ ἀεροπτοβλιολοκνητῆρα.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΙΤΕΛΙΑΙ

Ἀπόλοσθη χρυσοῦν βροχὰ ἰλιον ἐνθῶμιον, περίη τὴν πλατεία Ὀλύγας. Παρακαλεῖται ὁ ἐϋρόν ὅπως τὸ παραβώσῃ Μαϊζώνος 59 καὶ ἀμεψήσεται.

ΓΡΑΖΕΤΕΣ «VULCAN»

Ἦλ ἑπιστῆμον μαῖα ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΩΤΙΝΗ—ΜΑΡΚΕΤΡΑ μετεφῆρη Καραϊσκάκη 180 καὶ Καναρῶν (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Ὁ ἑθικός καρδιολόγος Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου, δέχεται εἰς τὸν ἐλάτορον τοῦ, Ἁγίου Νικολάου καὶ Ἐπιτάχίου (ἐναντι τοῦ παλαιοῦ), προσ. τηλέφ. 34-68.

ΛΟΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ