ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τρίτη 22 Δεκεμβρίου
Σελήνη 22 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.41' Δύσις 5.07'
Ἀναστασίας μεγαλομάρτυρος

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 106, Ραβαζούλας Ι. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ ΙΚΑ

Καλλιβωκᾶς Κολοκοτρώνη 46, Κομνηνὸς Στ. Βουλγάρεως 35, Κωστόγιαννης Κορίνθου 323, Μακρυγένης Μαιζῶνος 112 Ραβαζούλας Γερμανοῦ 1, Γεωργαντόπουλος Ὑψηλάντου 143, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35.

Κλινικαὶ Ι.Κ.Α.

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Ἡλ. Λάζαρη, Σ. Κατσίνη, Π. Μαγκονάρα, Π. Ρηγοπούλου, Α. Ἀντωνιάδη, Χ. Τζαβαλᾶ, Σ. Χρυσανθάκη, Καραμανδάνειον, Δασκαλοθανάση καὶ Δραγώτη, Ἰω. Φλογερᾶ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ Θίασος Σμαρούλας Γιούλη. Σήμερον πρώτη, ὥρα 7.30 καὶ 10 μὲ τὸ ἀνοιξιάτικο ρομάντζο.

ΑΙΓΛΗ 2—12 «Σαρακατσάνισα» κατάλληλον.

ΑΣΤΥ 4—12 «Βολάρε» ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ 4—12 «Αὐτοὶ ποὺ νίκησαν τοὺς νόμους» ἀκατάλληλον. (Σινεμασκόπ).

ΙΝΤΕΑΛ 4—12 «Τὸ ἀγοροκόριτσο» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ 2—12 «Σαρακατσάνισα», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ 4—12 «Νέον ἔργον».

ΡΕΞ 4—12 «Ἐπιστροφὴ τοῦ Σέρλοκ Χόλμς» ἀκατάλληλον.

ΑΡΧΕΙΟΝ

21 Δεκεμβρίου 1959

Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Εὐαγγέλου Σπαγαδώρου. Θήλεα: Θεοδώρου Μανωλοπούλου, Ἀντωνίου Αὐγέρου.

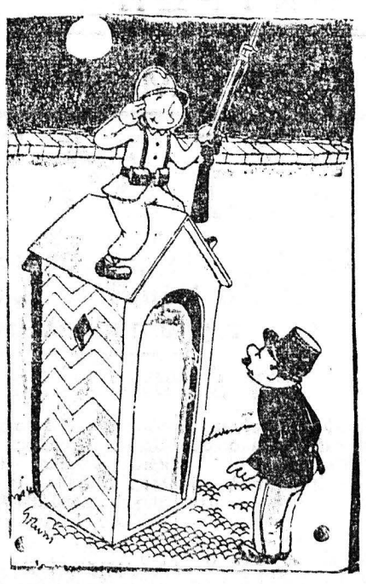
Θάνατοι:

Δημήτριος Φράττης, ἐτῶν 58, Μαρία Γαλάτη, 2 ἐτῶν.

Γάμοι:

Γεώργιος Καμπέρος, Κάτω Ἀχαΐα, Μαρία Σίνου, Κάλανος Φαρρῶν.

Γεώργιος Λυκούδης καὶ Παναγούλα Παγουλάτου, Πάτραι.



—Σᾶς βεβαιῶ, κύριε ἀνθυπολοχαγέ, ὅτι βλέπω καλύτερα ἀπὸ δῶ!

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Κάποτε ἕνας ἰθαγενὴς τῆς Νέας Καληδονίας, παρουσιάσθη μαζὺ μὲ τὶς δυὸ γυναῖκες του σὲ κάποιον ἱεραπόστολον καὶ ἀφοῦ τοῦ προσέφερε δῶρα, τὸν παρεκάλεσε νὰ τὸν βαπτίσῃ.

—Δὲν μπορῶ νὰ σὲ βαπτίσω, τοῦ ἀπάντησε ὁ ἱεραπόστολος, γιατὶ οἱ κανόνες τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐπιβάλλουν νὰ παντρεύωνται οἱ πιστοὶ μόνον μὲ μιὰ γυναῖκα.

Ὁ ἰθαγενὴς ἔφυγε τότε καὶ ξαναγύρισε ὕστερα ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες κι' εἶπε εἰς τὸν ἱεραπόστολο:

—Πάτερ μου, τώρα ἔχω μόνο μιὰ γυναῖκα. Θὰ μὲ βαπτίσῃς;

Ὁ ἱεραπόστολος ἐθαύμασε τὴν θυσίαν τοῦ ἰθαγενοῦς, ἀλλὰ ἀπὸ περιέργεια, τὸν ἠρώτησε:

—Τί τὴν ἔκαμες τὴν μιὰ ἀπὸ τὶς δυὸ γυναῖκες σου;

—Τήν... ἔφαγα!... ἀποκρίθηκε φυσικώτατα ὁ ἰθαγενής.

Ὁ ἱεραπόστολος ἔμεινε γιὰ μερικὲς στιγμὲς ἀμίλητος κι' ἀκίνητος, ἀλλὰ κατόπιν βιάστηκε νὰ βαπτίσῃ τὸν ἰθαγενῆ ξεχνῶντας, πρὸς στιγμήν, ὅλους τοὺς κανόνες καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ Χριστιανισμοῦ.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μεταξὺ ἐρωτευμένων:

—Εἶπατε ὅτι μὲ ἀγαπᾶτε, ὥστε θέλετε νὰ μὲ πάρετε γυναῖκα σας;

—Μὰ γιατὶ ἀλλάζετε κουβέντα δεσποινίς;

***

Ἡ σύγχρονη γυναῖκα.

—Ἐκεῖνος: Δὲν μένει τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ χωρισουμε.

—Ἐκείνη: Καλά, πάρε σὺ τὰ παιδιὰ καὶ ἐγώ.. τὸ αὐτοκίνητο!

Σχολὴ σωφέρ, πλυντήριον αὐτοκινήτων. Κολοκοτρώνη 34. Γκαράζ.

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Τετάρτη 23)12)1959 ὥρα 8 μ.μ. Κινηματογραφικὴ προβολή.

Πέμπτη 24)12)59 ὥρα 10μ.μ. ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ (ρεβεγιὸν) εἰς τὴν αἴθουσα ΧΑΡΛΕΜ. Τάμπλ—ντότ δρχ. 45.

Παρασκευὴ — Σάββατον — Κυριακή. Τριήμερος ἐκδρομὴ εἰς ΑΡΧ. ΟΛΥΜΠΙΑΝ—ΒΥΤΙΝΑΝ. Ἀναχώρησις 2.30 μ.μ. Παρασκευῆς.

Σάββατον 26)12)1959 ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ὥρα 7 μ.μ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΚΩΝΣΤ. ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΡΙΑ Α. ΤΗΓΑΝΙΤΑ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Εὐχόμεθα βίον εὐτυχῆ.
Οἰκογένεια Κ. Ἀλεξανδροπούλου

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΙΟΝ. ΤΣΑΜΑΔΟΣ, δικηγόρος, παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, Ἀθῆναι, μετέφερε τὸ γραφεῖον του Ἱπποκράτους 31, τηλ. 611—938.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17, τηλ. 533—370.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 14.02 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Ποικίλο ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 19.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 19.15 Ἐκλεκτοὶ δίσκοι. 19.30 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 20.30 Ἀνακοινώσεις. 20.35 Εὔθυμοι σκοποί. 21.00 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν. 21.15 Παίζει ἡ Ἐλαφρὰ Ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας. 21.45 Ἀναμετάδοσις ἐξ Ἀθηνῶν.

"Αν σᾶς ἀρέσει τὸ κομψὸ ντύσιμο, δωρίστε στὰ ἀγαπητά σας πρόσωπα, στὸν ἑαυτόν σας

ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΓΡΑΒΑΤΕΣ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΓΑΝΤΙΑ ΚΑΛΤΣΕΣ
ΚΑΣΚΟΛ ΡΟΜΠΕΣ ΣΑΚΚΑΚΙΑ ΤΡΕΪΝ-ΣΚΟΤ ΠΑΝΤΑΛΟΝΙΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΟΔΑΣ
ΤΣΑΒΑΛΑ-ΔΡΥΜΩΝΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ἀπὸ "ΑΙΓΑΙΟΝ"

Τρίτην μεσονύκτιον ΣΑΜΗ—ΙΘΑΚΗΝ—ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Παρασκευὴν 10.30 μ.μ. ΠΕΙΡΑΙΑ — ΧΑΝΙΑ — ΡΕΘΥΜΝΟΝ—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Τηλέφ. 21—51

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, χώλ, κουζίνας κλπ. Πληροφορίαι ἐφημερίδα α'Εθν. Κήρυξ», Γεροκωστοπούλου 30 α'.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν οἰκόπεδον 2000 — 3000 πήχεων εἰς τὴν περιοχὴν Νέου Δρόμου καὶ Πατρῶν — Ἀθηνῶν. Μεσιτεία δὲν καταβάλλεται. Πληροφορίαι: τηλ. 26—67.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΡΚΑΔΙΑ. Τρίτην 9ην μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον. Πρακτορεῖον Ι. Δενδρινοῦ, "Οθωνος — Ἀμαλίας 68 α', τηλ. 34—09.

ΑΙΓΑΙΟΝ. Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδίσιον. Πρακτορεῖον Ἰωάν. Ἰγγλέση, τηλ. 21—51.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1359 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος Ἀρβανιτάκης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ζωῆς τὸ γένος Κωστάκη γεννηθεὶς εἰς Ἅγιον Κηύρκον Ζακύνθου καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Κυριακούλα Ἀποστολοπούλου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ρόζας τὸ γένος Ἀβραμίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Ἰωάννης Καλιακάτσος τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Βάγιας τὸ γένος Ζαχαρῆ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐἰς Κεντρικὸν Ἄρτης καὶ ἡ Διονυσία Κορωνιοῦ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Μαρίνου γεννηθεῖσα εἰς Ἀλικανᾶ Ζακύνθου καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Ἀπόστολος Μουστάκας τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς τὸ γένος Μυλωνοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Ἑλένη Βγενοπούλου τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Σκύλαρη γεννηθεῖσα εἰς Θεριανὸν καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ Κανάρης Ζερδεβᾶς τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀλεξάνδρας τὸ γένος Σωτηροπούλου γεννηθεὶς εἰς Λιμνοχῶρι Ἀχαΐας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Πατρούλα Κάρλου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς "Αννας τὸ γένος Μπικάκη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ἀκουστικὴ συσκευὴ πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ἐπιπλώσεις μὲ δόσεις. Νέα μεγάλη ἔκθεσις ἐπίπλων, κάτω μέρος πλατείας Ὀλγας. Ἡ μεγαλυτέρα συλλογὴ ἐπίπλων παντὸς ρυθμοῦ. Κρεββατοκάμαραι, σαλόνια, τραπεζαρίαι, φορμάϊκα σὲ τιμὰς ἐργοστασίου. Ἐκτελοῦνται παραγγελίαι παντὸς τύπου. Κακογιάννης καὶ Σία Ο.Ε., τηλ. 27—31.

Ζητοῦνται ράπτριαι ὑποκαμίσων εἰδικευμέναι, δι' ἐργασίαν ἐξωτερικήν. Πληροφορίαι 9—11 π.μ. Καφενεῖον Τουλάτου, ὁδὸς Ἀράτου 19, κ. Νίκον.

Πωλεῖται αὐτοκίνητον ἀνατρεπόμενον Δ. Χ. (καρνάβαλος). Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 14.

Παιχνίδια, δένδρα Χριστουγέννων, στολίδια, κάρτ—ποστάλ, παιδικὰ βιβλία, ἡμερολόγια, καζαμίας, εἰς πλουσίαν συλλογὴν καὶ ἐξαιρετικὰς τιμάς. «Τούλας—Μαυρᾶκος», Ἑρμοῦ 45.

Τεχνικὸς μὲ πολυετῆ πεῖραν ζητεῖ χρηματοδότην, διαθέτοντα ποσὸν μέχρι 800 χρυσῶν λιρῶν, διὰ τὴν δημιουργίαν ἐργοστασίου κατασκευῆς ὁδοντογλυφίδων. Ἐργασία ἐπικερδεστάτη. Γράψατε καφενεῖον Τουλάτου, Ἀράτου 19 διὰ Ν.Κ.Κ.

Τοῦβλα διάτρητα καὶ συμπαγῆ ἐξαιρετικῆς ποιότητος κατεσκευασμένα μὲ νέου τύπου τελειότατα ἰταλικὰ μηχανήματα, παραδίδομεν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀκτῖνα πέντε χιλιομέτρων. Ἐξυπηρέτησις ἄμεσος. Τιμὴ 250 κατὰ χιλιάδα. Κεραμεῖα Πατρῶν «Ἄτλας» Ἀφοὶ Ζ. Παπαδάτου, Συνοικία Ἀσυρμάτου, τηλέφ. 37—45.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ἡ κ. Μαρία χήρα Αὐγ. Μπουχάγιερ ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἓξ μήνου ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ συζύγου της ἀντὶ μνημοσύνου κατέθεσε τὰ κάτωθι ποσά:

Ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δρχ. 100, ὑπὲρ τῆς Σχολῆς ἀναλφαβήτων Ἁγ. Διονυσίου δρχ. 50 ὑπὲρ τοῦ Ναοῦ Ἁγίας Παρασκευῆς Πλατανόβρυσης δρχ. 100.

ΔΩΡΑ

Περίφημα, καλλιτεχνικά, δουλεμένα μὲ τὸ χέρι, ἀργυρᾶ, ἐπάργυρα, μπρούτζινα, χάλκινα. Ὡραιότατα Ροδίτικα, Κρητικὰ ἐργόχειρα καὶ χίλια ἄλλα εἴδη στὸ «ΜΥΣΤΡΑΣ». Ἀγοράστε τὰ δῶρα σας ἀπὸ τὸ «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι «Ἰντεάλ», Πάτραι

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Ὁ Ἐκδοτικὸς Οἶκος
Χ Α Ρ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΕΡΜΟΥ 14
ΘΑ ΔΙΑΘΕΣΗ ἀπὸ σήμερον γιὰ ΔΙΑΦΗΜΙΣΙΝ ΧΙΛΙΟΥΣ ἡμεροδείκτας γραφείων ἐπιτραπεζίους, τοίχου καὶ ἀτζέντες—Καζαμίες εἰς τὸ ἥμισυ τῆς τιμῆς των
ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ

Στολίσατε χαρούμενα τὸ νοικοκυριό σας γιὰ τὶς γιορτὲς μὲ τὰ πρακτικὰ εἴδη ποὺ σᾶς προσφέρει σὲ μεγάλη ποικιλία τὸ εἰδικὸν κατάστημα

ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ & NYLON

ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 47

ΤΣΑΒΑΛΑΣ

ΑΝΔΡΙΚΑ

Παλτεσοῦ—Τρεῖν-Σκότ—Σακκάκια—Πανταλόνια — Ὑποκάμισα — Γραβάτες—Γάντια—Κασκόλ

ΠΑΙΔΙΚΑ

Παλτά—Μοντγκόμερυ—Κουστούμια—Φοῦστες Τσόχα—Μπλοῦζες—Ζακέτες—Βαπτιστικά—Δῶρα Γεννήσεων κ.λ.π.

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ

Κάλτσες νάϋλον ἀπὸ 15—65 Δραχ.—Μπλοῦζες—Φοῦστες—Ζακέτες—Τσάντες—Γάντια—Μαντήλια—Κομπινεζόν—Νυκτικές—Ρόμπες

ΟΛΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ

Α^ΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 157 ΓΩΝΙΑ ΚΑΝΑΡΗ

«ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΔΙΑΤΑΚΤΙΚΑΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥΣ»

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΥΑΓ. ΖΟΡΜΠΑ-ΓΡ. ΤΣΑΚΟΥΜΗ
ΓΚΡΕΚΑ
ΠΑΤΡΑΙ: ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 41-ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΤΗΛ. 35-43

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ: Τήρησις λογιστικῶν βιβλίων πάσης κατηγορίας. Ὀργάνωσις καὶ παρακολούθησις λογιστηρίων κατὰ Κ.Φ.Σ. Ἀποχραφαὶ καὶ Ἰσολογισμοί. Συστάσεις καὶ διαλύσεις ἑταιριῶν. Διαχειριστικοὶ Ἔλεγχοι καὶ ἐκκαθαρίσεις. **ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ:** Διεκπεραίωσις φορολογικῶν ὑποθέσεων πάσης φύσεως εἰς οἱονδήποτε στάδιον.

"Ενα ἐκδοτικὸν φαινόμενον
Η ΝΕΑ 15ΘΗΜΕΡΟΣ
ΕΚΛΟΓΗ
"Οπου ἡ ποιότης συνδυάζεται μὲ τὴν ποικιλίαν τὸ ἐνδιαφέρον τὴν σοβαρότητα!

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Β. ΛΑΔΑΣ

ΙΑΤΡΟΣ—ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ UNIVERSITY OF SOUTHERN CALIFORNIA ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΑΜΕΡΙΚΗΣ. ΕΠΙ 6ΕΤΙΑΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ L. ANGELES-CALIFORNIA
Ἄρτι ἀφιχθεὶς δέχεται 9—1 καὶ 4—7, Φιλοποίμενος 21. Νεώτεραι θεραπεῖαι. Διαθερμίαι. Διάφοροι ἠλεκτροθεραπεῖαι διὰ νεωτάτου τύπου μηχανημάτων

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΝΕΡΑ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ

ΤΑ ΜΟΝΑ ΠΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΟΥΝ
Παθήσεις νεφρῶν—χολῆς—ἥπατος—στομάχου—ἐντέρων
Ὅσοι ὑποφέρετε ἔχετε ὑποχρέωσιν νὰ δοκιμάσετε ἀμέσως
ΤΑ ΠΕΡΙΦΗΜΑ ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΝΕΡΑ
ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ
Φιλτράρονται καὶ ἐμφιαλώνονται ἐπὶ τόπου μὲ τὰ τελειότερα σύγχρονα μηχανικὰ μέσα
Η ΣΟΔΑ
Ἀνακουφίζει ἀμέσως διότι παρασκευάζεται ἀπὸ τὸ ἰαματικὸ νερὸ τῆς ψυχρᾶς πηγῆς
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 35 α' ("Εναντι Φυλακῶν—Πάτραι)

ΓΙΑΤΙ ΧΑΛΑΣΕ;

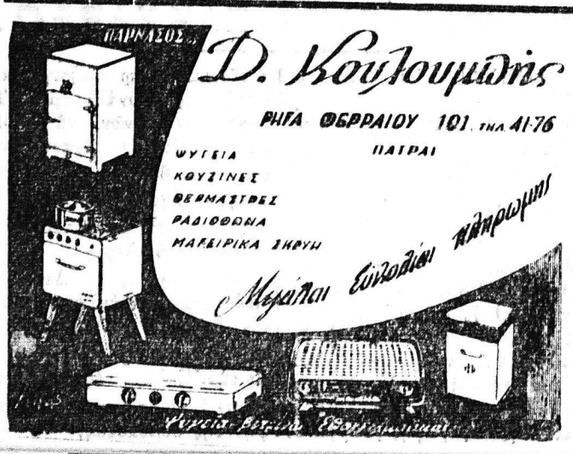
Διότι προήρχετο ἀπὸ ἀπρόσεκτον κατασκευαστὴν

Ο ΡΑΛΛΗΣ

ἐγγυᾶται διὰ κάθε ἐργασίαν του βασιζόμενος εἰς τὴν πολυετῆ πεῖραν του καὶ τὴν σύγχρονον παρακολούθησιν ὅλων τῶν νέων ἐργασιῶν καὶ ἠλεκτρικῶν εἰδῶν ποὺ δὲν θὰ εὕρετε ἀλλοῦ.

Λαμπάκια γιὰ τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο σας μὲ τὴν μισὴ τιμή

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 145, ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 31—26



ΙΝΤΕΑΛ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Ἐκτὸς προγράμματος κατ' ἀποκλειστικότητα τὸ ζουρνὰλ τῆς ἀφίξεως τοῦ

Κ. ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ
ΣΜΑΡΟΥΛΑΣ ΓΙΟΥΛΗ

Β' ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1959—60
Καλλιτεχνικὸς διευθυντὴς ὁ ἱδρυτὴς τῆς «ΝΕΑΣ ΣΚΗΝΗΣ»
ΚΩΣΤΗΣ ΛΕΙΒΑΔΕΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ
Ἀβὰν Πρεμιὲρ ὥρα 7.30. Ἐπίσημος βραδυνὴ 9.45 τὸ ἱσπανικὸ ἀριστούργημα

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΟ ΡΟΜΑΝΤΖΟ

Σκηνοθεσία: ΚΩΣΤΗ ΛΕΙΒΑΔΕΑ
Σκηνογραφία: ΝΙΚΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ
Μουσική: ΛΕΑΝΔΡΟΥ
Ἠχητικὰ ὁ ΣΠ. ΠΙΠΕΡΑΚΗΣ
Συμμετέχουν
ΕΡΡΙΚΟΣ ΚΟΝΤΑΡΙΝΗΣ, ΜΠΕΜΠΗ ΜΩΡΑ-Ι-ΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ, ΚΙΤΤΥ ΑΡΣΕΝΗ, ΜΠΑΜΠΗΣ ΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, ΖΩΗ ΡΙΖΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΣΑΝΑΓΑΣ, ΜΑΙΡΗ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ, ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ, ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπιμεληταὶ παραστάσεων
ΑΛΕΚΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ, ΛΑΜΠΗΣ ΠΑΖΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐξασφαλίσατε ἐγκαίρως θέσεις, ΤΗΛΕΦ. 36—13
ΕΚΛΕΚΤΑ ΕΡΓΑ - ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟ ΘΕΑΜΑ

Ἡ χαρὰ τῶν παιδιῶν
τὰ παιγνίδια
εὐρωπαϊκὰ καὶ ἐγχώρια
εἰς πλουσίαν συλλογὴν
καὶ μὲ ἐξαιρετικὰς τιμὰς εἰς τοὺς
ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ Σ^ΙΑ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 74 (ΕΝΑΝΤΙ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ)