ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ τῶν Ἀθηνῶν ἐπεδίωξε, πρό τινος, μέσῳ ἀγγελίας εἰς τὰς ἐφημερίδας νὰ προσλάβῃ μίαν δακτυλογράφον διὰ τὸ γραφεῖον του. Τὸν ἐπεσκέφθησαν πολλαὶ μὲ τὸ ἀπολυτήριον τοῦ γυμνασίου στὸ χέρι. Τοὺς ὑπηγόρευσεν εἰς τὴν γραφομηχανὴν διάφορα κείμενα. Καὶ διεπίστωσεν ὅτι ἡ μία ἦτο περισσότερον ἀγράμματος τῆς ἄλλης. Ἐπὶ δέκα ὑποψηφίων καμμία δὲν ἔγραψε δύο γραμμὰς δίχως λάθη, οἷον, Πρωτοδικίον, ἔλλειψης πύρας, ἔφαισις, προσφοτινῶς, καὶ ἄλλα παρόμοια. Ἀλλὰ διατὶ νὰ παραξενεύεται κανεὶς διὰ τὴν τόσην ἀγραμματοσύνην; Οἱ ἴδιοι οἱ γονεῖς κάποτε τὴν εὐνοοῦν. Ὅρα καὶ συγκέντρωσιν τῶν γονέων τῶν ἀποφοιτησάντων μαθητῶν. Δὲν ἐνδιεφέροντο παρὰ νὰ πάρουν τὰ παιδιά ὅπως—ὅπως ἕνα χαρτὶ ὅτι ἐπέρασαν ἀπὸ τὸ Γυμνάσιον... ἔστω κι' ἀπ' ἔξω.

□

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ τῶν ἀποφοίτων γυμνασίου ἀπὸ ὀρθογραφικῆς ἀπόψεως εἶναι ἀνεκδιήγητος. Εἰς κάποιο γραφεῖον, ποὺ ἐζήτησαν δι' ἀγγελίας ἐπίσης νὰ προσλάβουν ὑπάλληλον, ἕνας ἐκ τῶν προσελθόντων, ποὺ εἶχε μάλιστα εἰσαχθῆ καὶ εἰς ἀνωτάτην σχολήν, ἔγραψε τὸ ἑκατομοίριον. Καὶ ἐξήγησεν ὅτι παράγεται ἴσως ἀπὸ τὸ ἑκατὸ καὶ μοῖρες. Δὲν ἐνεθυμεῖτο κἂν τὴν σημασίαν τοῦ «μύριος», οὔτε πολὺ ὀλιγώτερον τὴν «κάθοδον τῶν μυρίων». Τὴν δὲ λέξιν ἐγγύησις ἔγραψεν ἑνὸς ὑνησις, ἐξηγήσας ὅτι παράγεται ἀπὸ τὴν κύησιν! Δυστυχῶς, ὀλίγη προσοχὴ δίδεται εἰς τὴν ὀρθογραφίαν, μετὰ τὴν ἀναρχίαν καὶ τῶν συγγραφέων τῆς δημοτικῆς. Καὶ εἶναι ἐλάχιστοι ἐκεῖνοι, οἱ ἀδιάλλακτοι, ποὺ δὲν μποροῦν ὅμως νὰ κάμουν τίποτε. Γνωρίζω καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου, ὁ ὁποῖος δὲν προχωρεῖ νὰ διαβάσῃ ἔκθεσιν ἰδεῶν, ὅταν συναντήσῃ λάθος ὀρθογραφικὸν ἀσυγχώρητον. Μίαν φορὰν ἔδωσε τὸ θέμα «Πῶς ἀντιλαμβάνεσθε τὸ καθῆκον τοῦ πολίτου». Καὶ πάμπολλοι ἔγραψαν εἰς τὴν ἀρχὴ ντῆς ἐκθέσεως τὴν ρώτησιν οὕτω: «Πῶς ἀντιλαμβάνεσθΑΙ...». Ὁ καθηγητὴς δὲν ἐδιάβασε παρακάτω καὶ ἔβαλε μηδέν.

□

ΔΙΑΒΑΖΩ διαφόρους διαπραχθέντας «γλωσσικοὺς φόνους». Ἰδού:

Πρῶτον: Συζήτησι στὸ δρόμο.

— Εἶναι βαριὰ ἄρρωστος ὁ Κώστας, τοῦ ἔκαναν τὴν ἐγχείρησι, ἀλλὰ δὲν βρῆκαν τίποτε, εἶπε ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς συζητητάς.

— Ἔστειλαν δεῖγμα γιὰ «ἱστιολογικὴ» ἐξέτασι; ρώτησε ὁ δεύτερος.

— Ναί, τὸ ἔστειλαν στὸ «Ἰστιολογικὸ» Ἰνστιτοῦτο...

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο, οἱ ἱστοὶ τοῦ ἀσθενοῦς ἔγιναν... ἱστία σκάφους καὶ Ἰστιολογικὸ Ἰνστιτοῦτο, ναυπηγεῖο.

Δεύτερον: Δύο γυναικοῦλες τοῦ λαοῦ, κουβέντιαζαν σοβαρὰ—σοβαρὰ μέσα στὸ λεωφορεῖο. Ἡ συζήτησι ἀφορροῦσε μία δίκη ποὺ εἶχε τὴν προηγουμένη μία ἀπὸ τὶς δύο.

Ἔλεγε, λοιπόν, στὴν φίλη της ἐξηγώντας γιατὶ δὲν τὴν κέρδισε:

— Μά, τί νὰ σοῦ πῶ, κατηφένη. Ἦταν ἀδύνατον νὰ τὴν κερδίσουμε μετὰ τὴν «σκευοφορία» ποὺ ἔκαναν ὅλοι πίσω ἀπ' τὴ νπλάτη μας.

Ἔτσι ἡ σκευωρία, ἔγινε σκευοφορία...

Τρίτον: Κυρία ἐμπόρου συζητοῦσε σὲ φιλικό της κύκλο ἐπάνω στὰ διάφορα γεγονότα τῆς ἡμέρας. Ἡ συζήτησις κάποια στιγμὴ περιεστράφη γύρω ἀπὸ τὸ θέμα τῆς στέγης καὶ μάλιστα τῆς ἰδιοκτήτου. Ὅλοι ἄρχισαν νὰ ἐξαίρουν τὰ πλεονεκτήματα τῶν σπιτιῶν τους καὶ μάλιστα τὰ πλεονεκτήματα τοῦ νέου σπιτιοῦ τῆς κυρίας ἐμπόρου, ποὺ μόλις ἐκείνες τὶς ἡμέρες εἶχε ἀγοράσει. Ἀκριβῶς σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο διεπράχθη ὁ φόνος. Ἡ κυρία γιὰ νὰ δικαιολογήσῃ τὴν ἀγορά, εἶπε:

— Καὶ νὰ ξέρατε μὲ τί ὑστερισμοὺς ἀγοράσαμε αὐτὸ τὸ σπίτι;

Ἔτσι, γιὰ πρώτη φορὰ οἱ στερήσεις, ἔγιναν ὑστερισμοί.

□

ΚΑΙ ἕνας «γνωσσικὸς φόνος» ἢ μᾶλλον... συρροὴ φόνων, διαπραχθέντων ἀπὸ μιὰ Ρουμελιώτισσα, γνωστὴ ἐν Πάτραις. Εἶχε ἔλθει εἰς τὴν πόλιν μας μὲ τὸ φιτιμπόλι (φέρρυ—μπώτ) γιὰ νὰ ἐπισκεφθῆ συγγενῆ της ἀσθενῆ, εἰς τὸ νοσοκομεῖον. Ἀλλὰ δὲν τὸν πρόλαβε, διότι εἶχε εἰσαχθῆ στὸ ἐνεχειριστήριον. Τὸν εἶδε ἀργότερα, ποὺ ἔγινε καλά. Ἦταν ἕνας σωφέρης, μὲ τὸν ὁποῖον, μάλιστα, ἐπὶ κατοχῆς, εἶχε μικρὰν περιπέτειαν. Ἐκεῖ ποὺ ἐταξίδευαν, μόλις πέρασαν τὰ ἰώδια (τὰ διόδια), τὸν ἔπιασαν ἀντάρτες, διότι ἦτο... δισύλλαβος (δοσίλογος!). Πρόκειται περὶ εὐπόρου κυρίας, ἡ ὁποία, ὅταν ταξιδεύῃ, τρώγει στὰ καλύτερα σανατόρια (ἑστιατόρια). Γιατὶ ὄχι;

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Κανάργολου κατέθεσεν διὰ τοῦ ἐν Πάτραις ἀντιπροσώπου του κ. Βασιλείου Βακαλοπούλου ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ δρχ. 300 εἰς μνήμην Σωτηρίου Κουρλαμπᾶ.

Εἰς μνήμην Παναγιώτου Μητροπούλου ἢ Μυλωνάκου κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ ἀνεγειρομένου ἱεροῦ ναοῦ Ψαροφαΐου: Αἱ οἰκογένειαι Νικ. Γιαννακοπούλου δρχ. 200, Ἀναστ. Δημητροπούλου δρχ. 200, Βασ. Κολοβούρη δρχ. 100, Γεωργ. Δημητροπούλου δρχ. 100, Παν. Ἀθανασοπούλου δρχ. 50, Γεωργ. Μπαντζῆ δρχ. 50.

Ὑπὲρ τῆς Ἑταιρίας Ἀντιλήψεως Τυφλῶν Πελοποννήσου κατέθεσαν: Ὁ κ. Γεώργ. Λούτσης ἀντὶ μνημοσύνου ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἔτους ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς συζύγου του Βασιλικῆς δραχμὰς 300. Ἡ κ. Ἀθανασία Μπελοπούλου, ἀντὶ μνημοσύνου 10ετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ ἀδελφοῦ της Θεοδώρου Μπελοπούλου δρχ. 500.

Εἰς μνήμην Δημητρίου Ἀντωνοπούλου κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων, ἡ οἰκογένεια Τάκη Λέμη δραχ. 500 καὶ ἡ οἰκογένεια Παν. Πετροπούλου ἐξ Ἀθηνῶν δρχ. 500.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΥΛΩΝΑΣ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Εὐδοκίας τὸ γένος Τσίρου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Καλλιόπης τὸ γένος Μπούσα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Μπεγουλάκι Πατρῶν, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Μπεγουλάκι.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια. «ΜΥΣΤΡΑΣ», ἐναντι κινηματογράφου «Ἐ'ντεάλ», τηλ. 25—28.

ΦΡΟΥ - ΦΡΟΥ διὰ τὴν συσκευασίαν τῶν φρούτων, θὰ εὕρητε στοῦ **Θ. ΚΟΥΚΟΥΡΑ**
Ρήγα Φερραίου 60—Τηλ. 30-77

ΕΠΙΠΛΟΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
Ὑψηλὰ Ἀλώνια - Κάτω θὶ ὀνόμα Παναγαΐκου 2-Τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΡΙΤΗ 22 Ὀκτωβρίου 1963
Σελήνη 5 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.41΄, Δύσις 5.38΄
Ἀβερκίου, Γλυκερίας

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τ. Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συνέξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

22α ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

1912. Ὁ ἀντιπλοίαρχος Βρετσᾶνος μὲ τὸ ἀνιχνευτικὸν πολεμικὸν «Ἥραξ», καταλαμβάνει καὶ ἀπελευθερώνει τὴν ἡρωϊκὴν ἑλληνικὴν νῆσον Ψαρά.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ε.Α.Υ.Ε. «Γλαῦκος» φέρει εἰς γνῶσιν τῶν μηχανουργείων τῆς πόλεώς μας ὅτι προκειμένου νὰ προβῇ εἰς παραγγελίαν κατασκευῆς ἀνταλλακτικῶν ὑδροστροβίλων προσκαλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως προσερχόμενοι εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Γεν. Γραμματείας (τηλ. 25—85) καθ' ἑκάστην πρωΐαν καὶ μέχρι τῆς προσεχοῦς Πέμπτης 24ης τρέχοντος μηνὸς τὸ ἀργότερον, λάβωσι γνῶσιν τῶν σχετικῶν ὅρων, διὰ τὴν ὑποβολὴν προσφορῶν των.

(ΕΚ ΤΗΣ ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ)

Κ.Ο.Μ.Δ.Ε.
Δ' ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΤΑΚΤΙΚΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Προκηρύσσομεν τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, διενεργηθησόμενον τὴν 24ην Ὀκτωβρίου 1963 καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τοῖς γραφείοις μας, ὁδὸς Ἕλληνος Στρατιώτου 17, (τηλ. 32—38) διὰ τὴν προμήθειαν μεταλλικῆς στέγης 190 τετραγωνικῶν μέτρων.

Ὅροι διακηρύξεως καὶ πληροφορίαι παρέχονται καθημερινῶς εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους παρὰ τῇ Δ)νσει ἀπὸ 9 π. μ. ἕως 12 μ.

Πάτραι τῇ 21)10)1963
Ὁ Διευθυντὴς
Π. ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ

—Ἀδελφέ μου, σᾶς βασανίζει ἀκόμη ἡ κοσμικὴ φιλαρέσκεια...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος, Χαρ., πλατεῖα Ὅλγας, Μανδραγοῦ Χριστίνα, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλοι κληρ., Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρ., Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη, Ἁγίου Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κωνστ., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον., Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156 Παπαδημητρίου Ἀντων., πλατεῖ Γεωργίου Α΄, Πρόβος Βλάσιος, Γερμανοῦ 117, Πουλίδας Παν., Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

ΠΑΡΑΤΑΣΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

Ἐπωφεληθῆτε τῆς ὀλιγοημέρου παρατάσεως ἐγγραφῶν.

Ἐγγράφεσθε ἄνευ ἐξετάσεων στὶς Τεχνικὲς Σχολὲς Πατρῶν «ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ».

Μετὰ τέσσαρα χρόνια γίνεσθε Πτυχιοῦχοι Ἠλεκτροτεχνῖτες ἢ Μηχανοτεχνῖτες. Τὸ μέλλον ἀνήκει στοὺς τεχνικούς.

Μικρὸς ἀριθμὸς μαθητῶν κατὰ τάξεις. Οἱ ἄποροι σχεδὸν δωρεάν.

Πληροφορίαι — ἐγγραφαί: Μαιζῶνος—Γούναρη 25. Τηλ. 32—20.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

21 Ὀκτωβρίου 1963

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Ἀντωνίου Λαμπίρη, Νικολάου Σινεσίου, Γεωργίου Μητροπούλου, Κωνσταντίνου Τομαρᾶ, Εὐσταθίου Πλατυκώστα. Θήλεα: Νικολάου Ἀγγελοπούλου, Σταύρου Ραυτοπούλου, Ἀλεξίου Καρδαμίτση.

Θάνατοι:

Δημοσθένης ἢ Δημήτριος Ἀντωνόπουλος, ἐτῶν 63. Κωνσταντῖνος Ἀκτύπης, ἐτῶν 69.

Γάμοι:

Νικόλαος Γρηγορᾶτος καὶ Ἑλένη Ἀμολοχίτη Πάτραι.

Χαράλαμπος Γερτός, Ἐλαιοχώριον Μαντινείας, Δήμητρα Βασιλάτου, Δάρα Μαντινείας.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Στὸ Ἰσραήλ, ἕνας ξεναγὸς λέει πρὸς τοὺς τουρίστας ποὺ συνοδεύει.

—Μὲ 50 δολλάρια μπορεῖτε νὰ διασχίσεται αὐτὴν τὴν λίμνη, τὴν ὁποία ὁ Ἰησοῦς εἶχε διασχίσει περπατῶντας.

—Μὲ τέτοια τιμή... ἦταν πολὺ φυσικό, μουρμουρίζει ἕνας ἀπὸ τοὺς τουρίστας.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΓΓΕΛΙΚΑ. Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (φέρρυ—μπώτ). Τρίτην 2αν ἀπογευματινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2. 47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4,57 μ.μ., 7.24 μ.μ., (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π.μ. 9 10 π.μ., 12.02 μ.μ. 1.28 μ.μ., (ταχεῖα) 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ.

Ἀτμήλατοι: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ. μ. καὶ 5.35 μ.μ.

Πούλμαν διὰ Ζάκυνθον! 11 π. μ. καὶ 4 μ.μ. καὶ Σάββατον 5.45 μ.μ.

Πούλμαν δι' Ἀθήνας: 6.10 π. μ., 9 π. μ., 10.30 π. μ., 11.30 π. μ., 12.10 μ. μ., 1.45 μ. μ., 3 μ. μ., 6.35 μ. μ., 7.05 μ. μ. καὶ 7.45 μ. μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ., 12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 μ. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 μ. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Τηλ. 39—97. 6.30, 8.10, 11.30 π. μ. 1, 3, 2.30, 6, 7.30 μ. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8 9.30, 11 π. μ., 1, 3,5, 7, μ. μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—73. 6.45, 8, 9, 10, 10.30 11, 11.30, 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ. μ.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: Τηλ. 35—02: 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3, 4.30, 6.15, 8 μ. μ.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36—01: 5.45, 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 μ. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9 11 π. μ., 4.30 μ. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ— ΜΑΖΕΙΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 μ. μ.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8.30. π. μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ἔμπορος
ΚΑΤΙΝΑ ΔΗΜ. ΠΑΝΤΑΖΗ
διδασκάλισσα

Ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των ἐν Ἀθήναις

ΛΑΜΠΗΣ Γ. ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΙΑ Γ. ΚΑΡΕΛΑ

Ἠρραβωνίσθησαν.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Α. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΡΙΑ Π. ΖΑΧΟΥ

Ἀντήλλαξαν δακτύλιον ἀρραβῶνος.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΛΕΓΑΣ
ΑΝΝΑ ΠΟΛΙΤΟΥ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Εὔχομαι βίον εὐτυχῆ.

ΣΠΑΚ.....

Τὸ ἀτελιὲ τῆς μοδίστας ΙΟΥΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ἢ Ρεμούνδου μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν Μεσολογγίου 20Α΄, Πάτραι.

Ἡ μοδίστα ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ἐπιστρέψασα ἐκ τοῦ ταξιδίου της ἤρχισε τὰς ἐργασίας της. Δέχεται μαθητρίας πρὸς ἐκμάθησιν τῆς κοπτικῆς καὶ ραπτικῆς δωρεάν, καθὼς καὶ οἰκοτρόφους. Ἁγίου Νικολάου 58. Πάτραι.

Νέα ἐπαναστατικὴ μέθοδος ἀδυνατίσματος διὰ τοῦ μοναδικοῦ ἐν Πάτραις μηχανήματος G 5 εἰς τὸ μοναδικὸν διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις του ἐν Πάτραις Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς ΒΑΣΩΣ ΜΠΑΖΙΩΤΗ, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83 Πάτραι

Ὁ νευρολόγος — ψυχίατρος ΑΘΑΝ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Γούναρη 26, τηλ. 35—36.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ Δικηγόρος παρ' Ἀρείῳ Πάγῳ καὶ Συμβουλίῳ Ἐπικρατείας, ΑΘΗΝΑΙ, Κλεισθένους 17. τηλ. 533-370.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Παλιὲς ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνα ἀνδρόγυνο βρίσκεται στὰ μαχαίρια:

Δὲν φταίει κανένας. Ἐγὼ φταίω ποὺ σὲ πῆρα, ξεφωνίζει ὁ σύζυγος.

—Ἄμ ἐγώ! Πῶς τυφλώθηκα! Ὑπῆρξε ἐποχὴ ποὺ μὲ ζητοῦσε ἕνας θαυμάσιος ἀτομικὸς ἐπιστήμων...

—Ἀσφαλῶς δὲν θὰ εὕρισκε πουθενὰ ἄλλο πιθήκους γιὰ τὰ διαστημόπλοιά του.

♣

Σ' ἕνα ἐπίσημο γεῦμα, ἕνας κύριος λέει στὴν διπλανή του κυρία.

—Σᾶς βεβαιῶ, ὅτι στὴν ζωή μου ἀνέκαθεν διάλεγα τὸν δύσκολο δρόμο.

—Ἀ! Τώρα καταλαβαίνω, γιατὶ προσπαθοῦσατε νὰ φᾶτε τὴν σοῦπα σας μὲ τὸ μαχαῖρι!

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 21ης Ὀκτωβρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	415	1910	318
1887	329	1914	436
1928	329	1924	570
1890 Λ.	415	1925 Ὑδ.	9250
1902 Ε.Σ.	315	1928	515
1907 Ἀμ.	83	1931	675
		Κτημ.	535

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ἐν. 1962	17.50	Ο.Α.1963	516
«Τιτὰν»	153.50	ΔΕΗ1957	159.25
Πατραϊκ.	156.50	ΔΕΗ1958	168.50
Ὁμ.ΕΗΣ	155.50	ΔΕΗ1959	161.50
Ο.Α.1950	159.50	ΔΕΗ1960	160
Ο.Α.1962	310	ΔΕΗ1961	160
		ΔΕΗ1962	306.50

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	4580	Λαϊκῆς	1325
Ἐθνικῆς	2785	Ἐμπ. Πίστ.	650
Ἐμπορικῆς	720	Κτημ.	550

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΗΣ	500	Οἰνοπν.	31
Π. Πατ.	760	Οἴνων	36
Λιπασμ.	485	Καμπᾶς	885
Πυριτ.	570	ΦΙΞ	238
Ἐριουρ.	15	ΛΑΜΨΑ	1150
Χρωμ.	850	ΖΑΕ	255
Χρυσαλ.	14	ΒΙΟ	175
Ἡρακλ.	880	Ὑπ. Πρ.	1075
Τιτὰν	1210	Ἐθ. Ἀσ.	4000
Χαλκίδ.	845	ΑΣΤΗΡ	1675
Ἄτλας	225	Χαρτ.	225
ΕΤΜΑ	197	Ἱππόδρ.	266

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α΄ 22.550
Ἐπιλογὴ Β΄ 12.500

ΤΙΜΗ ΧΡΥΣΗΣ ΛΙΡΑΣ

Ἐπίσημον κλείσιμον 298.90
Εἰς Πάτρας 297—301

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Ἐρυθρὸς Σταυρὸς καλεῖ τὰς κυρίας καὶ δεσποινίδας τῶν Πατρῶν ἐχούσας ἀπολυτήριον Γυμνασίου τὰς ἐπιθυμούσας νὰ λάβουν πτυχίον ἐθελοντοῦ ἀδελφῆς νὰ προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα —Καρόλου— Αγ. Ἀνδρέου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 μ. μ. διὰ νὰ ἐγγραφοῦν καὶ παρακολουθήσουν τὰ σχετικὰ μαθήματα τῆς νέας περιόδου. Ἡ ἐφετεινὴ τάξις θὰ διδαχθῆ ἐπὶ πλέον τῶν ἄλλων μαθημάτων καὶ τὴν κατ' οἶκον νοσηλείαν ὡς καὶ φροντίδας διὰ τὴν μητέρα καὶ τὸ βρέφος. Ὡς γνωστὸν αἱ ὑπηρεσίαι τοῦ Σώματος τῶν Ἐθελοντῶν Ἀδελφῶν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ δὲν προσφέρονται ἐν πολέμῳ μόνον ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς εἰρήνης (ἐπιδημίαι, ἐδεμηνίαι κλπ.) ὡς καὶ εἰς ἐξυπηρετήσεις ὑπὲρ τῆς παροχῆς κοινωνικῆς περιθάλψεως καὶ διδασκαλίας τῆς ὑγιεινῆς.

Ἐκ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ
Τμήματος Πατρῶν

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ. (Ἔναντι μπύρας Μαράτου). Σήμερον «Θύελλα στὶς Ἰνδίες».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 μ. μ. «Ὑπόθεσις μοιχείας», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15—12.15 Τὸ μονοπάτι τῆς σφαγῆς, ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 3.15—12.30 «Ἕνα κορίτσι γιὰ δύο», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 «Τὸ μυστικὸ τῆς κλειστῆς πόρτας», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἕνα κορίτσι γιὰ δύο», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον «Κουράστηκα νὰ σ' ἀποκτήσω», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4—8 καὶ 10.15—12.15 «Οἱ δύο ἀλήτες». 8—10 παράστασις Ἐργατικῆς Ἑστίας «Τὰ δύο χαμίνια», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ὁ ξιφομάχος τῆς Σιένας», κατάλληλον.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔΥΣ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, δέχεται καθ' ἑκάστην 8—1 καὶ 5—8 Κανακάρη καὶ Παντανάσσης (παραπλεύρως πρα κτορείου αὐτοκινήτων Καλαβρύτων — Τριταίας).

⁂

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

⁂

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Α. ΡΑΠΙΔΗΣ νευρολόγος—ψυχίατρος τ. ἐπιμελητὴς ST. ANDREW' S HOSP. CAMBRIDGE, τῶν Ἰ