

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Υπό του θεολόγου κ. Π. ΞΕΝΙΚΑΚΗ



Η βυζαντινή μουσική εις την λιτανειάν 'Αγίου 'Ανδρέου

Ο Σύλλογος των φίλων της Βυζαντινής μουσικής εν Πάτραις απήρθε προς τον 'Ιεροφαιλικόν Σύλλογον Πατρών το ακόλουθον έγγραφον:

Επισημαίνου της πανηγύρεως του Πολιούργου ημών 'Αποστόλου 'Ανδρέου, ης προβάλλεται ως η μεγαλύτερη τοπική πανηγύρις της πόλεως μας, γνωστή δε ανά τα πέλας ως 'Ελλάδος, έρχεται και πάλιν εις την επικρατείαν το θέμα εις ποικιλιακήν θέα έκτελεσθούσαν καί ιερήν μελωδίαν της πανηγύρεως, εφ' όσον μέλλεται πρόκειται να αναμεταδεδώθην και διά του ραδιοφώνου προς τους άπανταχού της χώρας χριστιανούς.

Η επί σειράν ετών μετ'όδο μόνη ευρωπαϊκή γρωσική μουσική κατά την τοπικήν μας αυτήν πανηγύριν, διδίδε λαβόντες διαμέλειά της τον τύπον σβόλι κατ' όλοιο του κύρου ενός Φωτιστού Κόντρολλου και άλλων, όστινες δι' ακλόνητον έπιμελημάτων και μετά λόγου γνώσεως, άποκρούσαν το ευρωπαϊκόν ύφος και κοσμικόν, θεατρικόν, άσμευτον και παντελώς άπρόσφορον διά τον τονισμόν ύμνων της Μεγάλης του Χριστού 'Εκκλησίας.

Η ιστορική πραγματικότητα ημελιότατος μετρηθεί, ότι άπαντα ανέπτυξε οι ύμνοι της 'Ορθόδοξης είναι πνευματικά κεντρικά βυζαντινών συγγραφέων, τονισθέντα διά βυζαντινών φωνηγιστών, εν πολλοίς μάλα στα ύψ' αυτών των ίδιων Βυζαντινών ύμνων φωνηγιστών.

Επι τούτοις εν τη 'Εκκλησιαστική 'Ιστορία αναφέρεται, ότι ο Πρωτοκλήτης 'Απόστολος, δι' ελθόν εκ του Βυζαντίου κατά την έκτατην άποστολήν του προς την, έμπεριστατήν 'Επίσκοπον των εκ των έδρων ημών 'Αποστόλων, Σίχων, πλην όμως εις τα ιστορικά βέβαια του Οικουμενικού Πατριαρχείου, ως πρώτος 'Επίσκοπος Βυζαντίου αναφέρεται ο 'Απόστολος 'Ανδρέας, έστιν όθεν στενοτάτη και έξοχος τιμητική ή θέσις της πόλεως μας έννυνη του Βυζαντίου, συνδεμένη με τα της Βασιλείας των πάλαιον διά της οεπτής προσωπικότητος του 'Αποστόλου 'Ανδρέου.

Αναπαύσασθε, λοιπόν, και ημείς μέγαν φιλονεικούντων διά την μεγάλην τιμήν, ης ηζήσθημεν, ως άναγνωρισμένον προσβάσιμα εις την δικαιοδικαίαν προτεταμένην βυζαντινήν Μουσικήν, προς άπόδοσιν και άναμετάδοσιν των ιερών ύμνων άπο την ιερών άκοινοτήτων του 'Αποστόλου 'Ανδρέου κατά την εφετηνήν πανήγυριν.

Κατά συνέπειαν των άνωτέρω και εν ύψει της από ετών υπό την προστασίαν της 'Ιερής Μητροπόλεως εύδοκίμως λειτουργούσης Συρολής Βυζαντινής Μουσικής, εν ή κληύονοι νέοι διδασκαλοί και διδασκάνται, έχουμε την τιμήν να παρακαλέσωμεν, όπως τα επί ένδιω ζήσασιν διακρινόμενα έξίστημα μέλη του εν τη πόλει μας Συλλόγου 'Ιεροφαιλικών, αναλάβωσι τον χαριτωμένον βυζαντινόν χορόν άνακείου της λαμπρότητος της τοπικής μας πανηγύρεως.

Μετά πλείστης τιμής 'Ο πρόεδρος ΑΔΚ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ 'Ο γεν. γραμματέας ΠΑ. ΜΠΟΥΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Τό ως άνωτέρω έγγραφον έκωνομηθή προς τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Πατρών, παρακολούθωμεν όπως εύδοκήση και παρασηγή τάς τε εολογίας και την ήθικην λάτρεσιν συμπράξαι την ήθικην λάτρεσιν και στανι προς ολοκλήρωσιν και άριστων άπόδοσιν της μελετωμένης έμφανίσεως.

ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ

Δέν πρέπει να μείνει ούτε επιθαμή γής χωρίς να φυτευθή με δένδρα

Τού κ. ΝΙΚ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Κατά την φιλοδοσικήν γλώσσαν, άνάδοξοι μάλιστα λέγονται, έννοούμεν την φύτευσιν διά λόγους υγιεινούς έξαρταστικούς και τουριστικούς επί γνησίων έκταστων γειτωκρασών προς κατοικήμενους τόπους, βασικών δένδρων ήτοι προς ίδριαν βασιλλίων ή βασικών τάρκων και «δενδροφύτευσιν», την φύτευσιν άνεπιτηγμένων και μη καλλοπιστικών δένδρων και θάμνων εις πάρκα κομποδών και χωρίων, Πλατείας, δρόμους κλπ.

«Δενδροκαλλιέργειαν» έννοούμεν την φύτευσιν καρποφόρων και μη δένδρων προς ίδριαν δένδρων περιβάλλον, έλαιων άμυγδαλών, κυπαρισσών εύκαλιπτόνων κλπ. ως και την φύτευσιν μεμονωμένων τοιούτων δένδρων εις διάφορα άγροκτήματα, προσύλεια κλπ. προς θημιουργίαν εισοδημάτων εκ των καρπών και της ζωλάδας.

Εις την κατά το πλείστον περσοπή, πτωχήν και άγονον χώρα μας, ή δενδροκαλλιέργεια είναι ή μάλλον ένδεδειγμένη, διότι εν συγκρίσει προς άλλα τοιαύτα, άποδίδει τα μεγαλύτερα εισοδήματα.

Κατά την εφετηνή χρονιά, ή όποια δέν υπήρξε πολύ πλούσια εις άπόδοσιν σιτηρών, όσοι είχαν καρποφόρα δένδρα και βασικά (κορυβίς, μηλιάς, μυρταλιάς, εύκαλιπτα, κυπαρισσία κλπ.) είχαν άρκετά εισοδήματα και δέν θάσθησαν στην οικονομικήν στενοχωρία που διέρχονται τώρα οι μη έχοντες δένδρα.

Αι όύ δασπών κοινές δέν άμφιβάλλεται διά τα προσδοκώμενα άγαθά των δένδρων τάς που έφθασεν ή εποχή της φύτευσέως των, όποιοι έχει στόν του να κάμη ιδιαιτητέρας δένδροφύτευσιν, άς προσιμώσασιν τά σχέδια του διά τον όποιον να προβλέπη τάς άπαιτουμένας δαπάνας έξεύρουν καταλλήλων δένδρων, τρόπον και εποχήν φυτεύσεως, συντήρησιν, φώσφιν κλπ. άλλως εάν δέν έχει όλα αυτά τακτοποιήσει, θά είναι προτιμότερον να μεταώσγη ή να άνοσάλη την εργασία ταύτην, ίνα μη ταλαιπωρηται και άκόσμως όδούσεται.

Πρό πάσης ενεργείας του άνθρώπου κατ' ένδειξιν να φυτευθώσιν δένδρα, άς συμβουλεύωμαι ειδικούς, διότι κατά το παρελθόν παρητηρήσαν πλείστα λάθη, όφελόμενα εις άγνοιαν και τον στοιχειώδεστερον κανόναν της βασκομίας. Θεωρητικώς φαίνεται άπλοούν τό ζήτημα της φύτευσέως των δένδρων. Εις την πράξιν όμως παρουσιάζει πλείστα άπειρίας και δυσκολίας.

Τό Κράτος και οι μεγάλοι Δήμοι έξουνη την δουλειά τους, διότι έχουν ειδικωμένον προσωπικό. 'Εκείνοι που θά έπρεπε να προσέξουν είναι οι μικροί Δήμοι και κοινότητες, οι όποιοι άς ίδρύσων δασυλλές, άς δένδροφύτευσων πλατείας, και δρόμους με δένδρα και δένδρσφιλία, τά περισσότερα των όποιων, διανέμει ή Δασική 'Υπηρεσία.

Αι μοναί και οι έκκλησίαι, προς έπαύσειν της περιουσίας των, άς άναδοσάσων τους πέριξ των Μονών και έρημοκλησίων γυμνοών χώρους, τά νεκροφυτεία διά κυπαρισσών, άς δένδροφύτευσων τάς πλατείας και τά προσύλεια των ναών.

Τά σχολεία, άς δένδροφύτευσων τάς πλατείας των σχολικών κτήριων και άς ίδρύσων σχολικών κήπων. 'Επί πλείον οι κ. κ. καθηγητάι και διδασκαλοί οι όποιοι έχουν άνάδοξοι την μόρφωσιν των έλληνοπαίδων, άς προσπαθήσων διά καταλλήλως διδασκαλίαν των άνωτάδων εις τάς ψυχάς αυτών, τό άσθημα της άγάπης προς τό δένδρα και την φύσιν εν γενέ.

Ο στρατός άς άναδοσώη τους περιπτώσις χώρους των πεδίων βολής, άσκήσεων, άεροδρομίων, τάς παραμεθορίων χώρων.

ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΟΝ



ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ ΟΥΤΕ ΔΡΑΧΜΗΝ διότι παραδίδονται με όλα τα έξοδα πληρωμένα, με άριθμόν κυκλοφορίας και επί πλείον με πληρωμένον τον φόρον κυκλοφορίας δι' έν έτος. ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ: όλα τα αυτοκίνητα θά έχουν και από μίαν ζώνην ασφαλείας ΚΛΙΡΡΑΝ διά τον οδηγόν.

ΚΑΙ ΣΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ να άποκτήσετε ένα ή και περισσότερα από αυτά εάν αγοράσετε... ΛΑΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΚΤΟΝ... ΟΛΑ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΚΤΟΝ ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΤΩΝ ΚΛΗΡΩΣΕΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΆΛΛΑ ΓΕΝΙΚΑ ΚΕΡΔΗ... ΧΩΡΙΣΤΑ ΚΕΡΔΗ ΕΧΟΥΝ: 1) ΔΙ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΙ ΣΕΙΡΑΙ 1-10 2) ΚΑΘΕ ΜΙΑ ΔΠΟ ΤΙΣ ΣΕΙΡΕΣ... ΔΓΟΡΑΣΤΕ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΗΣ ΣΕΙΡΕΣ... ΛΑΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΚΤΟΝ

ΣΚΑΠΤΙΚΗ ΦΡΕΖΑ ΑΓΚΡΙΑ

Τό νέον άνευ κρδασμού ισχυρότερον και τελειότερον σκαπτικόν μηχάνημα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ: Σκάψιμο, σκάλισμα, όργωμα, ψεκασμόν, άντλησιν ύδατος, μεταφορικόν μέσον... ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ «ΕΜΠΟΡΙΚΗ Ο.Ε.» ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 34Α' ΤΗΛΕΦ. 53-55-ΠΑΤΡΑΙ

ΜΠΟΡΗΤΕΝ ΝΤΗΛΑ Το όφραγμα

—Θά φύγω αλλά θά πάρω και την κόρη μου μαζί μου. —Είναι γυναικία μου, κρδασσε ο Κρδαφροντ και προχώρησε με υμνωμένους τις γροβιές. Βλέποντας τον υμνωμένον, ο Μάθιο έδωλε γρήγορα τό πιστόλι. —Στάσου εκεί που είσαι, φώναζε. —Ο Κρδαφροντ δέν θά σταματούσε άν δέν άκούγονταν ή φωνή της 'Αρλως που κρδασσε άνάμοστούς. Την είχον έχασούς. —Πατέρα, παρακάλεσε. 'Ακουέ με. —Θάρθης μαζί μου; —Και μίαν άπάντησιν. —Δέν θάρθης, έπτε ο Κρδαφροντ άγνώστων τό όπλο. —Κι' όμως πρέπει να διαλέξη. 'Αν δέν έρθη θά σέ σκοτώσω, έπτε ψαχιάς ο Μάθιο. Είπε στα μάτια του την άπόφασιν. —Βλέπ τό όπλο σου κάτω πόδες, έπτε με φωνή πού μόλις άκούγονταν. Θάρθω μαζί σου. Τό πρόσταμο του Κρδαφροντ έλεγε γίνε άστρο. —Δέν θά τό κάνης αυτό 'Αρλως, φώναζε. 'Αν φύγης τώρα δέν θά γυρίσης πιά. Πήγε κοντά του και τον χάιδεψε. Δέν είχε τό κορμάκι του τό άπάντησιν. 'Ηθελε μόνο να ένοχλώσασιν. Τόν μισούσε τώρα. Τό καταλάβαινε. Κι' όμως, ποτέ τό πιστόλι δέν τον άκούσασιν, μισήσε τό παιδί του. Προσπάθησε ν' αυτοπαρηγορηθή. Έλεγε μέσα του πώς θά τον καταλάβαινε και θά τον δικαιοσύνη. —'Αρλως, έκανε σιγά. Σε λίγο θάμωσαστε στο σπίτι. Μη λησάσαι. Θά θής, είναι γιά τό καλό σου. Έκείνη δέν μιλούσε. Ούτε ποτέ γόρσε να τον κλησθή. Είχε χωθή στο βάθος του αυτοκινήτου κι' ο Μάθιο καταλάβε πώς ή σκάψη της βρισκόταν πέρα, στο διαμώτιο του ξενοδοχείου μαζί με τον Κρδαφροντ. Εσφιξε τά δόντια του και συνέχισε να οδηγεί. Σε λίγο βρισκόταν στον 'Ορμό. Οι άντρες τους κτύπαζαν σιωπηλά ή κατά φωνήσιν. ΕΠΕΤΑΙ Η ΣΥΝΧΕΙΑ

Πλούτος και Χριστιανισμός

«'Αρρον, τάχη τη νυκτι την φυχή σου άποτίσθωσιν από σου» ε δέ ήρώμασας τίνι έστί;» (Λουκ. ΙΒ'. 20).

'Αρρον χαρακτηρίζεται ο Θεός των πλούσιων του σφαιρινού Βυζαντινού! 'Αρρον και άνόητος τον όνομάζωμεν και ημείς. Κι' αυτή ή Κυριακή κατά την άποψιν διαβάζεται ή σχετική βυζαντινή περικοπή, λέγεται από τους χριστιανούς Κυριακή του 'Αρρονος πλούσιου.

Ποιά ήτο ή άνόησις του πλούτου αυτού άνθρώπου, ώστε να τον δώση και ο Θεός και οι άνθρώποι αυτόν τον χαρακτήρα; Είναι λοιπόν άρρονος η αυτό που έκαμε ο πλούσιος της περικοπής, τό να χαλάση τάς περιουσίας του να κτίση άλλες μεγαλύτερες και να συνέζη έκατόν γέννησας και τά άγαθά τάς περιουσίας του; Είναι άνόητος όποι προνοήσων γιά τά άγαθά ήτοι τον, όπως σήμερα τα όνομάζωμεν οι οικονομολόγοι, να τίς οικονομώσασιν; Είναι άνόητος όποι προσπαθούσων να άρρονος δέν προσπαθούσων να άρρονος περυσότερα υλικά άποκτήσων; Και είναι άντιθέτως λογικά και συνταίο όποι είναι απλά, όποι είναι ταπεινός, όποι άποκρούσων γιά την περιουσία των; Είναι κακό ο πλούσιος και άνόητος στην κατασκευή και την αιώνα κατασκευή και είναι άντιθέτως ή φτώχεια και ή δυστυχία εφόσον η αιώνα ζωή;

Τό Βυζαντινόν ούτε τό δικαίωμα της ιδιοκτησίας διακρίσθη τίς, ούτε την στωχία θεωρεί ως άσπρη, ούτε τον πλούτο πλούσιον, ούτε την στωχία έπισημαίνει. Ο πλούσιος και όλα εν γένει τά υλικά άγαθά είναι μέσα, τά όποια ο Θεός έδωκεν εις τον άνθρώπον. Ο άγιος 'Ιωάννης ο Κρδαφροντσός μετ' όμολογήσασιν λέγει: «οδών γάρ ο Θεός κακόν ύποψιν, αλλά πάντα καλά λίαν, ώστε και τό χρημάτα καλά». (Ε.Π.Μ. 61,113).

Οι όδων θεσόν ο υλικός άποκτόν ούδέν κακόν και ούδέν έξοικονομικόν περιέχει. Πναι κακόν και έξοικονομικόν ο πλούσιος από την διάθεσιν την ιδιότην μας. 'Ημείς πναι δούρα διατρέφωμε την ψυχή του πλούτου και από μέσον χρησμών εις την ζωήν τον μεταλλάσωμεν σε σκοπό της ύς πναισας μας.

Ο πλούσιος και τό υλικά άγαθά άποκτόν ήθικη σημασία επί τον τρόπο της άποκτήσεως και από τον τρόπο της διαχειρίσεως και διαθέσεως αυτών. Η άπόκτησις υλικών άγαθών και πλούτου είναι ύμνωμεσ ή ήθικη ή όσον έπιτυγχάνει τα διά της εργασίας του άνθρώπου. Είναι έμπεριστατον θεσόν άνδρωσιν. Ο άνδρωσιν ο όποιος δέν εργάζεται εις τον άνδρωσιν εντάσσεται και δέν προσπαθεί να άναποκρήσθη εις τάς υλικές άνήγκες αυτού και της οικογενείας του χαρακτηρίζεται από τους Πατέρας της 'Εκκλησίας ον άνδρωσιν διαστρωμένους. Ο στωχός εις αίσιας της όκνησιν ή της άσπείσεως του δέν έμ καλλιστέρ θεία άπέναντι του Θεού από τον πλεονέκτη πλούσιον. 'Υπάρχουν και πτωχοί πλεονεξιστάτοι τη γνώμη δ-

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

'Απαντας τους συμμετασχόντας εις τό βασιστόν πναισμα εις τό άπαύσεια του πλούτου πατέρα, άδελφού και έξαδέλφου ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΕΚΕΝΗ

Θεομήτεια εύχαριστούμεν. Η σύζυγος. Οι γονείς. Τα τέκνα. Οι άδελφοί. Οι έξαδέλφοι. Οι λοιποί συγγενείς.

ΚΗΔΕΙΑ

Την πολυστασημένην μας μαυόλα, άδελφήν, μάμμην και θεσόν ΕΥΓΕΝΙΑΝ ΛΙΒΕΡΑΤΟΥ (ΕΤΩΝ 70)

θανούσαν χθές κηδεύομεν σήμερον Κυριακήν και άραν 11ην π. μ. εκ του ιερού ναού των 'Αγγέλων (Α' Νεκροταφείον).

Τά τέκνα: 'Ανα και Γεώργιος Παπανδρέου. Η έγγονή: Ευγενία. Οι άδελφοί: Τασία χήρα 'Ιωάν. Σαμουάηλ, Ρουμπίνη και Χαράλαμπος Τό όλιος, 'Αρροδίτη χήρα Γεω. Βουσιάνη, Θεοδώρα χήρα Διον. Ευδία. Οι άνεψιφοί. Οι λοιποί συγγενείς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τους όπωσδήποτε συμμερισθέντας τό πναισμα επί τη άπαύσεια του προσφιλοδς μας συζύγου, πατέρα, άδελφού, θεσόν και πάππου ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΙΚ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Θεομήτεια εύχαριστούμεν. Η σύζυγος. Οι άδελφοί. Οι άνεψιφοί. Οι έγγονοι.

ΔΙΣΚΟΣΒΑΡΝΕΣ

ΣΥΡΟΜΕΝΕΣ: ΤΩΝ 20-24-28 ΔΙΣΚΩΝ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ: ΤΩΝ 20-24 ΔΙΣΚΩΝ

ΕΥΚΟΛΟΥ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΑΛΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ «ΕΜΠΟΡΙΚΗ Ο.Ε.» ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 34Α', ΤΗΛ. 53-55 ΠΑΤΡΑΙ

ΓΡΑΝΔΑ

Η καταληκτική σε τραγούδι και όμορφή ΜΑΓΔΑ ΦΩΤΕΙΝΟΥ ο' ένα πλοσίο πρόγραμμα με τό κουίντέτο των έπιτυχιών ΑΡΟΣΤΟΛΙΔΗ ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ ΤΗΛΕΦ. 46-81

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΒΑΡΗΚΟΟΥΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Εύχαριστίως άναγγέλλομεν ότι ο ειδικός άντιπρόσωπος του πανελληνίου γνωστού Οίκου άκουστικών δαρκωκίος ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

Άθων: 'Αγιος Κωνσταντίνου 6, τηλ. 523-876 Θεσσαλονίκη: Μεγ. 'Αλεξάνδρου 32, τηλ. 77-609 Θά εύρίσκειται και πάλιν εις ΠΑΤΡΑΣ με όλα τά τελευτάνα μοντέλα —ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΝ ΓΥΑΛΙΝΟΝ —ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΝ ΤΕΛΕΙΩΣ ΦΑΦΑΝΟΝ —ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΝ ΧΟΡΙΣ ΤΙΠΟΤΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΥΤΟ —ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΝ ΣΤΕΠΗΣ ΕΙΣ ΜΕΓΑΛΗΝ ΠΟΙΚΙΛΙΑΝ (ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΕΤΕΡΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ). —ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΒΑΛΑΝΤΙΝΟΝ, ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ, ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΑΠΑΙΤΗΣΙΝ... ΔΟΚΙΜΑΙ—ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ (ΔΩΡΕΑΝ) ΚΑΙ ΠΩΝΗΣΕΙΣ Ένοδοσύν «ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ», Πάτρας. Διά τρεις ήμερας ήτοι: Τετάρτην 20 Νοεμβρίου, Πέμπτην 21 Νοεμβρίου, Παρασκευήν 22 Νοεμβρίου, ΩΡΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΘΩΝ: 9—12 π. μ., 4—7 π. μ.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Πάσα άλλη ήμερομηνία ή έπίσκεψις, εκτός του άνωτέρω προγράμματος μας, ούδεναν σχέσιν άνωμεν με ήμάς.

Ζων Κ.Τ.Ε.Α. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ) ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7, 30, 9, 10, 30, 11, 30 π. μ., 12, 30, 1, 30, 3, 5, 30, 7, 30, 11 π. μ. ΕΕ ΑΘΗΝΩΝ: 6, 30, 7, 30, 8, 30, 10, 11, 12, 30 π. μ., 1, 30, 2, 30, 3, 30, 5, 6, 30, 8, 45 π. μ. ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΥ: Τηλ. 39-97, 6, 30, 8, 10, 11, 30 π. μ., 1, 3, 2, 30, 6, 7, 30 π. μ. ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6, 15, 7, 8, 9, 30, 11 π. μ., 1, 3, 5, 7, 9 π. μ. ΔΙΑ ΑΧΑΪΩΝ: Τηλ. 29-73, 6, 45, 8, 9, 10, 30, 11, 1, 30, 12 π. μ., 1, 2, 30, 1, 30, 2, 15, 3, 15, 4, 15, 5, 15, 6, 15, 7, 15, 8, 15 π. μ.

ΔΙΑ ΑΧΑΪΩΝ — ΒΑΡΑΝ: Τηλ. 35-02: 6, 30, 7, 15, 8, 15, 9, 10, 11, 12 π. μ., 1, 30, 3, 4, 30, 6, 15, 8 π. μ., 1, 30, 3, 4, 30, 6, 15, 8 π. μ. ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36-01: 5, 45, 7, 45, 9, 30 π. μ., 3, 30 π. μ. ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6, 15, 9, 11 π. μ., 4, 30 π. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΜΑΖΕΙ: ΔΙΑ ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9, 30 π. μ. ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡ: ΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακήν 12, 30 μέσα όδου 111

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέρην, Τετάρτην, Παρασκευήν 12, 30 μέσα όδου 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 π. μ. ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8, 30 π. μ. ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7, 45.

Όλα τά εσολικά εας βιβλία και όλα τά εσολικά εας τίμειά έκείνα ποισιές και εσολικά θά τά ζήτησέτε εις: ΤΟΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ/ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΦΕΡΡΑΙΟΥ ΤΗΛ. 23-96-ΠΑΤΡΑΙ