ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΜΙΑ ὁλόκληρος γενεὰ ἐπέρασεν ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ ὁ Οὐίλλιαμ Πάουελλ ἦτο τὸ ἴνδαλμα τῶν φίλων τῆς ὀθόνης, ἰδία διὰ τὴν ἑρμηνείαν του εἰς τὸν «Λεπτὸν Ἄνθρωπον», «τὸν Μεγάλον Ζίγκφηλδ». Σήμερα ἐλάχιστοι ἀπὸ τοὺς φίλους τοῦ κινηματογράφου τὸν ξεύρουν ἢ τὸν ἐνθυμοῦνται. Ἐν τούτοις, ὀλιγώτερον ἐκπληκτική, ἀπὸ τὴν ἐξαφάνισίν του, ἦτο ἡ πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἐπανεμφάνισίς του εἰς τὸ Πάλμ Μπήτς τῆς Καλιφορνίας, ὁπότε ἐώρτασε τὴν 25ην ἐπέτειον μιᾶς ἐγχειρήσεώς του, ἡ ὁποία θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἀποκληθῇ πράγματι θαυμαστή. Μὲ τὴν ἰδίαν ἄνεσιν πού ὡμίλει εἰς τὸν κινηματογράφον καὶ διὰ τοῦ ὁποίου ἔφθασεν εἰς τὴν κορυφὴν τῆς τέχνης, ὡμίλησε διὰ τὴν ἀσθένειάν του καὶ διὰ τὴν ἐγχείρησιν εἰς τὴν ὁποίαν ὑπεβλήθη. Μίαν ἀσθένειαν καὶ μίαν ἐγχείρησιν διὰ τὰς ὁποίας πολλοὶ ἀσθενεῖς καὶ οἱ οἰκεῖοι των ἀποφεύγουν συνήθως νὰ ὁμιλοῦν.

□

Ο ΠΑΟΥΕΛΛ ἔπασχεν ἀπὸ καρκίνον τοῦ παχέος ἐντέρου.

— Ἤρχισε νὰ αἱμορραγῇ, εἶπε, τὸν Μάρτιον τοῦ 1938. Ὁ ἰατρὸς διέγνωσε καρκίνον τοῦ παχέος ἐντέρου, ἕνα καρκίνον ὅσον τὸ νύχι τοῦ μικροῦ δακτύλου. Καὶ ὁ πρῶτος διαγνώσας τὸν καρκίνον καὶ οἱ ἄλλοι ἰατροὶ συνέστησαν εἰς τὸν Πάουελλ νὰ ὑποβληθῇ εἰς ἐγχείρησιν τοῦ παχέος ἐντέρου ὁπότε θὰ ἀνεστέλλετο ἡ λειτουργία τούτου καὶ διηνοίγετο νέα ὁδὸς εἰς τὸ σῶμα τοῦ πάσχοντος καλλιτέχνου διὰ τὴν ὑποκατάστασιν τοῦ παχέος ἐντέρου εἰς τὴν λειτουργίαν του, ἐφ' ὅρου ζωῆς.

— Ἤμουν βέβαιος εἶπεν ὁ Πάουελλ, πρὸς τοὺς προσκεκλημένους του, ὅτι δὲν θὰ ἠμποροῦσα νὰ ὑπομείνω παρόμοιον πρᾶγμα. Ἀλλὰ οἱ ἰατροί μοῦ εἶπαν ὅτι εἰδικῶς εἰς τὴν ἰδικήν μου περίπτωσιν, θὰ ἠμποροῦσαν νὰ πραγματοποιήσουν προσωρινὴν ἀναστολὴν τῆς λειτουργίας τοῦ παχέος ἐντέρου καὶ νὰ ἐπιχειρήσουν μετὰ τὴν ἐγχείρησιν θεραπείαν δι' ἀκτίνων. Αὐτὸ καὶ ἔγινεν. Οἱ ἰατροὶ ἔκαμαν τομὴν εἰς τὴν κοιλίαν μου, καὶ ἀφήρεσαν τὸν καρκίνον εἰς τὸ μέσον τοῦ παχέος ἐντέρου. Μετάστασις ὅπως ἐφαίνετο τοὐλάχιστον δὲν εἶχε γίνει. Τὸ κάτω μέρος τοῦ παχέος ἐντέρου ὅπως εἶπα δὲν θὰ ἐλειτούργει προσωρινῶς καὶ θὰ μοῦ ἐγένετο θεραπεία δι' ἀκτίνων. Ἀλλὰ διὰ περισσοτέραν προφύλαξιν ὁ ραδιολόγος Ὄρβιλλ Μέλανδ, ἐνέπηξεν ὀλόγυρα εἰς τὴν τομὴν τοῦ ἐντέρου βελόνας ἐκ πλατίνης περιεχούσας μικροσκοπικὰ σφαιρίδια ραδίου καὶ ἐπὶ ἕξ μῆνας ἐπερίμενα.

□

ΚΑΤΑ τὸ διάστημα τοῦτο τοῦ ἔκαμαν πλῆθος ἐξετάσεων, ἀλλὰ κατὰ τὰ ἄλλα διῆγεν ὁμαλὴν ζωὴν καὶ παρὰ τὴν δι' ἐμμέσου ὁδοῦ λειτουργίαν τοῦ παχέος ἐντέρου. Μετὰ πάροδον ἑξαμήνου καὶ τὴν ἐκρίζωσιν, προφανῶς τοῦ καρκίνου, οἱ ἰατροὶ ἀποκατέστησαν τὴν λειτουργίαν τῶν ἐντέρων καθ' ὃν τρόπον ὥρισεν ἡ φύσις. Εἰς τὰ 1955 ἠμπόρεσε νὰ παίξῃ εἰς τὴν ταινίαν «Μίστερ Ρόμπερτς».

Τὸ περιοδικὸν ποὺ ἀναφέρει τὴν ἀνωτέρω ἱστορίαν προσθέτει ὅτι ἐλάχιστοι καρκίνοι τοῦ παχέος ἐντέρου ἀνιχνεύονται: ἐγκαίρως, ὅπως εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ Πάουελλ, Καὶ ὅταν ἀνιχνευθοῦν, τὸ μόνον ποὺ πρέπει νὰ γίνῃ εἶναι ἡ ἐγχείρησις. «Ἐγὼ ἤμουν, λέγει ὁ Πάουελλ, ἀπὸ τοὺς τυχηρούς».

Ἀλλὰ τὸ γενικώτερον προκῦπτον συμπέρασμα εἶναι ἕνα: Ἐπειδὴ ὁ καρκίνος εἶναι ὕπουλος ἀσθένεια, πρέπει καὶ ὁ ἄνθρωπος νὰ μὴν τὴν ἀντιμετωπίζῃ μὲ μοιρολατρείαν ἀλλὰ ἐφ' ὅσον ξεύρει μὲ ποῖον ἐχθρὸν ἔχει νὰ κάμῃ νὰ καταφεύγῃ μόλις ἀντιληφθῇ κάποιαν ὀργανικὴν ἀνωμαλίαν εἰς τὴν ἐπιστήμην.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΑΙΔΙΚΑ
ΠΑΛΤΑ
ΠΑΝΤΑΛΟΝΙΑ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ

ΠΑΝΘΕΟΝ

Τὸ πιὸ μοντέρνο περιοδικὸ προσαρμοσμένο στὶς ἀπαιτήσεις τοῦ σύγχρονου ἀναγνώστη

Τὰ ὡραιότερα ἀναγνώσματα, νουβέλες, διηγήματα
Σελίδες ἀφιερωμένες στὸν ἑλληνικὸ κινηματογράφο, θέατρο, τέχνες
Ἐγκυκλοπαιδικὰ θέματα
Σελίδες μόδας, νοικοκυριοῦ

•••

Ἐκτύπωσις καλλιτεχνική
Τετραχρωμίες Φῶτο-ὄφσετ

ΠΑΝΘΕΟΝ

Τὸ πιὸ τέλειο περιοδικὸ ποικίλης ὕλης, πραγματικὸ στολίδι κάθε Ἑλληνικῆς Οἰκογενείας

124 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 5

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 14 Δεκεμβρίου 1963
Σελήνη 29 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.34΄, Δύσις 5.06΄
Θύρσου, Ἀπολλωνίου, Καλλινίκου

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 του Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συνξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

14η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

1939. Λαμβάνει χώραν εἰς τὰ ἀνοικτὰ τῆς Ἀργεντινῆς ναυμαχία μεταξὺ τοῦ Γερμανικοῦ «θωρηκτοῦ τῆς τσέπης» «Γκράφ —Σπέε» καὶ συμμαχικῶν πολεμικῶν. Τὸ «Γκράφ — Σπέε» ἐξαναγκάζεται νὰ καταφύγῃ εἰς τὸν λιμένα τοῦ Μοντεβίντεο τῆς Οὐραγουάης, ὅπου μετὰ 3 ἡμέρας βυθίζεται ὑπὸ τῶν Γερμανῶν. Ὁ πλοίαρχός του αὐτοκτονεῖ.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

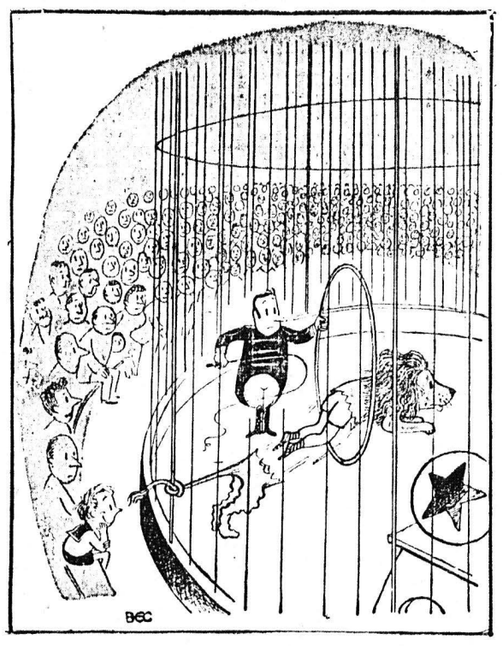
Η ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΘΥΡΣΟΥ, ΛΕΥΚΙΟΥ, ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ, ΦΙΛΗΜΩΝΟΣ, ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ, ΚΑΙ ΑΡΡΙΑΝΟΥ

Ἤκμασαν περὶ τὰ μέσα τοῦ τρίτου μετὰ Χριστὸν αἰῶνος. Καταγόμενοι ἐκ Βηθυνίας, ἀνήκαν ὅλοι των εἰς διακεκριμένας οἰκογενείας, αἱ ὁποῖαι εἶχαν ἀσπασθῆ τὴν χριστιανικὴν πίστιν Ἡ Καισάρεια ἔνθα κατώκουν, ἐγνώριζε τὴν λαμπρὰν ἀρετήν των. Ταπεινόφρονες, ἀνεπίδεκτοι ἀποφεύγοντες πάντα θόρυβον, ἦσαν πασίγνωστοι διὰ τὴν ἐλεήμονα πολιτείαν των, Ἡ ἀγάπη των πρὸς τὸν Θεὸν ἐξεδηλοῦτο διὰ ζώσης στοργῆς πρὸς τὰ πλάσματά του. Πλὴν ὅμως ἅπαντες εὗρον μαρτυρικὸν θάνατον, ἐμμένοντες μέχρι τὰς τελευταίας των στιγμὰς εἰς τὴν ὁμολογίαν τοῦ Ἰησοῦ.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Σταματίου καὶ τῆς Σπυριδούλας τὸ γένος Λιάπη γεννηθεὶς εἰς Μάνεσι Τριταίας καὶ κατοικῶν εἰς Ἀθήνας καὶ ἡ ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΦΩΤΟΥ τοῦ Ἀριστείδη καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Πολυζωγοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Φώσταινα μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.



ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθύμιος, Γεροκωστοπούλου 26.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βασιλόπουλος Γεώργιος Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλοι κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων)νος Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου- Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλ. Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντώνιος Κορίνθου 260, Πρόβος Βλάσιος Γερμανοῦ 117, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Γερμανοῦ 146.

—ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΕΝ ΣΥΜΒΑΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΙΚΑ

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Καραμανδάνειο, Νοσοκομεῖον Παίδων, Παιδιατρικὴ κλινικὴ Παπαθανασοπούλου. Χειρουργικαὶ κλινικαί: Μαγκανάρα Π., Δραγώτη Εὐθ., Κωνσταντέλου Α., Ρηγοπούλου Π., Κατσίνη Σ., Παπαδημητρίου Ε. Ὠτορινολαρυγγολογικαί: Χρυσανθάκη Σ., Φλογερᾶ Ι. Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαί: Ἀδαμοπούλου Ν., Στρατούλια Ι., Παπαδημητρίου Αἰκατερίνης. Ὀφθαλμολογικαί: Τζαβαλᾶ Χαρ. Καὶ Ὀρθοπεδικαί: Σολωμοῦ Γρηγ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

13 Δεκεμβρίου 1963

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Χρίστου Ἀνδρικοπούλου, Κωνσταντίνου Παπαθανασίου, Γεωργίου Γραμματίκα, Σπυρίδωνος Καραγιάννη. Θήλεα: Γεωργίου Ρουμελιώτη, Νικολάου Προκόπη, Νικολάου Σήψα.

Θάνατοι:

Γιοβάννα Ἀργύρη, ἐτῶν 90, Φωτεινὴ Κάλλη, ἐτῶν 66, Εὐστάθιος Μακρίδης ἐτῶν 61.

Γάμοι:

Κωνσταντῖνος Γκουγέλος Ἀετόπετρα Τριχωνίδος, Νικολίτσα Σωτηροπούλου, Βάρδα Ἠλείας.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Μὲ καθυστέρησι τριῶν ὡρῶν ὁ κ. Γεῶργος ἔρχεται στὸ γραφεῖο ὅπου ἐργάζεται:

—Τί σᾶς συνέβη; ρωτᾶ ὁ διευθυντής.

—Ξέρετε, κ. διευθυντά. Ἡ γυναίκα μου γέννησε μόλις πρὸ ὀλίγου, ὑπὸ δυσκόλους συνθήκας.

—Δὲν πειράζει τότε. Συγχαρητήρια.

Μετὰ μία ἑβδομάδα, πάλι ἡ ἴδια ἱστορία.

—Μὰ δὲν εἶναι δυνατόν, ἀπορεῖ ὁ διευθυντής. Πρὸ μιᾶς ἑβδομάδος εἶχε γεννήσει πάλι.

—Σύμφωνοι, ἀλλὰ ἐν τῷ μεταξύ, ἄλλαξα γυναίκα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Τοὺς δώσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΝ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΝ ὑπάλληλον Τραπέζης Ἐμπορικῆς Πίστεως καὶ ΓΕΩΡΓΙΑΝ ΖΩΧΟΥ, ὑπάλληλον Β΄ Ταμείου, εὔχομαι ταχείαν τὴν στέψιν.

Π. Α. Χ.

Νέα ἐπαναστατικὴ μέθοδος ἀδυνατίσματος διὰ τοῦ μοναδικοῦ ἐν Πάτραις μηχανήματος G 5 εἰς τὸ μοναδικὸν διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις του ἐν Πάτραις Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς ΒΑΣΩΣ ΜΠΑΖΙΩΤΗ, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83 Πάτραι

Ὁ κ. ΣΤΑΥΡΟΣ Κ. ΠΟΛΙΤΗΣ, δικηγόρος, μετέφερε τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν ὁδὸν Πατρέως 43, τηλ. 66-77.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

12.30 Ἔναρξις. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.10 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Δημοτικὰ τραγούδια. 18.40 Ἐλαφρὰ Ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00 Δίσκοι ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 22.15 Εὐχάριστο ποικίλο πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Εἶναι βραδάκι. Ὁ μπαμπᾶς καθισμένος στὴν πολυθρόνα του καὶ ἔχοντας στὰ γόνατά του τὸν μικρό του γυιό, διαβάζει μεγαλοφώνως τὴν ἐφημερίδα του:

«Στὸ Κογκό, ὁ βασιλεὺς κατήργησεν ὁριστικῶς τὴν ποινὴν τῆς μαστιγώσεως».

Καὶ ὁ μικρὸς Πετράκης, ρωτάει μὲ ζωηρὸ ἐνδιαφέρον:

—Τί πρέπει νὰ κάνη κανεὶς γιὰ νὰ γίνῃ ὑπήκοος τοῦ Κογκό;

⁂

Ἕνας φαρμακοποιὸς τρέχει πίσω ἀπὸ ἕνα πελάτη:

—Μὲ συγχωρεῖτε, κύριε, ἀλλὰ ἀντὶ ἀσπιρίνης σᾶς ἔδωσα, κατὰ λάθος, ἀρσενικό.

—Καὶ λοιπόν; Ποιὰ εἶναι ἡ διαφορά;

—Ἑκατὸ δραχμές.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (φέρρυ—μπώτ). Σάββατον 2αν ἀπογευματινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην.

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ. Σάββατον 7ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4,57 μ.μ., 7.24 μ.μ., (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π.μ. 9 10 π.μ., 12.02 μ.μ. 1.28 μ.μ., (ταχεῖα) 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ

Ἀτμήλατοι: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ.μ. καὶ 5.35 μ.μ.

Ποῦλμαν δι' Ἀθήνας: 5.40, 7.10, 9, 10, 11.40, 12 π. μ., 1.45, 3, 6.15 μ. μ.

Διὰ Ζάκυνθον: 11.25 π. μ.

Δι' Ἀργοστόλιον: 2 μ. μ.

Διὰ Πύργον, Φιγαλίαν, Κυπαρισσίαν καὶ Χώραν: 12.40 μ.μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ., 12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 μ. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 μ. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Τηλ. 39—97. 6.30, 8.10, 11.30 π. μ. 1, 3, 2.30, 6, 7.30 μ. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8 9.30, 11 π. μ., 1, 3,5, 7, μ. μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—73 6.45, 8, 9, 10, 10.30 11, 11.30, 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ. μ.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: Τηλ. 35—02: 6.30, 7.15, 8.15 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3, 4.30, 6.15, 8 μ. μ.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36—01: 5.45 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 μ. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9 11 π. μ., 4.30 μ. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ— ΜΑΖΕΙΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 μ. μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8.30. π. μ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Πρακτορεῖον Συγκοινωνιῶν ΣΕΚ Ἀγίου Ἀνδρέου 30 Α΄ —τηλέφ. 26—86, φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ ἐπιβατικοῦ κοινοῦ ὅτι ἐγκαινιάσθη ΝΕΑ ΓΡΑΜΜΗ διὰ τῶν Πολυτελῶν Πούλμαν τῶν ΣΕΚ

Μεταξὺ ΑΘΗΝΩΝ—ΠΑΤΡΩΝ—ΠΥΡΓΟΥ—ΦΙΓΑΛΙΑΣ—ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΣ & ΧΩΡΑΣ καὶ ἀντιστρόφως μὲ καθημερινὰς ἀναχωρήσεις

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ
Ὥρα 12.40 καὶ 18.40
ΕΚ ΧΩΡΑΣ
Ὥρα 6.30 καὶ 12.50

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ— ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ Πρακτορεῖον Συγκοινωνιῶν

ΣΕΚ
Ἀγ. Ἀνδρέου 30 Α΄
Τηλέφ. 26—86

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 220. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ». ἐναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28

ΠΑΝΖΟΥΡΛΙΣΜΟΣ
κάθε βράδυ στὸ κέντρο
ΤΡΙΑΝΑ
μὲ τὸ κουαρτέττο
ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ
Τραγουδοῦν
ΒΙΚΥ ΚΑΙ ΣΟΥΖΑΝΑ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ ΠΑΙΔΙΚΑ, παλτὰ Μοντγκόμερυ, κοστούμια, φορέματα. Σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ λογικὲς τιμές. ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἀγ. Ἀνδρέου 157.

ΓΟΝΕΙΣ ἀπὸ τώρα ποὺ εἶναι μικρὰ τὰ κορίτσια σας πρέπει νὰ σκεφθῆτε τὴν προῖκα τους. Ἀγοράζοντας ἕνα οἰκόπεδο σήμερα μὲ μηνιαῖες δόσεις, νερό, ἠλεκτρικὸ καὶ εἰς μαγευτικὴν τοποθεσίαν, ἀργότερα θὰ μπορέσετε νὰ κτίσετε σπίτι μὲ τὴν ἀξία ποὺ θὰ λάβῃ τὸ ἴδιο τὸ οἰκόπεδό σας. Τὰ λεπτὰ μόνον στὴ γῆ ἀποδίδουν. Δὲν ὑπάρχει καλυτέρα καὶ ἀσφαλεστέρα τοποθέτησις τῶν χρημάτων σας. Ἀγοράσατε οἰκόπεδο σὲ συμφερτικὴ τιμὴ καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 124, τηλ. 25—57.

ΔΕΝΔΡΑ—Στολίδια— Κάρτ Ποστάλ ἐκλεκτά, «Τούλας — Μαυράκος», Ἑρμοῦ 45.

ΔΩΡΑ χρήσιμα καὶ τὰ καλύτερα διὰ τὰ παιδιά σας, εἶναι ἕνα παιδικὸ βιβλίο ποὺ θὰ διαλέξετε στὴν πλουσία συλλογὴ τοῦ βιβλιοχαρτοπωλείου «Τούλας-Μαυράκος» Ἑρμοῦ 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία γωνιαία ἀνατολικομεσημβρινὴ ἐκ 5 δωματίων, ἀποθήκης κ. λ.π. Ἐγκατάστασις τηλεφώνου. Δύο εἴσοδοι. Πληροφορίαι Κιλκίς 64, τηλέφωνον 52—95.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινὴ εἰς περιοχὴν Ἁγίας Βαρβάρας ἐξ 6 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3, πατωμάτων παρκὲ καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι τηλ. 59—55.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βοηθὸς διὰ τριμελῆ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι τηλ. 52—14.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς ἔχουσα γνώσεις ἀγγλικῆς ἀλληλογραφίας καὶ στοιχείων λογιστικῆς ἵνα προσληφθῇ ὡς ὑπάλληλος, τηλ. 60—09.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσοκόμος διὰ τὴν κλινικὴν Γ. Νίκα, τηλ. 32—18.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 40 πρόβατα ἑτοιμόγεννα πλησίον τῶν Πατρῶν. Πληροφορίαι καφενεῖον Ἀρίστου Κοντογιάννη, Ἁγίου Νικολάου 91α.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὑλικὰ οἰκοδομῶν εἰς ἀρίστην κατάστασιν, κουφώματα, τοῦβλα κλπ. Πληροφορίαι Ἐγλυκάδος 12, καφενεῖον Νταβλούρου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται οἰκία 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας κλπ. κειμένη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κωνσταντινουπόλεως ἀριθ. 94, παραπλεύρως ἀρτοποιείου Δ. Γιοβάνη. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 40—72 ἢ Ἄγγελον Χάντζιον, τηλ. 51—38.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἅπαντα τὰ ἔπιπλα κρεοπωλείου, ἤτοι ψυγεῖον, κρεατομηχανὴ καὶ λοιπὰ εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως. Τηλ. 55—35.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς προνομιοῦχον κεντρικὴν θέσιν, ἀρχὴ Ἕλληνος Στρατιώτου (μεταξὺ Φαβιέρου καὶ Σαρανταπόρου). Σύνολον πήχεων 2.600 πωλούμενα τμηματικῶς ἢ συνολικῶς. Τιμὴ κατὰ πῆχυν ἀπὸ δρ. 600—900. Πληροφορίαι Θεοδ. Ἄννινον, πολιτικὸν μηχανικόν, Τριῶν Ναυάρχων 17α, τηλ. 41—22, τ' ἀπογεύματα καὶ γραφεῖα Γ. Μόρφυ καὶ Υἱοῦ, τηλ. 23—29 καθ' ἑκάστην.

ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΛΕΚΤΑ. Μπλοῦζες, ζακέτες, πουλόβερ, ζυπούνια, λιζέζ, ἐσκιμώ. Ὅλα χαρούμενα καὶ φθηνά. ΑΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἀγ. Ἀνδρέου 157, τηλέφωνον 46—13.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 70 προβατίνες γκαστρωμένες. Πληροφορίαι Δ. Πέτταν Μαζέϊκα — Καλαβρύτων.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα μεταχειρισμένα: 1) Ὄπελ-Μπλίτζ ½ τόν. καὶ 2) Φόρντ Τάουνους 1 τόν. εἰς ἐξαιρετικὴν τιμήν. Πληροφορίαι: Κανακάρη 85 τηλέφωνον 31—45, Πάτραι (πρατήριον ΕΒΓΑ).

ΠΑΛΤΑ ἕτοιμα γυναικεῖα, φοῦστες, νυκτικά, ζακέτες ἕτοιμες Ἀδελφοὶ Καλυβᾶ, Ρήγα Φερραίου — Γεροκωστοπούλου γωνία.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλῆρες συγκρότημα ἐλαιοτριβείου εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Τὰ μηχανήματα πωλοῦνται καὶ μεμονωμένα. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 80, τηλ. 54—30.

ΠΑΙΔΙΚΕΣ πιτζάμες, νυκτικά, μπέϊμπυ ντόλ, ρόμπες δωματίου καὶ χίλια δύο ὄμορφα παιδικὰ εἴδη. ΑΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἀγ. Ἀνδρέου 157, τηλέφωνον 46—13.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα Πατρῶν, ἔναντι ἀλευρομύλου κ. Καρούμπαλου, μὲ προσόψεις ἐπὶ ὁδοῦ Πατρῶν — Πύργου καὶ παραλίας, ἀνθόκηπος μὲ διάφορα ὁπωροφόρα δένδρα, περίπου τεσσάρων στρεμμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 58—11 Ἀθαν. Παπαδόπουλον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ποτιστικὸν ἀγρόκτημα ἐκ στρεμ. 24 περίπου κείμενον κατὰ τὴν μεσημβρινὴν πρὸς τὰς Πάτρας πλευρὰν τοῦ Προαστείου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σιχαινῶν εἰς ἀπόστασιν μόλις 120 μέτρων ἀπὸ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν— Ἀθηνῶν μετὰ δύο οἰκιῶν, ἐλαιοδένδρων, ὁπωροφόρων καὶ μὴ δένδρων, ἔχον καὶ οἰκοπεδικὴν ἀξίαν ἀντὶ καθαροῦ ἀμέσως καταβλητέου τιμήματος δύο χιλιάδων (2.000) χρυσῶν λιρῶν. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 34, τηλέφωνον 27—73.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα τῶν 2, 5 καὶ 7 κυρίων δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 48 καὶ Κολοκοτρώνη πολυκατοικίας. Πληροφορίαι ἐντὸς τηλ. 36—55.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο οἰκόπεδα ἀνατολικά, τὸ ἓν γωνιαῖον, πήχεων 350 ἕκαστον, ἄνωθεν μπύρας Μαράτου. Πληροφορίαι Ἄγγελον Χάντζιον, τηλ. 51—38 ἢ 47—08.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον «Ὄπελ — Καραβὰν» μὲ τζαμαρία εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ἀράτου 4 Ἀβρ