ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΕΝΑ ἀπὸ τὰ συνεχιζόμενα ἐπιχειρήματα ἐναντίον τοῦ Τρίτου Πανεπιστημίου τῶν Πατρῶν (δὲν γράφω «ἐναντίον τῆς ἱδρύσεως», διότι αὐτὴ θεωρεῖται πλέον γεγονός) εἶναι ὅτι ἡ πόλις μας εἶναι πολὺ πλησίον εἰς τὰς Ἀθήνας. Ἀπαντῶ: Πράγματι, ἡ Πάτρα εἶναι ἡ πλησιεστέρα πρὸς Ἀθήνας πόλις, παρὰ τὰ Ἰωάννινα ἢ ἡ Κέρκυρα. Καὶ θὰ γίνη περισσότερον πλησιεστέρα μετὰ τὴν κατασκευὴν τῆς νέας ὁδοῦ Κορίνθου — Πατρῶν, ἡ ὁποία θὰ συμπέση περίπου μὲ τὴν ἔναρξιν λειτουργίας τοῦ Πανεπιστημίου μας. Ἀλλὰ ἀκριβῶς αὐτὴ ἡ μικρὰ ἀπόστασις, μὲ τὴν προοπτικὴν τῆς περαιτέρω μειώσεως, ἀποτελεῖ πλεονέκτημα. Διότι, εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς λειτουργίας του καὶ τὸ Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης ἀντεμετώπισε πρόβλημα διδακτικοῦ προσωπικοῦ, ἐπιλυθὲν διὰ τῆς ἀεροπορικῆς μεταβάσεως καθηγητῶν ἐξ Ἀθηνῶν. Καθηγηταὶ ἐξ Ἀθηνῶν θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἔρχωνται εἰς τὰς Πάτρας εὐκολώτατα, ὅταν ἡ δι' ἰδιωτικοῦ αὐτοκινήτου ἀπόστασις μειωθῆ εἰς διόμιση ὥρας.

□

ΕΞ ΑΛΛΟΥ ἡ ἀποπεράτωσις τῆς κατασκευαζομένης ὁδοῦ Πύργου — Κυπαρισσίας — Καλαμῶν, ὡς καὶ ἡ πλήρης διάνοιξις τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Τριπόλεως θὰ καταστήσουν τὰς Πάτρας ἀληθινὴν πρωτεύουσαν τῆς Πελοποννήσου, σπουδαῖον συγκοινωνιακὸν κόμβον, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἐνισχύση τὸ Πανεπιστήμιον μὲ τὸν φοιτητικὸν κόσμον. Θὰ μποροῦσαν οἱ Πελοποννήσιοι νὰ μεταβοῦν εἰς Ἰωάννινα ἢ εἰς Κέρκυραν; Οὔτε οἱ Ἑπτανήσιοι οἱ ὁποῖοι, πλὴν τῶν ἰδίων τῶν Κερκυραίων, προτιμοῦν τὴν πόλιν μας. Καὶ οἱ Ρουμελιῶτες, ἐρωτώμενοι, θὰ προτιμήσουν Πάτρα καὶ ὄχι Ἰωάννινα. Συνεπῶς, ἂς παύσουν αἱ ἀντιρρήσεις ἐκ τῆς γεωγραφίας, τοὐλάχιστον.

□

ΑΛΛΑ ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι ἀντιρρήσεις, ὄχι πλέον ἐναντίον τῆς πόλεώς μας, ἀλλ' αὐτοῦ τούτου τοῦ νέου Πανεπιστημίου. Γράφει ἐπιστολογράφος ἐφημερίδος: «Χρειάζεται ἢ ὄχι; Ἂν ἡ φοίτηση στὸ δημοτικὸ καὶ στὸ γυμνάσιο ἔχει ὡς μοναδικὸ σκοπὸ τὴν μόρφωση τῶν νέων ἀνθρώπων, ἡ φοίτηση στὴν ἀνωτάτη ἐκπαίδευση ἔχει καὶ κάποιον ἄλλο πιὸ συγκεκριμένο καὶ «ὑλικὸ» σκοπό: τὴν ἐξάσκηση ἑνὸς ἐπαγγέλματος ποὺ θὰ ἐξασφαλίση στὸν νέο ἐπιστήμονα, ὁ ὁποῖος ξεπορτίζει ἀπὸ τὸ τέμενος τῶν μουσῶν μὲ τὸ πτυχίο στὸ χέρι καὶ πνιγμένος στὶς ἐλπίδες γιὰ μιὰ «καλὴ σταδιοδρομία», τὸν τρόπο καὶ τὰ μέσα νὰ ζήση μὲ κάποια ἄνεση μέσα στὴν κοινωνία. Ἀλλά, φεῦ, ἐνῶ ἀκόμα δὲν ἔσβησαν ἀπὸ τὰ αὐτιά του οἱ θερμὲς εὐχὲς «ἐπὶ τῇ ἀποκτήσει τοῦ διπλώματος», ἀρχίζει τὸ μαράζωμα καὶ ἡ συσσώρευση τῆς ὀργῆς στὴν ψυχὴ τοῦ νέου αὐτοῦ ἀνθρώπου μπροστὰ στὴν ἑλληνικὴ πραγματικότητα, ὅπου θὰ βρεθῆ. Αὐτὸ ποὺ θὰ πῶ δὲν εἶναι μόνο δική μου πεποίθηση. Εἶναι πίστη δεκάδων νέων ἐπιστημόνων, τοὺς ὁποίους γνωρίζω καὶ μὲ τοὺς ὁποίους καθημερινῶς συζητοῦμε. Δὲν ὑπάρχει μεγαλύτερη ἀνοησία ἀπὸ τὸ νὰ σπουδάζη ἕνας νέος σήμερα στὴν Ἑλλάδα».

□

Ο ΑΝΤΙΡΡΗΣΙΑΣ φέρει τὰ ἐπιχειρήματά του: «Ἐὰν ἐξαιρέσωμε —γράφει— μετρημένες στὰ δάκτυλα εἰδικότητες ἐπιστημόνων, ποὺ ἀμείβονται ἱκανοποιητικά, ἡ ἀμοιβὴ τῶν ὑπολοίπων κατηγοριῶν κυμαίνεται μεταξὺ τῆς ἀμοιβῆς τοῦ ἐπιλοχίου καὶ τοῦ κτίστου. Κι' αὐτὸ στὴν εὐτυχῆ περίπτωση ποὺ θὰ ὑπάρχει ἐργασία. Γιατὶ ἑκατοντάδες εἶναι οἱ κάτοχοι πανεπιστημιακῶν διπλωμάτων, οἱ ὁποῖοι ἐκλιπαροῦν γιὰ μιὰ θεσούλα ὑφιστάμενοι κάθε εἴδους ἐξευτελισμοὺς καὶ συμβιβασμούς. Καὶ ἀναρωτιοῦνται δίκαια αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι γιὰ ποιὸν ἀκριβῶς λόγο ἐσπούδαζαν τόσα χρόνια (5—8 κατὰ μέσον ὅρον) καὶ τόσα χρήματα ἐξόδεψαν, ἀφοῦ θὰ μποροῦσαν κι' αὐτοὶ ὅπως ὅλος ὁ κόσμος, νὰ κάνουν μιὰ δουλειὰ ἀπὸ τὴν ἡλικία τῶν 15—18 ἐτῶν καὶ νὰ κερδίζουν χρήματα, ἀντὶ νὰ φτάσουν στὴν ἡλικία τῶν 30 ἐτῶν ξοδεύοντας διαρκῶς καὶ χρήματα καὶ κόπο γιὰ νὰ βρεθοῦν καὶ πάλι στὸ ἴδιο σημεῖο; Θὰ μποροῦσα νὰ παραθέσω στοιχεῖα γιὰ κάθε ἐπιστημονικὸ κλάδο χωριστὰ γιὰ νὰ πεισθοῦν καὶ οἱ πιὸ δύσπιστοι. Ἀλλὰ περιορίζομαι σὲ μερικοὺς χαρακτηριστικοὺς κλάδους: Ἕνας δάσκαλος χαμένος σ' ἕνα ἀπίθανο χωριό, ποὺ τὸ ἔχει ξεχάσει ἀκόμα κι' ὁ Θεός, κερδίζει ἀκριβῶς ὅσα ἕνας εἰσπράκτωρ λεωφορείου (1.800 δρχ.) καὶ μάλιστα χωρὶς νὰ ἔχη τὴν ἱκανοποίηση νὰ ζῆ κι' αὐτὸς σὰν ἄνθρωπος τῆς ἐποχῆς μας, ἀλλὰ σὰν πρωτόγονος (ἡ πραγματικότητα τοῦ ἑλληνικοῦ χωριοῦ). Ἕνας πτυχιοῦχος θεολόγος δὲν μπορεῖ οὔτε κι' αὐτὰ τὰ χρήματα νὰ κερδίση. Γιὰ νὰ διορισθῆ στὴ μέση ἐκπαίδευση ὡς καθηγητὴς (κι' ἐδῶ ποὺ τὰ λέμε τί ἄλλο νὰ κάνη;) χρειάζεται, γι' αὐτοὺς ποὺ παίρνουν πτυχίο τώρα,375 χρόνια! Ἕνας καθηγητὴς τοῦ γυμνασίου πληρώνεται 70 δρχ. τὴν ἡμέρα, ὅσο δηλαδὴ κι' ἕνας μαθητευόμενος μαραγκός. Ὁ κτηνίατρος πρέπει νὰ ἔχη μεγάλα μέσα γιὰ νὰ «βολευτῆ» σὲ μιὰ θεσούλα «ἐπὶ ἐτησίᾳ συμβάσει». Ὁ γιατρὸς πρέπει νὰ γίνη 40 ἐτῶν (μὲ τὶς εἰδικεύσεις κλπ) γιὰ ν' ἀρχίση νὰ ἀγρεύη πελάτες καὶ πάλι ζήτημα εἶναι ἂν θὰ φτάση τὶς ἀποδοχὲς ἑνὸς καλοῦ χτίστη».

□

ΤΕΛΟΣ ὁ κατὰ τῆς ἀνωτάτης μορφώσεως ἐν γένει λέγει: «Δὲν ὑπάρχει μεγαλύτερη ἀνοησία ἀπὸ τὸ νὰ σπουδάζη ἕνας νέος στὴν χώρα μας, ἀλλὰ μπορεῖ θαυμάσια μὲ τὰ χρήματα ποὺ θὰ ξοδεύη γιὰ ν' ἀποκτήση τὸ πτυχίο του (ἀφήνω τοὺς κόπους καὶ τὶς ἀγωνίες ποὺ μὲ τίποτα δὲν πληρώνονται) ν' ἀνοίξη ἕνα ψιλικατζίδικο στὴν Ἀθήνα καὶ νὰ κερδίζη πολὺ περισσότερα ἀπὸ ὁποιονδήποτε ἐπιστήμονα. Ἀφοῦ λοιπὸν ἔτσι ἔχουν τὰ πράγματα, ἀναρωτιέται κανεὶς ἂν εἶναι ἀπαραίτητο τὸ τρίτο πανεπιστήμιο ἢ μήπως πιὸ ἀπαραίτητο εἶναι νὰ κλείσουν καὶ τὰ ἄλλα δύο ποὺ ὑπάρχουν. Καταλαβαίνω τὴν ἀγανάκτηση μερικῶν. Ὁ ἐπιστήμων δὲν πρέπει νὰ σκέφτεται ἔτσι..κλπ. Συμφωνῶ ἀπόλυτα ὅτι ὑπάρχει καὶ κάποια ἱερὰ ἀποστολὴ σὲ κάθε ἐπιστήμονα. Μὰ ἂς μὴ παραβλέπωμεν ὅτι οἱ ἐπιστήμονες δὲν ζητοῦν νὰ πλουτίσουν ἀπ' τὰ ἐπαγγέλματά τους. Ἔχουν ὅμως τὸ δικαίωμα νὰ ζήσουν μὲ ἀξιοπρέπεια καὶ μὲ κάποια ἄνεση. Ναὶ ἢ ὄχι;»

□

ΔΕΝ θὰ ἀπαντήσω διὰ μακρῶν εἰς τὸν ἀντιρρησίαν. Συμφωνῶ ἀπολύτως μαζί του, ὅτι οἱ μορφωμένοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἐπιστήμονες πρέπει νὰ ἐξασφαλίζουν ἄνετο καὶ ἀξιοπρεπῆ ζωὴν εἰς τὴν κοινωνίαν ἔναντι τῶν πρὸς αὐτὴν ἀνεκτιμήτων ὑπηρεσιῶν των. Ἀλλ' αὐτὸ τὸ πρόβλημα εἶναι πολιτικόν, βαρύνει τοὺς πολιτικοὺς νὰ τὸ λύσουν. Λύσις εἶναι ἡ κοινωνικὴ δικαιοσύνη, ὄχι ἡ κατάργησις τῆς μορφώσεως... Ἀπὸ τὴν ἀντίληψιν, ὅτι ἡ μόρφωσις κοστίζει πολὺ καὶ δὲν ἀποδίδει ἀναλόγως, ὁρμώμενος ἕνας ἀρχαῖος γονεύς, ἐξεπλάγη εἰς τὸ ἄκουσμα τῶν διδάκτρων, ποὺ ἐζητοῦσεν ἕνας διδάσκαλος διὰ τὸν υἱόν του. «Τί μοῦζητᾶς! Μὲ τόσα τάλαντα, ἀγοράζω ἕνα γάϊδαρον». Καὶ ὁ διδάσκαλος ἀπήντησε: «Νὰ ἀγοράσης καὶ ἔτσι θὰ ἔχης ...δύο». Ἡ μόρφωσις, ἀσχέτως τῆς ὑλικῆς ἀποδόσεως, ἐξυψώνει τὸν ἄνθρωπον καὶ δὲν κάνουν λάθος οἱ πτωχοὶ γονεῖς, ποὺ θέλουν νὰ ἰδοῦν τὰ παιδιά τους εἰς ἀνωτάτας βαθμίδας μορφώσεως.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΔΩΡΑ

Περίφημα καλλιτεχνικά, δουλεμένα μὲ τὸ χέρι, ἀργυρά, ἐπάργυρα, μπρούτζινα, χάλκινα. Ὡραιότατα Ροδίτικα, Κρητικὰ ἐργόχειρα καὶχίλιαἄλλα εἴδη στὸ «ΜΥΣΤΡΑ» ἔναντι «Ἰντεάλ», Πάτραι.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ ψωνίζεις τὰ βιβλία σου καὶ τὰ σχολικά σου εἴδη Κώστα;

—Ποῦ ἀλλοῦ ἀπὸ τὰ καταστήματα ΧΑΡ. καὶ ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑ, Αἰόλου 68, Ἀθῆναι καὶ Ἑρμοῦ 14, Πάτραι. Βρίσκω ὅ,τι θελήσω σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ χαμηλὲς τιμές.

ΓΚΡΕΚΑ

Μία 12τομη Ἐγκυκλοπαιδεία

ΠΑΠΥΡΟΣ LAROUSSE

Εἶναι τὸ καλλίτερο Δῶρο...

* Ἐγγραφῆτε συνδρομηταὶ διὰ πλήρεις τόμους
* Ὅροι ἐπωφελεῖς
* ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

Γωνιά τοῦ Βιβλίου

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΤΗΛ. 23-96 - ΠΑΤΡΑΙ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευὴ 27 Δεκεμβρίου 1963
Σελήνη 12 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.40, Δύσις 5.12'

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 του Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

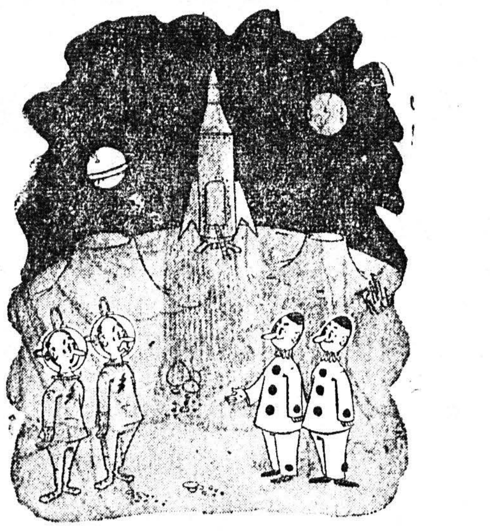
27η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

1949. Ὑπέγραψεν ἡ Βασίλισσα Τζουλιάνα τὸν χάρτην διὰ τοῦ ὁποίου παρεχωρήθη ἡ ἀνεξαρτησία εἰς τὴν Ἰνδονησίαν.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΡΧΙΔΙΑΚΟΝΟΥ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Ἀνὴρ πλήρης πίστεως καὶ πνεύματος Ἁγίου καὶ δυνάμεως, ἦτο ὁ καλύτερος καὶ λαμπρότερος μεταξὺ τῶν ἀθλητῶν τῆς Χριστιανικῆς πίστεως. Οὗτος συκοφαντηθεὶς ὑπὸ τῶν εἰδωλολατρῶν κατεδικάσθη εἰς θάνατον διὰ λιθοβολισμοῦ. Κατὰ τὴν παράδοσιν, τὸ λείψανον τοῦ πρωτομάρτυρος, ἐτάφη ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας τῶν Ἱεροσολύμων, τὸ μετέφερεν εἰς Κωνσταντινούπολιν ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος, ὁ ὁποῖος καὶ ἔκτισε ναὸν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Ἁγίου Στεφάνου. Ἡ ἑορτὴ τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου γίνεται εἰς τὰς 2 Αὐγούστου.



Ἡ πρώτη ἔκπληξις τῶν πρώτων ἀστροναυτῶν ποὺ ἔφθασαν στὴν Σελήνη

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρονόμοι. Ἁγίου Νικολάου 11. Κωστόγιαννης Γεώργιος, Κορίνθου 323.

—ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΕΝ ΣΥΜΒΑΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΙΚΑ

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Καραμανδάνειον Νοσοκομεῖον Παίδων, Παιδιατρικὴ κλινικὴ Παπαθανασοπούλου. Χειρουργικαὶ κλινικαί: Μαγκανάρα Π., Δραγώτη Εὐθ., Κωνσταντέλου Α., Ρηγοπούλου Π., Κατσίνη Σ., Παπαδημητρίου Ε. Ὠτορινολαρυγγολογικαί: Χρυσανθάκη Σ., Φλογερᾶ Ι. Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαί: Ἀδαμοπούλου Ν., Στρατούλια Ι., Παπαδημητρίου Αἰκατερίνης. Ὀφθαλμολογικαί: Τζαβαλᾶ Χαρ. Καὶ Ὀρθοπεδικαί: Σολωμοῦ Γρηγ.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.10 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΕΙΝΑΙ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ:

... μιὰ θαυμασία συλλογὴ ἀπὸ Κάρτ-Ποστάλ, ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον, ποὺ φέρουν τὴν σφραγῖδα, τοῦ ὑψηλοῦ γούστου, προσφέρει γιὰ σᾶς καὶ γιὰ τοὺς φίλους σας τὸ Βιβλιοπωλεῖον Κουλουμπῆ. Τὸ κατάστημα μὲ τὰ πιὸ ὡραῖα στολίδια, ἄλμπουμ, λευκώματα καὶ τὴν πλουσιωτέραν συλλογὴν παιδικῶν βιβλίων καὶ ἐπιτραπεζίων παιγνιδίων.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Σήμερον ἑορτὴν Στεφάνου τοῦ πρωτομάρτυρος.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στεφ. Ροδοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ἡ χειρουργὸς ὀδοντίατρος ΚΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ 3μήνου ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου της εἰς Γερμανίαν καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον Ρήγα Φερραίου 60.

Νέα ἐπαναστατικὴ μέθοδος ἀδυνατίσματος διὰ τοῦ μοναδικοῦ ἐν Πάτραις μηχανήματος G 5 εἰς τὸ μοναδικὸν διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις του ἐν Πάτραις Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς ΒΑΣΩΣ ΜΠΑΖΙΩΤΗ, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83 Πάτραι

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Μία «στὰρ» τοῦ Χόλλυγουντ, διάσημος διὰ τὸ πλῆθος τῶν γάμων της, ὑπανδρεύεται διὰ πρώτην φορὰν ἕνα Εὐρωπαῖον.

—Λοιπόν, πῶς σᾶς φαίνονται οἱ Εὐρωπαῖοι ὡς σύζυγοι; ἐρωτᾶ ἕνας δημοσιογράφος.

—Θαυμάσιοι. Πολὺ καλύτεροι ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανούς. Εἰς τὸ ἑξῆς θὰ παντρεύωμαι μόνον Εὐρωπαίους!

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μία κυρία πλησιάζει ἕνα ἀλητάκο στὸ δρόμο καὶ τοῦ κάνει παρατήρηση:

—Τὸ ξέρει παιδί μου ἡ μητέρα σου ποὺ καπνίζεις;

—Ἐσένα κυρία τὸ ξέρει ὁ ἄνδρας σου πῶς μιλᾶς σὲ ἀγνώστους ἀνθρώπους στὸ δρόμο; τῆς λέει ὁ μικρός.

☘

Σ' ἕνα κοκτέϊλ κάποιος συναντᾶ μιὰ διάσημη ἠθοποιὸ τοῦ κινηματογράφου:

—Εἶμαι βέβαιος πὼς δὲν μὲ ἀναγνωρίζετε τῆς λέει, πάντως ἔχω ζητήσει καὶ τὸ χέρι σας—θὰ εἶναι τρία χρόνια τώρα.

—Πολὺ ἐνδιαφέρον! φωνάζει ἡ βεντέττα... ἀλλὰ γιὰ πέστε μου... σᾶς παντρεύτηκα;

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4,57 μ.μ., 7.24 μ.μ., (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π.μ. 9 10 π.μ., 12.02 μ.μ., 1.28 μ.μ., (ταχεῖα) 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ.

Ἀτμήλατοι: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ. μ. καὶ 5.35 μ.μ.

Πούλμαν δι' Ἀθήνας: 5.40, 7.10, 9, 10, 11.40, 12 π. μ., 1.45, 3, 6.15 μ. μ.

Διὰ Ζάκυνθον: 11.25 π. μ.

Δι' Ἀργοστόλιον: 2 μ. μ.

Διὰ Πύργον, Φιγαλίαν, Κυπαρισσίαν καὶ Χώραν: 12.40 μ.μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ.,12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 μ. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 μ. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Τηλ. 39—97. 6.30, 8.10, 11.30 π. μ. 1, 3, 2.30, 6, 7.30 μ. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8 9.30, 11 π. μ., 1, 3,5, 7, μ. μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—73 6.45, 8, 9, 10, 10.30 11, 11.30, 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ. μ.

ΔΙ' ΑΧΑ·Ι·ΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: Τηλ. 35—02: 6.30, 7.15, 8.15 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3, 4.30, 6.15, 8 μ. μ.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36—01: 5.45 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 μ. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9 11 π. μ., 4.30 μ. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ— ΜΑΖΕ·Ι·ΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ.

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΩΣ πωλοῦνται, γαλλικὰ κεραμίδια, πέτρα, κουφώματα, τοῦβλα, πατῶξυλα, μία μαρκίζα 7 μέτρων καὶ ρολὰ λαμαρινέ. Τσαμαδοῦ Καραϊσκάκη καὶ Φιλοποίμενος ἀριθμ. 9.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ ΠΑΙΔΙΚΑ, παλτὰ Μοντγκόμερυ, κοστούμια, φορέματα. Σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ λογικὲς τιμές. ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἁγίου Ἀνδρέου 157.

ΔΕΝΔΡΑ—Στολίδια— Κάρτ Ποστάλ ἐκλεκτά, «Τούλας — Μαυράκος», Ἑρμοῦ 45.

ΓΟΝΕΙΣ ἀπὸ τώρα ποὺ εἶναι μικρὰ τὰ κορίτσια σας πρέπει νὰ σκεφθῆτε τὴν προῖκα τους. Ἀγοράζοντας ἕνα οἰκόπεδο σήμερα μὲ μηνιαῖες δόσεις, νερό, ἠλεκτρικὸ καὶ εἰς μαγευτικὴν τοποθεσίαν, ἀργότερα θὰ μπορέσετε νὰ κτίσετε σπίτι μὲ τὴν ἀξία ποὺ θὰ λάβη τὸ ἴδιο τὸ οἰκόπεδό σας. Τὰ λεπτὰ μόνον στὴ γῆ ἀποδίδουν. Δὲν ὑπάρχει καλυτέρα καὶ ἀσφαλεστέρα τοποθέτησις τῶν χρημάτων σας. Ἀγοράσατε οἰκόπεδο σὲ συμφερτικὴ τιμὴ καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 124, τηλ. 25—57.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ γυναικεῖον βραχιόλι, χρυσοῦν. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδώση Μαιζῶνος 203Β' καὶ ἀμειφθήσεται, διότι τυγχάνει οἰκογενειακὸν κειμήλιον.

ΔΩΡΑ χρήσιμα, πρακτικά, εὐθηνά. Νέα μας διεύθυνσις Κολοκοτρώνη — Κορίνθου 235, ἔναντι Ταχυδρομείου. Σωτήριος Λυμπερόπουλος.

ΔΩΡΑ χρήσιμα καὶ τὰ καλύτερα διὰ τὰ παιδιά σας, εἶναι ἕνα παιδικὸ βιβλίο ποὺ θὰ διαλέξετε στὴν πλουσία συλλογὴ τοῦ βιβλιοχαρτοπωλείου «Τούλας-Μαυράκος» Ἑρμοῦ 45.

ΔΩΡΟ ποὺ μένει, μιὰ μινιατοῦρα τέχνης Γκομπλέν. Διαρκὴς ἔκθεσις Μαιζῶνος 10Α'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινὴ εἰς περιοχὴν Ἁγίας Βαρβάρας ἐξ 6 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ΟΞ, πατωμάτων παρκὲ καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι τηλ. 59—55.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ἐργαζόμενον ἀνδρόγυνον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Βασιλειάδου 33, τηλ. 37—59.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἔκτασις 1½ ἕως 2 περίπου στρεμμάτων εἰς τὴν περιφέρειαν ἐργατικῶν κατοικιῶν, Ψαροφάϊ, Ἁγίου Ἰωάννου Πράτσικα. Πληρωμὴ τοῖς μετρητοῖς. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 49, τηλ. 30—26.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγοράν, ἐξοχικὴ οἰκία ἢ ἔπαυλις μετὰ μικρᾶς περιοχῆς. Τηλεφωνήσατε 23—21, ἐργασίμους ὥρας.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα μεταχειρισμένα: 1) Ὄπελ—Μπλὶτζ ½ τόν. καὶ 2) Φὸρντ Τάουνους 1 τόν. εἰς ἐξαιρετικὴν τιμήν. Πληροφορίαι: Κανακάρη 85 τηλέφωνον 31—45, Πάτραι (πρατήριον ΕΒΓΑ).

ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΛΕΚΤΑ. Μπλοῦζες, ζακέτες, πουλόβερ, ζυπούνια, λιζέζ, ἐσκιμώ. Ὅλα χαρούμενα καὶ φθηνά. ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἁγ. Ἀνδρέου 157. τηλ. 46—13.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα Πατρῶν, ἔναντι ἀλευρομύλου κ. Καρούμπαλου, μὲ προσόψεις ἐπὶ ὁδοῦ Πατρῶν — Πύργου καὶ παραλίας, ἀνθόκηπος μὲ διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα, περίπου τεσσάρων στρεμμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 58—11 Ἀθαν. Παπαδόπουλον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γραφεῖον καινουργὲς 83Χ1,30 εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Τηλεφωνήσατε 32—41.

ΠΑΙΔΙΚΕΣ πιτζάμες, νυκτικά, μπέϊμπυ ντόλ, ρόμπες δωματίου καὶ χίλια δύο ὄμορφα παιδικὰ εἴδη. ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ, Ἁγίου Ἀνδρέου 157, τηλ. 46—13.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς προνομιοῦχον κεντρικὴν θέσιν, ἀρχὴ Ἕλληνος Στρατιώτου (μεταξὺ Φαβιέρου καὶ Σαρανταπόρου). Σύνολον πήχεων 2.600 πωλούμενα τμηματικῶς ἢ συνολικῶς. Πληροφορίαι κ. Θεόδωρον Ἄννινον, πολιτικὸν μηχανικόν, Τριῶν Ναυάρχων 17α, τηλ. 41—22, τ' ἀπογεύματα καὶ γραφεῖα Γ. Μόρφυ καὶ Υἱοῦ, τηλ. 23—29 καθ' ἑκάστην.

ΤΗΝ ΠΡΟΙΚΑ τοῦ μωροῦ σας στὸ εἰδικὸ κατάστημα ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΣΑΒΑΛΑ. Στέφανα, Βαπτιστικά, Μπεμπέ. Ἁγίου Ἀνδρέου 157.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΥΤΕΡΙΩΤΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἐπαναλαμβάνεται ἡ μεγάλη θριαμβευτικὴ ἐπιτυχία καὶ ὁ θρίαμβος τοῦ θιάσου.

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΙΡΚΟΥΤΣΚ

— ΕΝΑ θεατρικὸ ἀριστούργημα
— ΕΝΑΣ ὕμνος στὸν ἔρωτα
— ΜΙΑ ἀρτία παράστασις

ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

Ὥρα 7.45' μὲ τιμὰς πλατεῖα—Θεωρεῖα 10 — Ἐξώστης 8

ΒΡΑΔΥΝΗ, ὥρα 10.15' μ. μ. Πλατεῖα—Θεωρεῖα 15—Ἐξώστης 10.

Ἐξασφαλίσατε θέσεις—Τηλέφ. 36-13.

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 3.50

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Θίασος Γ. Λευτεριώτη. Σήμερον «μία Ἱστορία τοῦ Ἰρκούτσκ».

ΠΑΝΘΕΟΝ. Μουσικὸς θίασος Μιχάλη Βροντάκη. Πρώτη: «Ὁ Ἅη Βασίλης ἔρχεται», σὲ δύο παραστάσεις.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ. Σήμερον 4—12 «Σεβὰχ ὁ θαλασσινός», κατάλληλον.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Σαμψὼν καὶ Δαλιδᾶ», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Μονομάχος ἐκδικητής»,

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4—12 «Ἕνας βλάκας μὲ πατέντα», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ὁ διαιτητής», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4—12 «Ἡ μεγάλη ληστεία τοῦ καζίνο», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4—12 «Ἀφοσίωση», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12 «Ὁ ἥρως τῆς Βαβυλῶνος», κατάλληλον.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Τ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ ἐπιστρέψας ἐξ Εὐρώπης δέχεται Ἁγίου Νικολάου 63, τηλ. 23—10, Πάτραι.

☘

ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του δέχεται 8—12 καὶ 4—7 καθ' ἑκάστην, τηλ. 25—65, Ρήγα Φερραίου 141.

☘

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

☘

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ εἰδικοῦ — Ἀκτινολόγου Μαιζῶνος — Φιλοποίμενος 34. (ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης) τηλ. 32—72.

☘

ΕΥΑΓΓ. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ, Μαιευτὴρ—Χειρουργὸς—Γυναικολόγος, μετεφέρθη καὶ δέχεται εἰς τὸ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, Ἁγίου Νικολάου ἀρ. 46. Τηλέφωνα: 26—90, 51-41 καὶ 54-84.

☘

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου 317, τηλ. 23—41.

☘

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ, μαιευτὴρ— χειρουργὸς γυναικολόγος δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52, τηλέφωνον 51—02.

☘

Ο κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ —ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7 καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

☘

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ—ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς— ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 524—463.

Ἡ Κλινικὴ Κ. Β. ΜΠΑΡΛΟΥ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου —Εὐμήλου παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα, τηλ. 23—08.

☘

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

☘

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος, τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49—22, οἰκίας 49—23.

☘

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς — ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις κλινικήν του Μαιζῶνος 12, τηλ. 37-47.

☘

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

☘

ΔΡ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35, τηλ. 56—10.

☘

Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

☘

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46—66.

☘

Ὁ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερεν τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον ὄροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α', Μαιζῶνος 94, τηλ. 24—45.

ΒΙΛΛΥ ΠΑΡΚ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
ΟΙ ΧΑΡΟΥΜΕΝΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ
ΚΕΦΙ, ΧΟΡΟΣ, ΓΛΕΝΤΙ
ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΠΡΩΪ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΛΕΟΝΑΡΔΟΣ

τοῦ φεστιβὰλ Θεσσαλονίκης

ΚΑΙ Η

ΠΑΟΛΑ

Τὸ Μουρουνέλαιον

SEVEN SEAS

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μόνον εἰς ἐσφραγισμένας φιάλας καὶ καψούλας.

ΣΕΒΕΝΣΗΣ

Πρόσφατος Παραλαβὴ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΝ εἰς τὰ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΠΑΛΤΑ ΤΡΕΪΝΣ ΚΩΤ
ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ
ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΠΙΤΖΑΜΕΣ

Κ. ΜΑΡΟΥΣΗ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΕ ΤΙΜΑΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΤΣΑΒΑΛΑΣ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 157 ★ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Τὸ ἀθάνατο ἀριστούργημα τοῦ ΣΕΣΙΛ ΝΤΕ ΜΙΛ

ΣΑΜΨΩΝ ΚΑΙ ΔΑΛΙΔΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ
ΧΕΝΤΥ ΛΑΜΑΡ