

ΣΗΜΚΕΙΝΗΜΑΤΑΡΙΟ

ΕΧΩ μπροστά μου ένα φύλλον του «Ρωμικού» του Σουρζή, της Πρωτοχρονιάς του 1900. Σε σχήμα διελίου, με 20 σελίδες, περιλαμβάνον ανασκόπηση του λήξαντος έτους 1899 και εύχες διά τὸ Νέον εἰς τὸς τότε ἰδιόγοντας. Μεταξὺ αὐτῶν ἦτο καὶ ὁ... Μαρκέζινος (Βασιλείος, πατὴρ τοῦ Σπύρου μας), ποὺ φαίνεται ἦτο λουστὰς, διότι ὁ Σουρζὴς τοῦ κάμνει δώσαν αὐτὴν γυναικα μαζὺα γέντιον. Ἐπιστὶς διακρίνεται ὡς Ἀγνῶντος ὁ Καραλῆς, ποὺ αὐτὸς φέρεται (πατὴρ καὶ αὐτοῦ τοῦ ἀειμνήστου δημοκρατικοῦ ἡγέτου Γεωργίου Καραλῆ). Ἦτο καὶ ἕνας Εὐρυστὴν Τάτσος, ἀσφαλῶς πρόγονος τῶν σημερινῶν, εἰς τὸν ὅσον ὁ Σουρζὴς ἐθώριζε αὐτὰ μὴ γὰρ φηγοῦσαν. Πρόεδρος τῆς Βουλῆς ἦτο ὁ Τεσσαλὸς καὶ ὁ Σουρζὴς, ποικιλίας χρίν, τοῦ ἐθώριζε ἀσφαλῶς καὶ ὁρᾶν. Βλέπω ἐπίσης τὰ δῶρα τῶν «Ρωμικῶν» πρὸς ἀλλήλους κατηγορίας:

Πλούτη στους καλαμαράδες, πλούτη στις ἐφημερίδες, κ' ὁλόαν κάθε—μέρα, πὺν πληθαίνουν, σὰν ἀκρίδες. Μαυροαἵμα κ' ἀνδριάντας γιὰ καθένα πρωτοκλήτη, καὶ γιὰ κάθε πολέμαρχο πόδια τοῦ λαοῦ καὶ νέφτι. Περισεύματα στὸ κράτος καὶ λαοῦς μὲ περποχρία καὶ γιὰ δόδους ἡγομένων ἰδιαίτερα κοινῶν. Σ' ὅλους τοὺς Ῥωμαῖους ἐν γένει τοὺς μακρὰν καὶ τοὺς πληθύνον νῦναι δόδους καὶ κοροὶ κοροδωμένων δημοσίων.

ΠΟΙΗΤΗΣ Ἰωάννης Πολέμης (ἄνθρωπος ἐν ἀνέμοις, ὅπως ὁ ἴδιος ἔγραψε μὲ φιλοπαύμονα διάθεσιν) ἐ-δυστοχῶν ἕνα ποίημα διὰ τὴν πορείαν τοῦ χρόνου:

Χρόνος θγαίνει, χρόνος μπαίνει, καὶ σπᾶναι τὸν νουμῖα, γένεια καὶ μαλλιά λευκαίνει καὶ περὰ κάθε γενιά. Χρόνος μπαίνει, χρόνος θγαίνει, καὶ μαζώνει καὶ σκοπεύει, καὶ ὅλο ὡφαίνει καὶ ἐφαίνει, καὶ ὅλο κτίζει καὶ γκρεμίζει. Χρόνος μπαίνει, χρόνος θγαίνει, καὶ... τὰ πάντα μεταβάλλει, κ' ὅμως ἴδιο πάντα μένει τὸ Ῥωμαῖκό τοῦ χάλι.

ΛΙΒΕΡΑ εἶναι ἡ σύγκρασις μὲ τὴν σύγχρονον ποίησιν τῆς πρωτοχρονιάς, ἥ-γουν τὰ ἀνεστέσαν. Ἐπειτα ἀπὸ ἕνα Σουρζήν, γράφουν τὰς

ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΙΟΝ

Κ. ΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ

ἀκατογάνιστον εἰς τὴν ἐργασίαν τοῦ ἀναλομ-θάνει τὴν καλλιτεχνικὴν βιβλιοδότησιν παν-τός διελίου. Ἐπισκε-φῆτε μας πρὸς τὸ συμ-φῆρον σας

Μία 12τομη ἔγκυκλοπαιδεία

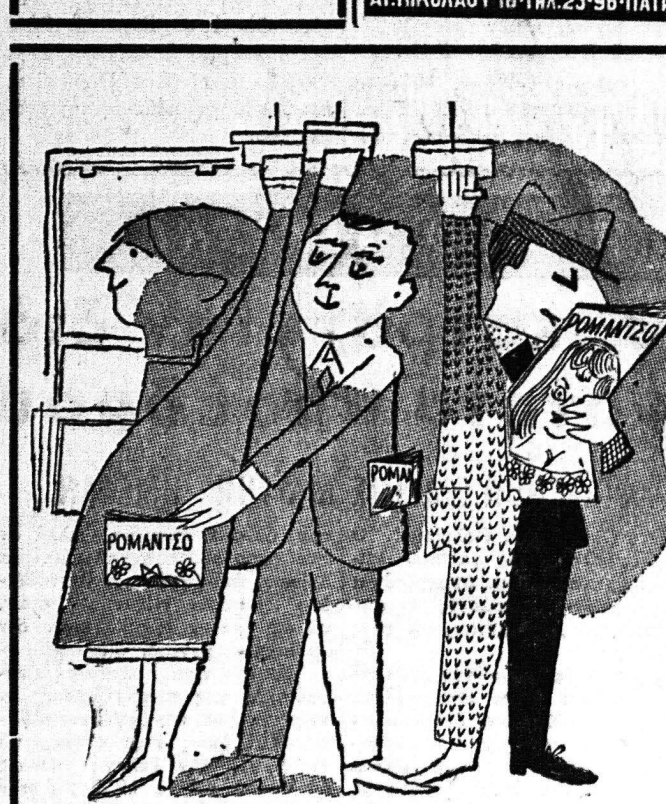
ΠΑΠΥΡΟΣ LAROUSSE

Εἶναι τὸ καλλίτερον βιβρίο...

- * ἔχρησταις εὐνομο-νιὰς διὰ πᾶν τοῦς τοῦς.
- * ὅροι ἐπιωφελεῖς.
- * ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ.

Γωνία τοῦ Βιβλίου

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΤΗΛ. 23-96-ΠΑΤΡΑΙ



Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἐβδομαδιαίως τὸ

ROMANTZO

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία τοῦ ὁ-φείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη τοῦ, ποὺ ἀγκυλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

ROMANTZO

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 3.50

ΗΜΕΡΟΝΟΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευή 3 Ιανουαρίου 1964

Σελήνη 19 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ 7.42', Δύσις 5.17'

Μαλαχίου προφήτου, Γαβριὴλ μάρτυρος

Συνέφωτος καὶ ἀέρας 6 π. 1 καὶ 1. Ν. 10921938: Διευθυντὴς συν-εξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφί-ας: Χρῆστος Α. Ριζοπούλος Α. Μιχαλοπούλου 61α.

ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

3η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

1911. Θάνατος τοῦ Ἀλεξάνδρου Παπαδιαμαντίου.

1948. Ὁ Βασιλεὺς Μιχαὴλ τῆς Ῥουμανίας καὶ ἡ βασιλο-μήτωρ Ἐλένη, ὑποχρεοῦν-ται νὰ ἐγκαταλείψουν τὴν Ῥουμανίαν.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΜΑΛΑΧΙΟΥ

Συγκαταλέγεται καὶ αὐτὸς μεταξὺ τῶν μικρῶν προφητῶν. Ἀπεθανε εἰς Βαβυλῶνα γῆρας, πολλὰ δὲ τῶν προφητειῶν τοῦ ἀσώσαντος μέχρι σήμερον.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ἀνώνυμος κυρία δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Φιλανθρωπικοῦ Σω-ματείου. Ὁ Κλῆρος Σαμαρεί-της εἰς μνήμην τοῦ συζύγου τῆς. Ὁ ἱερεὺς κ. Ἀσπ. Στρα-τόπουλος δρχ. 100 εἰς μνήμην Δημ. Καραλῆ ὑπὲρ τοῦ Δημο-τικῆς Βρεφοκομείου.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θεοδώρα Καδόβια δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Παιδαγωγικοῦ εἰς μνήμην Δη-μητρίου Καραλῆ. Ἡ οἰκογένεια Ἀχιλλέως Ἀνδριανοῦ 200 δρχ. εἰς μνήμην Κατίνης Γκα-νακοπούλου ὑπὲρ τῆς Ἐπιτερι-ας Ἀντιλήψεως Τυφλῶν.

Ὑπὲρ τοῦ Βρεφοκομείου

Διὰ τοῦς τροφίμους τοῦ Δημ. Βρεφοκομείου προσέφεραν οἱ κ. Χ. Οικονομοῦ καὶ καὶ Καλ-λίνκος διάφορα παιχνίδια. Ἀ-νώνυμος κυρία 15 κομμάτια, 24 ζιπούνια καὶ 15 σινδόνια.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΛΕΣΘΗ βραχιόλι χρυ-σίου πέρει τῆς πλατείας Γεωρ-γίου Α'. Παρακαλεῖται ὁ εὐρὺν δῆμος τὸ παραδόνει εἰς τὸ τε-χνικὸν γραφεῖον Κορινθίου 296Β καὶ ἀμφιφύσσεται, διότι πρὸκει-ται περὶ οἰκογενειακοῦ κηρι-λείου.

ΓΟΝΕΙΣ ἀπὸ τὰς πρὸς εἶναι μικρὰ τὰ κορίτσια σας πρέπει νὰ σκεφθῆτε τὴν προικὰ τοῦς. Ἀγοράζοντας ἕνα οἰκόνειο σῆ-μερα μὲ μνηστῆρας δόσεις, νερό, ηλεκτρικὸ καὶ εἰς μαγειρικὴν το-ποθεσίαν, ἀργότερα θὰ μπορε-σῆτε νὰ εἰστέκεσθε περὶ τὴν ἀξία τοῦ ἑαυτοῦ τοῦ ἴδιου τοῦ ἀπὸ τοῦ ἑαυτοῦ. Τὰ λεπτὰ μόνον στὴν ἡ ἀποδοῖν. Διὰ ἡ ἀπαρ-καλυπτικὰ καὶ ἀσφαλέστερα το-ποθετίαν τῶν χρημάτων σας. Ἀγοράζετε οἰκόνειο σὲ συμ-φερικτὴ τιμὴ καὶ μὲ εὐκαιρίας πλεονεξίας. Πληροφορία Ῥῆγα Φερραίου 124, τῆλ. 25-57.

ΔΩΡΑ χρῆσιμα, πρακτικὰ, εὐ-θηνά. Νέα μας διευθύνσις Κολο-κοτρώνη — Κορινθίου 235, ἔ-ναντι Ταχυδρομείου. Σωτήριος Λυμπερόπουλος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνά-γειος, ἀνατολική, ἀνεξάρτη-την ἐποχὴν Ἀγίας Βαρβάρας ἐξ 6 δωμάτων, κουζίνα, λουτροῦ, 03, πατωμάτων παρκὶ καὶ ἐγ-καταστάσιν τηλεφώνου. Τηλ. λο-γική. Πληροφορία τῆλ. 59-55.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁ-δοῦ Γκόστη 12, πληθύν Ἀρσα-κίου ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 μεγά-λων δωμάτων μὲ παρκὶ, κουζίνα, λουτροῦ καὶ λοιποὺς βοηθητικοὺς χώρους, ἐγκατάστασις 0-3. Ἐ-πὶ πλῆον εἰς τὸν δεύτερον ὁρο-φόν 2 μεγάλα δωμάτια. Ἡ οἰκία ἔχει προσφάτως ἀνακαινισθῇ. Μί-σθωμα 1.500 μηνιαίως. Πληροφο-ρία ἐκεῖ, τῆλ. 38-67 κ. Θεο-δοτόπουλος Κν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἑκτασίς 1½ ἕως 2 περίπου στρεμμάτων εἰς τὴν πε-ριφέρειαν ἐργατικῶν κατοικιών, Φαρσάδι, Ἀγίου Ἰωάννου Πρά-σινα. Πληρωμὴ τοῖς μετρητοῖς. Πληροφορία Ἐρμού 49, τῆλ. 30-26.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος 15-16 ἐτῶν διὰ τὸν σιδηβαθρὸν Ἰωάν. Βλάχου, Μαζώνος 50. Μισθὸς πολὺ καλὸς. Πληροφο-ρία ἐκεῖ, τῆλ. 50-06.

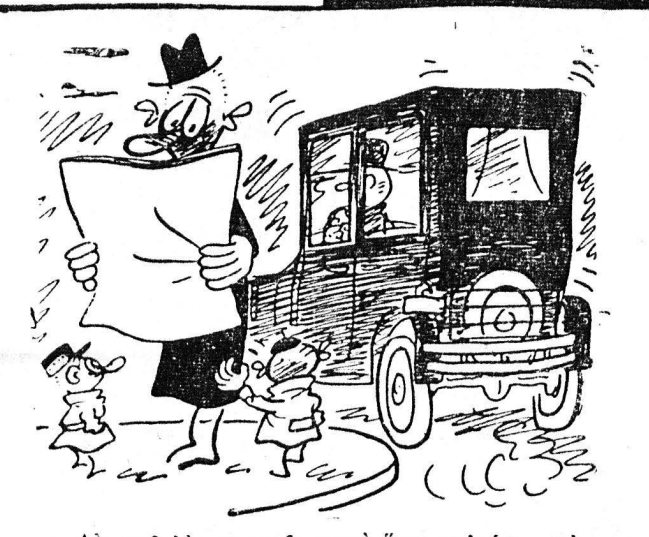
ΔΩΡΑ

Περίφημα καλλιτεχνι-κά, δουλεμένα μὲ τὸ χέρι, ἀργυρὰ, ἐπὶ ἀργυρὰ, μπου-τῆνια, χάλκινα. Ἠραϊότα-τα Ῥοδίτικα, Κρητικὰ ἐρ-γώχεια καὶ χιλιετίαι εἰ-δη στὸ «ΜΥΣΤΡΑ» ἐναντι «Ἰντερά», Πάτραι.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ φωνίζεις τὰ βι-βλία σου καὶ τὰ σχολί-κα σου εἰδὼ Κώστα;

—Ποῦ ἀλλοῦ ἀπὸ τὰ κα-ταστήματα ΧΑΡ, καὶ ἸΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑ, Αἰό-λου 68, Ἀθήναι καὶ Ἐρμού 14, Πάτραι. Βρίσκω δὲ τι θελῶν σὰ ἐλκυστικὰ ποιήσεις καὶ χρημλῆς τιμῆς.



—Δὲν μοῦ λῆς μπμπά, γιατί ὅταν παλιόνουν τὰ αυτοκίνητα φηλόνουν!

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Σουρποῦλου Κωνστ., Μαζών-ος 100, Τριανταφυλλοπούλου Χρίστου, Γερμανοῦ 146.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ζαφειρόπουλος Χαρ., πλατεία Ὀλγας, Κουραμπαῖ—Κοινοῦ-τι 07, Ἀγ. Νικολάου 38, Καν-σαντιοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἀγ. Ἀν-δρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθανάσιος, ἀντῆς, Γούναρη 19, Κοιμητῶν Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰω-αὴν, Στ. Βουλγαρίας 35

Μανδραγοῦ—Τσιμπουκὴ Χρίστ. Ἀλ. Ὑψηλῶν 156, Πραγινῶν Κωνστ. Κορινθίου 266, Πουλί-δας Παν., Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ρα-δαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1 Τριανταφυλλοπούλου Χρ. Γερμα-νοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθύμ Γεροκατωπούλου 26.

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙ-ΚΑΙ ΕΝ ΣΥΜΒΑΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΙΚΑ

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Καρα-μανλίδην, Νοσοκομεῖον Παιδῶν, Παιδιατρικὴ κλινικὴ Παπαθαν-ασοπούλου. Χειρουργικὴ κλινι-καί: Μαγκανάρη Π., Δραγῶτη Εὐδ., Κωνσταντῆς Α., Ρηγο-πούλου Π., Κατάνη Σ., Παπα-δημητρίου Ε. Ὁδοντοφυρτο-λογικαί: Χρυσανθάκης Σ., Φλορε-ρῆ Ι. Μαυεττικαί — Γυναικολο-γικαί: Ἀδαμοπούλου Ν., Στρα-τούλια Ι., Παπαδημητρίου Αλ-κατέρην. Ὁφθαλμολογικαί: Τζαβαλά Χαρ. Καὶ Ὁρθεδι-καί: Σολομοῦ Γρηγ.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Ἀτιμ...ἔρεω ὅτι περιμένεις νὰ γυρίσω τὴν πλῆττ μου γιὰ νὰ με ἀπατήσης.

—Μά, χρυσὸ μου... ντρέπομαι μπροστὰ σου.

—Τζῶν... φωνάζει ὁ λόρδος στὸν ὑπάρχη τοῦ. Σοῦ ἔχω πῆ νὰ μὴ σφουρίξῃς ὅταν ἐργάζεσαι.

—Μά... κάνετε λάθος, σέρι.

—Δὲν κάνω λάθος, σέρι. —Κί' ὅμως, δὲν ἐσφουρίξα δουλεύοντας. Ἀπλὸς ἐσφουρίξα.

Ἡ πίττα τοῦ Βρεφοκομείου

Ὁ Δῆμαρχος κ. Βέσος πα-ρουσίαν τῶν μελῶν τοῦ Ἀδελ-φάτου τοῦ Βρεφοκομείου καὶ πολλῶν ἐπισκεπτῶν ἐκοίσε τὴν βασιλοπίττα, τὴν ὅσαν ἐκοί-σεν εἰς ὅλα τὰ παιδικὰ τοῦ ἱδρύματος μαζί μὲ ὁρῶνους μπουνιᾶδες.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΕΛΛΙΟΛΑΔΟΥ

Ὁ Ἑλλιογενὴς Συνεταιρι-σμός Σελιαντικῶν ἐκοίσε 1000 (χίλια) κιλά περίπου ἑλ-λιολάδου, διὰ φανερῆς πλειο-δοτικῆς δημοπρασίας ἐνεργη-σμένης τὴν 07ην Ἰανουαρίου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὡραν 11 —12 μεσημερίαν εἰς τὴν γρα-φεῖα τοῦ συνεταιρισμοῦ.

Ὁ πρὸς δὲ

ΔΗΜ. ΑΣΗΜΑΚΙΔΗΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΔΩΘΗΣΑΝ 3 ΘΕΜΑΤΑ

ΕΚ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Δ. ΚΑΤΣΕΝΟΥ

«ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟΣ

ΟΔΗΓΟΣ»

(Τεύχος Α' 20 Ἀσκή-σεις μὲ 100 τρούπος ἀ-ποδείξεως)

Τὸ τηλεφώνον

τοῦ καταστήματος κ.

ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 77

ΕΙΝΑΙ

28-95

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΗΛ. ΒΕΡΡΑΣ

ΙΩΑΝΝΑ Σ. ΣΤΑΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

ἡρροδωνισθῶσαν.

Ὁ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜ. ΑΝ-ΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ καὶ ἡ δις ΑΡΕ-ΤΗ ΘΕΟΚΛ. ΣΠΑΘΗ (δικαστι-κὸς ὑπάλληλος) ἐβόσαν ἀμοι-βαίαν ὑπόχρεσιν γάμου.

Εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν καὶ διὸν εὐτυχίαν.

Οἱ γονεῖς—Οἱ ἀδελφοί

Εἰς τοὺς δόσαντας ἀμοιβά-ει ὑπόχρεσιν γάμου κ. ΓΕΩΡ-ΓΙΟΝ ΦΕΛΩΝΗΝ καὶ δεσποινί-δα ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ εὐχόμε-θα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογένεια Παν. Μπερτσᾶ

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέ-χεται ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη — Κολοκοτρώνη 52, 3ος ὁροφ., τῆλ. 55-02.

Ὁ χειρουργὸς ὁδοντίατρος ΚΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ—ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἐπαυλῶν ἐκ τοῦ 3μήνου ἐπιστημονικοῦ τα-ξιδίου τῆς εἰς Γερμανίαν καὶ δέ-χεται ὡς καὶ πρότερον Ῥῆγα Φερραίου 60.

Νέα ἐπαναστατικὴ μέθοδος ἀ-δυνατισμοῦ διὰ τὸν μοναδικὸν ἐν Πάτραις μηχανισμὸν G 5 εἰς τὸ μοναδικὸν διὰ τὰς ἐγκατα-στάσεις του ἐν Πάτραις Ἰνστι-τούτον Αἰσθητικῆς ΒΑΣΩΣ ΜΠΑ-ΖΙΩΤΗ, Ῥῆγα Φερραίου 5, τῆλ. 51-83 Πάτραι.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΗΣ, ἱατρός ἐιδικὸς παθολόγος, δέ-χεται ἐν τῇ λατρείᾳ τοῦ Ῥῆγα Φερραίου 68, τῆλ. 33-92.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΩΙΑ

ΠΟΛΙΚΩΣ. Παρεσκευὴν 07ην μ. μ. διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρονθῶν.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (φάρ-μακός). Παρεσκευὴν 2ην ἀπογευματινὴν διὰ Σάμην.

ΑΓΙΑΙΟΝ. Παρεσκευὴν 10. 30 μ. μ. διὰ Πειραιῶς, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὁτομτρίσι: Δι' Ἀθήνας: 2. 47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 π.μ., 4.57 π.μ., 7.24 π.μ. (ταχεία). Διὰ Καλῶνας: 2.23 π.μ., 6.10 π.μ., 12.02 π.μ. Διὰ Κωλλήνην: 6.10 π.μ., 9.10 π.μ., 12.02 π.μ., 1.28 π.μ. (ταχεία) 4.55 π.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 π.μ. (ταχεία), 7.30 π.μ. Διὰ Δερβένι: 7.μ. Διὰ Καλῶνας: 2.47 π.μ., 12.32 π.μ., 4.57 π.μ.

Ἀτμῆματα: Διὰ Κολῶνας καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 π.μ. διὰ Κωλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλῶνας: 5.35 π.μ., 1.35 π.μ. καὶ 5.35 π.μ.

Πούλων δι' Ἀθήνας: 5.40, 7.10, 9.10, 11.40, 12 π. μ., 1.45, 3.15 π. μ.

Διὰ Ζάκυνθον: 11.25 π. μ.

Δι' Ἀργυρόπολιν: 2 π. μ.

Διὰ Πύργον, Φιγαλίαν, Κυπα-ρισσίαν καὶ Χώραν: 12.40 μ.μ.

Ζὼν Κ.Τ.Ε.Α. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ

(ΜΕ ΠΟΥΛΑΜΑ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ., 12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 π. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 π. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: τῆλ. 39-97.

6.30, 8.10, 11.30 π. μ., 1, 3, 2.30, 6, 7.30 π. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8, 9.30, 11 π. μ., 1, 3.5, 7, 8 π. μ.

Δι' ΑΓΙΟΝ: τῆλ. 29-73.

6.45, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 π. μ.

Δι' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: τῆλ. 35-02: 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3, 4.30, 6.15, 8 π. μ.

ΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΑΝ — ΚΑΛΑ-ΒΡΥΤΑ: τῆλ. 36-01: 5.45, 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 π. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9, 11 π. μ., 4.30 π. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΜΑΖΕ-Ι-ΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡ-ΤΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάβ-βατον, Κυριακὴν 12.30 μῶσα ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑ-ΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30 μῶσα ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 π. μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟ-ΛΙΝ: 7.45.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8.30. π. μ.

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Γίσιος Γεωργίου Λευτεριώτη. Σήμερον «Κορίτσια στὸν ἀέρα», κωμωδία.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ. Σήμερον 4—12 «Τὸ γεράκι τῆς πράσινης κελῆ-σεως», κατὰλληλον.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Ὁ τρελλὰς», κατὰλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15—12.15 «Οἱ λεγεῶνες τῶν ἐκδικη-τῶν», κατὰλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ὁ ταυρομάχος προχω-ρεῖ», κατὰλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 «Θέλω νὰ μ' ἀγαπήσης», κατὰλληλον.

ΙΝΤΕΛΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἐὰν ἀγάπη ἦ γιὰ χρήμα», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4—12 «Ὁ σκληρὸς τιμωρὸς», ἐγχρω-μον, σινεμασκόπ, κατὰλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Δοξαζόμενοι πεζοναῦ-τες», κατὰλληλον.

ΡΕΣ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ὁ θησαυρὸς τῆς χαμένης λί-μνης», ἀκατάλληλον.