ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΜΙΑΝ ἐνδιαφέρουσαν ἱστορίαν— τιμητικὴν διὰ τὸ προσωπικόν τοῦ ΟΤΕ— διαβάζω εἰς τὸ τελευταῖον δελτίον του. Ἰδού:

«Ὁ νυκτερινὸς εἰσπράκτωρ τοῦ ΟΤΕ εἶδε σὲ μιὰ στιγμὴ ποὺ εἶχαν ἀφανισθῆ καὶ οἱ τελευταῖοι πελάτες, μιὰ γριούλα νὰ καταφθάνῃ κούτσα - κούτσα. Μιὰ μετὰ τὰ μεσάνυχτα. Κάτι σοβαρὸ θὰ τὴ ὄρτκε, σκέφθηκε. Τὴν παρακολούθησε ποὺ κάθησε στὸν καναπὲ τοῦ διαδρόμου καὶ σκάλιζε κάτι στραπατσαρισμένα χαρτιά.

— Τί θέλετε γιαγιά;

— Ἀκόμα, ἀκόμα, νὰ βρῶ πρῶτα τὴ σύστασι..

Τὸ ψάξιμο συνεχιζόταν χωρὶς νὰ βρίσκεται ἡ σύστασι. Ἄδειαζαν καὶ ξανάδειαζαν οἱ μυστικὲς ἐσωτερικὲς τσέπες ποὺ διατηροῦν οἱ γρηές, ταλαιπωρήθηκε ἡ παλιὸ τσάντα. Τίποτα. Ὁ ὑπάλληλος βυθίστηκε στὶς ἀθρόισεις του, ἡσυχία ἦταν, τὴν ξέχασε. Κάποτε ἀκούει τὴ φωνή της καὶ ξαφνιάζεται:

— Ἂν θέλης ἐσύ παιδί μου νὰ μὲ βοηθήσης...

— Γιὰ λέγετε γιαγιά.

— Δὲν μπορῶ νὰ κλείσω μάτι. Θὰ πεθάνω ὡς τὸ πρωΐ...

— Μὰ τί λέτε, γιατί γιαγιά;

— Ἔχω κακὴ προαίσθησι, εἶδα ἀπόψε κι' ἕνα ὄνειρο... Ξέρεις ἐγὼ κοιμᾶμαι νωρὶς μετὰ τὴν κότα μου. Μὰ τὸ κακὸ ὄνειρο μὲ τρόμαξε, γι' αὐτὸ ἤρθα.

□

Ο ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ δὲν καταλάβαινε. Τί σχέσι εἶχε αὐτὸς μὲ τὸ ὄνειρο τῆς γριᾶς. Σίγουρα θἄκανε λάθος.

— Ξέρετε ἐδῶ εἶναι τηλεγραφεῖο...

Ναί τὸ ἤξερε. Ἀλλὰ εἶχε γυιό - ἕναν ὅλο κι' ὅλο· καὶ πῆγε νὰ δουλέψῃ στὸν κυρ' Ἀποστόλη στὴ Μυτιλήνη. Γι' αὐτὸν εἶδε τὸ κακὸ ὄνειρο καὶ κατέβηκε ἀπὸ τὰ Πετράλωνα.

— Ἤρθα σιγά-σιγά, ποδαρόδρομο, γιατὶ δὲν περισσεύει γιὰ ταξί. Θέλω νὰ τοῦ κάνω τηλεγράφημα νὰ μοῦ ἀπαντήσῃ νὰ πάω νὰ κοιμηθῶ!

Ὁ ὑπάλληλος τῆς ἐξήγησε πὼς ἦταν δύσκολο νἄγῃ ἀμέσισε νὰ πάει νὰ τὸν ξυπνήσῃ. σως ἀπάντησι τέτοια ὥρα. Εἶναι τόση ἀνάγκη νὰ τὸ ξυπνήσουν τὸ παιδί μεσάνυχτα; Εἶναι, εἶπε ἡ γριά. Καί πρόσθεσε κλαίοντας πὼς μποροῦσε νὰ μὴν τὸν εὕρισκαν καί ζωντανό. Προσπάθησε νὰ τὴν παρηγορήσῃ ὁ ὑπάλληλος, νὰ τίς διώξῃ τὶς κακὲς σκέψεις. Ἂν ὅ μὴ γένοιτο, ἦταν κάτι κακὸ θὰ τη λεγραφοῦσαν ἀπὸ κεῖ.

—Τὸ παιδί θἄναι καλὰ ὁπωσδήποτε. Θὰ τοῦ κάνετε στὸ κάτω-κάτω ἕνα τηλεγράφημα ἁπλό, νὰ τοῦ τὸ δώσουν τὸ πρωΐ, ν' ἀπαντήσῃ καὶ κεῖνος μὲ τὴν ἡσυχία του καὶ αὔριο θἄχετε τὴν ἀπάντησι στὸ σπίτι σας.

— Δὲν γίνεται. Πρέπει νὰ μάθω τώρα. Δὲν κουνάω φρύπι.

□

ΤΕΛΟΣ πάντων τῆς ἔδωσε ἕνα χαρτὶ καὶ ἕνα μολύβι. Δὲν ἤξερε γράμματα. Ἄρχισε ἐκεῖνος νὰ γράφῃ. «Ἐπιδοθήτω Νύκτωρ». Ἀπάντησις πληρωμένη, κύριον...

— Πῶς τὸ λένε τὸ παιδί;

— Λεωνίδα Πετρίδη...

—Διεύθυνσι;

—Μὰ αὐτὸ ἔψαχνα. Στὸν κυρ' Ἀποστόλη, δουλεύει, καλέ. Δὲν ξέρω διεύθυνσι. Ἄμα θέλεις ἐσύ παιδί μου...

— Θέλω γιαγιά, μὰ μιὰ πόλι σὰν τὴ Μυτιλήνη, νύχτα, χωρὶς διεύθυνσι, χωρὶς ἐπώνυμο τοῦ κυρ' Ἀποστόλη. Τί δουλειὰ κάνει αὐτός;

— Λάδια, ἀπ' αὐτὰ ἔχει.

— Λυποῦμαι γιαγιὰ μὰ εἶναι ἀδύνατο. Αὐτὸ τὸ «ἀδύνατο», λὲς καὶ τὴν πλήγωσε τὴ γριά, σωριάστηκε στὸν καναπὲ πάλι κι' ἄρχισε νὰ κλαίῃ: ἄμα θέλεις ἐσὺ παιδί μου...

Βρὲ μπελᾶς νυχτιάτικα! Σηκώθηκε ὁ ὑπάλληλος, πῆγε, ἦρθε. Τί νὰ κάνῃ τώρα; Βοήθησε κι' αὐτὸς στὸ ψάξιμο τῶν χαρτιῶν. Δὲν κατάφερε τίποτε. Ἀπελπισμένος πῆρε στὸ τηλέφωνο τίς μηχανές. Συνάδελφε τὸ καὶ τὸ μὲ βρῆκε. Καὶ κλαίει. Καί δὲ φεύγει. Βέβαια εἶναι ἀστεῖο, ἀλλὰ ρώτησε τὸ συνάδελφο τῆς Μυτιλήνης. Μπορεῖ νὰ ξέρῃ κάποιον κυρ' Ἀποστόλη ποὺ ἔχει λάδια ἤ κάτι τέτοιο. Ἔκλεισε τὸ τηλέφωνο καὶ περίμενε. Ἡ ἀπάντησι ἦρθε σὲ λίγο. Ποῦ νὰ βροῦν τὸν κυρ' Ἀποστόλη στὴ Μυτιλήνη. Δὲν τὸν ἤξεραν.

□

Ο ΕΙΣΠΡΑΚΤΩΡ πλησίασε τὴ γριά. Δὲν γίνεται, γιαγιά. Ἄντε σιγά-σιγά νὰ κοιμηθῆς καὶ αὔριο βρίσκεις τὴ διεύθυνσι καὶ τηλεγραφοῦμε.

Ποῦ νὰ φύγῃ ἐκείνη. Φοῦντωσε στὸ κλάμα... Θορῆνος στὸ γραφεῖο...Ὡστόσο οἱ ἄλλοι δύο ὑπάλληλοι ἕνας στὶς μηχανὲς τοῦ τηλεγραφείου, ἄλλος πέρα στὴ Μυτιλήνη βασανίζονταν μὲ τὴν ἰδέα πὼς ἡ γρηὰ μάνα κλαίει στίς «εἰσπράξεις» τῶν Ἀθηνῶν. Κάλεσε ὁ Μυτιληνιὸς τὸν διανομέα του, δὲν ἤξερε τὸν κυρ Ἀποστόλη. Ἔπιασε στὰ τηλέφωνα τοὺς σκοπούς χωροφύλακες τῶν χωμάτων. Μήπως βρέ παιδιὰ κανέναν Ἀποστόλη λαδέμπορο ἤ κάτι τέτοιο; Ἡ ἀνησυχία ἁπλώθηκε σὲ ἀνθρώπους πολλούς. Εἰδοποιήθηκε κι' ὁ σταθμὸς τῶν ταξί. Βρέ ποιός νἄναι αὐτὸς ὁ κυρ' Ἀποστόλης ποῦχει βοηθὸ τὸν Λεωνίδα τὸν Πετρίδη; Σήκωσε σὲ λίγο πάλι τὸ τηλέφωνο ὁ εἰσπράκτορας πῆρε τίς μηχανές, ὁ τηλεγραφητὴς ἔγραψε στὸ τηλέτυπο τῆς Μυτιλήνης: Ἡ γριὰ κλαίει ἀκόμη...

□

ΦΟΥΝΤΩΣΕ ἡ ἀνησυχία στὴ Μυτιλήνη. Ἀπὸ κουβέντα, σὲ κουβέντα βρέθηκε στὸ τέλος ἕνας ταξιτζῆς ποὺ γνώριζε ἕναν Ἀποστόλη... ἐπιστάτη σὲ ἐλαιουργικὸ ἐργοστάσιο. Μακριὰ ἦταν, μὰ ἀποφάσισε. Αὐτὸς ἦταν λοιπόν! Καὶ ὁ Λεωνίδας ἔμενε ἐκεῖ κοντὰ καὶ τὸν ξύπνησαν κι' αὐτόν. Θαυμάσια στὴν ὑγεία του. Τὸν ἔδιαλαν νὰ γράψῃ στὸ χαρτί «κυρίαν Εὐγενικὴ Πετρίδη... εἶμαι καλά. Λεωνίδας». Πῆρε τὴν μεγάλη εἴδηση ὁ ταξιτζῆς ἔφτασε χαρούμενος στὸ τηλεγραφεῖο Μυτιλήνης, καταθέτει τὸ τηλεγράφημα. Τὸ στέλνουν ἀστραπιαία στὴν Ἀθήνα τὸ βάζουν στὸ «πνευματίκι» καὶ «μπάμ» φθάνει στὸ γραφεῖο εἰσπράξεων!

Τὸ παίρνει ἡ γριὰ ζαλισμένη, «νἄχετε τὴν εὐκή μου», εἶπε κι' ἔφυγε χαρούμενη. Ὁ εἰσπράκτορας κάλεσε πάλι τὸν τη λεγραφητὴ κι' ἐκεῖνος τὸ Μυτιληνιὸ κι' ὁ Μυτιληνιὸς τὸν ταξιτζῆ καὶ τοὺς σκοπούς χωροφύλακες: «νἄχετε τὴν εὐκή τῆς γριᾶς μάνας».

«Καλύτερη βράδυὰ δὲν εἶδαν τὰ σύρματα φέτος» ἦταν τὸ συμπέρασμα τῶν ἀνθρώπων. Μιᾶς σειρᾶς ἀνθρώπων...

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΡΙΤΗ 28 Ἰανουαρίου 1964
Σελήνη 14 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.34΄, Δύσις 5.42΄
Ἐφραὶμ Σύρου,
Παλλαδίου, Χάριτος

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ ὑ „ ι ει Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συν ξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

28η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

41. Δολοφονεῖται ὑπὸ ἀξιωματούχων στρατιωτικῶν ὁ Ρωμαῖος Γάϊος Καλλιγούλας, υἱὸς τοῦ Γερμανικοῦ καὶ ἔγγονος τοῦ Τιβερίου, βασιλεὺς ἀπὸ τὸ ἔτος 37. Τοῦτον διαδέχεται ὁ Τιβέριος Κλαύδιος.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΦΡΑΙΜ

Κατήγετο ἀπὸ τὴν Νίσιβον τῆς Συρίας, ἐγεννήθη δὲ περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 4ου αἰῶνος. Διδάσκαλον ἠτύχησε νὰ ἔχῃ τὸν ἐπίσκοπον τῆς πατρίδος του Ἰάκωβον, ἱδρυτὴν τῆς φερωνύμου Θεολογικῆς Σχολῆς τῆς Νισίβας.

Ὁ Ἐφραὶμ ἀπέθανε τὸ 379. Τοῦ ἔγραψαν δέ ἐγκώμια Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος καὶ Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνός.

ΚΛΟΠΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Ἐκλάπη τὸ μικρὸν αὐτοκίνητον τύπου B.M.W. κιτρίνου χρώματος ὑπ' ἀριθ. κυκλοφ. 73.538 τοῦ κ. Γεωργίου Κωτσοπούλου, κατάστημα ὀρθοπεδικῶν εἰδῶν, ὁδὸς Κορίνθου 304, τηλ. 21—46. Παρακαλεῖται πᾶς ὅστις ἤθελεν ἀντιληφθῆ τοῦτο ὅπως εἰδοποιήσει τὸν ἰδιοκτήτην καὶ ἀμειφθήσεται.

—Ὁ τραπεζίτης σου τὸ ἔσκασε; Καὶ τί κάνεις ἔτσι; Νομίζεις πὼς εἶναι δύσκολο νὰ βρῆς ἄλλον τραπεζίτη;

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελόπουλοι κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθύμιος, Γεροκωστοπούλου 26.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ζαριφόπουλος Χαρ., πλατεῖα Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Θ., Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθανάσιος, ἀννης, Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωαννης, Στ. Βουλγάρεως 35 Μανδραγοῦ—Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑφηλάντου 156, Πραγιάννη Κωνστ., Κορίνθου 266, Πουλιδας Παν., Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1 Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθύμ Γεροκωστοπούλου 26.

—ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΕΝ ΣΥΜΒΑΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΙΚΑ

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Καραμανδάνειον, Νοσοκομεῖον Παίδων, Παιδιατρικὴ κλινικὴ Παπαθανασοπούλου. Χειρουργικαὶ κλινικαί: Μαγκανάρα Π., Δραγώτη Εὐθ., Κωνσταντέλου Α., Ρηγοπούλου Π., Κατσίνη Σ., Παπαδημητρίου Ε. Ὠτορινολαρυγγολογικαί: Χρυσανθάκη Σ., Φλογερᾶ Ι. Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαί: Ἀδαμοπούλου Ν., Στρατούλια Ι., Παπαδημητρίου Αἰκατερίνης. Ὀφθαλμολογικαί: Τζαβαλᾶ Χαρ. Καὶ Ὀρθοπεδικαί: Σολωμοῦ Γρηγ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εὐχαριστῶ θερμότατα τὸν ἀστυνομικὸν διευθυντὴν κ. Πάνον Καραμπούλην, τὸν διοικητὴν τοῦ τμήματος Ἀσφαλείας κ. Πάν. Σταυνόπουλον, τὸν ὑποδιοικητὴν κ. Γεώργ. Τζουμάνην, τὸν προϊστάμενον τῆς ὁμάδος διώξεως κ. Σωκρ Ἀλεξόπουλον καὶ τοὺς ἀπαρτίζοντας τὴν ἀνωτέρω ὁμάδα ὑπαλλήλους, διότι, διὰ τῶν ἀόκνων ἐνεργειῶν των, κατώρθωσαν νὰ ἀνακαλύψουν καὶ νὰ συλλάβουν τοὺς δράπας τῆς εἰς βάρος μου διαπραχθείσης διαρρήξεως καὶ κλοπῆς εἰς τὸ ἐργοστάσιόν μου.

ΠΕΤΡΟΣ ΕΛΛΟΥΑ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Παντοκράτορος Πατρῶν κατέθεσεν δραχ. 500 ὑπὲρ ἀγιογραφήσεως ἱεροῦ ναοῦ εἰς μνήμην Γεωργίας Ἀλεξ. Κούτρα.

Ἡ οἰκογένεια Ἀναστασίου Νιαράκη κατέθεσε δι' ἡμῶν δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων εἰς μνήμην Ἀναστασίου Σωτ. Κορφιάτη.

Ὑπὲρ τῆς Ἑταιρίας Ἀντιλήψεως Τυφλῶν κατέθεσαν ἡ οἰκογένεια Σωτηρίου Κορφιάτη δρ. 300 εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ καὶ ἀδελφοῦ των Τάσου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Νικ. Ρήγα δρχ. 200 εἰς μνήμην ἐπίσης Τάσου Κορφιάτη.

Ὑπὲρ τοῦ Ὀρφανοτροφείου Ἐπαγγελματικοῦ Προσανατολισμοῦ κατέθεσαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλκ. Καλογεροπούλου, ἰατροῦ, δραχ. 200 εἰς μνήμην τοῦ πατρός των Δημητρίου, πρωτοπρεσβυτέρου, καὶ ἡ κ. Ἀσπασία Παπαχρυσάνθου δραχ. 200 εἰς μνήμην τῶν γονέων καὶ ἀδελφῶν της.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΤΑΘΑΤΟΣ τοῦ Δημοσθένους καὶ τῆς Ἀνδρονίκης τὸ γένος Μαρινάτου γεννηθεὶς εἰς Καρδακάτα Κεφαλληνίας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΣΩΤΗΡΙΑ ΒΑΓΓΕΛΑΤΟΥ τοῦ Σωτηρίου καὶ τῆς Βενετίας τὸ γένος Παπαδάτου γεννηθεῖσα εἰς Κουρουκλάτα Κεφαλληνίας καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Οὐρανίας, τὸ γένος Σαφαντοπούλου, γεννηθεὶς εἰς Μυτιλήνην καὶ κατοικῶν εἰς Μονοδένδρι Πατρῶν καὶ ἡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς, τὸ γένος Φωτοπούλου, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουσι νὰ ἔλθωσιν εἰς γάμον, τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

27 Ἰανουαρίου 1964

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Κωνσταντίνου Χαραλαμποπούλου, Νικολάου Μπουλταδάκη, Νικολάου Βασιλοπούλου, Κωνσταντίνου Ἀγδανιτάκη, Ἀνδρέου Γουτσούλα. Θῆλυ: Κωνσταντίνου Παπαθανάση.

Θάνατοι:

Βασιλικὴ Μαρούδα ἐτῶν 38, Βασίλειος Λιανὸς ἐτῶν 71, Ὄλγα Μιχαλοπούλου ἐτῶν 90, Μαρία Θεοδοσίου ἐτῶν 90.

Γάμοι:

Ἀνδρέας Λουρίδας, Μαλωνὰς Ἠλείας, Νατάλια Κλημένη, Ζάκυνθος.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Δύο νεόνυμφοι φεύγουν γιὰ τὸ ταξίδι τοῦ γάμου. Ἡ μητέρα τοῦ γαμπροῦ ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ χωνέψῃ τὴν νύφη της βεβαιώνει διαρκῶς ὅποιον βλέπει ὅτι ἔχει τοῦ κόσμου τὰ ἐλαττώματα κοὶ πὼς θὰ χαλάσῃ καὶ τὰ παιδιά της.

Σὲ λίγες μέρες ἔρχεται τὸ πρῶτο τηλεγράφημα: «Ταξίδι ὑπέροχο. Εἶμαι τρελλὰ εὐτυχισμένος».

Ἡ πεθερὰ τρέχει στὸν ἄντρα της καὶ ἀναστενάζοντας λέει:

—Σοῦ τἄλεγα ἐγώ! Τὸν ἔμαθε κιόλας νὰ λέῃ φέμματα!!

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἡ μοντέρνα δεσποινὶς πρὸς τὴν φίλη της:

—Δὲν μπορῶ νὰ τοὺς καταλάβω τοὺς ἄνδρες... Ὁ Τάκης δὲν προσπάθησε νὰ μὲ βαφιλήσῃ ἀπὸ τὴν τελευταία φορὰ ποὺ τὸν χαστοῦκισα...

⁂

Μία ὡραιοτάτη δεσποινίς, διαβάζει στὶς μικρὲς ἀγγελίες πὼς «ζητεῖται νέα, μορφωμένη κλπ.». Παρουσιάζεται στὸν διευθυντὴ κοὶ δηλώνει πὼς θέλει νὰ ἐργασθῆ.

Ἐκεῖνος, τὴν κυττάζει καλὰ — καλὰ ἀπὸ πάνω μέχρι κάτω καὶ δηλώνει:

—Σᾶς προσλαμβάνω γιὰ τὰ ἀπογεύματα. Τὰ πρωϊνὰ εἶμαι πνιγμένος στὴ δουλειά...

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4,57 μ.μ., 7.24 μ.μ., (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π.μ. 9 10 π.μ., 12.02 μ.μ. 1.28 μ.μ., (ταχεῖα) 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ

Ἀτμήλατοι: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ. μ. καὶ 5.35 μ.μ.

Ποῦλμαν δι' Ἀθήνας: 5.40, 7.10, 9. 10, 11.40, 12 π. μ., 1.45, 3. 6.15 μ. μ.

Διὰ Ζάκυνθον: 11.25 π. μ.

Δι' Ἀργοστόλιον: 2 μ. μ.

Διὰ Πύργον, Φιγαλίαν, Κυπαρισσίαν καὶ Χώραν: 12.40 μ.μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ.,12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 μ. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 μ. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Τηλ. 39—97. 6.30, 8.10, 11.30 π. μ. 1, 3, 2.30, 6, 7.30 μ. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8 9.30, 11 π. μ., 1, 3,5, 7, μ. μ

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—73 6.45, 8, 9, 10, 10.30 11, 11.30 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15 8.15 μ. μ.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ Τηλ. 35—02: 6.30, 7.15, 8.15 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3 4.30, 6.15, 8 μ. μ.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36—01: 5.45 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 μ. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9 11 π. μ., 4.30 μ. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ— ΜΑΖΕΙΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 μ. μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8.30, π. μ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ Η. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΙΑ Δ. ΦΟΥΝΤΑ

ἠρραβωνίσθησαν

Ὁ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΣΑΚΑΣ, δικηγόρος, μετέφερε τὸ γραφεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 280 τηλ. 49—69 (Γωνία Κορίνθου—Γούναρη), οἴκημα Πραποπούλου.

Νέα ἐπαναστατικὴ μέθοδος ἀδυνατίσματος διὰ τοῦ μοναδικοῦ ἐν Πάτραις μηχανήματος G 5 εἰς τὸ μοναδικὸν διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις του ἐν Πάτραις Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς ΒΑΣΩΣ ΜΠΑΖΙΩΤΗ, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83 Πάτραι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου 317, τηλ. 23—41.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ,

ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος, δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Ρήγα Φερραίου 68, τηλ. 33—92.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν, 13. 15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Παλαιὲς ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 17.55 Τοπικὰ νέα. 20. 35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΥΛΙΝΔΡΟΜΥΛΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προκειμένου τὴν Κυριακὴν 2—2—64 ἡ διενεργηθοῦν ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέας διοικήσεως καλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες ὅπως ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα διὰ τὸ νέον διοικητικὸν συμβούλιον ὅπως μέχρι τῆς Πέμπτης 30 τρέχοντος καὶ ὥραν 7ην ἀπογευματινὴν δηλώσουν τοῦτο δι' αἰτήσεώς των πρὸς τὴν ἐφορευτικὴν ἐπιτροπήν.

Ἡ ἐφορευτικὴ ἐπιτροπὴ

Παπαγιάννης Ἀργύριος, Μπαρλίγκας Σπυρίδων, Κωνσταντάτος Ἀλεξ.

ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ,,

Αὔριον Τετάρτην καὶ ὥραν 7.30 μ. μ. κατὰ τὴν συγκέντρωσιν εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν, ὁ συγγραφεὺς κ. Λάμπης Λόζιος Δημοπούλος θὰ ἀναπτύξῃ τὸ θέμα: «Καταχλυσμός». Θὰ ἐπακολουθήσουν δημοτικὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν Σύνδεσμον Μουσικῶν ὁ «Δαβίδ». Ἡ αἴθουσα θερμαίνεται. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 24ης Ἰανουαρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	421	1910	334
1887	336	1914	444
1998	336	1924	565
1890 Α.	418	1925 Ὑδ.	9600
1902 Ε.Σ.	315	1928	535
1907 Ἀμ.	85	1931	640
		Κτημ.	355

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ἐν. 1962	17.20	Ο.Α.1963	520
«Τιτὰν»	150	ΔΕΗ1957	162.50
Πατραϊκ.	153	ΔΕΗ1958	165
Ὀμ.ΕΗΣ	155	ΔΕΗ1959	163
Ο.Α.1960	150.50	ΔΕΗ1960	157
Ο.Α.1962	310.50	ΔΕΗ1961	160.50
		ΔΕΗ1962	310.50

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	4595	Λαϊκῆς	1820
Ἐθνικῆς	2720	Ἐμπ. Πίστ.	65
Ἐμπορικῆς	730	Κτημ.	520

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΗΣ	520	Οἰνοπν.	30
Π. Πατ.	740	Οἴνων	34,5
Λιπασμ.	460	Καμπᾶς	825
Πυριτ.	545	ΦΙΞ	225
Ἐριουρ.	15	ΛΑΜΨΑ	1075
Χρωμ.	820	ΖΑΕ	255
Διώρ Κ.	300	ΒΙΟ	175
Ἡρακλ.	840	Ὑπ. Πρ	125
Τιτὰν	1250	Ἐθ. Ἀσ	3980
Χαλκίδ.	450	ΑΣΤΗΡ	1625
Ἄτλας	215	Χαρτ	207
ΕΤΜΑ	200	Γεν. Ἀπ.	820
Ἠλεκτρ.	210	Ἱπποδρ.	264

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 22.550

Ἐπιλογὴ Β' 12.500

ΤΙΜΗ ΧΡΥΣΗΣ ΛΙΡΑΣ

Ἐπίσημον κλείσιμον 304

Εἰς Πάτρας 306—310

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ ψωνίζεις τὰ βιβλία σου καὶ τὰ σχολικά σου εἴδη Κώστα;

—Ποῦ ἀλλοῦ ἀπὸ τὰ καταστήματα ΧΑΡ. καὶ ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑ, Αἰόλου 68, Ἀθῆναι καὶ Ἑρμοῦ 14, Πάτραι. Βρίσκω ὅ,τι θελήσω σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ χαμηλὲς τιμές.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ. Σήμερον 4—12 «Ὁ μεγάλος κατάσκοπος», ἀκατάλληλον.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Κομμάντος τοῦ θανάτου, κατάλληλον.

ΑΣΤΥ Σήμερον 4.15—12.15 «Τὸ χαμένο τάγμα» ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.30—12.30 «Δίψα γιὰ ζωή», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 3.15—12.15 «Μυστικὸς κῶδιξ», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 3.30—12 «Δίψα γιὰ ζωή», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑ