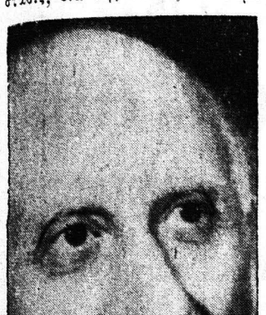
ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΕΚΛΟΓΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ Ε.Κ.

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ἔλθω εἰς τὰ σημερινὰ ἐγκαίνια τοῦ ἐκλογικοῦ μας κέντρου. Ἀπευθύνω ἐγκάρδιον χαιρετισμὸν εἰς τοὺς ἐκλογεῖς τῶν Πατρῶν καὶ τοὺς διαδόχους ἐκ μέρους τῶν ἐκλογέων ἀπὸ τὰ ἡρωϊκὰ Καλάβρυτα, ὅτι τὸ λάβαρον τοῦ Θριάμβου τῆς Δημοκρατίας τὴν Κυριακήν, σ' αὐτὴν τὴν πλατεῖα θὰ παραδοθῇ εἰς τὸν ἐθνάρχην Γεώργιον Παπανδρέου».

Ὁ κ. Κων. Μουτούσης: «Ἡ Ε. Κ. θὰ φέρῃ βαθεῖαν ἀλλαγήν»

Ὁ καθηγητὴς κ. Κωνστ. Μουτούσης ἐτόνισεν εἰς τὸν χαιρετισμόν του ὅτι τὴν 16ην Φεβρουαρίου δὲν πρόκειται ἁπλῶς νὰ συντελεσθῇ μία ἐκλογικὴ νίκη, ἀλλὰ μία εἰρηνικὴ ἐπανάστασις, διὰ τῆς ὁποίας νὰ θεμελιωθῇ καὶ ν' ἀρχίσῃ βαθεῖα ἀλλαγὴ εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀλλαγὴ κοινωνικῆς δημοκρατίας καὶ προόδου.



— Ὑπογράμμισε τὴν ἀνάγκη ἰδιαιτέρας μερίμνης διὰ τὸ παιδί, τὴν μητέρα, τὸν ἐργαζόμενον, τὸν ἀγρότην, τὴν νεότητα ὥστε νὰ δημιουργηθῇ νέα κατάστασις ἐθνικῶν πραγμάτων. Τὴν ἀλλαγὴν αὐτὴν ἐγγυᾶται ὁ Γεώργιος Παπανδρέου ἐπειδὴ τὸ ἔργον του εἶναι ἱστορικῆς σημασίας, δι' αὐτὸ ἠσθάνθη τὴν ἀνάγκην ὁ καθηγητὴς νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸν πολιτικὸν στίβον διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ τὸν λαόν, ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ Ἐθνάρχου Γεωργίου Παπανδρέου.

Ὁ κ. Γ. Παπαγιαθῆς: «Θ' ἀνορθώσῃ τὴν Ἑλλάδα ὁ Γεώργιος Παπανδρέου

Ὁ κ. Γ. Παπαγιαθῆς ἀπηύθυνε τὸν ἀκόλουθον χαιρετισμόν:

«Πολῖται τῶν Πατρῶν, Λαὲ τῆς Ἀχαΐας.

Μὲ αἰσθήματα συγκινήσεως ἀλλὰ καὶ πολιτικῆς ὑπερηφανείας διὰ τὸν θρίαμβον τοῦ ἀγῶνος μας, σᾶς ἀπευθύνω θερμὸν καὶ ἐγκάρδιον χαιρετισμόν.

Καὶ εἶναι ἀπολύτως δικαιολογημένα τὰ αἰσθήματα αὐτά, διότι ἡ νίκη τῆς 3ης Νοεμβρίου, ἐδικαίωσε πλήρως τὸν σκληρὸν καὶ ἀνένδοτον ἀγῶνα ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας, τοῦ μεγάλου τέκνου τῆς Ἑλλάδος Γεωργίου Παπανδρέου καὶ ὅλων ἡμῶν ποὺ μὲ πίστιν τὸν ἀκολουθοῦμεν. Μακρὺς καὶ δύσκολος ὑπῆρξεν ὁ ἀγὼν αὐτός, διότι ἀπροσχημάτιστος καὶ ὄβναυσος ἦτο καὶ ἡ κατάλυσις τοῦ ἐλευθέρου ὑμῶν πολιτεύματος ἀπὸ τὴν φατρίαν τῆς ΕΡΕ.

Καὶ εἶναι ἡ νίκη τῆς 3ης Νοεμβρίου ὁ προοίμιον, ἡ μεγάλη εἰσαγωγή, πρὸς τὸν θρίαμβον τῆς 16ης Φεβρουαρίου.

Ὁ θρίαμβος αὐτὸς τῆς 16ης Φεβρουαρίου, τὸν ὁποῖον καὶ αὐτοὶ πλέον οἱ ἀντίπαλοί μας ὁμολογοῦν, θὰ ἀνοίξῃ τὴν μεγάλην λεωφόρον τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὰ ἔμπρός.

Ἡ ἀρχὴ τῆς Δημοκρατίας, ἡ ἀξία τῆς πολιτικῆς ἐλευθερίας, τὸ Κράτος Δικαίου, ἡ κατάργησις τῆς διακρίσεως τῶν πολιτῶν, τῆς ὁποίας τὴν πρώτην αὖραν αἰσθάνονται ἤδη οἱ ἐλεύθεροι πολῖται τῆς χώρας, ἡ δικαία κατανομὴ τοῦ ἐθνικοῦ μας εἰσοδήματος εἰς ὅλας τὰς παραγωγικάς μας τάξεις, ἡ ἐκβιομηχάνισις τῆς χώρας μας διὰ νὰ δοθῇ ἐργασία εἰς τὸ ἄνεργον ἀνθρώπινον δυναμικὸν τῆς Ἑλλάδος, διὰ νὰ μὴ μεταναστεύῃ ἡ ἀνάπτυξις τῆς διοτεχνίας μας καὶ ἡ προστασία καὶ ἡ φορολογικὴ ἐλάφρυνσις τῶν μεσαίων ἐμπορεπαγγελματικῶν τάξεων, ἡ προσαρμογὴ τοῦ ἐργατοϋπαλληλικοῦ μισθοῦ καὶ ἡμερομισθίου εἰς ἐπίπεδα ἀξιοπρεπείας, ἡ ἐμπέδωσις εἰς τὸν ἐπαγγελματικὸν καὶ ἐργατικὸν συνδικαλισμὸν τοῦ πνεύματος τῆς ἐλευθερίας καὶ δημοκρατικῆς τάξεως καὶ εὐπρεπείας, ἡ προστασία τοῦ ἀγροτικοῦ μόχθου καὶ ἱδρῶτος, ἡ ἀνάπτυξις μιᾶς ἀνθρωπίνης ζωῆς στὸ χωριό, ἡ δωρεὰν παιδεία καὶ ἡ μόρφωσις τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, θεωρητικὴ καὶ τεχνική, ὅλα αὐτὰ ἐνσαρκώνονται εἰς τοὺς μακρούς καὶ λευκοὺς ἀγῶνας εἰς τὴν ἀνεξάντλητον καὶ εἰς τὴν δημιουργικὴν ἔμπνευσιν τοῦ ἀρχηγοῦ μας Γεωργίου Παπανδρέου, ἔκφρασις τῶν ὁποίων ὑπῆρξε ἡ νίκη τῆς 3ης Νοεμβρίου καὶ ὁ τελικός μας θρίαμβος, ὁ θρίαμβος τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ τῆς 16ης Φεβρουαρίου.

Πολῖται τῶν Πατρῶν, λαὲ τῆς Ἀχαΐας,

Συσπειρωθῆτε ὅλοι ὑπὸ τὴν σημαίαν τῆς Ἑνώσεως Κέντρου καὶ τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου.

Ὁλοκληρώσατε τὴν νίκην τῆς 3ης Νοεμβρίου μὲ τὸν αὐτοδύναμον θρίαμβον τῆς 16ης Φεβρουαρίου.

Δώσατε εἰς τὸν Γεώργιον Παπανδρέου τὴν δύναμιν ν' ἀνορθώσῃ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἀντίπαλοί μας μέσα εἰς τὴν ἀπογνωσίν των μεταχειρίζονται ψεύδη καὶ συκοφαντίας. Λυποῦμεθα διότι ἔπεσαν τόσο χαμηλά. Εἶναι ὑπεύθυνοι διότι ἔγιναν τόσο καταγέλαστοι καὶ ἤδη ἔχουν μετανοήσει πικρά, ἀφοῦ ὅλα αὐτὰ στρέφονται ἤδη ἐναντίον των.

Προσέλθετε σύσσωμοι εἰς τὴν κάλπην καὶ ὡς ἐλεύθεροι πολῖται, ὁδηγήσατε τὴν αἰωνίαν Ἑλλάδα μας εἰς τὴν Πρόοδον, εἰς τὴν Εἰρήνην, εἰς τὴν Ἐλευθερίαν εἰς τὴν Δημοκρατίαν καὶ εἰς τὴν καλλιτέραν ζωὴν διὰ τὸν λαόν της.

Ζήτω ἡ Δημοκρατία. Ζήτω ὁ Γεώργιος Παπανδρέου. Ζήτω ὁ λαὸς τῆς Ἀχαΐας.

Ὁ κ. Ἀ. Παπανδρέου: Θ' ἀφιερωθῶ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Ἔθνους

Τελευταῖος ὡμίλησεν ὁ κ. Ἀνδρέας Παπανδρέου, τοῦ ὁποίου ἡ ἐμφάνισις εἰς τὸ μικρόφωνον προεκάλεσε φρενιτώδεις ἐκδηλώσεις.

Ἐν ἀρχῇ εἶπεν, ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ἐκφωνήσῃ πολιτικὸν λόγον. Τοῦτο θὰ πράξῃ κατὰ τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς 14ης Φεβρουαρίου, ὁπότε θὰ ὁμιλήσῃ εἰς συγκέντρωσιν ἐν τῷ ἐκλογικῷ κέντρῳ.

Ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισεν ὅτι εἶναι ὑψίστη ἡ σημασία τῶν ἐκλογῶν τῆς 16ης Φεβρουαρίου. Κατ' αὐτὴν θὰ ἐδραιωθῇ ἡ κατὰ τὴν 3ην Νοεμβρίου ἀποκαταστασθεῖσα πολιτικὴ δημοκρατία καὶ θὰ θεμελιωθῇ ἡ κοινωνικὴ δημοκρατία. Βασικὸς σκοπὸς τῆς κυβερνήσεως τῆς ΕΚ θὰ εἶναι ὁ Ἄνθρωπος. Καὶ θὰ ἐκπληρωθῇ δι' ἀπολύτου στοργῆς πρὸς αὐτόν, εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν ὑγείαν, τὴν στέγην, τὴν μόρφωσιν, τὴν δικαίαν ἀμοιβὴν τῆς ἐργασίας. Εἰς χώρας πτωχὰς καὶ ἐν ἀναπτύξει, ὅως ἡ Ἑλλάς, ὁ παράγων Ἄνθρωπος εἶναι ἡ σπουδαιοτέρα πλουτοπαραγωγικὴ πηγὴ καὶ θεμελιώδης προϋπόθεσις διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως καὶ ἡ κυβέρνησις τῆς Ἑνώσεως Κέντρου θὰ βαδίσῃ σταθερὰ πρὸς τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἀρχῶν αὐτῶν.

Καταλήγων ὁ κ. Παπανδρέου ἐτόνισεν ὅτι θ' ἀφιερώσῃ ὅλας τὰς δυνάμεις του εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἔθνους καὶ τοῦ νομοῦ Ἀχαΐας ὅλως ἰδιαιτέρως.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΩΝΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀγῶνος Δημοσιογράφων, ἀποτελεσθεῖσα δι' ἀποφάσεως τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῆς ΕΣΗΕΑ ἀπὸ τὰ διοικητικὰ συμβούλια τῆς ΕΣΗΕΑ καὶ ΕΣΑΤ, ἀπὸ ἀντιπροσώπους ἑκάστης ἐφημερίδος καὶ τοὺς ἀρχισυντάκτας, ἀνακοινοῖ:

1. Διαπιστώνει μὲ πλήρη ἱκανοποίησιν τὴν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν τῆς 24ώρου ἀπεργίας διαμαρτυρίας τῆς 5ης Φεβρουαρίου 1964. Ἅπαντα τὰ μέλη ἐπειθάρχησαν εἰς τὴν ἀπόφασιν.

2. Ἀπευθύνει πρὸς τοὺς συναδέλφους θερμὰ συγχαρητήρια διὰ τὴν στάσιν των αὐτὴν καὶ ἰδιαιτέρως πρὸς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι δὲν εἶναι ἀκόμη μέλη ὀργανώσεως.

3. Διαπιστώνει μετὰ θλίψεως ὅτι ἅπαξ ἔτι τὸ κράτος ἔλαβε θέσιν ἐναντίον μας, προσπαθήσαν διὰ τοῦ κυρίου ὑπουργοῦ Προεδρίας νὰ ὀργανώσῃ ἀπεργοσπαστικὸν συνεργεῖον εἰδήσεων εἰς τὸ ραδιόφωνον καὶ τὸ Ἀθηναϊκὸν Πρακτορεῖον.

4. Ἐκφράζει ἐπίσης τὴν ὁμόθυμον θέλησιν τῶν δημοσιογράφων νὰ ρυθμισθοῦν διὰ συνενοήσεως τὰ ἐκκρεμῆ αἰτήματα τοῦ κλάδου, ἵνα οὕτω διατηρηθοῦν αἱ φιλικαὶ σχέσεις, ὑπὲρ τῶν ὁποίων ἡ Ἕνωσις Ἰδιοκτητῶν ἐτάχθη εἰς τὴν ἀνακοίνωσίν της.

5. Ἐπειδὴ ἐν τούτοις ἡ μέχρι τοῦδε ἐμπειρία ἔδειξεν ὅτι οἱ ἰδιοκτῆται ἐννοοῦν τὰς φιλικὰς σχέσεις αὐτὰς βάσει τοῦ ἰσχύοντος σήμερον ἀπαραδέκτου μισθολογικοῦ καθεστῶτος, καλεῖ τοὺς συναδέλφους εἰς μόνιμον ἐπαγρύπνησιν καὶ ἑτοιμότητα, νὰ ἐκτελέσουν μετὰ τῆς ἰδίας πειθαρχίας καὶ ἀποφασιστικότητος νεωτέρας ἐντολὰς τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀγῶνος.

6. Καθιστᾶ γνωστὸν εἰς τὰ μέλη ὅτι μελετᾶ μέτρα καὶ προβαίνει εἰς ἐνεργείας ὥστε, ἂν παραστῇ ἀνάγκη, ὁ νέος ἀγὼν νὰ γίνῃ ὑπὸ προϋποθέσεις μείζονος ἰσχύος καὶ ἀποτελεσματικότητος.

7. Εὐχαριστεῖ θερμῶς α) τὴν Διεθνῆ Ὁμοσπονδίαν Δημοσιογράφων, β) τὰς ἀδελφὰς Ἑνώσεις Συντακτῶν ἐπαρχιῶν, γ) τὴν Ὁμοσπονδίαν Τύπου, δ) τὴν Ἕνωσιν Ἐργατῶν Τύπου, ε) τὴν Ἕνωσιν Ἐφημεριδοπωλῶν, στ) τὴν ΓΣΕΕ καθὼς καὶ τὰς ἄλλας τάξεις ἐργαζομένων, αἵτινες ἐξεδήλωσαν τὴν συμπαράστασίν των.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΩΝΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἡ ΕΑΥΕ «Γλαῦκος» φέρει εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. καταναλωτῶν της ὅτι αὔριον Σάββατον καὶ ἀπὸ ὥρας 1 μ. μ. μέχρι 4 μ. μ., λόγῳ ἐκτελέσεως διαφόρων ἐργασιῶν ἐπὶ τοῦ δικτύου της θὰ διακοπῇ ἡ παροχὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὰ κάτωθι τμήματα τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως μετὰ τῶν ἑκατέρωθεν παρόδων.

Ὁδὸς Γενναδίου, ἀπὸ Μαιζῶνος μέχρι Κανακάρη.

Ὁδὸς Ναυαρίνου, ἀπὸ Παπαφλέσσα μέχρι Δημ. Ὑψηλάντου.

Ὁδὸς Παπαφλέσσα, ἀπὸ Κορίνθου μέχρι Μπενιζέλου Ρούφου.

Ὁδὸς Κανακάρη, ἀπὸ Κοραῆ μέχρι Παπαφλέσσα.

(ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ)

Ὁ ὑποψήφιος βουλευτὴς τῆς
ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ
κ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
θὰ δέχεται τοὺς φίλους του καθ' ἑκάστην εἰς τὸ πολιτικόν του γραφεῖον, ΚΟΡΙΝΘΟΥ καὶ ΜΙΑΟΥΛΗ 51 (γωνία)

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 8.30 πρωϊνὴν εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Α΄ Νεκροταφείου 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς πολυαγαπημένης μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης.

ΑΣΠΑΣΙΑΣ Α. ΚΟΥΤΣΟΥΒΕΛΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 9ην π. μ. εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀναλήψεως Κάτω Ἀχαΐας ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας καὶ ἀλησμονήτου συζύγου, πατρός, θείου καὶ πάππου

ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΕΚΙΡΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των

Ἡ σύζυγος: Ἑλένη Μπεκίρη. Τὰ τέκνα: Βασίλειος Μπεκίρης, Ἄγγελος καὶ Δήμητρα Μπεκίρη, Ἑλένη καὶ Ἀλέξιος Μπιτούνης. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΠΕΝΘΗ

Ἀνηγγέλθη ἐκ San Mateo τῆς Ἀμερικῆς ὁ θάνατος τοῦ ἀγαπημένου μας ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΑΝΔΡΕΟΥ Δ. ΒΛΑΣΣΗ

ἐπισυμβὰς τὴν 4ην τρέχοντος μηνός.

Οἱ ἀδελφοί: Ἰωάννης Βλάσσης, Κωνσταντῖνος καὶ Λαμπρινὴ Βλάσση, Χρῖστος καὶ Τασία Βλάσση, Παναγιώτα καὶ Κωνσταντῖνος Φαφούτης, Ἀγγελικὴ καὶ Κωνσταντῖνος Ἀντωνόπουλος, Δέσποινα καὶ Δημήτριος Πολυχρονόπουλος, Βασιλικὴ καὶ Γεώργιος Μακεδόνας. Οἱ ἀνεψιοί.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 8.30 π. μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Α΄ νεκροταφείου 40θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός, ἀδελφῆς θείας καὶ μάμμης

ΑΜΑΛΙΑΣ ΚΩΝ. ΜΑΡΟΥΔΑ

καλοῦμεν πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην της ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι.

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ ΠΟΝΟΥ

Χρύσα

Η ΩΡΑΙΑ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

51ον

Ὁ αἴκτος ποὺ αἰσθανόταν γιαὐτὸν τίς πρῶτες ἡμέρες εἶχεν ἀρχίσει σιγὰ-σιγὰ νὰ ὑποχωρῇ καὶ νὰ κάνῃ τόπον σεμνὰ συμπάθεια ποὺ καθόλου παράδοξον νὰ μεταβάλετο σὺν τῷ χρόνῳ σὲ πραγματικὴ ἀγάπη.

Ὁ Ἀλῆ Μπουλμπὰ περίμενε τὴν ἀπάντησι.

Ἡ Ζαχρὲ πάλιν ἤθελε νὰ τὸν κρατήσῃ εἰς στάσιν ἀμφιβολίας καὶ γι' αὐτὸ δὲν τοῦ ἀπαντοῦσε.

Αὐτὸς ὅμως ἐπέμενε.

— Λοιπὸν Ζαχρὲ δὲν θέλεις νὰ μοῦ πῇς;

— Μὰ τί νὰ σοῦ πῶ; ἐρώτησε ἡ Ζαχρὲ χαμογελώντας του.

— Ἂν ποτὲ θὰ μ' ἀγαπήσεις;

— Μήπως ξέρω καὶ γώ; γιατί νὰ διάζεσαι ἔτσι Μπουλμπά; Φοβᾶσαι μὴ τυχὸν παντρευτῶ; ἀσπασεύτηκε ἡ Ζαχρέ.

Στὴ φράσι ὅμως αὐτὴ ποὺ τῆς διέφυγε χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ ἑνώωσε τὴν πικρὴ ἀλήθεια ποὺ περιεῖχε αὐτὸ τὸ ἀστεῖο καὶ ἐμόφασε μὲ πικρία.

— Καϋμένε Ἀλῆ! δὲν βλέπεις πόσο δυστυχισμένη εἶμαι γιὰ ὅλη μου τὴ ζωή, μονάχα θέλεις καὶ σὺ νὰ μὲ στενοχωρῆς μὲ τὶς ἐρωτήσεις σου;

Ὁ εὐνοῦχος αὐτὸς ὁ ὁποῖος παρ' ὅλα ὅτι ἀπὸ μικρὸ παιδὶ ἔζησε μέσα στὰ χαρέμια, ὅηλα δὴ μέσα σὲ γυναῖκες ποὺ τῆς ἔτρωγε τὸ ἴδιο μαράζι μὲ τὴ Ζαχρὲ καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ μὴν τοῦ κάνῃ καμμιὰ συγκίνησι, ἐν τούτοις ἀκούγοντας τὴ Ζαχρὲ νὰ τοῦ μιλᾶ ἔτσι δὲν μπόρεσε νὰ κρατήσῃ ἕνα ἀναστεναγμό.

— Καϋμένη μου μικρὴ χανούμ! μήπως καὶ τὸ δικό μου ρι ζικὸ ἦταν καλλίτερο ἀπὸ τὸ δικό σου; εἶπε αὐτός.

— Ἔχεις δίκιο Ἀλῆ! εἰμεθα καταδικασμένοι ἀπὸ τὸ Θεὸ νὰ περάσωμε ὅλη τὴ ζωή μας μέσα σὲ τέτοιες φυλακές καὶ νὰ πεθάνωμε ἀκόμα ἐδῶ μέσα.

Καὶ ἔπειτα ἀπὸ λίγο ἡ Ζαχρὲ πρόσθεσε, πιάνοντας τὸ χέρι τοῦ Μπουλμπά.

—Καλέ μου φίλε, μοῦ ζητᾶς ἕνα πρᾶγμα ποὺ δὲν μπορῶ νὰ ἀναγκάσω τὴν καρδιά μου νὰ τὸ κάνῃ.

—Μοῦ μιλᾶς γιὰ ἀγάπη Μπολμπὰ καὶ ξεχνᾶς πὼς ἀγάπη χωρὶς ἐλευθερία εἶναι περισσότερο χειρότερη ἀπὸ τὴν πιὸ σκληρὴ σκλαβιά.

Ἡ Ζαχρὲ καθὼς ἔλεγε αὐτὰ ἀνεστέναζε καὶ προσπαθοῦσε νὰ κρατήσῃ ἕνα λυγμὸ ποὺ ἔβγαινε ἀπ' τὰ στήθη της.

— Καὶ ἔπειτα,— ἐσυνέχισε —τοὺς ξέρω τοὺς ἄνδρες πόσο καλά.

Σοῦ λένε τόσα ψέμματα ὥς ὅτου γίνεις δική των καὶ ὕστερα ξεχνᾶν ἐσένα καὶ κυττάζουν ἄλλην.

Ὁ Ἀλῆ Μπουλμπὰ καθὼς ἄκουσε τὰ λόγια αὐτὰ ἐσήκωσε τὰ μάτια καὶ κύτταξε τὴ Ζαχρέ.

Φαντάστηκε πὼς θἄθελε νὰ τὸν γελάσῃ ἀλλὰ ἡ στάσι της τοῦ ἔδειχνε πὼς δὲν εἶχε τέτοιο σκοπό.

Γι' αὐτὸ πληγωμένος στὴν πιὸ εὐαίσθητη χορδή του ἀπ' τὰ λόγια αὐτὰ ποὺ εἶπε ἡ Ζαχρὲ ἔσκυψε τὸ κεφάλι συντριμένος καὶ μουρμούρισε μὲ βαρειὰ καρδιά.

— Ξεχνᾶς λοιπὸν Ζαχρέ πὼς δὲν εἶμαι ἄντρας, ἢ τουλάχιστον πὼς εἶμαι ἕνας ἄντρας ποὺ εἶναι γραφτὸ ποτὲ νὰ μὴν μπορέση νὰ ἐρωτευθῇ μιὰ γυναῖκα ὅπως ἐρωτεύονται οἱ ἄλλοι... οἱ ἄλλοι Ζαχρὲ ποὺ δὲν εἶναι μισε ρωμένοι;...

Ἡ Ζαχρὲ λυπήθηκε πολύ.

Θἄδινε ὅ,τι μποροῦσε,γιὰ νὰ μὴν εἶχε πῆ αὐτὰ τὰ λόγια ποὺ εἶχαν συντρίψει ἔτσι τὸν ἄτυχο εὐνοῦχο.

Ἀλλὰ ἦταν ἀργὰ πιά.

Γι' αὐτὸ μὲ τρυφερότητα ποὺ ἐγλύκανε τὸν πόνο τοῦ Μπουλμπὰ χάϊδεψε ἐλαφρὰ τὸ χέρι του ποὺ κρατοῦσε ὥς αὐτὴ τὴ στιγμὴ στὰ δικά της καὶ τοῦ ψιθύρισε.

— Ἂν δὲν εἶσαι Ἀλῆ ὅπως οἱ ἄλλοι, ἔχεις ὅμως μιὰ καρδιὰ ποὺ δὲν θὰ μπορέσουν νἄχουν ποτὲ αὐτοί.

Ὁ Μπουλμπὰ παρηγορήθηκε κάπως.

— Δὲν μὲ συχαίνεσαι λοιπὸν γι' αὐτὸ Ζαχρὲ; γύρισε καὶ τὴν ἐρώτησε.

—Ὄχι Μπουλμπά εἶπε ἡ Ζαχρὲ μὲ πεισιτικότητα· σοῦ τὸ ὁρκίζομαι· ἦταν τὸ δικό σου Σμέτ αὐτὸ Ἀλῆ! λοιπὸν μὴν παραπονιέσαι!

Ὁ Μπουλμπὰ σήκωσε ψηλὰ τὰ μάτια.

Τὸ βλέμμα του εἶχε κάτι τὸ παρακλητικό.

Μὲ φωνὴ ποὺ ἔτρεμε, φώναξε.

— Τἄχα μπορεῖ κανένας νὰ ξεφύγῃ τὸ Κισμέτ;

Θὰ νόμιζε κανεὶς πὼς ρωτοῦσε κάποιον ἄγνωστον, κάποιον ποὺ βρίσκονταν μακρυὰ ἀπὸ αὐτόν.

Μὰ δὲν τοῦ ἀπάντησε κανείς.

Ἡ Ζαχρὲ μόνον μὲ σπαραγμὸ σκέφτηκε.

— Ὄχι! κανένας δὲν μπορεῖ νὰ τὸ ξεφύγῃ.

Μὰ δὲν εἶπε τίποτα στὸν Ἀλῆ—Μπουλμπά, γιατὶ τὴν ὥρα αὐτὴ ἤξερε πὼς ἦταν μάταια τὰ λόγια. Ὅταν σὲ λίγο ἔκανε νὰ φύγῃ αὐτὴ ὁ Ἀλῆ— Μπουλμπὰ τὴν κύτταξε μὲ τέτοιο τρόπο ποὺ ἡ Ζαχρὲ κατάλαβε ὅ,τι ἤθελε νὰ τῆς πῇ.

— Λοιπόν; θὰ μ' ἀγαπήσῃς ποτέ; μὰ δὲν τολμοῦσε ὅμως ὕστερα ἀπὸ τὰ λόγια ποὺ τοῦ εἶπε.

Καὶ αὐτὴ θέλοντας νὰ τὸν εὐχαριστήσῃ κάπως, τοῦ ἔδωσε τὴν ἀπάντησι ποὺ αὐτὸς περίμενε.

—Νὰ ἐλπίζῃς Μπουλμπά! Ὁ Θεὸς εἶναι μεγάλος! Ποιὸς ξέρει ἂν αὐτὸ ποὺ μοῦ ζητᾶς δὲν γίνει μιὰ μέρα μὲ τὴν καλή σου διάθεσι καὶ τὴν ἀγάπη ποὺ θὰ δείξῃς;

Καὶ λέγοντας αὐτὰ ἔκλεισε πίσω της τὴν πόρτα, ἀφήνοντας τὸν εὐνοῦχο μὲ μεγαλύτερες ἐλπίδες καὶ γεμάτο αἰσιοδοξία.

♣

Ὁ καιρὸς περνοῦσε!

Ἦταν χειμῶνας ὅταν ἡ Χρύσα μπῆκε στὸ χαρέμι καὶ τώρα εἶχε ἔρθει ἡ ἄνοιξη.

Μέσα στὸ χαρέμι τοῦ Νουρεντίν ἡ ζωὴ περνοῦσε ὅπως πάντα.

Ἡ Χρύσα ὅσο περνοῦσαν οἱ ἡμέρες τόσο ἔνοιωθε ἀνυπομονησία καὶ παρώτρυνε τὴ Ζαχρὲ νὰ πῇ τὸ σχέδιό τους στὸν Ἀλῆ Μπουλμπὰ καὶ νὰ τοῦ ζητήσῃ τὴν βοήθεια του.

Εἶχε βέβαια συντηδίσει κάπως στὴ ζωὴ αὐτὴ ἀλλὰ ὅ,τι τῆς ἔκανε τὴν τρομερότερη ἐντύπωσι ἦταν ἡ καταστροφὴ ποὺ θὰ γινόντανε ὅταν θὰ ἔρχονταν ὁ Νουρεντὶν πασᾶς.

Τότε πιὰ κάθε ἐλπίδα θὰ χανόνταν.

Γι' αὐτὸ ἐπίεζε πολὺ τὴ Ζαχρὲ ποὺ εἶχαν γίνει πιὰ ἀπὸ τότε ἀχώριστες νὰ φανερώσουν τὸ σχέδιό τους στὸν Ἀλῆ.

Ἡ Ζαχρὲ πάλι ἂν καὶ τὸ ἐπιθυμοῦσε τόσο πολὺ αὐτό, ἐν τούτοις ἔκρινε πὼς ἡ στιγμὴ δὲν ἦταν κατάλληλη ἀκόμη.

Οἱ σχέσεις της μὲ τὸν Ἀλῆ-Μπουλμπὰ εἶχαν προχωρήσῃ πολύ.

Ἡ Ζαχρὲ, ποὺ στὴν ἀρχὴ εἶχε σκεφθεῖ νὰ ὑποκρίνεται πὼς ἀγαπᾶ τὸν Μπουλμπά, μὲ τὸ σκοπὸ νὰ τοὺς βοηθήσῃ νὰ δραπετεύσει ἡ Χρύσα, σιγὰ-σιγὰχωρὶς νὰ τὸ καταλαβαίνῃ ἀρχίζε νὰ τὸν συμπαθῇ.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Ὁ ὑποψήφιος βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ — Προοδευτικῶν
κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΙΛΑΛΗΣ
δέχεται καθημερινῶς τοὺς πολιτικούς του φίλους εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότσῃ 28 γραφεῖον του.

22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΤΟ ΜΠΑΛ ΜΑΣΚΕ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ
Πληροφορίαι—Δηλώσεις—Θεωρεῖα: Καθημερινῶς 6—9 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα ΚΟΡΙΝΘΟΥ 255, τηλ. 38—39 καὶ 38—82

ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΘΑΝ. ΜΑΛΛΙΩΡΗ ΚΑΙ Σ'ΙΑ
Ἀπὸ σήμερα μέχρι 20 Φεβρουαρίου δύο χιλιάδες μέτρα σὲ τελευταῖα σχέδια Δημητριάδη θὰ πωλοῦνται πρὸς 280 δρχ. τὸ μέτρον
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 66 - ΠΑΤΡΑΙ

Η Α.Ε. "ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ,,
Ζητεῖ προκειμένου νὰ μετεκπαιδεύσῃ
ΕΡΓΟΔΗΓΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
Διὰ τὸ ἐργοστάσιόν της εἰς Παραλίαν Διστόμου Βοιωτίας.
—Ἐργασία μόνιμος καὶ μὲ εὐρὺ μέλλον.
—Κατοικία καινουργὴς ἐξησφαλισμένη εἰς τὴν νεοϊδρυθησομένην βιομηχανικὴν πόλιν.
ΠΡΟΣΟΝ