ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΝΟΜΙΖΩ ὅτι πρέπει νὰ προσέξωμεν ὅλοι τὸ κατωτέρω ἀπὸ τὴν Νέαν Ὑόρκην τηλεγράφημα: «Πραγματικὸν σάλον προεκάλεσαν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας τὰ δημοσιευθέντα εἰς δεκαπενθήμερον περιοδικὸν τρία ἐκτενῆ ἀποσπάσματα τοῦ νέου βιβλίου τῆς Ἀμερικανίδος συγγραφέως Ραίητσελ Κάρσον. Τὸ βιβλίον αὐτὸ ὑπὸ τὸν τίτλον «Σιωπηλὴ Ἄνοιξις», ἀναφέρεται εἰς τοὺς τρομεροὺς κινδύνους ποὺ περικλείει γιὰ ὅλα τὰ ἔμψυχα ὄντα καὶ γιὰ τὸν ἄνθρωπο φυσικά, ἡ ἄνευ περιορισμοῦ χρησιμοποίησις δραστικῶν ἐντομοκτόνων εἰς τὰ ἄνθη καὶ τὰ φυτά. Ἡ κ. Κάρσον ἐκφράζει συγκεκριμένως τὴν κατηγορηματικὴν ἄποψιν ὅτι ἀφ' ἑνὸς μὲν τὰ συνήθως δηλητηριώδη αὐτὰ φάρμακα ἐξολοθρεύουν πολὺ περισσότερα ζωντανὰ πλάσματα ἀπὸ ὅσο εἶναι ὁ προορισμός των καὶ ὅτι ἀφ' ἑτέρου αἱ οὐσίαι αὗται εἶναι ἀπ' εὐθείας βλαβεραὶ διὰ τὸν ἀνθρώπινον ὀργανισμόν, συντείνουσαι μάλιστα εἰς τὴν πρόκλησιν παραλύσεως, λευχαιμίας καὶ ἄλλων μορφῶν καρκίνου καθὼς καὶ ἀσθενείας τοῦ ἥπατος ἢ τῶν νεύρων. Ἡ ἐντύπωσις τὴν ὁποίαν προεκάλεσαν αἱ διαπιστώσεις τῆς συγγραφέως - βιολόγου, ὑπῆρξε τεραστία. Ἄνω τῶν 200.000 ἀντίτυπων τοῦ βιβλίου της παρηγγέλθησαν ἤδη προκαταβολικῶς εἰς τοὺς ἐκδότας, ἐνῷ τὸ ἀμερικανικὸν ὑπουργεῖον γεωργίας ἀντέδρασε κατὰ τρόπον ἄμεσον δηλῶσαν ὅτι ὁ κίνδυνος ποὺ περικλείει ἡ χρῆσις τῶν φαρμάκων αὐτῶν εἶναι ἐλάχιστος, ἐν συγκρίσει μὲ τὰ ὀφέλη τὰ ὁποῖα ἐπιφέρουν τὰ φάρμακα. Σημειωτέον ὅτι ἡ κ. Κάρσον προσθέτει ὅτι τὰ ἐντομοκτόνα καταστρέφουν ἐπίσης πολλὰ φυτὰ καὶ ἐπιδροῦν θανασίμως ἐπὶ τῶν πτηνῶν».

Ὅτι ἡ Ἀμερικανὶς συγγραφεὺς ἔχει δίκαιον δὲν χωρεῖ ἀμφιβολία. Ὅλοι μας ἔχομεν διαπιστώσει τὴν βλαβερὰν ἐπίδρασιν πολλῶν ἐντομοκτόνων. Ἐκεῖνο ποὺ δὲν ἠμποροῦμεν νὰ ξεύρωμεν εἶναι τὰ ὅρια μέχρι τῶν ὁποίων φθάνει ἡ κακὴ ἐπίδρασις τῶν ἐντομοκτόνων. Τὸ ἴδιον ἀκριβῶς ποὺ συμβαίνει καὶ μὲ τὰ λιπάσματα. Ὑπεδοήθησαν μὲν τὴν παραγωγὴν καὶ ηὔξησαν τὴν ἀπόδοσιν τῶν φυτῶν, ἐξηφάνισαν, ὅμως, τὴν ποιότητα καὶ τὴν γευστικότητα. Μὲ τὰ λιπάσματα συνέβη ὅ,τι καὶ μὲ τὰ ἐντομοκτόνα. Ἔγινεν ὑπερβολὴ χρήσεως καὶ ἔτσι μὲ ὅλα τὰ ἄλλα ἔντομα, ἐξοντώνονται καὶ ὅσα εἶναι ἀγαθὰ καὶ χρήσιμα. Ἂν ὅμως προκαλοῦν καὶ σοβαρὰς ἀσθενείας εἶναι ἄλλη ὑπόθεσις, τὴν ὁποίαν δὲν εἶμαι εἰς θέσιν νὰ διαφωτίσω.

□

ΔΙΑΒΑΖΩ τὴν ἱστορίαν ἑνὸς μνημείου εἰς τὴν πόλιν τοῦ Ἐδιμβούργου ποὺ εἶναι ἀφιερωμένον εἰς ἕνα σκύλον. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἱστορία τοῦ μνημείου: Εἰς τὰ 1848 ἀπέθανεν ἕνας πτωχὸς ἐργάτης τὸν ὁποῖον συνώδευσαν εἰς τὴν τελευταίαν του κατοικίαν οἱ οἰκεῖοι του καὶ οἱ ὀλίγοι του φίλοι. Μαζὶ δὲ καταφανῶς περίλυπος καὶ ὁ σκύλος του Μπόμπυ. Τὴν ἐπομένην ὁ φύλαξ τοῦ νεκροταφείου εὗρε τὸ ζῶον ἐπάνω εἰς τὸν τάφον τοῦ κυρίου του καὶ τὸν ἐξεδίωξε διότι δὲν ἐπετρέπετο ἡ εἴσοδος σκύλων εἰς τὸ κοιμητήριον. Ἀλλὰ ὁ Μπόμπυ εὑρέθη καὶ τὴν ἐπομένην καὶ τὴν μεθεπομένην εἰς τὸ κοιμητήριον ἀπὸ τὸ ὁποῖον καὶ πάλιν ἐξεδιώχθη ὑπὸ τοῦ φύλακος. Τέλος, ὁ φύλαξ τὸν ἐλυπήθη, ἔδωσεν εἰς τὸν Μπόμπυ νὰ φάγῃ καὶ ἔκτοτε ἔμεινεν οὗτος ἀνενόχλητος εἰς τὸν τάφον τοῦ κυρίου του, ὑπὸ οἱασδήποτε καιρικὰς συνθήκας. Μετ' ὀλίγας ἡμέρας τὴν συντήρησιν τοῦ σκύλου ἀνέλαβεν ἕνας ὑπαξιωματικὸς τοῦ μηχανικοῦ, ἀκολούθως δὲ ἕνας ξενοδόχος γείτων τοῦ νεκροταφείου.

□

ΕΠΕΡΑΣΑΝ ἔτσι δέκα χρόνια καὶ ὁ Μπόμπυ ἐξηκολούθησε νὰ μὴν ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὸν τάφον τοῦ κυρίου του, μέχρις ὅτου ἐπεβλήθη ὁ ἐπὶ τῶν σκύλων φόρος καὶ ὁ Μπόμπυ εὑρέθη ἐκτεθειμένος εἰς τοὺς διωγμοὺς τοῦ εἰσπράκτορος καὶ τῆς ἀστυνομίας, καθ' ὃ ἀδέσποτος. Παρουσιάσθησαν, ὅμως, τότε εἴκοσι καὶ πλέον πολῖται πρόθυμοι νὰ πληρώσουν τὸν φόρον τοῦ Μπόμπυ. Ὅταν ὅμως ὁ ἐπὶ τῶν φόρων προϊστάμενος ἐπληροφορήθη τὰ τοῦ Μπόμπυ, ἀπήλλαξε τὸ ζῶον τῆς φορολογίας καὶ ὄχι μόνον τοῦτο, ἀλλὰ καὶ παρέδαλε τὸν λαιμὸν τοῦ ζώου μὲ περιλαίμιον εἰς τὸ ὁποῖον ἦσαν χαραγμέναι αὐταὶ αἱ λέξεις: «Τὸ περιλαίμιον τοῦτο προσέφερεν εἰς τὸν Μπόμπυ ὁ ἐν Ἐδιμβούργῳ ἐπὶ τῶν φόρων ἐπιτετραμμένος».

Πολλοὶ τότε προσεπάθησαν νὰ πάρουν τὸ ζῶον εἰς τὸ σπίτι των, ματαίως ὅμως. Τὸ πιστὸν τετράποδον ἔμεινενέπι δε κατέσσερα ὅλα ἔτη εἰς τὸν τάφον τοῦ κυρίου του καὶ ἐπ' αὐτοῦ ἀνέδωσε καὶ τὴν τελευταίαν πνοήν. Εἰς ἀνάμνησιν δὲ τοῦ Μπόμπυ μία κυρία ἵδρυσε τὸ καὶ σήμερον διασωζόμενον λίθινον μνημεῖον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶναι χαραγμένη αὐτή ἡ ἐπιγραφή: «Τὸ μνημεῖον τοῦτο ἀνατίθεται εἰς ἀνάμνησιν τῆς πίστεως τοῦ σκύλου Μπόμπυ. Τὸ πιστὸν ζῶον εἰς τὰ 1858, ὅτε προέπεμψε τὸν νεκρὸν τοῦ κυρίου του καὶ ἔμεινεν ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ μέχρι τοῦ 1872, ὅτε ἀπεδίωσε.

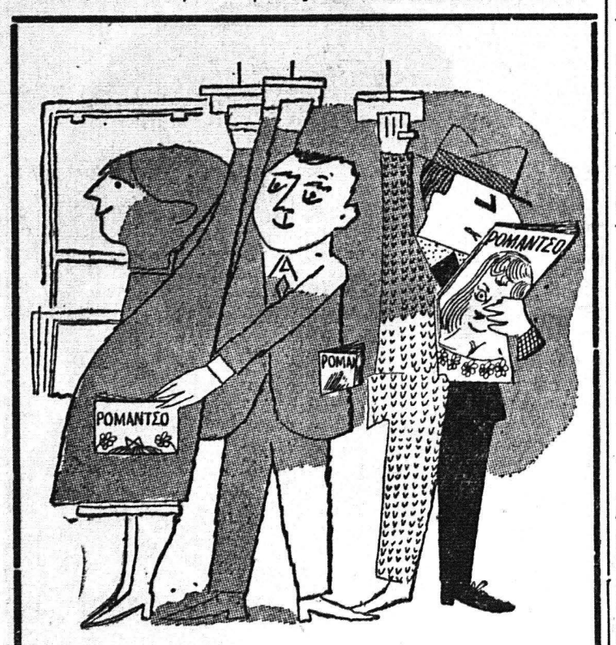
Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Μαρίας Β. Παναγοπούλου κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ σωματείου «Ὁ Καλὸς Σαμαρείτης» ὁ κ. Δημ. Καλαντζόπουλος δρχ. 50 καὶ ἡ κ. Βιβὴ Μάζη δρχ. 50.

Εἰς μνήμην Ἀφροδίτης Ἰνδαρὲ ὁ κ. Κωνστ. Καλλιβωκᾶς κατέθεσε 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ Φιλοπτώχου Ταμείου τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Εὐαγγελιστρίας.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
Ὑψηλὰ Ἀλώνια - Κάτωθι Ὀνόφα
Ἰωαναϊκοῦ 2 - Τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΛΕΞΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ



Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ
ΡΟΜΑΝΤΣΟ
Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη
ΡΟΜΑΝΤΣΟ
τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας
88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 3.50

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευὴ 14 Φεβρουαρίου 1964
Σελήνη μιᾶς ἡμέρας
Ἀνατολὴ 7.18', Δύσις 6.01'
Αὐξεντίου, Μάρωνος

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Ν.Δ. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

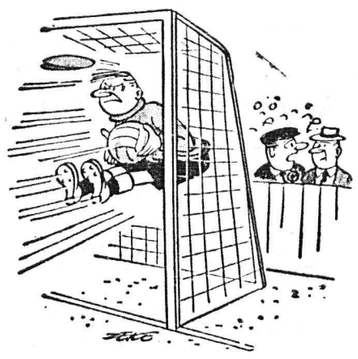
14η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

1649. Μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας Καρόλου Α', ὁ θεσμὸς τῆς βασιλείας ἀντικαθίσταται εἰς τὴν Ἀγγλίαν διὰ τῆς δημοκρατίας καὶ καταργεῖται ἡ Βουλὴ τῶν Λόρδων. Ὁ Κράμβελ ἀνακηρύσσεται ἀρχηγὸς τοῦ στρατοῦ.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ

Ἤκμασεν κατὰ τοὺς χρόνους Θεοδοσίου τοῦ Μικροῦ καὶ ἔζησεν ἐν Κωνσταντινουπόλει καταλαβὼν καὶ τὸ ἀξίωμα τοῦ Σμολαρίου. Οἱ βιογράφοι του τὸν παριστάνουν ὅτι διεκρίνετο διὰ σωματικὴν δύναμιν, εὐπρέπειαν, ἤθος, ἐπιείκειαν καὶ πᾶσαν ἄλλην ἀρετήν. Ἡ φιλήσυχος διάθεσίς του, ὁ πόθος τοῦ νὰ καταγίνη συστηματικώτερον εἰς τὰ θρησκευτικὰ καὶ θεολογικὰ μελήματα τὸν ἔφεραν εἰς τὰς μοναχικὰς τάξεις. Καὶ ἄφησε λοιπὸν τὴν βασίλιδα τῶν πόλεων καὶ ἀπεσύρθη εἰς τὸ ἀντικρὺ τῆς μικρῆς νήσου Ὀξείας ὄρος καὶ ἐκεῖ διήρχετο τὸν καιρὸν του εἰς ἀναγνωρίσεις καὶ ἀσκήσεις καὶ ὠφελίμους συνδιαλέξεις μ' ἐκείνους, οἵτινες τὸν ἐπεσκέπτοντο ζητοῦντες τὰς συμβουλάς του. Ὁ θάνατός του ἦλθεν εἰς ἡλικίαν πολὺ προχωρημένην καὶ ὑπῆρξεν ὁ γαλήνιος θάνατος τοῦ δικαίου.



—Δὲν τοῦ ξεφεύγει ποτὲ ἡ μπάλλα, ἀλλὰ δυστυχῶς εἶναι πολὺ ἐλαφρός!

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλόπουλοι κληρονόμοι, Γούναρη 35, Πουλίδας Παναγ., Ἁγίου Ἀνδρέου 95.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ., πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θεοδ., Ἁγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθ., Γούναρη 19, Κομηνὸς Γεώργιος Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Χριστίνα, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων., Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγιώτης, Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρῖστος Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26.

—ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΕΝ ΣΥΜΒΑΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΙΚΑ

Γενικὸν Νοσοκομεῖον, Καραμανδάνειο, Νοσοκομεῖον Παίδων, Παιδιατρικὴ κλινικὴ Παπαθανασοπούλου. Χειρουργικαὶ κλινικαί: Μαγκανάρα Π., Δραγώτη Εὐθ., Κωνσταντέλου Α., Ρηγοπούλου Π., Κατσίνη Σ., Παπαδημητρίου Ε. Ὠτορινολαρυγγολογικαί: Χρυσανθάκη Σ., Φλογερᾶ Ἰ. Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαί: Ἀδαμοπούλου Ν., Στρατούλια Ἰ., Παπαδημητρίου Αἰκατερίνης. Ὀφθαλμολογικαί: Τζαβαλᾶ Χαρ. Καὶ Ὀρθοπεδικαί: Σολωμοῦ Γρηγ.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

13 Φεβρουαρίου 1964

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Φιλίππου Τερζῆ, Διονυσίου Μπούτη, Εὐαγγέλου Δασούκη, Ἀνδρέου Κάτελα. Θήλεα: Κωνστ. Ροδοπούλου, Δημητρίου Γαλάνη.

Θάνατοι:

Μαρία Βαγιανοῦ ἐτῶν 90, Νικολίτσα Κιάφα ἐτῶν 73.

Γάμοι:

Δημήτριος Σιάτρας, Θέρμον Τριχωνίδος, Βασιλικὴ Παναγοπούλου, Πάτραι.

ΣΤΟΙΧΗΜΑ 300.000 ΔΡΑΧΜΩΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

Οἱ ἀδελφοὶ Πρεβεζάνου, αὐτοκινητισταὶ στοιχηματίζουν τὸ αὐτοκίνητόν των ταξί, μετὰ τῆς ἀδείας (ἤτοι 300.000 δρχ.) ἔναντι 200.000 δρχ. ὅτι κατὰ τὰς προσεχεῖς ἐκλογὰς θὰ πλειοψηφήσῃ τὸ Κέντρον. Οἱοσδήποτε ἐνδιαφέρεται ἂς ἀπευθυνθῇ εἰς τὸν κ. Ντίνον Βγενόπουλον, ἀσφαλιστήν, Κορίνθου 267, τηλέφωνον 31—02.

ΤΑ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΦΙΛΙΠΠΟΣ. Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (φέρρυ—μπώτ). Παρασκευὴν 2αν ἀπογευματινὴν διὰ Σάμην.

ΑΙΓΑΙΟΝ. Παρασκευὴν 10. 30 μ. μ. διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Ὠτομοτρίς: Δι' Ἀθήνας: 2. 47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ., 12.32 μ.μ., 4,57 μ.μ., 7.24 μ.μ., (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ. 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π.μ. 9 10 π.μ., 12.02 μ.μ. 1.28 μ.μ., (ταχεῖα) 4.55 μ.μ. Διὰ Πύργον — Ὀλυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.28 μ.μ. (ταχεῖα), 7.30 μ.μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ.μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π.μ., 12.32 μ.μ., 4.57 μ.μ

Ἀτμήλατοι: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π.μ. καὶ 3.50 μ.μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν. Κυπαρισσίαν.

Καλυδών: 5.35 π.μ., 1.35 μ. μ. καὶ 5.35 μ.μ.

Ποῦλμαν δι' Ἀθήνας: 5.40 7.10, 9. 10, 11.40, 12 π. μ., 1.45, 3. 6.15 μ. μ.

Διὰ Ζάκυνθον: 11.25 π. μ.

Δι' Ἀργοστόλιον: 2 μ. μ.

Διὰ Πύργον, Φιγαλίαν, Κυπαρισσίαν καὶ Χώραν: 12.40 μ.μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ (ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30 π. μ.,12.30, 1.30, 3, 5.30, 7.30, 11 μ. μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π. μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5, 6.30, 8.45 μ. μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Τηλ. 39—97. 6.30, 8.10, 11.30 π. μ. 1, 3, 2.30, 6, 7.30 μ. μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15, 7, 8 9.30, 11 π. μ., 1, 3,5, 7, μ. μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—73 6.45, 8, 9, 10, 10.30 11, 11.30, 12 π. μ., 12.30, 1, 1.30, 2.15 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ. μ.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: Τηλ. 35—02: 6.30, 7.15, 8.15 9, 10, 11, 12 π. μ., 1.30, 3, 4.30, 6.15, 8 μ. μ.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Τηλ. 36—01: 5.45 7.45, 9.30 π. μ., 3.30 μ. μ.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15, 9 11 π. μ., 4.30 μ. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ— ΜΑΖΕΙΚΑ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30 π.μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π. μ., 4 μ. μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ 8.30. π. μ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ— ΜΑΡΚΕΤΟΥ ἐγκατασταθεῖσα εἰς τὴν ἰδιόκτητον κατοικίαν της Χαραλάμπη καὶ Γηροκομείου, ἰσόγειον πολυκατοικίας δέχεται καθημερινῶς καθ' ὅλον τὸ 24ωρον καὶ ἑκάστην Πέμπτην ἀπόγευμα δωρεάν, τηλέφ. 32—86.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ: Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες προσώπου καὶ σώματος, ταχύτατα καὶ χωρὶς ἴχνη. Ἡ ὑπερτρίχωσις θεραπεύεται τελείως. Ἀνώδυνα, ὑπεύθυνα καταπολεμήσατε λεκέδες, ρυτίδες, πλαδάρωσι, τριχόπτωσι, πανάδες, ἀκμὲς μὲ PLACENTA. Πρώτη ἐπίσκεψις δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ — ΦΕΛΩΝΗ, αἰσθητικός, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου 317, τηλ. 23—41.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Συζητοῦν δύο ζωγράφοι. Ὁ ἕνας λέγει εἰς τὸν ἄλλον:

—Ξέρω κάποιον, ὁ ὁποῖος θὰ ἦτο πρόθυμος νὰ δώσῃ καὶ πενήντα χιλιάδες δραχμὲς γιὰ νὰ μπορέσῃ νὰ δῇ τὸν νέον πίνακά σου...

—Γιατὶ δὲν μοῦ τὸν φέρνεις;

—Σὲ προειδοποιῶ ὅτι πρόκειται περὶ τυφλοῦ...

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Γιὰ τὴν γυναῖκά σου εἶναι αὐτὸ τὸ ρουμπίνι;

—Φυσικά. Ἔχει τὴν γιορτή της καὶ ἤθελε κάτι ποὺ νὰ ταιριάζῃ μὲ τὸ χρῶμα τῶν ματιῶν της.

—Μὰ τὸ ρουμπίνι εἶναι κόκκινο!

—Καὶ λοιπόν; Ἔχεις ἰδῆ τὰ μάτια της ὅταν θυμώνῃ;

⁂

Μεταξὺ φίλων:

—Καινούργιο καπέλλο βλέπω! Πόσο στοιχίζει;

—Δὲν τὸ ἀγόρασα· τὸ βρῆκα.

—Σοβαρά;

—Ναί. Προχθές, ἀνοίγοντας τὴν ντουλάπα τῆς γυναίκας μου, τὸ βρῆκα μέσα. Κι' ἐκείνη ἀπορεῖ. Περίεργο! δὲν εἶναι;

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Κλείσιμον τῆς 13ης Φεβρουαρίου

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

1881-84	432	1910	347
1887	348	1914	464.50
1939	348	1924	585
1890 Λ.	418	1925 Ὑδ.	957.5
1902 Ε.Σ.	315	1928	550
1907 Ἀμ.	85	1931	680
		Κτημ.	360

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ἐν. 1962 «Τιτὰν»	17.10 152	Ο.Α.1963	522
Πατραϊκ.	154	ΔΕΗ1957	160
Ὁμ.ΕΗΣ	152.50	ΔΕΗ1958	166.75
Ο.Α.1960	151	ΔΕΗ1959	164
Ο.Α.1962	311.50	ΔΕΗ1960	157.50
		ΔΕΗ1961	161
		ΔΕΗ1962	301.50

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἑλλάδος	4680	Λαϊκῆς	1820
Ἐθνικῆς	2880	Ἐμπ. Πίστ.	675
Ἐμπορικῆς	735	Κτημ.	575

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

ΕΗΣ	565	Οἰνοπν.	30
Π. Πατ.	780	Οἴνων	34.5
Λιπασμ.	490	Καμπᾶς	875
Πυριτ.	595	ΦΙΞ	255
Ἐριουρ.	15	ΛΑΜΨΑ	1125
Χρωμ.	830	ΖΑΕ	261
Διώρ Κ.	300	ΒΙΟ	175
Ἡρακλ.	890	Ὑπ. Πρ.	125
Τιτὰν	1330	Ἐθ. Ἀσ.	3980
Χαλκίδ.	450	ΑΣΤΗΡ	1625
Ἄτλας	215	Χαρτ.	223
ΕΤΜΑ	2·2	Γεν. Ἀπ.	820
Ἠλεκτρ.	212	Ἱπποδρ.	265

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΞΙΩΝ

Ἐπιλογὴ Α' 22.550
Ἐπιλογὴ Β' 12.500

ΤΙΜΗ ΧΡΥΣΗΣ ΛΙΡΑΣ

Τιμὴ πωλήσεως χρυσῆς λίρας Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δηλώσεων 3 3 δρχ.

Εἰς τὴν ἐλευθέραν ἀγορὰν ἡ λίρα ἐπωλεῖτο 304.80 δρχ.

Εἰς Πάτρας τιμὴ ἐλευθέρας ἀγορᾶς 303—307

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ Σήμερον 4—12 «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ σκότωσε τὸν Λίμπερτυ Βάλλανς», ἀκατάλληλον.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Ἰούλιος Καῖσαρ», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον «Ἡ Σκλάβα τοῦ πασσᾶ», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἑνωμένοι στὴ ζωὴ καὶ στὸ θάνατο», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12. 15 «Εἰσαγγελεῦ, ἀπολογήσου», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἐπιχείρησις 12η ὥρα», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15—12.15 «Αἷμα στὸν στίβο», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Παράνομος δρόμος», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἀγάπησα καὶ πόνεσα», κατάλληλον.

ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ (αἴθουσα Πανθέου). Σήμερον 11—12 καὶ 3—4 δύο ἔργα «Ὁ παπουτσωμένος γάτος» καὶ «Ἡ Κοκκινοσκουφίτσα».

ΑΧΙΛΛΕΥΣ Κ. ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ε. Ρ. Ε.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἡ Κλινικὴ Κ. Β. ΜΠΑΡΛΟΥ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου—Εὐμήλου παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα, τηλ. 23—08.

⁂

Ἡ ὀδοντίατρος Δρ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ Διδάκτωρ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς προσθετικῆς τῆς Ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της Βότση 17 τηλ. 53—00.

⁂

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς — ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις κλινικήν του Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47

⁂

ΛΥΚΙΩΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7 καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

⁂

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Τ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ ἐπιστρέψας ἐξ Εὐρώπης δέχεται Ἁγίου Νικολάου 63, τηλ. 23—10, Πάτραι.

⁂

Δρ ΠΑΝ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ— Εἰδικὸς Παθολόγος— ΔΙΔΑΚΤΩΡ Πανεπιστημίου Ἐρλάγκεν, δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146, τηλ. 28—41, κατοικία Μεσολογγίου 2.

⁂

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (ἔναντι Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Νικολάου). Ὧραι ἐργασίας Ἰατρείου 8—1 μ. μ. καὶ 4—8 μ. μ. Τηλέφωνον 21—81. Πάτραι.

⁂

ΚΩΝΣΤ. ΧΑΤΖΗΣ Μαιευτὴρ —Χειρουργός, — Γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 46. Τηλέφωνα: 26—90, 51—41 καὶ 54—84.

⁂

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ Μαιευτὴρ— Χειρουργὸς— Γυναικολόγος, μετεφέρθη καὶ δέχεται εἰς τὸ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 46. Τη