

## ΣΗΜΚΕΙΝΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΣΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ του σπιτιού μου με ανέμενε προχθές το πρωί μία μεγάλη και ευχάριστη έκπληξη: Είχαν εισχωρήσει, αναγκασμένα από την παγωνιά, ένας σμήνος από σπουργίτια... Είχαν κουρνιαστεί τη νύχτα, ξεσπασμένα από την πείρα τους, ότι πάντα θα έβρισκαν λίγη ψίχουλα να ραμφίσουν και κανένα κίνδυνο, που τόν αίσθάνονται τόσο ανάλαφρα και τρέπονται εις φυγήν... Έδωσαν όμως με την προσέγγισή μου, γιατί είναι σε τόσο κακές σχέσεις τα πουλιά με τον άνθρωπο. Δεν περιμένουν καν να καλό, αν και προσφέρουν στον άνθρωπο σαν μεζές, τόσο λίγο... Μόνο ο Άγιος Φραγκίσκος, σύμφωνα με την παράδοσιν, ήταν συμφωνημένος με τα πουλιά, που συναθροίζοντο κοντά του και ανέπαυον τισ διπλές του βράσους του...

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ του Άγιου Φραγκίσκου στα πουλιά είναι περίφημο. Το άκουσαν όλοι οι θορύβοι του. Ο δικός μας ο Καζαντζάκης το αποδίδει έτσι:

«Αγαπητά μου α δ ε λ φ ι α πουλιά—καθώς είναι γνωστόν ο Άγιος Φραγκίσκος αποκαλούσε αδελφούς όλα τα πλάσματα, άνω και κάτω—αδελφισμίου πουλιά, χρωστάτε πολλά στο Θεό και πρέπει παντού και πάντοτε να τον ύμνετε και να δοξάζετε γιατί σας έδωσε τη δύναμη να πετάτε ελεύθερα όπου θέτε και σας έδωσε με διπλάκι και πολύχρωμα στολίδια και πρέπει ακόμα να χρωστάτε χάρη στον Δημιουργό για την τροφή που σας δίνει, χωρίς να χεστε να δουλεύετε γι' αυτή, και για τη φωνή ακόμα την ώρα που σας έδωσε να μιλάτε! Δε σπέρνετε, μηδὲ θερίζετε, αγαπητά μου αδελφάκια, μα ο Θεός σας θείσει κι' αυτός σας δίνει και τα εσώματα και τις πηγές να ξεδιψάσετε, τους θράους και τα οδοντινάρια πουλάει και δέντρα ύψηλα για να χρίσετε τις φωλιές σας. Κι' αν και δεν μπορείτε μήτε να γνέθετε, μήτε να θάψετε, σας δίνει κι' απαραίτητα φάρμακα, σε σας και στα παιδιά σας. Γιατί ο Δημιουργός σας αγαπά πολύ, καθώς σας το φανερώσει με όλες τις μεγάλες ευεργεσίες του. Έχετε λοιπόν το νου σας, αδελφά μου πουλιά, να μην είστε άχρηστα άπαντα τ' ου και να προσπαθήτε πάντα να τον δοξάζετε!»

Και τον δοξάζουν, με τον τρόπο τους, καθώς και όλα τα πλάσματα...

ΕΙΣ μικρόν περιοδικόν του συλλόγου Κείων 'Αθηνών ε-δημοσιεύθη ή ακόλουθος άρθρον ή ιστορία:

«Ο πρόεδρος του συνδέσμου των Κείων έλαβε περίπου ένα τη λεφώνημα από τη Τζιά: — Έδω παπά - Φώτης. Μπορείτε, σας παρακαλώ, να μάς εξηγήσετε ποιά πείσανε; Έλαβα το εξής τηλεγράφημα εξ 'Αθηνών: «Μητέρα απέβωσε. Κτυπήστε τρεις το απόγευμα καμπές δημοτικής. Τά τέκνα». Τό άριστον του πράγματος, προσέθεσε ο παπά-Φώτης, έφερε σε μεγάλην ανησυχίαν πολλούς στο νησί που είχαν συγγενείς εξ 'Αθηνών και πήγαν να οι άνθρωποι να τρελλάθουν μερικοί μάλιστα άρσαν να τους κλάινε ζωντανούς. Λοιπόν, άκούσατε, τί συνέβη, όπως μου είπαν οι ίδιοι οι οικείοι της αποβιώσας; Σεβάστης δεσποίνης: Τά σοφικά παιδιά της είχαν δώσει εις το άνοητολεϊόν αυτόν τον τύπον της υπογραφής (ατά τέκνα) διά τον στέφανον που παρήγγειλαν της λατρευτής των γεννητόρας κι' επάνω στην παραζάλη των για το χαμό της, έδωσαν πως θά ήταν άκατος και για την αναγγελίαν του θανάτου της εις τον τόπον όπου έζησε τα ετυμωμένα της χρόνια διά την συμμετοχήν των συμπατριωτών εις το πένθος της οικογενείας. Βλέπετε, ο θάνατος είναι πάντοτε σκληρός για και νους που μένουν πίσω, σε όποιον δόθηκε ηλικία και αν βρισκίται προσφιλή μας πρόσωπα και όσο κι' αν έρχεται σαν πραγματική ανάπαυση, μετά από όδυ νηράν ασθένειας.

Τό έκκλησάκι της Παναγίας της Μωτιδιώτισσας, που έκτισαν ή ίδια κατόπιν επιμόνων ονείων, δεν θά την διήει το εξής την επέτειον της θορήτης του, να προσέχεται, εύκαθής πάντοτε προσκυνήται για να τελήσει την λειτουργία του. Πάντως θά έφυγε με την δεξιότητά, ότι ή ευγενής ψυχή, που άφτησε εδώ κάτω, θά συνεχίσει με την ίδιαν ευθείαν το θεοσεβές έργο της. Εύτυχεις είναι όσοι, σαν κι' αυτήν, έχουν το συναίσθημα ότι έξεπλήρωσαν χωρίς καμίαν άπολύτως παραλείψιν, το καθήκον των προς τους αγαπημένους των.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

## «Η ΗΜΕΡΑ» συνιστά εις τους 'Ηλείους : Σταυρόν προτιμήσεως εις τον ΑΘΑΝ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΝ

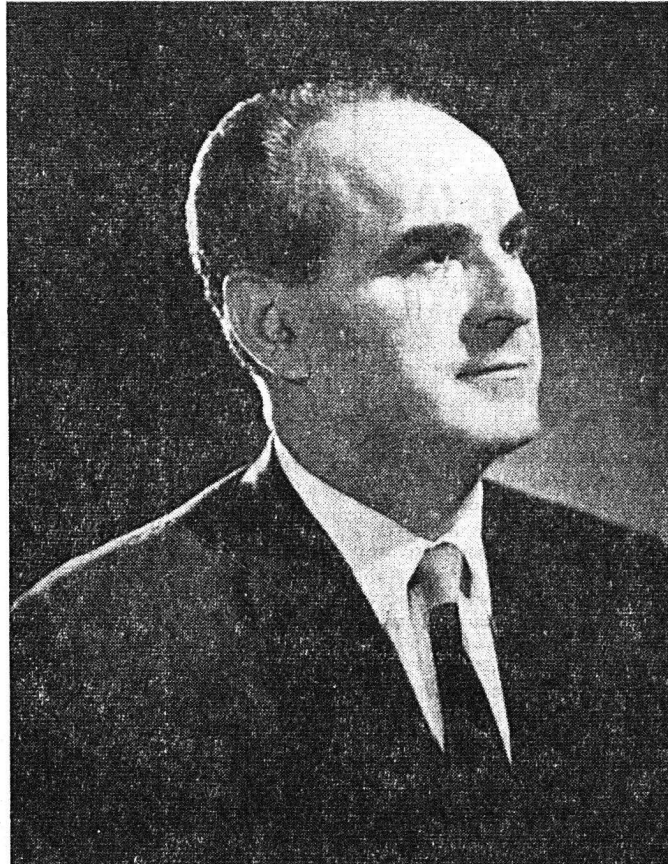


«Η ΗΜΕΡΑ» θερμώς συνιστά εις τους εν 'Ηλεία φίλους της όπως δώσουν τον σταυρόν της προτιμήσεως των εις τον κ. Αθαν. Κανελλόπουλον, νομομαθή και οικονομολόγον του οποίου τα προσόντα εξετιμήθησαν, ώστε να διατελέση δις υπουργός ως μέλος υπηρεσιακών κυβερνήσεων.

Ο κ. Αθαν. Κανελλόπουλος είναι γνωστός εις όλους τον 'Ηλικόν. Είναι ή δυναμικότερα οικονομολογική φυσιογνωμία του τόπου, ο άνθρωπος με την ευρείαν μόρφωσιν και την βαθειάν πείραν, ο οποίος θα έργασθι διά την ανόρθωσιν των συμφερόντων του Νομού 'Ηλείας και της 'Επαρχίας 'Ολυμπίας, εξ ης κατάγεται.

Ο 'Ηλικός λαός θα κόμη την άριστην διάθεσιν της ψήφου του τινόν τον κ. Κανελλόπουλον με την βεβαιότητα ότι θα τον αντιπροσωπεύει εις την Βουλήν και θα του επιλύση τα ζητήματα που τον άπασχολούν.

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΓΙΑΒΗΣ Ο ΕΚΛΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ 'Ο άκέραιος και άμετακίνητος άγωνιστής της Δημοκρατίας



Πίστις του: 'Η έλευθερία και ή Δημοκρατία

Σκοπός και άγών του: 'Η εύημερία του εργαζομένου λαού μας

'Ο σταυρός προτιμήσεως του δημοκρατικού λαού ΤΟΥ ΑΗΝΚΕΙ

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ**

ΑΔΟΝΙΣ. Σήμερον 4—12 «Οκινάου», κατάλληλον, ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Ε' ούλιος Καίσαρ», ακατάλληλον. ΑΣΤΥ. Σήμερον «Η Σκλάβά του πασά», ακατάλληλον. ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ενωμένοι στη ζωή και στο θάνατο», κατάλληλον. ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 «Εισαγγελεύ, άπολογία», ακατάλληλον. ΙΝΤΕΛΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Επιχείρησις 12η ώρα», κατάλληλον. ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15—12.15 «Αίμα στον στίβο», κατάλληλον. ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Παράνομος δρόμος», κατάλληλον. ΡΕΕ. Σήμερον 4.15—12.15 «Αγάπη και πόνο», κατάλληλον.

## ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΔΙΑ ΚΑΦΕΝΕΙΑ ήλεκτρικά μπιλιάρδων καινούργια εις μικράν τιμήν και μεγάλας εύκολίας Ζαίμη 12 τηλ. 39—85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο συνεχόμενα δωμάτια μετά κουζίνας και λουτρού, κατάλληλα και δια γραφείων το κέντρον της πόλεως. Πληροφορία Μαιζώνος 66, σιδηωτήριον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εις το ισόγειον της πολυκατοικίας Γεροκομίου και Χαραλάμπη το γυναικόν μαγαζί 3Χ5 δι' οιαδήποτε έργασίαν. Πληροφορία εκεί.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καινούργια δια γραφεία ή ιατρείον Ρήγα Φεραίου 60, άνωθεν τυπογραφείον Θ. Κουκουράκη, 30—77. Πληροφορία εκεί.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δια γραφείων ή αποθήκην. Καρίθων — Φιλοπόλεμος 43, τηλ. 23—41.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δύο εργάτριαι ήλικίας 14—16 ετών, Ρήγα Φεραίου 67.

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Η Ε. Α. Υ. Ε. «Πλάκας» φέρει εις γνώσιν των κ. κ. καταναλωτών της ότι αύθον Κυριακήν και από ώρας 8 π. μ. μέχρι 2 π. μ. λόγω έκτελέσεως διαφόρων έργων επί του δικτύου της θά διακοπή ή παροχή ήλεκτρικού ρεύματος εις την περιοχήν πετρελαιοειδεσμένων Ρεστί και Φρουρίου εν Ρίφ. (ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ)

ΛΑΪΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ

Είδικοποιούνται τα μέλη του 'Ομίλου ότι ή όμολία της Δευτέρας 17ης Φεβρουαρίου μετατίθεται διά την Δευτέραν 24 ιδίου, λόγω των εκλογών.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Η οικογένεις κ. Γεωργίου Μάστορα κατέθεσαν υπέρ της Χριστιανικής 'Εστίας δρχ. 300 εις μνήμην της συζύγου και μητρός των. Η δ Μαρία Νικολαΐδου προσέφερε εις τα έργα στήριξης της 'Εταιρείας 'Αντιλήψεως Τυφλών Πελοποννήσου μια σάμπα δια θέρεσιν της μνήμην των γονέων της.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Έναρξις. 13.00 Δελτίον ειδήσεων εξ 'Αθηνών. 13.15 Συντροφία με την μουσική. 14.30 Δελτίον ειδήσεων εξ 'Αθηνών. 18.30 Δημοτικά τραγούδια. 18.40 Έλαφρά ελληνικά τραγούδια. 18.55 Τοπικά νέα. 20.30 Συντροφία με την μουσική. 21.30 Δελτίον ειδήσεων εξ 'Αθηνών. 22.15 Έλαφρά τραγούδια. 23.30 Τέλος του προγράμματος.

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ Δ<sup>Ρ</sup> SCHOLL'S ΜΑΙΡΗΣ ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 46 α, ΤΗΛ. 29—11, ΠΑΤΡΑΙ

● ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΠΟΛΩΝ — ΠΕΝΤΙΚΙΟΥΡ ● ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΣ ΚΑΘΕ ΑΝΘΡΩΠΙΣ ΤΩΝ ΠΟΔΩΝ (Κόλοι, Κότσι, Φλεγμοναί, Υπερίδρωσις, Έλαττώματα βαθίως, Παρονυχίτης, Έπαλληλια δακτύλων κλπ.) ● ΠΕΛΑΜΑΤΑ ΠΛΑΤΥΠΟΔΙΑΣ — ΒΛΑΙΣΣΟΠΟΔΙΑΣ ΚΟΙΛΟΠΟΔΙΑΣ ΚΛΠ. ● ΚΑΛΤΣΕΣ ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑ ΚΙΡΣΟΥΣ ΚΑΙ ΦΛΕΒΙΤΙΔΑ ● ΕΞΕΤΑΣΙΣ — ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ — ΠΕΛΑΜΑΤΟΓΡΑΦΗΜΑ Δ Ρ Ε Α Ν

## ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Σάββατον 15 Φεβρουαρίου 1964

Σελήνη 2 ημερών

'Ανατολή 7.17. Δύσις 6.02

'Ορησίμου 'Αποστόλου, Ευσείδιου όσιου

Συμφωνίας τῷ άρθρῳ 6 § 1 (Ν. 1099)1938: Διευθυντής συν-  
θεσης και προϊστάμενος τυπογρα-  
φίας: Χρίστος Α. Ριζόπουλος  
Α. Μιχαλακοπούλου δια.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

15η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ  
1778. ΑΙ 13 πρώται Πολιτείας της 'Αμερικής κυρώνουν το Σύνταγμα της 'Ομοσπονδίας.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΟΝΗΣΙΜΟΥ

Ητο σύγχρονος του 'Αποστόλου Παύλου και συγκατέλεγε το εις τους δούλους του αί-  
κου του Φιλήμονος, πλουσίον  
προκρίτου εις τας Κολοσσάς  
της Φρυγίας. Ο Φιλήμων, με  
όλον τον όικον του, είχαν προ-  
σέλθει εις τον Χριστιανισμόν  
και έξέροτο στοργικότητα προς  
τους δούλους του. Ο 'Ονήσι-  
μος όμως άρέχθη να μεταβί-  
ει Ρώμην, καταφυγών εις αυ-  
τήν συνήθειαν και εγνώριζε έ-  
κεί τον 'Απόστολον Παύλον. Ο  
Παύλος εφάρθη προς αυτόν φι-  
λικότητα. Ο 'Ονήσιμος άσπα-  
σθεις πλέον την χριστιανικήν  
θρησκείαν και άγωνισθείς υπέρ  
της διδασκείας του Ευαγγελίου  
έλαβε τον μαρτυρικών θάνα-  
τον.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιείται συμφώνως  
προς το άρθρον 1369 του 'Α-  
στικού Κώδικος ότι:

Ο ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΩΤΗ-  
ΡΑΣ τόν Νικόλαον και της  
Γαλίας τόν γένος Τρίστη γεν-  
νηθείς εις 'Αθήνα Κεραλάρης  
και κατοικών εις 'Αθήνας και  
ή ΕΥΦΡΕΝΙΑ ΚΑΡΑΓΙΩΡ-  
ΓΟΥ τόν Γεώργιον και της 'Α-  
φροδίτης τόν γένος Πάνου γεν-  
νηθείς και κατοικούσας εις  
Πάτρας μέλλουν να έθουν εις  
γάμον τελεσθήσομενον εις Πά-  
τρας.

ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ  
— ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΟΙΚΙΩΝ

ΠΑΤΩΜΑΤΑ, παρκέ-  
τι, Μ. Παρκέ, γερά φθηνά,  
άγχινημένα, μόνον  
από την ΕΠΑΣ. Ποιότης  
άριστη, διαλογή. 'Ετοι-  
μοπαράδοτα, γυαλισμέ-  
να, σε τιμές συμμέρου-  
σας δι' όλους. Κατα-  
σκευή—παράδοσις ταχεία

ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ — ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΑΤΟΣ  
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 5  
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΠΙΛΟΓΕΙΣ  
ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΡΑΙΚΗ  
ΕΠΙΛΟΓΗ

Ο ΙΑΤΡΟΣ  
ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ

Χειρουργός ΟΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
έπαναθών έκ του έπιστημονικού ταξιδίου του εξ  
ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ δέχεται  
εις την νέαν ΚΛΙΝΙΚΗΝ του δδς ΜΑΙΖΩΝΟΣ—ΠΑ-  
ΤΡΕΩΣ, ΤΗΛ. 45—33

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

Όμοστροίς: Δι' 'Αθήνας: 1  
47 π.μ., 6.10 π.μ., 8.24 π.μ.,  
12.32 π.μ., 4.57 π.μ., 7.24 π.μ.,  
(ταχεία). Δι' Καλώδια: 2.23 π.μ., 6.10 π.μ., 12.02 π.μ.,  
Δι' Καλώδια: 6.10 π.μ., 1.10 π.μ.,  
12.02 π.μ., 1.28 π.μ., 4.55 π.μ.,  
(ταχεία). Δι' 'Ολυμπίαν: 9.10 π.μ., 1.30 π.μ.,  
(ταχεία). Δι' 'Αθήνας: 2.47 π.μ., 12.32 π.μ., 4.57 π.μ.,  
Δι' 'Αθήνας: 11.24 π.μ., και 3.30 π.μ.,  
Δι' Καλώδια: Πύργον, 'Ολυμπίαν, Κυριακισίαν.  
Καλώδια: 5.35 π.μ., 1.35 π.μ.,  
Πούλμων δι' 'Αθήνας: 5.40 π.μ., 9.10 π.μ., 11.40 π.μ., 1.45 π.μ., 6.15 π.μ.,  
Δι' Ζακύνθον: 11.25 π.μ.,  
Δι' 'Αργονόστον: 2 π.μ.,  
Δι' Πύργον, Φυγαλίαν, Κυριακισίαν και Χάραν: 12.40 π.μ.

Ζων Κ.Τ.Ε.Α. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ  
ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ  
(ΜΕ ΠΟΥΛΑΜΑΝ)

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7, 30, 10.30, 11.30 π.μ., 12.30, 1.30, 3.30, 7.30, 11 π.μ.,  
ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30, 7.30, 8.30, 10, 11, 12.30 π.μ., 1.30, 2.30, 3.30, 5.30, 6.30, 8.45 π.μ.,  
ΔΙΑ ΠΥΡΓΩΝ: Τηλ. 39—77, 6.30, 8.10, 11.30 π.μ., 1.30, 2.30, 6.30 π.μ.,  
ΕΚ ΠΥΡΓΩΝ: 6.15, 7.15, 9.30, 11 π.μ., 1.35, 7.15 π.μ.,  
Δι' ΑΙΓΙΟΝ: Τηλ. 29—77, 6.45, 8.10, 10.30, 11, 12.30, 1.30, 2.30, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 π.μ.,  
Δι' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝΗ: Τηλ. 35—02, 6.30, 7.15, 8.15, 9.10, 11, 12 π.μ., 1.30, 2.30, 6.15, 8 π.μ.,  
ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΜΑΤΑ: Τηλ. 36—01, 5.45, 9.30 π.μ., 3.30 π.μ.,  
ΕΚ ΚΑΛΑΜΑΤΩΝ: 6.15, 11 π.μ., 4.30 π.μ.,  
ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΜΑΖΕΙΟΝ: Τηλ. 11 π.μ.,  
ΔΙΑ ΑΡΟΛΙΑΝ: 9.30 π.μ.,  
ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακήν 12.30 μόνον όδο 111.  
ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΛΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευήν 12.30 μόνον όδο 111.  
ΔΙΑ ΕΡΥΜΑΝΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π.μ.,  
ΔΙΑ ΑΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 7.45,  
ΔΙΑ ΚΑΡΙΕΤΑ 8.30 π.μ.

ΜΙΑ 12τομη  
Εγκυκλοπαίδεια  
ΠΑΠΥΡΟΣ  
LAROUSSE  
Είναι το καλύτερο  
δωρό...

\* Εξυργάστε ευνορομια  
διά πληρείς τόμους  
\* Όροι επωφελέεις  
\* ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Γωνιά του Βιβλίου  
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 ΤΗΛ. 23-96 ΠΑΤΡΑΙ

ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ  
ΑΘΑΝ. ΜΑΛΛΙΩΡΗ ΚΑΙ ΣΙΑ

Από σήμερα μέχρι 20 Φεβρουαρίου δύο χιλιάδες μέτρα σε τελευταία σχέδια Δημητριάδη θα πωλούνται προς 280 δρχ. το μέτρον

Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 66-ΠΑΤΡΑΙ

ΟΙ αδελφοί Περεζάνου, χυτοκίνητοι στοιχηματίζοντες αυτοκίνητων των ταξί, μετά της αδελφής (ήτοι 300.000 δρχ.) έφθανε 200.000 δρχ. ότι κατά τας προσηλές εκλογάς θά πλειοψηφήσιν το Κέντρον. Οίσθησιν τε άνοήτως ότι άπευθύνθη εις τον κ. Ντίνο Βγενόπουλον, άσφαλιστήν, Κορίνθου 267, τηλ. 31—02.

## ΠΑΝΘΕΟΝ

Τό πιό μοντέρνο περιοδικό  
προσαρμοσμένο στις άπαιτήσεις  
του σύγχρονου άναγνώστη



Τά ώραιότερα άναγνώσματα, νουβέλες, διηγήματα  
Σελίδες άφιερωμένες στον έλληνικό κινηματογρά-  
φο, θέατρο, τέχνες  
Έγκυκλοπαίδεια όκεματα  
Σελίδες μόδας, νοικοκυριού

Έκτύπως καλλιτεχνική  
Τετραχρωμία Φωτο-όφσετ

## ΠΑΝΘΕΟΝ

Τό πιό τέλειο περιοδικό ποικί-  
λης ύλης, πραγματικό στολίδι  
κάθε Έλληνικής Οικογενείας

124 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΧ. 5