ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΠΑΛΗΑ ΠΑΤΡΑ

Οἱ γάμοι τῆς Γιαννούλας τῆς κουλουροῦς

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ τῶν Ἀπόκρεω... Ἐφέτος θὰ περάσῃ ἀπαρατήρητος, λόγῳ τοῦ πολέμου. Ἀλλὰ καὶ ἡ εἰρήνη ὅταν ἔλθῃ, τὸ Καρναβάλι τῆς ΠΑΛΗΑΣ ΠΑΤΡΑΣ δὲν θὰ μπορέσῃ νὰ ξαναζήσῃ. Ἔχει μεταβληθεῖ ἡ ὄψις τῆς κοινωνίας τῆς πόλεως, πέθαναν ἐκεῖνοι ποὺ ἔδιναν στὴν Ἀποκρηὰ χρῶμα ἐντελῶς λαϊκό. Πέθανε καὶ ἡ περίφημη Γιαννοῦλα ἡ κουλουροῦ, ποὺ ἡ σκηνοθεσία τοῦ γάμου της ἦτο τὸ «κλοῦ» τῆς Ἀποκρηᾶς.

Οἱ παλαιότεροι Πατρινοὶ διεσκέδαζαν ὅλον τὸν χρόνο μὲ

τὴν Γιαννοῦλα. Μιὰ ὁλόκληρη παρέα ἀπὸ τοὺς Περικλῆ Γιογκαράκη, Μῆτσο Καρατζᾶ, Σπύρο Παναζόπουλο, Βασίλη Γενναῖο, Παναγιώτη Μαντέλη, Μαμάση καὶ ἄλλους ἐσκάρωναν διαρκῶς νέες ἱστορίες μὲ θλιβερὴ ἡρωΐδα τὴν δυστυχισμένη τρελλὴ ἡ ὁποία ἐπίστευε ὅτι ἦτο...δούκισσα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ μνηστευμένη μὲ τὸν πρόεδρο Οὐίλσωνα, ὁ ὁποῖος θὰ ἤρχετο νὰ τελέσῃ τοὺς γάμους των τὴν τελευταία Κυριακὴ τῶν Ἀπόκρεω.

Ὁ γάμος τῆς Γιαννούλας ἔβιδε ἀφορμὴν εἰς παλλαϊκὸν συναγερμόν. Τὰ βαπόρια σφύριζαν ὅταν ὁ περίφημος Πατρώνης, μεταμφιεσμένος εἰς Οὐίλσωνα, ἀπεβιβάζετο ἀπὸ ἕνα φορτηγὸν πλοῖον, μὲ ψηλὸ καπέλλο, φράκο, γυαλιὰ καὶ φαβορίτες, μὲ μία βαλίτσα... ἐφημερίδες τῆς ὁκᾶς στὸ ἕνα χέρι καὶ μὲ μίαν ἀπαραίτητον φιάλην οἴνου στὸ ἄλλο. Καὶ ἡ δύναμις τοῦ Λιμεναρχείου παρουσιάζεν ὅπλα!

Ἐσχηματίζετο μία μεγαλοπρεπὴς πομπὴ ἀνὰ τὴν πόλιν. Κάθε χρόνο ἦτο καὶ καλύτερη. Διότι κάθε χρόνο ἐπαναλαμβάνετο, ἐπειδὴ πάντοτε ἐτύχαινε κάποιο ἐμπόδιο διὰ ν' ἀναβληθῇ τὸ μυστήριον τοῦ γάμου! Καὶ ἡ Γιαννοῦλα ἔζεῦσε μὲ τὴν ἀναμονὴν τοῦ λατρευτοῦ μνηστῆρος της...

Ἡ παρέα Γιογκαράκη ἐφρόντιζε νὰ διατηρῇ τὴν... τρέλλαν τῆς Γιαννούλας εἰς ἀκμαίαν κατάστασιν. Τῆς ἔστελλαν ἐπιστολὰς ὅπου ὁ Οὐίλσων πότε τῆς ἀνήγγελλεν ὅτι ἐβάπτισε... τὸ παιδί τοῦ βασιληᾶ καὶ πρὸς τιμήν της τὸ ὠνόμασε... Γιάννουλ (!) πότε ὅτι τῆς στέλλει παράσημα (ἀπὸ τενεκέ) διὰ νὰ τὰ φορῇ καὶ νὰ τὴν χαιρετοῦν οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ πότε ὅτι τῆς στέλλει ἐπιταγὰς ἢ φορτία διαφόρων περιέργων ἀμερικανικῶν πλατεῖα Γεωργίου Α' τοῦ Πατράσσο ἕνα εἰδοποιητήριον πρὸς τὸν Νομάρχην νὰ φροντίσῃ νὰ σοῦ παραδώσουν ὅλα τὰ χρήματα ποὺ σοῦ ἔχω στείλει καὶ ὅλα τὰ φορέματα καὶ τὰ χρυσᾶ δακτυλίδια, παρασήματα, βραχιόλια, σκουλαρίκια κὶ σερβίτσια, ποὺ τὰ ἔχει ὁ Τελώνης κ. Κριγᾶκος. Στὴν εἰδοποίησιν τοὺς ἔγραφα ὅτι ἐὰν δὲν σοῦ τὰ παραδώσουν, θὰ βομβαρδίσω τὸ Πατράσσο καὶ θὰ κάμω ἀποκλεισμό, δὲν θ' ἀφήσω νὰ ἔλθῃ στάρι ἀπὸ Ἀμέρικα.

Γιαννουλίτσα μου, ἐτηλεγραφήσαμε μὲ τὸν Μαρκόνιον εἰς τὸν διευθυντὴν τῆς Ἀστυνομίας καὶ ἔπιασε τὸν διευθυντὴν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Μαλεβίτην καὶ τὸν ἔβαλε φυλακὴ ἕως ὅτου σοῦ παραδώσῃ ὅλα τὰ χρήματα. Ἐὰν δὲν σοῦ τὰ δώσουν, θὰ τοὺς κάμω ὅλους ἐξορία σὲ ἄγρια μέρη.

Συντόμως θὰ ἔλθω στὸ Πατράσσο, νὰ ἑτοιμασθῆς νὰ φύγουμε διὰ Ἀμέρικα. Ὅλοι σὲ περιμένουν νὰ γνωρίσουν τὴν νέαν δούκισσαν.

Νὰ μοῦ στείλῃς τὴν φωτογραφίαν σου μὲ ξέπλεκα μαλλιὰ ρυγμένα μπροστά, θέλουν νὰ τὴν ἰδοῦν οἱ βασιλεῖς καὶ ἔχεις πολλοὺς χαιρετισμούς.

Μὴ μὲ σκεπάζῃς οὐρανέ,
μὴ μὲ σκεπάζῃς χῶμα.
ἀκόμα δὲν ἐχάρηκα
στέφανα κι' ἀρρεβῶνα.
Στὸν τόπο ποὺ σὲ πρωτοεῖδα
θενὰ φυτέψω μουσμουλιά,
τὸ μούσμουλο εἶν' ἡ ἐλπίδα
καὶ ἡ Γιαννοῦλα μου παι-
(ρηγιριά...

Χρυσή μου, ἔρχομαι καὶ οἱ γάμοι μας θὰ γίνουν στὴν παραλία. Μὲ τὸν ἐπιφέροντα σοῦ στέλνω καὶ μιὰ ράβδο χρυσῆ καὶ κάνε ὑπομονή.

Σὲ φιλῶ στὰ μάτια
Οὐίλσων.

18 Μαρτίου 1945.

ΑΝΑΣΥΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1

Εἰς τὰς ἐνταῦθα Ἐφορίας Προσκόπων καὶ Ναυτοπροσκόπων ἐλήφθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 1 ἐγκύκλιος τοῦ Σώματος, ὑπογραφομένη ὑπὸ τοῦ Γενικοῦ Ἐφόρου Λεων. Πτέρη.

Ἐν ἀρχῇ ἀπονέμονται τιμαὶ εἰς ὅλους τοὺς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγωνισθέντας. Τονίζεται ἐν συνεχείᾳ ὅτι μαζὶ μὲ τὴν πατρίδα πρέπει καὶ ὡς μυθικὸς Φοῖνιξ ν' ἀνορθωθῇ πάλιν καὶ ὁ προσκοπισμός. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς βαθμοφόρους καὶ προσκόπους δὲν θ' ἀπαντήσουν εἰς τὸ «Εἰμεθα ἕτοιμοι», διότι ἐθυσιάσθησαν ὑπὲρ «βωμῶν καὶ ἑστιῶν». Ἡ μνήμη των ἂς εἶναι αἰωνία...

Ἡ ἐγκύκλιος καταλήγει:

«Πρόσκοποι,

Ἐν ὀνόματι τοῦ Ἔθνους σᾶς καλῶ νὰ πυκνώσετε τὰς προσκοπικὰς φάλαγγάς μας, ὅπως μοὶ ὑπεσχέθητε ὅταν σᾶς ἀποχωριζόμην, ὑπακούοντες εἰς τοὺς ἀνωτέρους σας, ὡς ἐπράξατε μέχρι σήμερον ἐν μέσῳ μιᾶς ἀκατανομάστου τυραννίας, κατὰ τὸ διάστημα τῆς ὁποίας ἐδείξατε ὅλα τὰ ψυχικὰ χαρίσματα, ποὺ ἀπαιτεῖ ὁ ἰδεώδης προσκοπικὸς θεσμὸς τῆς ἐξυπηρετήσεως τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς Κοινωνίας, τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἀλληλεγγύης πρὸς τοὺς ἀδελφούς μας καὶ ὡς Ἕλλήνων καὶ ὡς ἀνθρώπων πρὸς πάντας καὶ εἰς πᾶσαν στιγμήν».

ΣΩΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΟΡΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι οὐδεμία νέα ἐγγραφὴ γίνεται κατὰ τὸν τρέχοντα μῆνα Μάρτιον λόγῳ πλαισιώσεως τῶν προβλεπομένων ὁμάδων. Αἱ νέαι ἐγγραφαὶ θὰ ἐπαναληφθοῦν ἅμα τῇ λήξει τῆς περιόδου τῶν σχολῶν Φοινίκων (σχολῶν βαθμοφόρων) ὁπότε θὰ εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ ἀνταποκριθῶμεν εἰς τὰς βαρυτάτας εὐθύνας, ἃς ἀναλάβαμεν ἔναντι τῆς Κοινωνίας τῶν Πατρῶν καὶ τοῦ Κράτους, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀγωγὴν τῶν νεαρῶν βλαστῶν της.

Ὁ Τοπικὸς Ἔφορος
Κ. Μ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΟΕΣ ΗΜΕΡΑΥΡΙΟ

ΘΕΑΜΑΤΑ

15η ΜΑΡΤΙΟΥ 1945

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. Ἡ πρώτη τῆς ἐπιθεωρήσεως «Συνέδριον εἰρήνης». Θίασος Στυλιανοπούλου. Σουμπρέττα ἡ Τζένη Σταυροπούλου.

ΙΝΤΕΑΛ. «Περιπέτεια ζωντοχήρας» μὲ τὸν Πῶλ Γιαβὸρ καὶ τὴν Λιλὴ Μουράττι.

ΑΣΤΥ. «Ἕνα δρᾶμα στὸν ὠκεανό». Βίκτωρ Μὰκ Λαγκλὲν καὶ Τσέστερ Μόρρις.

ΠΑΝΘΕΟΝ. «Συζυγικαὶ περιπέτειαι» καὶ πολεμικὸν ζουρνάλ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἄρρενα: Θεοφ. Τίγκα, Ἠλία Λάζαρη, Χριστοφ. Σκαμνάκη, Νικ. Σπαρτινοῦ.

Θήλεαι: Χαρ. Γαλάνη, Ἰω. Ὀδυσσέως, Ἀνδρ. Γαλανάκη, Ἀναστ. Μαγνησαλῆ, Γεώργ. Τσαχιώτη, Ἰω. Χαρμπίλα, Νικ. Τσινούκα, Κων. Μπουχάγιερ, Κλείτορος Δογάνη.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἑλένη Θούα, 27. Μετζέλος Μαστρογιαννόπουλος, 40, Ἀριστέα Γαλανοπούλου, 32, Ἀχιλλεὺς Κάτρης, 57, Θεόδωρος Κοτρωνόπουλος, 72. Ἰωάννης Βουρνᾶς, ἑνὸς μηνός, Ἐλευθερία Ντάβαρη, 12. Χριστίνα Λιόπετα, 78, Ἄννα Δογάνη, 76, Χαρ. Γικολές, 63.

ΓΑΜΟΙ

Χαράλαμπος Ἀναγνωστόπουλος — Θεογνωσία Δανελάτου.

Γεώργιος Κυριακόπουλος — Θεοδώρα Κούτρα.

Κωνστ. Κάνιστρας — Κωνσταντίνα Λιακοπούλου.

Φώτιος Στάμος — Μαρία Παράσχη.

Νικ. Λειβαδᾶς — Ἀδριανὴ Σμυρνιώτη.

Γεώργιος Βοσινάκης — Ἀναστασία Καφορίδου.

Γεώργιος Τυλιγάδης — Χρυσάνθη Καραμπαντζάκη.

Ἰωάννης Σφυρῆς — Μαρία Φρούντζου.

Νικόλαος Σκληρὸς — Τούλα Μπόμπολα.

Σωτ. Περλέγκας — Ἑλένη Οἰκονόμου.

Ἀνδρέας Κρεμανταλᾶς — Αἰκατερίνη Τσεκίνου.

Εὐάγγ. Ζορμπᾶς — Παρασκευὴ Σωτηροπούλου.

Πάνος Σκαβάρας — Βούλα Ἀσημακοπούλου.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΤΗΣ 2ΑΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 1945

Κατόπιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 5596 ἐ. ἔ. ἐγγράφου τῆς Νομαρχίας, δι' οὗ ἐντελλόμεθα, ὅπως συγκεντρώσωμεν καὶ ὑποβάλωμεν ἁρμαδίως τὰ τυχὸν ὑπάρχοντα στοιχεῖα καθ' ὑπαλλήλων ἢ ὑπηρετῶν τοῦ καθ' ἡμᾶς Δήμου ὡς στασιαστῶν ἢ ὡς συνεργασθέντων μετὰ τοῦ ἐχθροῦ πρὸς ἐκκαθάρισιν τῶν ὑπηρεσιῶν ἀπὸ τοιούτων ἐνόχων συνωδὰ ταῖς ὑπ' ἀριθ. 25 καὶ 26 ἐ. ἔ. Συντακτικαῖς Πράξεσιν.

Ἐντελλόμεθα

Ὅπως, ὅστις ἐκ τῶν δημοτῶν ἢ δημοτικῶν ὑπαλλήλων καὶ ὑπηρετῶν γνωρίζει τι συγκεκριμένον καθ' οἱουδήποτε ὑπαλλήλου ἢ ὑπηρέτου τοῦ ἡμετέρου Δήμου καὶ τῶν ὑφ' ἡμᾶς Δημοτικῶν Ὑπηρεσιῶν ἐν γένει ὡς συμμετασχόντας ἢ συνεργασθέντος εἰς τὴν στάσιν τῆς 3ης Δεκεμβρίου 1944 ἢ ὡς συνεργασθέντος ὁπωσδήποτε μετὰ τῶν ἐχθρῶν τῆς Πατρίδος ἡμας κατὰ τὴν περίοδον τῆς ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν κατοχῆς τῆς χώρας μας, ἀναφέρῃ σχετικῶς ἄνευ ἀναβολῆς καὶ ἐγγράφως εἰς τὸν Γενικὸν Γραμματέα τοῦ καθ' ἡμᾶς Δήμου.

Ἡ παροῦσα τοιχοκολληθήτω ἐπὶ ὀκταήμερον εἰς τὸ Δημαρχιακὸν Κατάστημα, δημοσιευθήτω δὲ ἅπαξ καὶ διὰ τῶν ἐνταῦθα ἐκδιδομένων ἐφημερίδων «Νεολόγος», «Πελοπόννησος», «Ἑθνικὸς Κήρυξ καὶ «Σημερινή».

Ὁ Δήμαρχος
ΧΡ. ΦΑΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα θὰ γίνῃ ἔναρξις τῆς καταπολεμήσεως τῆς ἑλονοσίας δαπάναις τῆς Ἀγγλικῆς Στρατιωτικῆς Ὑπηρεσίας καὶ προσκαλοῦμεν ἅπαντας τοὺς κτηματίας τῆς πόλεως Πατρῶν ἵνα μέχρι τῆς 10ης Μαΐου ἐ. ἔ. προβῶσιν εἰς ἀποχόρτωσιν καὶ διευθέτησιν τῶν ἀποστραγγιστικῶν καὶ ἀποχετευτικῶν αὐλάκων τῶν κτημάτων των.

Ἐν περιπτώσει μὴ συμμορφώσεως πρὸς τ' ἀνωτέρω ὁ Δῆμος θέλει προβῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσίν των δι' ἰδίων ἐργατῶν εἰσπράττων δυνάμει τοῦ ἄρθρου 204 τοῦ Κ.Ν.Δ.Κ. πᾶσαν δαπάνην διὰ παντὸς νομίμου μέσου.

28 Ἀπριλίου
(Ἐκ τοῦ Δημαρχείου)

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΠΑΘΟΝΤΕΣ ΕΠΙ ΚΑΤΟΧΗΣ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 836)45 ἀποφάσεως ὑπουργοῦ Οἰκονομικῶν δέον πάντες οἱ Ἕλληνες, οἱ ὑποστάντες ζημίας παρὰ τῶν ἐχθρικῶν στρατῶν Γερμανίας, Ἰταλίας, Ἀλβανίας καὶ Βουλγαρίας, ὡς καὶ παρὰ τῶν Ἑλληνικῶν ὀργανώσεων ἀντιστάσεως ΕΑΜ κλπ. ὡς καὶ παρ' Ἑλληνικῶν ἀρχῶν ἐνεργουσῶν, ὅπως ὑποβάλωσι δηλώσεις μέχρι 31 Μαρτίου 1945.

Τοιαῦται δηλώσεις, βάσει ἐπισήμου ὑποδείγματος τοῦ ὑπουργείου, συντάσσονται μετ' ἐπιμελείας καὶ ἀκριβείας εἰς τὸ τυπογραφεῖον Χρ. Ἀναστασάκη, Κορίνθου 226.

8 ΜΑΪΟΥ 1945

Εἰρήνη, Εἰρήνη, Εἰρήνη!

Στὴ μιά, στὴν Πολιτεία μ' ἐσὲ ποὺ ὑψώνεται
τοῦ πολέμου σβηστὸ τ' ἄγριο καμίνι,
οἱ πατρίδες γυρτές, φιλοῦν τὰ πόδια Σου,
Εἰρήνη, Εἰρήνη, Εἰρήνη!
Τ' ὄνειρό σου περνάει τὸ φῶς καὶ γίνεται
θρησκεία. Ψυχή, μιὰ σάρκα θεία Σὲ ντύνει,
θαῦμα οἱ λαοὶ στὰ μητρικὰ τὰ χέρια Σου.
Εἰρήνη, Εἰρήνη, Εἰρήνη!
Ὅπου πατᾶς, μεστὰ τὰ στάχυα φούντωσαν
βρυσομάνα δροσόνερο σὲ χύνει,
τὰ σπαθιὰ στὴν ποδιά Σου κλειδιὰ κι' ἄροτρα,
Εἰρήνη, Εἰρήνη, Εἰρήνη!
Κορώνα κ' ἡ ἀθηναία ἐλιὰ στὸ διάβα Σου,
εἰκόνας φειδιακῆς Ἐσὺ γαλήνη
ψαλμοὶ Σὲ ὑμνοῦν, κρίνοι λευκοὶ οἱ καθρέφτες Σου,
Εἰρήνη, Εἰρήνη, Εἰρήνη!

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

—Τὴν Πέμπτη 31 Μαΐου ἀπεργία τῶν ἐργατῶν «Γλαύκου» ἐστέρησε τὴν πόλι ἀπὸ φῶς καὶ κίνησι.

— Καὶ ὅμως δύο ἐφημερίδες κατώρθωσαν νὰ ἐκδοθοῦν: Ἡ ΣΗΜΕΡΙΝΗ καὶ ὁ ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ.

— Μὲ λυχνάρια γιὰ φῶς καὶ μὲ πιεστήρια... ἀνθρωποκίνητα(!) γιὰ νὰ μὴν ἀφήσουν τὸν κόσμο χωρὶς ἐφημερίδα.

—Τὴν Κυριακὴ πρωὶ Ἀπριλίου ἀνοίγει τὰς πύλας του νέον ἐξοχικὸν κέντρον.

— «Οἱ κληματαριές τοῦ μπάρμπα — Ἀντρέα».

—Συνοικία Παγώνα, ὁδὸς Γηροκομείου, πλησίον 12ουΣυντάγματος.

—Ὀρχήστρα πλήρης καὶ χορός.

—Ἡ ἀγορὰ ἀναλαμβάνει τὴν ἡρεμίαν της ἔπειτα ἀπὸ τὴν κερδοσκοπικὴν κραιπάλην.

—Χθὲς ἔξω ἀπὸ κεντρικὸ παντοπωλεῖο ἀνηρτήθη ἡ ἐπιγραφή: «Λάδι ντόπιο».

Α.Ε.Υ.Ε. "ΓΛΑΥΚΟΣ" ΑΜΟΙΒΗ 25 ο/ο

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Κατοχῆς διάφορα ἄτομα στηριζόμενα εἰς τὴν ἀναρχίαν, τὴν ἀτιμωρησίαν καὶ τὴν περιφρόνησιν τοῦ συμφέροντος τῆς κοινότητος, ποὺ ὑπεδαύλιζε ὁ κατακτητής, κατώρθωσαν ν' ἀφαιρέσουν εἴτε ἐκ τῶν κοινοχρήστων ἐν τῇ πόλει ἐγκαταστάσεων ἠλεκτροφωτισμοῦ, εἴτε ἐκ τῶν ἐγκαταλειπομένων ἐπιτάκτων ἢ ἐρειπωμένων ἀκινήτων, διάφορα ὑλικὰ ἢ συσκευὰς (ἤτοι καλώδια, φανούς, λαμπτῆρας, σωλῆνας μονωτήρας, γνώμονας κλπ.) ἀνηκούσας εἰς τὴν Ἑταιρίαν, ὑπάρχει δὲ ὑπόνοια ὅτι πολλὰ τῶν ἐν λόγῳ ὑλικῶν ὑπάρχουν ἐν τῇ πόλει μας.

Ἡ Ἑταιρία κρίνουσα ἀναγκαίαν ὑπὸ τὰς σημερινὰς οἰκονομικὰς συνθήκας τὴν ἀνάκτησιν τοῦ περὶ οὗ πρόκειται ὑλικοῦ, παρακαλεῖ πάντα πολίτην, δυνάμενον νὰ βοηθήσῃ, ὅπως ὑποδείξῃ εἴτε ἐγγράφως, εἴτε καὶ προφορικῶς ἢ γνωρίσῃ ἐμπιστευτικῶς τὴν ὕπαρξιν κλοπιμαίων καὶ ὑπόσχεται νὰ καταβάλῃ εἰς αὐτὸν εἴκοσι πέντε τοῖς ἑκατὸν (25%) τῆς πραγματικῆς ἀξίας τοῦ ἐπανακτηθησομένου ὑλικοῦ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ τροπαρίου τῆς Κασσιανῆς κατὰ τὴν λειτουργίαν τῆς Τρίτης 1ης Μαΐου ὑπὸ τῆς Χορῳδίας Μητροπόλεως ἦτο πραγματικὴ μουσικὴ μυσταγωγία. Διὰ πρώτην φορὰν διηύθυνεν ὁ κ. Παν. Λαΐνης, τοῦ ὁποίου τὸ τάλαντον εἶναι γνωστὸν εἰς τοὺς Πατρινοὺς καὶ ἐπέτυχε νὰ συναρπάσῃ τοὺς ἐκκλησιαζομένους. Μιὰ τέτοια χορῳδία τιμᾶ ἀληθινὰ τὴν πόλιν μας.

ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Ἀπὸ τῆς 2ας Μαΐου ἄρχεται ἡ διανομὴ διὰ τῶν κουπονίων 16—17—18 διὰ τῶν παντοπωλείων τῆς πόλεως ὡς ἑξῆς:

Ζάχαρις	95 δράμια	δρχ.	38
Λαρδί	27 »	»	14
Ὄσπρια	95 »	»	13
Καφφὲς	30 »	»	45
ἄλευρα	260 »	»	33
ἀλλαντ.	195 »	»	59
Σύναλον		δρχ.	202—

Οἱ ἄπροι θὰ λάβουν ταῦτα καταβάλλοντες μόνον 1 δραχ. καὶ 15 λεπτὰ κατὰ μερίδα δικαιώματα παντοπώλου.

Ἐπόπτης Ἀγορανομίας
Β. ΒΑΓΙΑΚΑΚΟΣ

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Προκειμένου νὰ διέλθῃ ἐκ Πατρῶν αὐτοκίνητον ναυλωμένον παρὰ τῆς Πανηπειρωτικῆς Ἀδελφότητος Ἀθηνῶν ὀργανωτρίας ἀποστολῆς ἐν Ἠπείρῳ δεμάτων τροφίμων, ἱματισμοῦ κλπ. εἰδοποιοῦνται ἅπαντες οἱ Ἠπειρῶται Πατρῶν καὶ περιχώρων οἱ ἐπιθυμοῦντες ν' ἀποστείλωσι τοιαῦτα δέματα εἰς τοὺς ἐν Ἠπείρῳ οἰκείους των, ὅπως φέρωσι ταῦτα τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς Δευτέρας 2 Ἰουλίου εἰς τὸν κ. Περ. Σταματιάδην, Διευθυντὴν Ἐμπορικῆς Τραπέζης Ἁγίου Ἀνδρέου 53 καὶ Κώσταν Κασίμην, Γεροκωστοπούλου 26, φαρμακεῖον κ. Ζερβοπούλου.

(Ἐκ τοῦ Πανηπειρωτικοῦ Συλλόγου)

ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΗΣ ΕΙΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

ΑΠΕΙΛΕΙΤΑΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ

Καθ' ἃ πληροφορούμεθα 290 κρατούμενοι εἰς τὰς φυλακὰς Μαργαρίτη, ἐκήρυξαν χθὲς 30ὴν Ἰουνίου ἀπεργίαν πείνης εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὸ παρεχόμενον συσσίτιον καὶ ὑπέβαλον ὑπόμνημα εἰς τὴν Οὔνρρα ζητοῦνες ἀνθελληνικὰ φάρμακα διότι οἱ πλείστοι τούτων εἶναι προσβεβλημένοι ἀπὸ ἑλονοσίαν.

Ἀπεργία πείνης ἀπειλεῖται καὶ μεταξὺ τῶν κρατουμένων τῆς Ἰταλικῆς Σχολῆς, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἀπηύθυναν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

«Πέντε συσσίτια τῆς ἑβδομάδος εἶναι ἡ γνωστὴ καὶ περιώνυμη «σοῦπα». Τὶς πρῶτες ἡμέρες παρεσκευάζετο ἀπὸ τὴν Διεύθυνσιν ἀλλὰ κανένας ἀπὸ μᾶς, παρὰ τὴν πεῖνα μας, δὲν πλησίαζε τὸ καζάνι. Κατόπιν αὐτοῦ ἡ Διεύθυνσις σταμάτησε τὴν παρασκευὴ της γιὰ νὰ μὴν ξοδεύει ἀδίκως τὰ ξύλα, καὶ τῆς πέντε βραδυές, ποὺ τὸ διαιτολόγιο γράφει σοῦπα, δὲν χορηγεῖ τίποτε, κι' ἔτσι κοιμόμαστε νηστικοί. Τὶς ὑπόλοιπες μέρες μᾶς χορηγοῦν λουκάνικο κονσέρβα καὶ μαῦρα φασόλια μὲ ἐλαχιστότατο λάδι. Καὶ τὰ δύο αὐτὰ φαγητὰ τὰ ξέρει πολὺ καλὰ ὁ λαός μας καὶ μάλιστα τώρα τὸ καλοκαίρι πῶς δὲν τρώγονται. Κάποια ξένη ἀντιπρόσωπος τῆς Οὔνρρα ποὺ μᾶς ἐπεσκέφθη, ὕστερα ἀπὸ ἐκκλήσεις μας, μᾶς ἐτόνισε ὅτι «πρέπει νὰ κλείσουμε τὰ μάτια μας καὶ νὰ τὰ τρῶμε γιατὶ ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανοὺς περνᾶμε καλλίτερα!». Ἄραγε συμφωνεῖ μὲ αὐτὰ καὶ ἡ Οὔνρρα;

Ὁ ἀποσιτισμός μας αὐτός, βοηθούμενος ἀπὸ τὴν ὅλην κατάστασιν τῶν φυλακῶν (ἔλλειψιν φαρμάκων, συγχρωτισμὸς ἀρρώστων καὶ ὑγιῶν κλπ.) δύναται νὰ ἔχῃ θλιβερὰ ἀποτελέσματα ἐπὶ τῆς ὑγείας μας. Διαμαρτυρόμεθα καὶ σᾶς παρακαλοῦμε νὰ συνηγορήσητε καὶ δηλώνουμε ὅτι θὰ ἀγωνισθοῦμε μὲ ὅλα τὰ μέσα γιὰ τὴν βελτίωσιν τῆς καταστάσεώς μας.

Ἡ ἐπιτροπὴ τῶν πολιτικῶν καὶ ποινικῶν κρατουμένων τῶν φυλακῶν τῆς πρώην Ἰταλικῆς Σχολῆς».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΧΡΙΣΤ. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ
Δημοσιογράφος
ΖΩΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ
δικηγόρος
ΑΝΝΑ ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΚΩΝ. ΧΑΡΑΜΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
δημόσιος ὑπάλληλος
ΠΑΜΦΙΛΗ ΚΑΤΣΑΡΟΥ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΦΙΛΙΩΤΗ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΜΕΣΣΑΡΗΣ
ΑΜΑΛΙΑ ΠΑΝΤΕΛΗ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Εὔχομαι βίον εὐτυχῆ.

Χ. Μ.

ΑΓΓ. ΠΛ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΤΙΝΑ ΚΩΝ. ΑΡΙΣΤΑΡΧΗ
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Εἰς τοὺς τελέσαντας τοὺς γάμους των
ΙΩΑΝΝΗΝ Π. ΜΠΙΚΟΝ
(δόκιμον ὑπαστυνόμον) καὶ δίδα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ ΣΩΤ. ΚΑΡΑΛΗ
εὐχόμεθα νὰ ζήσουν εὐτυχισμένοι.

16 Μαρτίου Οἰκογ. Ἀρλιώτη

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Καθίσταται γνωστὸν εἰς τὰ μέλη καὶ πάντα ἐνδιαφερόμενον ὅτι τὰ προσωρινὰ γραφεῖα τῆς Στέγης ἐγκατεστάθησαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 179Α' καὶ θὰ εἶναι ἀνοικτὰ καθ' ἑκάστην 5—7 μ. μ.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΕΛΛΗΝΟ—ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ 6η

Κυριακὴ 13 Μαΐου ὥρα 7 μ. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Φιλαρμονικῆς. Ὁμιλητὴς ὁ κ. Ἀνδρέας Σ. Σκανδάμης. Θέμα: Ἑλληνίδες ποὺ ἐπολέμησαν. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΕΡΓΑΤΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται ἅπαντα τὰ διοικητικὰ συμβούλια τὰ ἀνήκοντα εἰς τὴν δύναμιν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ὅπως ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν προσκομίσουν ὀνομαστικὰς καταστάσεις τῶν καπνιζόντων μελῶν των, ἵνα τοὺς χορηγηθῶσιν ἡ ἀναλογοῦσα μερὶς σιγαρέττων. Δέον νὰ προσκομίσουν ταὐτότητα ἢ βιβλιάριον ΙΚΑ.

Πάτραι 26—3—1945
Ἐνταλῆ Διοικήσεως
Ὁ πρόεδρος
Λ. ΑΝΤΥΠΑΣ
Ὁ γεν. γραμματεὺς
ΓΕΡ. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὴν ὑπ' ἀριθ. Ε.Π. 25511)24—2—1945 ΔΥΣ (ΓΕΣ) ἐντελλόμεθα ὅπως οἱ κατέχοντες στρατιωτικ