

# ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

**ΜΟΑΙΣ** τώρα, με μεγάλη καθυστέρηση, από τα «Λευκάδικα Νέα» πληροφορούμε ότι ένα, γαύρο σημειώματιν επί τήν πόλιν μας. Ήτοι ότι ο έκ Λευκάδικος καταγράφοντες, κατοικούν εν Πάτραις και άσπίων το επίσημα του πλανόγιου παραγόμενου (το καλοκαίρι, θέματα, αλλά του χειμώνα) 'Ιωάννης Κόγκας δέσπασεν τό... 25ον παιδί του. 'Ο Ιωάννης Κόγκας έχει νοσηρευθή δύο φορές. Από τήν πρώτη σθένος απέκτησε 19 παιδιά και από τήν δεύτεραν 22. 'Αναμένει δε και τήν γέννησιν του 26ου. Σήμερον εορτασθήσεται εν ζωή 15 παιδιά. 'Εξ αυτών τή 9 είναι παντρευμένα, δύο δε, ο Σπυρίδων και η Μαρία είναι πολυτέκνοι. Η Μαρία η οποία είναι μόλις 32 ετών έχει 8 παιδιά, ο δε Σπυρίδων ηλικίας 28 ετών, 5 παιδιά. 'Ο Κόγκας, όπως λέγεται, έχει αποφασίσει να γεννήσῃ ἕτερα 4 παιδιά, διά να φθάσῃ τόν αριθμόν 30. 'Ο πολυτέκνος παροπώλησεν διατεταρτή ἀκαμίας πᾶς δυνάμει του. Κατάγει ἐκ Φρονίου Λευκάδος και ἤλθε ἐς τήν Πάτρα πρὸ 75 ετών. 'Ο Κόγκας ἐπίσης ἔχει 26 ἄγγελα και προδιέταται με χρι τέλους του ἔτους να ἀποκτήσῃ καί 10 ἀδελφάκια. Τώρα, γιὰ τή θέλει να συμμαχηθῇ, στή... τριάντα παιδιά, ἄγνωστον. Γιατί τή μη φίλη τράντα—ένα; Μήπως φοβάται νά... καί με δίδωμαι;

**ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΑ** ἐπίσης τῆς ἐκλογικῆς περιόδου, ὅπως τὰ ἀναφέρει ἡ «Φωνή τῶν Καλαβρύτων». Τό μυστικό τῆς φημῆς ἐνός ὑποψηφίου: «Καθίζει γύρω του τούς χωρικούς, παραγγέλνει στό μαγαζάτορα μεγαλύτερῳ ἀρδέξει μιά γίδα (γυρολόγιον) διά μέτα οἱ χωρικοί, γίδα γὰρ δολοκλήρη!», ἔδει να τήν δροσύνουν ἐπιλείποντας ὅτι οἶδος καί στό μεσέρι πιά με τὸ δάδι τῆν ἀερίαν με τούς περισσοτέρῳ προσκεκλημένους. Σάν ἄρα τῆ γίδα τήν χόδον (πάντα με τήν ἐπιλείφῃ του καί καμιά φορά δάκρυα καί ὁ ἴδιος χέρι) τὸ ἀκοφίδια, καμιά ἄλλοι δὲν εἶναι γύρω του, φίλους ἐχθρούς ἢ ἀδελφούς στή γινώσκῃ πανδοσία, διατάσσοντας συγγρόνους να φέρουν κρασί γιά ὄλους καί γιά τόν ἴδιο, μιά χιλιάδα δολοκλήρη γεμάτη, γιά τήν ὅλην ὄλιαν πὸς δὴ τήν πη δὴ ἄλλο μόνος του, χωρίς να ἐπιτρέψῃ τὸ κανένα να τὸν βοηθῇ. 'Ετσι ἀρχίζει τὸ γλέντι.

Οἱ γνηστικοὶ χωρῖτες ἀρχίζουν να πίνουν σιγά-σιγά, διακριτικά (μὴ μᾶς παρεξηγήσῃ καί ὁ ξένος). 'Ο ἴδιος ὅμως δὲν κάνει καμιά ἀκονομία. Νε ροσπότην δολοκλήρη κατεβάζει ἀμονομησῶν, προκαλώντας τὸν θαυμασμὸν τῶν συνειστέμενων του: «Πε τὸ ἄνδρα εἶν' αὐτό του! Τὴ λέβεντῆ! Αὐτὸν θά στενωρόσωμε μεθασίωλον και δώσω τὸ ποτηράκι του οἱ χωρικοί, δώσω τῆς ποτηράκι του οἱ... Κρασοπατέρας ὑποψήφιος. Τάβλα σὲ λίγο οἱ ξενήτοιχοι μὲν χωρικοί, ἔθνος καί λεβέντῆ πάντα κινεβάζει πὰ νεροστῆρα γεμάτα οἱ ὑποψήφιοι. Καί χωρίς τὸν πῆν καί φθλοῦ ἀπὸ πὸς τὸ βαστάει ὁ ἀπρωσῆ!!!, θαυμάζουσι οἱ χωρικοί.

Θέλωμε τὸ μυστικό τώρα; 'Ακούστε το (μὰς τὸ πρῶτος τὸ μικρὸς τοῦ κάπυλλου): Πλοκάστη καί μάλιστα ἀρωματισμένη... θωνάνα, ἔχει πάντα ἢ χιλιάρα ἀντὶ κρασί!!!

**ΚΑΙ** τὸ ἄλλο: «Ἐφθασε ὁ ὑποψήφιος σὸ χωριό. Πῆγε σὸ σπίτι τοῦ πλῆν φίλου του κομπάρου καί δέχτηκε τὸς φίλους, ἀδελφούς καί φεταίους. Τὸς τάβλα, τὸς ἐτάβλε ὅτι ἡ Παναγία τοῦ Μιχαήλου Σπυρίδων δὲν θά πῆρε τόσα τα ξίματα.

Νύχτωσε ὅμως. 'Ο ὑποψήφιος ἔβλεπε σὸ χωριὸ τὸ ἔβλεπε κατὰ τὸ πρῶτο γινώσκῃ καί δέσπασε καί ὁ κομπάρου καί ἡ κομπάρου ἀποσώθηκαν νὰ τὸν περιποιηθῶν.

Φάγανε καλά, ἤπιανε καλά, εἶπαν καί τὰ δικά τους καί μετὰ ἔστρωσε ἡ κομπάρου εἰς ὀλέγγους καί τὰ σεντόνια τ' ἄσπερ ἀπὸ τὸ σοντοροῦ γιά νὰ κομψῆθῃ ὁ κομπάρου.

Κατακοιμημένῳ εἰκόνο ἐκλεισε κάπως τὰ μέτα του. Στὰ βελόνα μεσάνυχτα ὅμως ἔβλεπνε ἀπὸ τὸ ἔβλεπε πὸς ἔκανε ὁ κομπάρου ὅπως σπινώθηκε γιά νὰ πῆσῃ στὰ πρῶτα.

'Εκανε νὰ κλείσῃ πάλι τὰ μέτα του ὅταν γιά κατὰπλήξῃ του, εἶπε ν' ἀνοίξῃ ἡ πόρτα καί τήν κομπάρου με τὰ νυχτὴ καί νὰ κἀν κάθετῆ ἐφθέρησῃ σὸ κρεββάτι. «Κομπάρου μου, κομπάρου μὲν. Πὸς καιρὸ τῆν περῆμα τῆν ὄρα τούτῃ!!!».

Τὸ εἶ ἔκανε ὁ ὑποψήφιος δὲ τὸ μάθωμε. Τὸ μόνον πὸς μάθαμε ἦταν πὸς ἔβλεπε σπινώ του φίλο εἶπε καί τῆ φράση: «Μπορὸς γαρῶμα καί πίσω φέμα. Νάβλεγα ὄχι, ἀντε βάλω με τήν κομπάρου ἄσπερ. Νάβλεγα καί; 'Αν ἤρξαι ὁ κομπάρου».

Ἐπαναλαμβάνομε: Οὐτὸς εἶ ἔβλεπε ἔβλεπε, οὐτὸς εἶ ἔβλεπε. 'Η κομπάρου ὅμως εἶπε σὲ φίλη τῆς πὸς ἔβλεπε.

**Δ**ΙΟ τὸ ἀνεπιτηρετικὸν τετραπλῆτον τοῦ πρώτου ἔτους τῆς «Ἡμέρας» (1945, ὡς «Στρατηγικὸν»), τὸ ὅστιον περιλήφθη εἰς τὸ πανηγυρικὸν 12εῖ μῆνον, ἀπεκαλύφθη ἡ μὴ τῆς ἰσ ἀποφάσεων τῶν τοῦ Δήμου

# ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

**ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ**  
ΠΕΜΠΤΗ 26 Μαρτίου 1964  
Σελήνη 13 ἡμερῶν  
'Ανατολή 6.20, Δύσις 6.42  
Σύναισις 'Αρχαγγέλου Γαβριήλ

Συμφωνίας ἐφ' ἄρθεσιν ἡ...  
N. 10921958: ἀνεπιτηρετικὴ συν-  
ἔσας καί προεσπασμένους τυπογρα-  
φίας: Χρίστος Α. Ψεῖδουλος  
Α. Μιχαηλοπούλου δία.

**ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ**  
26η ΜΑΡΤΙΟΥ  
1827. 'Ο δόισμος μουσικοκου-  
θήτης Λούτινχι βάν Μπε-  
τόδεν ἀπέβισε εἰς ἡλικίαν  
57 ἐτῶν, ἢ δὲ ἐπίδρασις  
τοῦ στήν μουσική ἀπὸ τὸν  
19ο αἰῶνα ὅς σήμερα ὕ-  
πηρες κολοσσίαται. 'Εκτός  
ἀπὸ ἐνῆς συμφωνίης καί  
μιά ὄπερα, τὸν «Φιντέλιο»,  
εἶναι θεράτσιο καί τὸ πλῆ-  
θὸν τῶν ἄλλων συνθέσεων του.

**ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ**  
ΣΥΝΑΙΣΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥ  
ΓΑΒΡΙΗΛ ΚΑΙ 25 ΜΑΡΤΥ-  
ΡΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΓΟΤΘΙΑ  
Οἱ 'Αγιοὶ αὐτοὶ μάρτυρες ἔ-  
ζησαν κατὰ τὸ 376, ἐπὶ 'Ιου-  
γουρίου βασιλέως τὸν Γότθαν  
καί Γαρτιανὸν, βασιλέως τῶν  
Ρωμαίων, εἶχαν δὲ ἀσπασθῆ τὸν  
Χριστιανισμὸν, ἐνὸς ὁ βασιλεὺς  
ἦταν εἰδωλοκλήρης. Κατὰ τοὺς  
διαγμούς τῶν Χριστιανῶν τῆς  
Γοθίας, ὁ 'Ιουγουρίους κατέ-  
καυσε τὴν ἐκκλήσια εἰς τὴν ὁ-  
ποία εὐρίσκοντο οἱ εἰκοσιπέντε  
χριστιανοὶ καί μετ' αὐτῶν τὸν  
τρόπον εὐρίκων ὄλοι τὸν μαρτυ-  
κὸ θάνατον.

Τὴν ἴδια ἡμέρα εορτάζεται ἡ  
μνήμη τοῦ 'Αγίου Κορδοῦ καί  
ἐτέρων 40 ἐν 'Ανατολῇ μαρ-  
τυρησάντων.

**ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ**  
'Ενας μεθυσμένος ἀνεβαίνει  
στὸ λεωφορεῖο καί θέλοντας ἐμ-  
πρὸς τοῦ ἑνὸς ἀνδρῶτος με στωχί,  
νομίζει πὸς εἶναι ὁ εἰσπράκτωρ  
καί τοῦ δίνει τὰ λεπτὰ γιά τὸ  
εἰσιτήριον.  
—Δὲν εἶμαι εἰσπράκτωρ, δια-  
μαρτυρεῖται, ὁ ἄλλος. Εἶμαι ἀ-  
εἰσιμηστικὸς τοῦ ναυτικού.  
—Μὲ συγχωρεῖται κύριε ἄπαν  
τὰ ὁ μεθυσμένος. Φαίνεται πὸς  
ἔκανε λάθος καί ἀντὶ γιὰ λεω-  
φορεῖο μῆτα σὲ καράδι!...

**ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ**  
Χειμερινάτικη παγερὴ νύχτα,  
σ' ἑνα κατακοιμένο δρόμο.  
—Χίλιες δραχμὲς ἢ τῆ ζωῆ  
σου.  
—Δὲν κάνει πεντακόσιες; Εἶ-  
μαι μὲ μοσπεθαμένους ἀπὸ τὸ κρῶ.  
Μία νὰ στή φίλη τῆς;  
—Εὐτυχὰς πὸς τὸ εἰνὼτε του  
δὲν εἶναι ὅσο μεγάλο μὸς ἔλεγε,  
διότι με βάζει καί τραβᾷ κουτὶ.

**ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ**

**ΓΑΛΑΖΙΟ ΓΑΝΤΙ.** Εἶναι τὸ  
ἀνώτερο γάντι οικιακῆς χρήσε-  
ως. Ζητήσατέ τὸ ἐπιμόνος, εἶ-  
ναι τὸ καλύτερο.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἐκ  
4 δωματίων καί λοιπὸν χρεια-  
σῶν, μεγάλης αὐλῆς, εὐχίης,  
ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κανακάρη καί Μα-  
γιακίου. 'Ενοικίον λογικόν.  
Πληροφορία ἐκεῖ.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** δωμάτια  
κατοικηθῆ δὴ γραφεῖα ἡ ἱατρῶν  
Ρήγα Φεραίου 60, ἀνοδον τυ-  
πογραφίας Θ. Κούκουρα, τῆλ.  
30-77. Πληροφορία ἐκεῖ.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** δωμάτιον  
διὰ γραφεῖο ἢ ἀποθήκη. Κα-  
ρίθου — Φιλοσοφίμου 43, τη-  
λέφωνον 23—41.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ** ὑπηρεσία. Κλινι-  
κῆ Χρυσανθάκη.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ** ὑπηρεσία δι' ὀλι-  
γομηνὴ οἰκονομείων. Πληροφ-  
ορία τῆλ. 36—00.

**ΜΑΓΚΡΙΦ, ΕΙΦΟΛΙΑ, ΚΑΤΡ**  
ΦΛΕΡ 3 ὑπέροχος Γαλλικῆς  
κολάνιες. Θὰ τῆς βρῆτε σὸ κα-  
τάστημα ΤΣΑΒΑΛΑ 'Αγ. 'Αν-  
δρέου — Κανάρη.

**ΜΕ 100 ΔΡΑΧΜΑΣ** τὸν μῆ-  
να ἐγγράφεσθε ἀνδρομητῆς  
στὸ «Μέγα» 'Εγκυκλοπαίδεια  
Λεξικὸν 'Ελευθεροδράκη. Πλη-  
ροφορία, ἐγγράφα ἀνδρομη-  
τῶν: «Γονατὸν τὸ Βιβλίου», 'Α-  
γίου Νικολάου 16, Πάτρα, τη-  
λέφωνον 23-96.

**ΜΟΔΙΣΤΑΙ ΚΑΙ ΡΑΠΤΑΙ,** παρελ-  
λήθησαν ἐποχικὰ γιουμ-  
ρίνια, Κολοκοτρώνη καί Κορίν-  
θου 235 ἐναντὶ Ταχυδρομείου.  
Σ. Λυμπερόπουλος.

**ΠΛΕΙΤΑΙ** παλαιὰ ἀνάγειος  
οἰκία σὸ κεντρικότερον μέρος  
τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ, ἐκ 230 πε-  
ρίπου πηχῶν. Πληροφορία  
στὴλδωτήριον Μιχ. 'Αγγελόπου-  
λου, 'Αγ. Γεωργίου 76Β.

**ΠΛΕΙΤΑΙ** τὸ ἱστέιον τοῦ  
ἡμιτέλους κτηρίου ἐπὶ τῆς ὁ-  
δοῦ Λόγιου 75 καί Δημ. Γού-  
ναρη ('Ομόνοια). Πληροφορία  
Λόγιου 58α.



**ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ**

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ  
Βασιλάπουλος Γεώργιος, 'Αγ-  
ίου Νικολάου 65, Παταβασίλο-  
πος Γεωργίου, Γούναρη 31.  
ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ  
Βαγενά κληρονόμοι, Μαζώνος  
119, Δαδίου κληρονόμοι, 'Αγ.  
Νικολάου 11. 'Εσθραηλοπούλου  
κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Ζουρ-  
πούλου Κωνστ., Μαζώνος 100,  
Κομνητῆς Γεώργ., Στ. Βουλγα-  
ρεας 35, Καλλιδικῆς Κωνστ.,  
Κολοκοτρώνη 46, Κουταγιάνης  
'Ιωάν., Γούναρη 19, Κανελλοπού-  
λου κληρ., Γούναρη 55, Ρηγοπού-  
λου 'Ελένη, 'Αγ. 'Ανδρέου 114.  
Τριανταφυλλοπούλου Χρίστος,  
Γερμανοῦ 146, Τζουραρῆς Εὐθ.  
Γερμανοπούλου 26.

**ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ**  
12.30 'Εναρξίς Μουσικῶν πρὸ  
γράμμα. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων  
ἐξ 'Αθηνῶν. 13.15 Συνομιλία με  
τῆν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰ-  
δήσεων ἐξ 'Αθηνῶν. 18.30 Δημο-  
κὰ τραγοῦδια. 18.55 Τοπικὰ  
νέα. 19.15 Τραγοῦδια τῆς Λατι-  
νικῆς 'Αμερικῆς. 20.30 Συνομι-  
φία με τήν μουσική. 21.30 Δελ-  
τίον εἰδήσεων ἐξ 'Αθηνῶν. 21.45  
Χορευτικῆς ἐπιτυχίας. 22.00 'Α-  
στυνομικῆς ἱστορίας. 22.15 Δί-  
σχοι ἀπ' ὄλον τὸν κόσμον. 23.00  
Ραδιοφωνικὴ Βιβλιοθήκη. 23.30  
Τέλος τοῦ προγράμματος.

**ΣΩΜΑΤΙΚΟΝ ΣΥΝΤΑΞΙΟΛΟΓΟΝ**  
ΚΑΙ ΑΝΙΚΑΝΟΝ ΕΡΓΑΤΩΝ ΜΕΤΑΛΛΟΥ  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ  
Γενόμενον ἀρχαιερίων τῆν  
24ην Μαρτίου 1964 πρὸς ἀνά-  
δειξιν διοικήσεως παρῶσις δι-  
καστικὴ ἀντιπροσώπου ἐξελέγη-  
σαν οἱ κάτωθι:

Ἀγγελογιαννόπουλος Δ., πρό-  
εδρος, Τσιριγιάννης Δ., ἀντιπρό-  
εδρος, Λακκοπούλου Γ., γεν. γραμ-  
ματεὺς, Γιανναράκης 'Εμμαν.,  
παμίας, Γαλιάνης Γεώργιος Εὐ-  
σταθίου Λεωνίδης καί Βολ-  
σθαγιαννίδης Διονύσιος, σύμβουλοι.  
'Αντιπρόσωπος 'Αρμοστένης  
Μεταλλοῦ, 'Αγγελογιαννόπουλος  
Δημήτριος.  
(Ἡ 'Εφορευτικὴ 'Επιτροπὴ)

**ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ**  
ΔΙΑΛΕΞΙΣ  
Σήμερον αἰθροῦν καί ὄραν 8  
μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Σχο-  
λῆς θὰ ἀμιλήσῃ ὁ πανος, ἀρχιμ.  
κ. 'Αθανάσιος Σπουργατῆς, με  
θέμα: «Εὐρημία τῆς Θεῆς Λει-  
πτοσύνης — ἡ Προσκομιδῆ». Εἰ-  
σοδος ἐλευθερά.

**ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ**  
Εἰς μνήμην Σπυρίδωνος Κόν-  
του κατεβῆσαν ὑπὸ τοῦ Σωμα-  
τείου «Ὁ Κἀδὸς Σμαραγδῆς»  
ὁ ἀρχιμ. κ. 'Αθανάσιος Σπου-  
ργατῆς δραχ. 200 'Ανώμοτος  
δραχμῶν 200.

**ΤΟ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ**  
Φ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ  
μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν  
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 84 (Μέγαρον  
'Ἡλιοπούλου), ἄ' ὄροφος  
καί τὸ τηλέφωνόν του  
εἶναι 68—88

**ΧΑΡ. & ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ**  
ΕΡΜΟΥ 14—ΑΙΟΛΟΥ 68  
ΠΑΤΡΑΙ—ΑΘΗΝΑΙ  
Γραφικὴ ὕλη  
Τυπογραφικὰ ἐργασίαι  
Τιμὰ ἀουναγίνιστοι

**ΟΙΚΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ**  
KELVINATOR  
ΑΝΩΤΕΡΑ ΟΛΩΝ  
ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙ  
'Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, Ο.Ε.  
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 85, ΤΗΛ. 31—45 ΚΑΙ 59—55  
(ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΕΒΓΑ)  
ΠΡΩΤΟΙ ΣΥΝΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙ

**ΕΞΩΛΕΜΒΙΟΙ ΜΗΧΑΝΑΙ**  
ΤΖΟΝΣΟΝ  
'Απολαύσατε τὴν θάλασσα με τὸν κινητήρα ΤΖΟΝΣΟΝ  
Διαθέτομε ὄλους τοὺς τύπους ἀπὸ 3 ἴππων ἕως 90,  
αὐτομάτους καί ἄπλους καί διὰ κάθε σκάφος.  
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ  
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ  
ΔΕΣ. Κ. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  
'Αγίου 'Ανδρέου — Τριῶν Ναυάρχων, τηλ. 37—14  
ΠΑΤΡΑΙ

**Ο ΙΑΤΡΟΣ**  
ΓΕΩΡ. Α. ΜΑΡΚΟΥ  
Χειρουργὸς ΟΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
ἐπενελεθῶν ἐκ τὸ ἐπιστημονικὸν ταξίδιον του ἐξ  
ἠλλοκράτους ΠΟΛΙΤΕΙΝΗΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ δέχεται  
εἰς τὴν νέαν ΚΛΙΝΙΚΗΝ του ὁδὸς ΜΑΙΖΩΝΟΣ—ΠΑ-  
ΤΡΩΣ, ΤΗΛ. 45—33

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ**  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑ-  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΓΟΓΡΑ-  
ΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ, Βόση 51 —  
Κανακάρη, τηλ. 37—58.  
'Ο ἱατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑ-  
ΖΑΝΤΖΗΣ, εἰδικὸς καρδιολόγος,  
δέχεται ἀπὸ 8,30—1 καί ἀπὸ  
4—8 εἰς τὸ ἱατρῶν του Κολο-  
κοτρώνη 52, τηλ. 51—01, τηλ.  
οἰκίας 37—02.  
ΙΩΑΝ. ΓΙΑΛΛΕΛΗΣ, ἱατρὸς  
εἰδικὸς παθολόγος μετέφερον  
τὸ ἱατρῶν του ὁδὸς Βασιλείου  
Ρούφου 90, κάτωθεν 'Αγίου 'Α-  
ναργύρου, τηλ. 68—92.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩ-  
ΣΙΣ: 'Απαλλαγθε ἀπὸ τῆς  
περιττῆς τρίχης προσώπου καί  
σώματος, τάχατα καί χωρίς  
'ἴχνη. 'Η ὑπερτριχίωσις Θερα-  
πείαται τελείως. 'Ανόδυνα, ὀ-  
πείθωνα καταπολεμησάτε Λε-  
κίδες, ρυτίδες, πλάσθωρον, τρι-  
χόπτωσι, πανδῆς, ἀκμῆς με  
'ΡΛΑΒΕΝΤΑ. Πρώτη ἐπίσκεψις  
δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ —  
ΦΕΛΩΝΗ, αισθητικῆς, Ρήγα  
Φεραίου 5, τηλ. 51—83.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥ-  
ΛΟΣ, χειρουργὸς δοντογύρας  
Κορίθου 317, τηλ. 23—41.

**Δ. Ε. Η.**  
ΔΙΩΣΙΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΙΑΤΡΩΝ  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ  
Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ.  
κατοικούντων ἐπὶ δια τεχνικῶν  
λόγων θὰ πραγματοποιηθῶν  
ἀι κάτωθι δικαστικὴ παροχῆς ἡ-  
λεκτρικῆς ἐνεργείας:  
α) 'Ισομα — Φαρρά — Πρέ-  
βεδος.  
Σάββατον 28)3)64 ἀπὸ 06:  
00 ἕως 07:00 καί 17:30 ἕως  
18:30.  
Τρίτη 31)3)64 ἀπὸ 07:00 ἕ-  
ως 08:00 καί 17:30 ἕως 18:30.  
β) 'Ερμάνθηα — Καλέντι.  
Σάββατον 28)3)64 ἀπὸ 06:  
00 ἕως 18:30.  
Τρίτη 31)3)64 ἀπὸ 07:00  
ἕως 18:30.

Παρακολουθεῖται οἱ κ. κ. κατο-  
ικούντων ὅπως λάβωσιν ὑπ' ὄμνη  
ὅτι αἱ ἀνωτέρω δικαστικὴ καβί-  
σταναὶ ἀπαραίτητοι καί ὅτι θὰ  
καταβῆθῃ πᾶσα προσπάθεια  
μεϊώσεως τῶν ἀνωτέρω χρόνων.  
'Υπευθύνωμεν ἐπὶ τὰ δικτύα  
τῆς ΔΕΗ δέον να θεωρηθῶν  
εὐρισκόμενα διαρκῶς ὑπὸ τὰ-  
σιν.

**ΣΤ. ΤΟΦΑΛΟΥ**  
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 62  
ΠΑΤΡΑΙ  
ΠΑΙΔΙΚΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Στέρια  
● Ἀναπλαστικά  
● Μοδέρνα  
● ἈΝΔΡΙΚΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Μαλακὰ  
● Κορφὰ  
● Εὐθῆνα  
● ΠΕΛΜΑΤΑ  
ὀρθοπεδικὰ  
● Β' ὄροφος  
● ΠΑΙΔΙΚΑ  
● Φορέματα  
● Κοστούμια  
● 'Εσώρρουχα  
● Πλεκτά  
Εἰς τιμὰς  
ἐκτός  
συναγωνισμοῦ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**  
ΘΙΑΣΟΣ  
Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΥ  
ΔΑΦΝΗΣ ΣΚΟΥΡΑ  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
'Η σατιρική κωμωδία  
τῶν ΔΗΜ. ΨΑΘΑ καί  
ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΣΣΟΥ

**ΕΥΘΕΙΑ ΚΑΙ**  
ΤΕΘΛΑΣΜΕΝΗ  
ΛΑΤΙΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜ. ΟΡΑ 7.30  
ΒΡΑΔΥΝΗ > 10  
ΣΗΜ. Τὸ ἔργον θὰ  
παίζεται μέχρι καί τῆν  
Κυριακῆν  
ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ  
ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**ΠΑΙΔΙΚΑ**  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Στέρια  
● Ἀναπλαστικά  
● Μοδέρνα  
● ἈΝΔΡΙΚΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Μαλακὰ  
● Κορφὰ  
● Εὐθῆνα  
● ΠΕΛΜΑΤΑ  
ὀρθοπεδικὰ  
● Β' ὄροφος  
● ΠΑΙΔΙΚΑ  
● Φορέματα  
● Κοστούμια  
● 'Εσώρρουχα  
● Πλεκτά  
Εἰς τιμὰς  
ἐκτός  
συναγωνισμοῦ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**  
ΘΙΑΣΟΣ  
Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΥ  
ΔΑΦΝΗΣ ΣΚΟΥΡΑ  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
'Η σατιρική κωμωδία  
τῶν ΔΗΜ. ΨΑΘΑ καί  
ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΣΣΟΥ

**ΕΥΘΕΙΑ ΚΑΙ**  
ΤΕΘΛΑΣΜΕΝΗ  
ΛΑΤΙΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜ. ΟΡΑ 7.30  
ΒΡΑΔΥΝΗ > 10  
ΣΗΜ. Τὸ ἔργον θὰ  
παίζεται μέχρι καί τῆν  
Κυριακῆν  
ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ  
ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**ΠΑΙΔΙΚΑ**  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Στέρια  
● Ἀναπλαστικά  
● Μοδέρνα  
● ἈΝΔΡΙΚΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Μαλακὰ  
● Κορφὰ  
● Εὐθῆνα  
● ΠΕΛΜΑΤΑ  
ὀρθοπεδικὰ  
● Β' ὄροφος  
● ΠΑΙΔΙΚΑ  
● Φορέματα  
● Κοστούμια  
● 'Εσώρρουχα  
● Πλεκτά  
Εἰς τιμὰς  
ἐκτός  
συναγωνισμοῦ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**  
ΘΙΑΣΟΣ  
Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΥ  
ΔΑΦΝΗΣ ΣΚΟΥΡΑ  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
'Η σατιρική κωμωδία  
τῶν ΔΗΜ. ΨΑΘΑ καί  
ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΣΣΟΥ

**ΕΥΘΕΙΑ ΚΑΙ**  
ΤΕΘΛΑΣΜΕΝΗ  
ΛΑΤΙΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜ. ΟΡΑ 7.30  
ΒΡΑΔΥΝΗ > 10  
ΣΗΜ. Τὸ ἔργον θὰ  
παίζεται μέχρι καί τῆν  
Κυριακῆν  
ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ  
ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**ΠΑΙΔΙΚΑ**  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Στέρια  
● Ἀναπλαστικά  
● Μοδέρνα  
● ἈΝΔΡΙΚΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
● Μαλακὰ  
● Κορφὰ  
● Εὐθῆνα  
● ΠΕΛΜΑΤΑ  
ὀρθοπεδικὰ  
● Β' ὄροφος  
● ΠΑΙΔΙΚΑ  
● Φορέματα  
● Κοστούμια  
● 'Εσώρρουχα  
● Πλεκτά  
Εἰς τιμὰς  
ἐκτός  
συναγωνισμοῦ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**  
ΘΙΑΣΟΣ  
Τ. ΚΑΡΟΥΣΟΥ  
ΔΑΦΝΗΣ ΣΚΟΥΡΑ  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
'Η σατιρική κωμωδία  
τῶν ΔΗΜ. ΨΑΘΑ καί  
ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΣΣΟΥ