ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΑΓΡΑΙΚΟΙ τρόποι ἀρχίζουν νὰ ἐπικρατοῦν εἰς τὴν ἀστυνομίαν τῆς πρωτευούσης. Εἰς τὴν συγκέντρωσιν τῶν λεγομένων 113 σωματείων, τὰ ὁποῖα εἶναι... 245 (κατὰ τὸ σύστημα, προφανῶς, τῶν Τριῶν Σωματοφυλάκων, ποὺ ἦσαν... τέσσαρες), ὀλίγοι ἀστυνομικοὶ ἐτέθησαν ἐν εἰδικῇ ὑπηρεσίᾳ, καὶ ὄχι— ὅπως ἄλλοτε— διὰ τὴν παρεμπόδισιν, ἀλλὰ διὰ τὴν δευκόλυνσιν τῆς διαδηλώσεως. Θὰ ἔλεγα, ὅτι οἱ τρόποι ἦσαν... ὑπερ-ἀγγλικοί, διότι εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἐπιτρέπονται αἱ διαδηλώσεις, ἀζημίως διὰ τὴν προχαίαν κίνησιν, ἐνῷ εἰς τὰς Ἀθήνας διεκόπη ἡ κυκλοφορία. Ἐπὶ πλέον, ἡγεῖτο τῆς διαδηλώσεως ὁ... ἀστυνομικὸς διευθυντὴς Ἀθηνῶν, χειροκροτούμενος ζωηρῶς.

Καὶ ὅταν ἐχάλασε τὸ «χωνί» τῶν διαδηλωτῶν (ἑλληνιστί: τηλεβόας), ἡ ἀστυνομία ποὺ ἐδάνεισε τὸν ἰδικόν της! Διὰ τὴν πειθαρχίαν τῶν διαδηλωτῶν, ὑπῆρχε καὶ ἀστυνομία... ἐργατικοί. Οἱ ὀνομασθέντες «Ἔφοροι τάξεως». Καὶ ὅλα ἔγιναν ἥσυχα καὶ ὡραῖα.

□

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΗ εἶναι ἡ ἐκδοθεῖσα ἡμερησία διαταγὴ τοῦ νέου ἀστυνομικοῦ διευθυντοῦ Ἀθηνῶν κ. Κανελλάκη. «Τὸ Σῶμα—τονίζει—πρέπει νὰ ἀνακτήσῃ τὴν παλαιὰν αἴγλην του καὶ τὴν ἀγάπην τοῦ κοινοῦ. Ἄνευ αὐτῶν δὲν ὑπάρχει μέλλον. Διὰ νὰ τὸ ἐπιτύχωμεν πρέπει νὰ ἐργασθῶμεν ὅλοι ὡς εἷς ἄνθρωπος, κινούμενοι πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν. Ἕκαστος πρέπει νὰ ἀρθῇ εἰς τὸ ὕψος τῶν περιστάσεων καὶ τῆς ἀποστολῆς του. Πρέπει νὰ κερδίσωμεν ψυχικῶς τὸν πολίτην. Τοῦτο θὰ ἐπιτευχθῇ μόνον ἐὰν ἐντελοῦμεν τὸ καθῆκόν μας μὲ καλωσύνην, κατανόησιν, ἐπιείκειαν καὶ ἀντικειμενικότητα. Εἰς πᾶσαν ἐπαφὴν μας ἀξίαν, ὑπηρεσιακὴν ἢ μή, ἂς παρουσιάζωμεν τὸν καλλίτερον ἑαυτόν μας. Πρέπει νὰ τὸν μεταχειριζώμεθα καὶ νὰ τοῦ φερώμεθα ὅπως ἀκριβῶς θὰ ἐπιθυμούσαμε καὶ ἡμεῖς νὰ μᾶς φέρωνται τὰ δημόσια ὄργανα ἐὰν ἤμεθα πολῖται.

□

ΘΑ σταματήσῃ ἀμέσως, συνεχίζει εἰς τὴν διαταγὴν του ὁ κ. Κανελλάκης, πᾶσα ἐκδήλωσις θυναμένη νὰ ἐπισύρῃ ἐχθροπάθειαν κατὰ τοῦ Σώματος καὶ νὰ προκαλέσῃ δυσμενῆ σχόλια. Εἰς τὸ ἀστυνομικὸ κατάστημα πᾶς πολίτης ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΣ ΤΑΞΕΩΣ ΚΑΙ ΦΡΟΝΗΜΑΤΟΣ δέον νὰ τυγχάνῃ θερμῆς ὑποδοχῆς, ταχείας καὶ προθύμου ἐξυπηρετήσεως καὶ καλῆς μεταχειρίσεως. Τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα πρέπει νὰ ἐνθυμοῦνται πάντοτε πῶς συμπεριφέρονται οἱ διευθυνταὶ τῶν ἐμπορικῶν καταστημάτων πρὸς τοὺς πελάτας των, ἀκόμη καὶ πρὸς τοὺς πλέον δυστρόπους.

Ἡ βία πρέπει νὰ ἀποφεύγεται, διότι ἔχει πάντοτε δυσμενεῖς ἐπιπτώσεις. Ὁσάκις παρουσιάζεται τοιαύτη ἀνάγκη δέον ὅπως σκεπτώμεθα μὲ ποῖον τρόπον θὰ τὴν ἀποφύγωμεν εἴτε ἀτομικῶς εἴτε ὁμαδικῶς δρῶντες. Ἐὰν ὅμως καταστῇ ἀναπόφευκτος, τότε θὰ γίνεται χρῆσις τῶν ἠπιωτέρων δυνατῶν μέσων. Η ΜΗΝΥΣΙΣ θὰ εἶναι τὸ ἔσχατον μέτρον. Θὰ ἔχῃ θέσιν μόνον ἐὰν ἡ πειθώ, ἡ συμβουλὴ καὶ ἡ ὑπόδειξις δὲν φέρουν τὸ ποθούμενον ἀποτέλεσμα. Πολλαὶ συστάσεις καὶ ὀλίγαι μηνύσεις, θὰ εἶναι τὸ σύστημά μας. Οἱ ἀδιόρθωτοι βεβαίως θὰ πατάσσωνται. Ἡμερότης, καλωσύνη, προσήνεια, ἐξυπηρετικότης, ἀμεροληψία, πρὸς πάντας. Τὰ προσόντα αὐτὰ πρέπει νὰ διακρίνουν πάντα ἀστυνομικὸν ἄξιον τῆς ἀποστολῆς του».

□

ΚΑΙ ὁ Ἀστυνομικὸς Διευθυντὴς Ἀθηνῶν καταλήγει:

«Ὁ πολίτης αἰσθάνεται ἀκόμη ποίαν τινὰ φοβίαν πρὸς τὸν ἀστυνομικὸν καὶ τὸ ἀστυνομικὸν κατάστημα, τὸ ὁποῖον εἶναι αὐτός οὗτος ὁ ναὸς τῆς ἀσφαλείας. Τὸ ὅτι ὑπάρχει ἀκόμη ἡ τοιαύτη φοβία εἶναι εἰς βάρος μας διότι δὲν ἐφροντίσαμε δι' ἔργων νὰ τοῦ τὴν ἀποβάλωμεν».

Μὲ τοιαύτας ἀντιλήψεις, μεταφερομένας εἰς τὴν πρᾶξιν, δὲν θὰ βραδύνῃ ἡ ἡμέρα, ποὺ ὁ Ἕλλην ἀστυνομικὸς θὰ γίνῃ τὸ πλέον δημοφιλὲς ἄτομον, ὅπως εἶναι εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὁ «Μπόμπυ».

□

ΚΑΤΑ τὰς προσφάτους ἀνασκαφὰς εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Λιβύης, ἀπεκαλύφθη ἀρχαία πλάκα, εἰς τὴν ὁποίαν εἰκονίζονται νέαι φερουσαι καλυμμένα μόνον δύο μέρη τοῦ σώματός των, εἰς σχηματισμὸν χοροῦ. Ἡ ἐμφάνισις αὐτὴ ἐνθυμίζει τὸ σύγχρονον μπικίνι καὶ ἀναγράφεται εἰς τὴν πλάκα ὅτι πρόκειται περὶ χαρευτριῶν αἱ ὁποῖαι κατάγονται ἐκ Κρήτης καὶ αἱ ὁποῖαι συνώδευον πλοῦσίους ἐμπόρους. Ὁ ἐνεργῶν τὰς ἀνασκαφὰς Ἀμερικανὸς ἀρχαιολόγος ἀνεκοίνωσεν ὅτι διεπίστωσεν καὶ ἀπὸ ἄλλα εὑρήματα σχετικὰ ὅτι αἱ νέαι αὐταὶ συνώδευαν τοὺς ἐκ Κρήτης ἐμπόρους εἰς τὰς μεσογειακὰς των ἐμπορικὰς ἀποστολάς.

Ἀλλὰ μόνον τὸ μπικίνι; Ὅσοι ἐπισκεφθῆσαν τὸ μουσεῖον τῆς Κνωσοῦ ἢ εἶδαν φωτογραφίας, ἐνθυμοῦνται ὅτι οἱ ἀρχαῖοι Κρῆτες εἶχαν προχωρήσει πολὺ τολμηρότερα ἀπὸ τὸν Ντιόρ, ὁ ὁποῖος ἐφέτος σχεδιάζει νά... ξεστηθιάσῃ τὰς γυναῖκες. Εἰς τὴν Κρήσην, τὰ στήθη τῶν γυναικῶν ἦσαν ἐξ ὁλοκλήρου ἀκάλυπτα. Καὶ ἐτιμῶντο δεόντως ἀπὸ τὸν λαόν, ὡς πηγὴ τῆς γαλουχήσεως, ἐπομένως τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. Τοῦτο δὲν ἦτο, ἄλλωστε, διόλου τολμηρὸν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις, οἱ ὁποῖοι ἐλάτρευον τὸν φαλλὸν καὶ διὰ λαβάρων παρετίθεσαν ὁμοιώματα του εἰς τὰς μεγάλας ἑορτάς...

□

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ: Μία νεαρὰ δεσποινὶς ἐγχειρίσθη καὶ ἐπιτυχῶς ἀπὸ σκωληκοειδίτιδα. Ἕνα πρᾶγμα τὴν στενοχωρεῖ καὶ ἐρωτᾶ τὸν χειρουργό:

— Γιατρέ, θὰ φαίνεται τὸ σημάδι;

— Αὐτὸ δεσποινίς, ἐξαρτᾶται ἀπὸ σᾶς.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 11 Ἀπριλίου 1964
Σελήνη 29, ἡμερῶν
Ἀντύπα ἐπισκόπου,
Ματρώνης μαρτύρων

Συμφωνῶς τῷ ἄρθρῳ [illegible] Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συνέξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

11η ΑΠΡΙΛΙΟΥ

1945 Ἀπέθανε ἀπὸ ἐγκεφαλικὴν αἱμορραγίαν, ὁ Φραγκλῖνος Ροῦζβελτ, πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀπὸ τὸ 1933, μοναδικὸν παράδειγμα εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς χώρας του.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

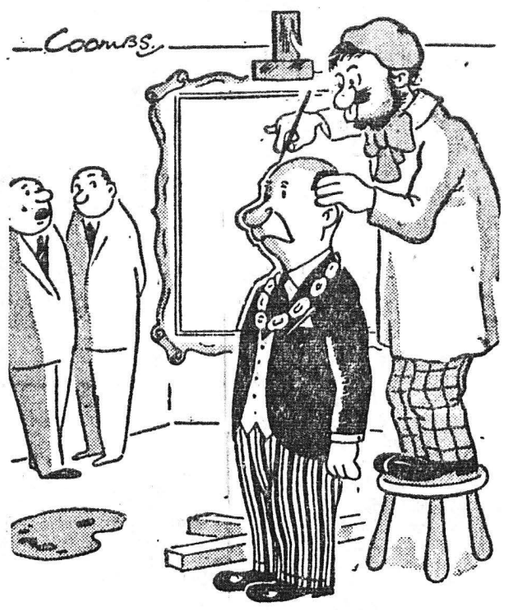
Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΑΝΤΥΠΑ

Ὁ Ἅγιος Ἀντύπας ἤκμασεν ἐπὶ αὐτοκράτορος Δομιτιανοῦ. Κατατεθεὶς ἐπίσκοπος εἰς Πέργαμον τῆς Μ. Ἀσίας ἐκυβέρνησε τὴν ἐκεῖ Ἐκκλησίαν μὲ πολὺ ζῆλον καὶ ἀγάπην Χριστοῦ. Συλληφθεὶς ὑπὸ τῶν εἰδωλολατρῶν προέβη εἰς τὴν ὁμολογίαν τοῦ Χριστοῦ. Τοῦτο εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ ἐξοργισθοῦν οἱ διῶκται τῆς Ἐκκλησίας καὶ νὰ διατάξουν τὸν θάνατον του. Ὁ γηραιὸς χριστιανὸς ἐπίσκοπος ἀπέθανε ὑμνῶν τὸν λυτρωτήν του.

ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΜΑΝΔΟΛΙΝΑΤΑ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ὑπὸ τοῦ διδασκάλου κ. Νικολάου Ἀμαράντου παραδίδονται μαθήματα μανδολίνου ΔΩΡΕΑΝ καὶ κιθάρας, ἀκκορντεόν, χαβάγιας μὲ δίδακτρα λογικά.



—Εἶναι λιγάκι ἀνορθόδοξος ἀλλὰ ἐπιτυγχάνει πολὺ τὴν ὁμοιότητα!

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κωνσταντῖνος, Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη, κληρον., Μαιζῶνος 112.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλοι κληρ., Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρ., Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη, Ἁγίου Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κωνστ., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον., Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156 Παπαδημητρίου Ἀντων., πλατεῖ Γεωργίου Α΄, Πρόβος Βλάσιος, Γούναρη 34, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

10 Ἀπριλίου 1964

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Γεωργίου Κανελλοπούλου, Παναγιώτου Δαρεύου, Χρίστου Καραμπέτσου, Παναγιώτου Γκελῆ. Θήλεα: Δημητρίου Τζόλα, Γερασίμου ἢ Εὐαγγέλου Γαλανοῦ.

Γάμοι:

Γαβρίσιμος Γασπαρᾶτος, Ζόλα Κεφαλληνίας, Βαλεντίνη Τσκμακίδου, Πάτραι.

ΤΟ ΜΠΙΝΚΟ...

...εἶναι ἕνα εὐχάριστο παιχνιδάκι, ποὺ ἠλεκτρίζει τὸ μυαλό. Γι' αὐτὸ εἶναι καὶ μόνον γιὰ ἔξυπνους! Πωλεῖται στὸ βιβλιοπωλεῖο Κουλουμπῆ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ. Βότση 51 — Κανακάρη, τηλ. 37-58.

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52, 3ος ὄροφος, τηλ. 55—02.

ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ— ΦΕΛΩΝΗ, Ρήγα Φερραίου 5, τηλ. 51—83, αἰσθητικὸς τῆς WIENER KOSMETIKUM διαθέτει τὸ μοναδικὸν ἐν Πάτραις μηχάνημα ἀδυνατίσματος APPAREIL DE MASSAGE SYSTEME H. CUINIER— C5 καὶ ἀναλαμβάνει πλήρη περιποίησιν τοῦ προσώπου (MASSAGE, MAQUILLAGE, PEELING κλπ.), καταπολέμησιν κυτταρίτιδος, ὀλικοῦ καὶ τοπικοῦ πάχους, χαλαρώσεως μυῶν, πτώσεως στήθους κλπ. Συμβουλευθῆτε μας δωρεάν.

Ἡ ἐπιστήμων αἰσθητικὸς ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ Ἰνστιτοῦτον της εἰς τὴν νέαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος—Κολοκοτρώνη πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου, α΄ ὄροφος, τηλέφωνον 58—75, ὅπου καὶ θὰ συνεχίσῃ ἐφαρμόζουσα τὰς τελευταίας, τόσον εἰς τὴν Γερμανίαν ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μεθόδους τῆς αἰσθητικῆς διὰ τῶν πλέον συγχρονισμένων ἐγκαταστάσεων.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Δημοτικὰ τραγούδια. 18.40 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 22.15 Εὐχάριστο πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Τάβλι παίζουν ὁ Μῆτσος κι' ὁ Στράτος. Καὶ νικητὴς τελικὰ βγαίνει ὁ πρῶτος, ἐνῶ ὁ Στράτος ὑποχρεώνεται νὰ πληρώσῃ τὸ στοίχημα, δηλαδὴ ἕνα δεκάρικο. Βάζει λοιπὸν τὸ χέρι στὴν τσέπη, ψάχνει, ξαναψάχνει, ἀλλὰ «οὐκ ἂν εὕρης εἰς τὸ οὐδὲν περιέχον».

—Ξέρεις, ὁμολογεῖ στὸ φίλο του. Σήμερα δὲν κρατῶ χρήματα, ἀλλὰ θὰ σὲ πληρώσω αὔριο...

Κι' ὁ Μῆτσος ἔξαλλος:

—Τί εἶπες;... Δὲν κρατᾶς χρήματα;... Καὶ δὲν ντρέπεσαι νὰ τὸ λές; Τώρα πῶς ἐγὼ θὰ πληρώσω τὸν καφέ μου;

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Μαμά:—Φίλησε τὴν καλή κυρία! Ἔλα μπράβο!

Μικρός:—Καὶ νὰ φάω χαστοῦκι σὰν τὸν μπαμπά;

⁂

Ὁ ψυχίατρος συμβουλεύει τὸν πελάτη του:

—Πρέπει νὰ κόψετε ἀμέσως τὸ τσιγάρο, ἀγαπητέ.

—Γιατί; εἶναι τόσο ἐπικίνδυνο γιὰ μένα; ρωτάει ἀνήσυχος ὁ ἄλλος.

—Ὄχι, ἀλλὰ φοβᾶμαι πῶς θὰ κάψετε τὸ σκέπασμα τῆς πολυθρόνας.

Ο 'ΓΑΪΔΑΡΟΣ,,

Ἐκυκλοφόρησε σὲ κομψὸ τόμο ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Π. Α. Χρονοπούλου «Ὁ γάϊδαρος, αὐτὸς ὁ παρεξηγημένος», μὲ τὴν καυστικὴ εἰρωνία καὶ τὴ σπαρταριστὴ κοινωνική της σάτιρα.

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ. Ἀθηναϊκὴ Μουσικὴ Σκηνή. Ἀπόγευμα — βράδυ «Χαρούμενες καντρίλλιες», ἐπιθεώρησις.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΔΩΝΙΣ. Σήμερον 6—12 «Ἀγάπη ποτισμένη μὲ δάκρυα», κατάλληλον.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Ἑπτὰ μέρες τοῦ Μαΐου», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἐπέλασις ἐλαφρᾶς ταξιαρχίας», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ Σήμερον 4.15—12.30 «Κλεοπάτρα».

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4—12.15 «Ὁ πράκτωρ 007», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ραντεβοῦ στὸ Παρίσι», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15—12.15 «Παιδί μου δὲν ἁμάρτησα», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12.30 «Οἱ κληρονόμοι», κατάλληλον.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ Ἰατρὸς ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ, εἰδικὸς καρδιολόγος, δέχεται ἀπὸ 8,30—1 καὶ ἀπὸ 4—8 εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—01, τηλ. οἰκίας 37—02.

⁂

ΔΡ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35, τηλ 56—10.

⁂

ΙΩΑΝ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος μετέφερεν τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Βασιλείου Ρούφου 90, κάτωθεν Ἀγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68—92.

⁂

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου 317, τηλ. 23—41.

⁂

ΠΟΛ. ΛΕΛΛΟΣ, ὀδοντίατρος ἐν Ἀθήναις, Σκουφᾶ 77, τηλ. 616—457. Δέχεται 6—8.30 μ. μ. καὶ ἐπί συνεντεύξει. Ἐφαρμόζει τὰ τελευταῖα ἀμερικανικὰ συστήματα.

⁂

ΕΥΑΓΓ. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ, Μαιευτὴρ—Χειρουργὸς—Γυναικολόγος, μετεφέρθη καὶ δέχεται εἰς τὸ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, Ἁγίου Νικολάου ἀρ 46. Τηλέφωνα: 26—90, 51-41 καὶ 54-84.

⁂

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλέφων 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

⁂

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ—ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς— ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁ δὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθήναι, τηλ. 524—463.

⁂

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, Ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89

⁂

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ δέχεται εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (ἐναντι Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Νικολάου. Ὧραι ἐργασίας Ἰατρείου 8—μ. μ. καὶ 4—8 μ. μ. Τηλέφων 21—81. Πάτραι.

⁂

Ὁ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερεν τὸ Ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον ὄροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α', Μαιζῶνος 94 τηλ. 24—45.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΧΤΥΠΗΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Περάτη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΛΙΤΣΑ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀλίκης τὸ γένος Βλάχου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΕΤΤΑΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Σολωμοῦ γεννηθεὶς εἰς Κατούναν Αἰτωλοακαρνανίας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Σπυρίδωνος καὶ τῆς Καλλιόπης τὸ γένος Χρυσικοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς ... δίατρος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγ... Νικολάου 41, τηλ. 46—66.

⁂

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ εἰδικοῦ — Ἀκτινολόγου Μαιζῶνος — Φιλοποίμενος 5 (Ἐναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης) τηλ. 32—72.

⁂

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΛΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς στὸ Ἰατρεῖο του Ρήγα Φερραίου 50α. τηλ. 22-72 καὶ 40-81.

⁂

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ— ΜΑΡΚΕΤΟΥ ἐγκατασταθεῖσα εἰς τὴν ἰδιάζουσαν κατοικίαν της Χαραλάμπους καὶ Γηροκομείου, ἰσόγειον κατοικίας δέχεται καθημερινῶς καθ' ὅλον τὸ 24ωρον καὶ ἐξ ... στὴν Πέμπτην ἀπόγευμα. Δωρεάν τηλέφ. 32—86.

⁂

Ἡ Κλινικὴ Κ. Β. ΜΠΑΡΑΣ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου —Εὐμήλου παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα, τηλ. 23—08.

⁂

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ ΑΛΕΞΟΝΤΟΣ εἰδικὴ καρδιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Μαιζῶνος 128 (διαγωνίως δικαστικοῦ μεγάρου), κατὰ τὰς ὥρας 6—8.30 μ. μ.

⁂

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς δερματολόγος—ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις. ... τση 20, τηλ. 20—14.

⁂

Ὁ κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ —ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7 καθ' ἑκάστην 10—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

⁂

Ὁ Ἰατρὸς ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Κανακάρη — Γούναρη (πολυκατοικία, εἴσοδος ἐκ τῆς στοᾶς), τηλ. 66—05.

⁂

ΚΩΝΣΤ. ΧΑΤΖΗΣ Μαιευτὴρ —Χειρουργός. — Γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ΙΔΙΟΚΤΗΤΟ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ, Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 46. Τηλέφωνα: 26—90, 51—41 καὶ 54—84.

⁂

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις οἰκίαν κλινικήν του Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—...

⁂

Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

⁂

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ Κανακάρη 118, τηλ. 30—41. ΛΥΚΙΩΤΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Δερματολογικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ πανεπιστημίου δέχεται 8—12 καὶ 4—... καθ' ἑκάστην, τηλ. 25—65, ... γα Φερραίου 141.

Ὁ νευρολόγος — ψυχίατρος ΑΘΑΝ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ κατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Γαλατᾶ 26, τηλ. 35—36.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΔΕΙΑ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΧΡΗΣΕΩΣ φορτηγοῦ αὐτοκινήτου 6 τόννων ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν παρὰ τῆς ἀντιπροσωπείας «Φίατ», Ἁγ. Ἀνδρέου 936 τηλέφωνον 41—28.

ΑΝΔΡΟΓΥΝΟΝ μ' ἕνα παιδὶ ζητεῖ ὑπηρεσίαν ἡλικίας 17 — 35 ἐτῶν, μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς πολὺ ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι διὰ τοῦ κουρείου Ἀποστόλη Γεωργίου, Κανακάρη ἀριθ. 86.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ παράδοσις μαθημάτων γερμανικῆς γλώσσης παρὰ δεσποινίδος διπλωματούχου μόλις ἀφιχθείσης ἐκ Γερμανίας. Πληροφορίαι, Πατρέως 22.

ΑΡΟΗ: Πωλοῦνται οἰκόπεδα τμηματικῶς εἰς προνομιοῦχον θέσιν Ἀρόης ἢ καὶ ὁλόκληρος ἔκτασις 2 στρεμμάτων περίπου. Ὑπάρχει νερό, ἠλεκτρικό, συγκοινωνία, τηλέφωνον. Πληροφορίαι Κωνσταντῖνον Βγενόπουλον τηλ. 60—12, ὥρα 6—8 μ. μ.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29—25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ζητεῖ ἐργασίαν ὡς πωλήτρια εἰς οἱονδήποτε κατάστημα. Τηλεφωνήσατε 28—52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἢ πωλεῖται παντοπωλεῖον, συνοικία Ἁγίου Διονυσίου, Νόρμαν 38. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, καινουργής, ἐκ δύο δωμαγίων, κουζίνας, λουτροκαμπινὲ μὲ ὅλα τὰ τελειότερα μέσα ὑγιεινῆς, ρεῦμα Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 251Α΄.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην. Καρίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 23—41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καινουργῆ διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον Ρήγα Φερραίου 60, ἄνωθεν τυπογραφείου Θ. Κούκουρα, τηλ. 30—77. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

**ΕΝ