ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΟΛΑ τὰ ὀλιθήματα τὴν ἐπιγραμμὴν αὐτὴν εἶναι ἐστιγμένα πρὸς τὸν ἑλληνισμὸν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὁ ὁποῖος ζῇ ὑπὸ τὸ κράτος θανασίμου ἀγωνίας καὶ τὴν ἑλληνικὴν αὐτὴν Κύπρον τὴν Ἀκρίταν αὐτόν τοῦ ἑλληνικοῦ Νότου, ὁ ὁποῖος ἐτάχθη ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων νὰ διεξάγῃ ἔνα αἱματηρὸν ἀγῶνα ἐπιβιώσεως. Καὶ ποῖοι ἐὰν πρόσεπάθησαν νὰ ἐξαλείψουν τὸν ἑλληνισμὸν τῆς Κύπρου; Φοίνικες, Φράγκοι, Τοῦρκοι Ἄγγλοι. Μόνον ποὺ τώρα ἴσως νὰ διεξάγῃ τὸν σκληρότερον καὶ πιεχύτερον ἀγῶνα του, διότι εἶναι ἕνας ἀγὼν κατὰ τῆς ἀτιμίας, τῆς προδοσίας τῶν συμμάχων του, τῆς ὑποκλοπότητος τῆς δολιότητος. Ἀλλὰ νὰ μὴν ἀμφιβάλλωμεν. Θὰ νικήσῃ καὶ πάλιν ὁ ἑλληνισμὸς τῆς Κύπρου. Εἰς πρόσωπόν ἑνὸς Κυπρίου ἀπεστραλμένου πρὸς τοὺς ἐπιδραμόντας εἰς τὴν νῆσον Γενοβέζους, κατὰ τὸ 1374, ὑπάρχει καὶ μία παρακαλοῦν ποὺ χαρακτηρίζει τὴν τύχην τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους, καθ' ὅλον τὸν μακρόν του βίον ἀλλὰ καὶ τὴν τύχην ὅλων τῶν ἀλλεπαλλήλων ἐπιδρομέων. Εἶναι ἡ ἀπὸ τοῦ τάφου βεβαίωσις, τὸ ἐλπιδοφόρον μήνυμα πρὸς τοὺς μαχομένους Κυπρίους.

«... Τὸ νερὸν πάγει καὶ ὁ ἄμμος μένει, τοιοῦτοιν οἱ ξένοι θέλουν φύγειν· καὶ οἱ τοπικοὶ θέλουν μείνειν· καὶ ἀλλὰ τὸ φαγερά, ὅτι ἄλλο τρόπο οἱ καλοπιχαρὶ (τυχεροί) ἐνοιάζονται καὶ ἄλλο ὁ Θεός θέλει κάμειν».

Πόσοι ἀλήθεια δὲν κρύβεται εἰς τὰ λόγια τοῦ ἀπλοῦ Κυπρίου. Πόσοι κατάκαιται δὲν ἐπέρασαν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐξηφανίσθησαν ὡς τὸ νερὸ ποὺ κυλᾶ καὶ φεύγει. Ἡ ἄμμος, ὅμως, δηλαδὴ τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος ἔμεινε. Θὰ φύγουν ἀπὸ τὴν Κύπρον οἱ ξένοι. Ἀλλὰ καὶ πόση πικρὰ δὲν θὰ μείνῃ ὡς κατάλειμμα εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους!

□

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ τύπος πρὸ ἡμέρας δυστυχῶς, τὰς ὑψηλὰς ἀρχὰς τῆς ἐλευθερίας... Μετὰ τὴν πρότασιν περὶ ἀνταλλαγῆς τῆς Κύπρου μὲ ἀποχώρησιν τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, τώρα δημοσιεύεται ἡ πρότασις περὶ ἀνταλλαγῆς τῶν ὀλίγων Τούρκων τῆς Κύπρου, μὲ τὴν... Ρόδον, ἡ ὁποία νὰ γίνεται Τουρκική. Καὶ αὐτὴν τὴν μέθοδον, τὴν ἀνομάζου «ἀντιπραγματισμόν». Πιερὶ ἐργος θέξις. Στὴν πατρίδα μας, τὴν λέμε ἀ δ ε α ν τ ρ ο π ι ά! Διὰ τοὺς Τούρκους, βεβαίως, ἡ μεταφορὰ τῶν ἀμοιβαδῶν των ἐκ Κύπρου δὲν θὰ ἐστοίχιζε τίποτε, δοθέντος ὅτι εἰς τὴν Κύπρον ὑπῆρξαν ἐπιδρομεῖς καὶ καταστηταί, ἀποπειλοῦντες πάντοτε παρ' ὅλα τὰ τριακόσια χρόνια τῆς κυριαρχίας των μίαν ἀπολίτιστον καὶ ἀπρόσαρμοστον εἰς τὸν παλαιόχρατον ἑλληνικὸν πολιτισμὸν τῆς νήσου μειονοψηφίαν. Τοὺς Ἕλληνας, ὄμως, θλιβεροῦ ματίζει βαρέως, διότι οἱ ἀδελφοί των τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀποτελοῦν γηγενῆ πληθυσμόν εἶναι ἀπόγονοι προγόνων ποὺ ἀνέθρεψαν τὴν πόλιν καὶ εἰς τὰ ἀρχαιότερα χρόνια καὶ εἰς τὰ νεώτερα, ἀπόγονοι ἐκείνων ποὺ ἐλάμπρυναν τὸν πολιτισμὸν καὶ ὑπῆρξαν ὁ φραγμὸς εἰς τὸν χείμαρρον τῶν βαρβάρων ἐπὶ δέκα καὶ ὀλοκλήρους αἰῶνας; Καὶ αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους ἔρχονται οἱ Ἀμερικανοὶ καὶ οἱ Ἄγγλοι νὰ θυσιάσουν διὰ τὴν εὐκολίαν τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἐξεθεμελίωσαν τὰ πάντα εἰς τὴν ἑλληνικὴν Μικρασίαν καὶ ποὺ ἡ παρουσία τους εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν χρονολογεῖται μόνον ἀπὸ τεσσάρων αἰώνων. Νὰ θυσιάσουν τὰς παραδόσεις ἑνὸς λαοῦ, τὴν ἱστορίαν του, τὸν πολιτισμόν μου.

Καὶ θὲν ἀσχολούμεθα θιόλου μὲ τὴν περὶ Ρόδου πρότασιν, διότι εἶναι ἰδιαιτέρως ἀηδής. Τὴν Ρόδον, τὴν πήραμε πολεμικῷ δικαιώματι, ἀπὸ τὴν ἡττηθεῖσαν Ἰταλίαν. Καὶ ἡ Τουρκία θὲν ἔλαβε μέρος εἰς τὸν κατὰ τοῦ Φασισμοῦ καὶ Ναζισμοῦ πόλεμον...

□

ΑΣΦΑΛΩΣ, κάποτε ὁ ἀδέκαστος αὐτὸς κριτὴς ποὺ λέγεται ἱστορία, θὰ κρίνῃ τὸν σημερινὸν πολιτισμὸν καὶ οἱ αἰῶνες θὰ ἐκπρέπωνται θε' ὅσα ἐν ὀνόματι τοῦ ἀνθρωπισμοῦ καὶ χάριν τῶν πολιτικῶν σκοπιμοτήτων διαπράττονται ἀπὸ τοὺς μεγαλοδυνάστας γῆς, ποὺ ἐννοοῦν νὰ κυβερνοῦν μὲ μόνον γνώμονα τὰ συμφέροντα των καὶ τὴν ἀδικίαν. Ἀλλὰ αὐτὰ τότε. Σήμερον, ὅμως, σκιρτίζομεν τὸ πένθος καὶ τὴν ἀπελπισίαν καὶ ὀγκώνουν τὴν ἀγανάκτησιν τῶν μαχιρῶν καὶ ἀνυπερβάστων κατὰ τῆς ἀδικίας αὐτῆς τῶν θηθεν μεγάλων καὶ ἰσχυρῶν.— Θῆθεν ἰσχυρῶν, διότι, κατὰ τὴν γνώμην μου καὶ κατὰ τὴν γνώμην, φαντάζομαι κάθε πράγματι ἀνθρώπου ὅπως ἔλεγε καὶ ὁ Παλιαμᾶς, ἡ «μεγαλοσύνη δὲν μετριέται μὲ τὸν πῆχυ» καὶ μὲ τὰς μεριαρχίας ποὺ διαθέτει ἕνα κράτος, ἀλλὰ μὲ τὴν καρδιὰ, μὲ τὸν νοῦν καὶ μὲ τὴν ἀνάτασιν τῆς ψυχῆς.

□

ΤΟ Τυπογραφεῖον τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου—τοῦ ὁποίου οἱ Τοῦρκοι διέταξαν τὸ κλεῖσιμον, μὲ τὸ πρόσχημα ὅτι δὲν προσέλκυεπετο ἡ λειτουργία του ὑπὸ τῆς συνθήκης τῆς Λωζάνης— εἶναι τὸ πρῶτον ἵδρυθὲν εἰς Τουρκίαν. Ἡ λειτουργία του ἀνάγεται εἰς τὸν 17ον αἰῶνα. Ἱδρύθη ἀκριβῶς τὸ ἔτος 1633, κατὰ τὴν παράκλησιν Πατριαρχείων τοῦ Κυρίλλου τοῦ Λουκάρεως, τοῦ Κρητικοῦ. Ὁ Λούκαρις ἦτο ἀπὸ τοὺς μεγάλους πατριάρχας τῆς Κωνσταντινουπόλεως. «Πεπαιδευμένος καὶ ἐνάρετος» τὸν ἀναφέρει Φαναριώτης ἱστορικός. Τὸν ἀπηγχόνησαν οἱ Τοῦρκοι, ποὺ ἐδικαιοδοκήθησαν ἀπὸ τοὺς ἐχθροὺς του. Τὸ πτῶμα του ἐρρίφθη στὴν Προποντίδα, τὸ ἐξέβρασαν ὅμως τὰ κύματα στὴν ἀκτὴ τοῦ Ρηγίου, τοῦ «Κιουτσιούκ Τσεκμετζέ» τῶν Τούρκων, καὶ ἐτάφη ἐκεῖ. Ἀργότερα, τὰ ὀστᾶ του διεκομίσθη σαν εἰς κρύπτην τοῦ Βυζαντινοῦ ναοῦ τῆς Θεοτόκου τῆς Χάλκης, ὅπου ὑπάρχει ἡ μαρμαρίνη πλάκα τοῦ τάφου του.

□

ΔΙΑ τὴν θρησκεῖαν καὶ λειτουργίαν τοῦ τυπογραφείου ἐφρόντισεν ὁ Κεφαλλονίτης κληρικὸς Νικόδημος Μεταξᾶς, τὸν ὁποῖον ὁ Πατριάρχης Κύριλλος Λουκάρις ἐχειροτόνησεν ἀρχιεπίσκοπο Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου, ἐπαρχίας ποὺ ἀπέσπασεν ἀπὸ τὴν Μητρόπολιν Κορίνθου. Τὰ στοιχεῖα καὶ τὸ χειροκίνητον πιεστήριόν του ἠγοράσθησαν εἰς Βενετίαν. Εἰς τὸ πρωταρχικὸν αὐτὸ τυπογραφεῖον ἐξεστυπώθησαν θρησκευτικὰ ἔργα, ἀπὸ τὰ πρῶτα δὲ ἦσαν τὸ «Σύνταγμα» τοῦ Παλιαμᾶ καὶ τοῦ Σχολαρίου. Ἡ λειτουργία τοῦ τυπογραφείου ἔκαμε μεγάλην ἐντύπωσιν. Ἐκινήθησαν ἐναντίον του οἱ ἐπαγγελματίαι, ἰδίως καλλιγράφων, ποὺ ἀντέγραφαν μελέτας καὶ ἔργα συγγραφέων, ἀκόμη καὶ οἱ Τοῦρκοι ἐφαβιούργησαν στὴν Ὑψηλὴ Πύλη οἱ Φράγκοι κληρικοὶ τοῦ Γαλατᾶ καὶ τοῦ Σταυροδρομίου καὶ οἱ γανιτσάροι ἔρριψαν στὸν Κεφάριο τὰ στοιχεῖα καὶ τὴν μηχανή του. Ἀργότερα ἐπανιδρύθη τὸ πατριαρχικὸν τυπογραφεῖον συνέχεια τοῦ ὁποίου ἦτο τὸ σημερινὸ μὲ λιθοτυπικὴν μηχανὴν θωρίαν τῶν Ἑλλήνων τῆς Ἀμερικῆς. Χιλιάδες Εὐαγγέλια, θρησκευτικὰ ἔργα καὶ σχολικὰ βιβλία ἐξετυπώθησαν ἀπὸ τυπογραφεῖο τρόπο κατὰ τὴν ἐπὶ τόσους αἰῶνας λειτουργίαν του. Ἐκεῖ ἱδρυθεῖ καὶ ἐξετυπώνετο τὸ μεγάλου ἐνδιαφέροντος πατριαρχικὸ περιοδικὸ «Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια» καὶ ἀπὸ αὐτὸ πρωτοστατοῦν οἱ πρῶτοι εἰς Κωνσταντινούπολιν στοιχειοθέτες τῶν ἐκεῖ ἑλληνικῶν ἐφημερίδων καὶ τῶν ἑλληνικῶν τυπογραφείων.

Τί τοὺς ἐπηρέαζε τοὺς Τούρκους; Ἀπλοῦστατα, ἔκαμαν μίαν ἀπόφασιν πρᾶξιν βαρβαρότητος, διότι βαρβαρότης εἶναι τὸ κλείσιμον τῶν τυπογραφείων κατ' ἐξοχήν.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Παρασκευὴ 24 Ἀπριλίου 1964
Σελήνη 12 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.38', Δύσις 7.09'
Ἐλισάβετ μάρτυρος

Συμφωνοῦν τῷ ἄρθρῳ ὁ ν. 1 ... Ν. 1092)1938. Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

24η ΑΠΡΙΛΙΟΥ

1821. Ὁ πρὸ δύο ἡμερῶν συλληφθεὶς ὑπὸ τῶν Τούρκων κατὰ τὴν μάχην τῆς Ἀλαμάνας Ἀθανάσιος Διάκος ὑφίσταται μαρτυρικὸν θάνατον δι' ἀνασκολοπισμοῦ, διαταγῇ τοῦ Ὀμὲρ Βρυώνη καὶ τοῦ Κιοσσὲ Μεμὲτ Πασσᾶ.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΤΗΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ

Ἡ ὁσία Ἐλισάβετ ἀπὸ νεαρωτάτης ἡλικίας ἐξεκέπιδοθῆστὴν ἄσκησι καὶ ἔλαβε τὴν χάρι τῶν θαυμάτων ἐθεράπευσε δέ πολλὰ πάθη καὶ ἀσθενείας. Δὲν φορεῖσε παρὰ ἕνα χιτῶνα, χειμῶνα—καλοκαῖρι καὶ ἐταλαιπωρεῖτο ἀπὸ κρύο καὶ παγετό. Γιὰ πολλὰ χρόνια δὲν ἐγεύθη λάδι καὶ ποτέ της δὲν ἐφόρεσε ὑποδήματα, ἐκοιμήθη δὲ ἐν εἰρήνη σὲ βαθὺ γῆρας. Τὴν ἰδία ἡμέραν ἑορτάζεται ἡ μνήμη τοῦ νεομάρτυρος Δούκα τοῦ Μυτιληναίου, ὁ ὁποῖος ἐτελειώθη ἐκδαρεὶς τὸ 1564 εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ὁ μπαμπὰς κρατώντας τὸν μικρὸ γυιό του ἀπὸ τὸ χέρι περνᾶ δίπλα ἀπὸ ἕνα ἄγαλμα:

—Μπαμπᾶ, τί εἶναι αὐτό;

—Δὲν ξέρω.

—Γιατὶ δὲν ρωτοῦσες ὅταν ἦσουν μικρός;

ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρονόμοι, Ἀγ. Νικολάου 11, Κωστόγιαννης Γεώργιος, Κορίνθου 323.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βαγενᾶ κληρονόμοι, Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι, Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ., Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ., Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰωάν., Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρ., Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἀγ. Ἀνδρέου 114 Τριανταφυλλόπουλος Χρῖστος, Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

23 Ἀπριλίου 1964

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Παντελῆ Δημητροπούλου, Μιχαὴλ Παπαδάτου. Θήλεα: Γεωργίου Στεφάνου Κωνσταντίνου Κομπορόζου, Ἰωάννου Διαμαντοπούλου, Ἀνδρέου Μεσχοπούλου.

Θάνατοι:

Οὐδείς.

Γάμοι:

Οὐδείς.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

12.30 Ἔναρξις, μουσικὸν πρόγραμμα. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 22.00 Ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ὄπερας. 22.40 Ἐλαφρὰ μουσική 23.00 Ραδιοφωνικὴ βιβλιοθήκη. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

LANCOME, τὸ καινούργιο ἀνοιξιάτικο χρῶμα χειλέων SAKOURA —τὸ χρῶμα τῶν λουλουδιῶν τῆς Ἰαπωνίας — θὰ τὸ βρῆτε μόνον στὰ καλλυντικὰ LANCOME. Κατάστημα Ἀφῶν Τζόλα, Μαιζῶνος 84, Πάτραι.

Τὸ κατάστημα «ΧΑΡΑ» ὑπὸ τὴν ἰδίαν πάντα διεύθυνσιν, φέρει εἰς γνῶσιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας του ὅτι ἔκανε νέες παραλαβὲς ἐξ Ἀθηνῶν, νυμφικῶν φορεμάτων πρὸς ἐνοικίασιν, πλουσιωτάτης συλλογῆς, βαπτιστικῶν, στεφάνων γάμου, ὡς καὶ μοντέρνων λαμπάδων γκοφρὲ πολυτελείας. Ἁγίου Νικολάου 16, τηλ. 26—47.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ, Βότση 51 — Κανακάρη, τηλ. 37—58.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ: Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες προσώπου καὶ σώματος, ταχύτατα καὶ χωρὶς ἴχνη. Ἡ ὑπερτρίχωσις θεραπεύεται τελείως. Ἀνώδυνα, ὑπεύθυνα καταπολεμήσατε λεκέδες, ρυτίδες, πλαδάρωσι, τριχόπτωσι, πανάδες, ἀκμὲς μὲ PLACENTA. Πρώτη ἐπίσκεψις δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ — ΦΕΛΩΝΗ, αἰσθητικός, Ρήγα Φερραίου 5, τηλέφωνον 51—83.

Ἡ ἐπιστήμων αἰσθητικὸς ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ Ἰνστιτοῦτον της εἰς τὴν νέαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος—Κολοκοτρώνη πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου, α' ὄροφος, τηλέφωνον 58—75, ὅπου καὶ θὰ συνεχίσῃ ἐφαρμόζουσα τὰς τελευταίας, τόσον εἰς τὴν Γερμανίαν ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μεθόδους τῆς αἰσθητικῆς διὰ τῶν πλέον συγχρονισμένων ἐγκαταστάσεων.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4.30—12.30 «Ὁ γελωτοποιὸς τοῦ βασιλέως», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—7—10—1 «Ἡ πιὸ μεγάλη μέρα τοῦ πολέμου», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἕνας μεγάλος ἔρωτας», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 6.15—12.15 «Ἀστέρια στὰ χιόνια», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Τὸ ἁμάρτημα μιᾶς μοναχῆς», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15—12.15 «Ἀκάνθινος στέφανος», κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «Πρὸ τῶν ἐνάρκων», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15—12.15 «Οἱ ἑπτὰ κεραυνοὶ τῆς Ἀσσυρίας», κατάλληλον.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀναφέρθησαν χθὲς ἀρμοδίως 13 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 7 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Εἰς μνήμην Εὐανθίας Γεωργοπούλου κατέθεσαν: Ἡ κ. Ὄλγα Χρ. Γκίκα (δι' ἡμῶν) δρχ. 100 ὑπὲρ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θάνου Μιχαλοπούλου δρχ. 100 ὑπὲρ τοῦ Δ' Κύκλου Ἑλληνικοῦ Φωτός, ὁ κ. Κ. Μακρυκώστας δρχ. 150 ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου.

Ἡ κ. Ἑλένη Ἀλεξίου Κολλυροπούλου κατέθεσε δρχ. 500 ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΚΟΝΔΡΑΣ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ἐλευθερίας τὸ γένος Παπαγεωργίου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑ ΒΕΣΚΟΥΚΗ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Μπακαφούκα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

"Β.Κ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ,, Α.Ε. ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΞΥΛΕΙΑΣ ΕΔΡΑ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Ἀποφάσει τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 40 τοῦ Καταστατικοῦ, καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι εἰς τὴν ἐτησίαν τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς 28ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ. ἐν τοῖς ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Δημ. Γούναρη 15 γραφείοις τῆς ἑδρας τῆς Ἑταιρείας.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΕΩΣ

1) Ὑποβολὴ ἐκθέσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν ἐπὶ τῶν πεπραγμένων τῆς χρήσεως 1963.

2) Ὑποβολὴ καὶ ἔγκρισις τοῦ Ἰσολογισμοῦ 1963 καὶ τῆς διαθέσεως τῶν κερδῶν κατὰ τῆς χρήσεως. 3) Ἀπαλλαγὴ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν ἀπὸ πάσης εὐθύνης καὶ ἔγκρισις τῶν παρὰ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου πεπραγμένων τῆς χρήσεως 1963.

4) Ἐκλογὴ δύο τακτικῶν ἐλεγκτῶν καὶ δύο ἀναπληρωματικῶν τοιούτων διὰ τὸ ἔτος 1964 καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς τούτων.

Οἱ ἐκ τῶν κ. κ. Μετόχων ἐπιθυμοῦντες νὰ μετάσχωσι τῆς Συνελεύσεως, δέον, συμφώνως πρὸς τὸ Καταστατικὸν τῆς Ἑταιρείας, πέντε τουλάχιστον ἡμέρας πρὸ τῆς καθορισθείσης διὰ ταύτην νὰ κατάθέσωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας τὰ πληρεξούσια καὶ μετοχάς, ἢ ἀποδείξεις καταθέσεως ταύτων παρά τινι τῶν ἐν Ἑλλάδι ἀναγνωρισμένων ἀνωνύμων τραπεζιτικῶν ἑταιριῶν ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Πάτραι τῇ 1 Ἀπριλίου 1964

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΑΛΛΑΓΗ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ
68 - 86
εἶναι ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου ὁ νέος ἀριθμὸς τηλεφώνου τοῦ Φαρμακείου
ΚΑΛΛΙΒΩΚΑ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 46

ΧΑΡ. & ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΕΡΜΟΥ 14—ΑΙΟΛΟΥ 68
ΠΑΤΡΑΙ—ΑΘΗΝΑΙ
Γραφικὴ ὕλη
Τυπογραφικαὶ ἐργασίαι
Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
"Ἐσπερα"
Ἑρμοῦ 22

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετροκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29—25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ παράδοσις μαθημάτων γερμανικῆς γλώσσης παρὰ δεσποινίδος διπλωματούχου, μόλις ἀφιχθείσης ἐκ Γερμανίας. Πληροφορίαι Πατρέως 22.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ, βυτίον ἐκκενώσεως 60θρων διατίθεται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν σχετικῶν ἐργασιῶν. Πληροφορίαι τηλ. 22—90 καὶ 42—11.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ πάμφθηνα ἔτοιμα παιδικὰ ἐνδύματα στὸ κατάστημα ΜΟΥΓΕΡ, Μαιζῶνος 62.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον δι' ἐργένην μὲ χρῆσιν λουτροῦ, Μανιακίου 33Α'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 120 τετρ. μέτρων Ἀλαμάνας 14. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλέφωνον 38—40.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη καινουργὴς κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν ὁδὸς Ἀθηνῶν 23. Πληροφορίαι Κορίνθου ἀριθ. 164.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ κέντρον Γερούση παρὰ τὴν Τερψιθέαν, μὲ 700 καθίσματα, τραπέζια καὶ ὅλα τὰ σερβίτσια ἑστιατορίου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: α) ὁ πλήρως ἀνακαινισθεὶς ἀνώγειος ὄροφος, ἀνατολικομεσημβρινός, τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 83 οἰκίας. Δωμάτια πέντε (5) μεγάλα, μὲ πλαστικὴν ἐπένδυσιν, ἕτερον ὑπηρεσίας, λουτρὸν καὶ λοιποὺς ἐπικουρικοὺς χώρους, ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν συγχρονισμένην, καὶ β) κεντρικὸν μικρὸν μαγαζεῖον (Μαιζῶνος 159). Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Νικ. Γιαννακοπούλου, Φιλοποίμενος 39, τηλέφωνον 27—56.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην. Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 23—41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καινουργὴ διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον Ρήγα Φερραίου 60, ἄνωθεν τυπογραφείου Θ. Κούκουρα, τηλ. 30—77. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλικίας 13—14 ἐτῶν δι' ὀπωροπωλεῖον, Κορίνθου 134.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλικίας 15—16 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 12.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία κατὰ προτίμησιν 40—50 ἐτῶν διὰ τρι μελῆ οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος 15 — 17 ἐτῶν διὰ τὸ ξενοδοχεῖον «Μαζέστικ», ὡς γκρούμ. Θὰ προτιμηθῇ ὁ γνωρίζων ξένας γλώσσας.

ΜΕ 100 ΔΡΑΧΜΑΣ τὸ μῆνα ἐγγράφεσθε συνδρομητὴς στὸ «Μέγα Ἐγκυκλοπαιδικὸ Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη». Πληροφορίαι, ἐγγραφαὶ συνδρομητῶν: «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγίου Νικολάου 16, Πάτραι, τηλ. 23—96.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ ἐπὶ τῆς λεωφόρου πρὸς Ἐγλυκάδα μὲ νερό, φωτισμόν, τηλέφωνον κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 38—83.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Νόρμαν—Μουρούζη. Ἐπίσης καταστήματα εἰς τὸ ἰσόγειον ταύτης. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17α, τὰ ἀπογεύματα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς ὅλα τὰ προάστεια τῶν Πατρῶν μὲ νερό, ἠλεκτρικὸ ρεῦμα καὶ συχνὴ ἀστικὴ συγκοινωνία. Δίδετε ὅ,τι ἔχετε ὡς προκαταβολὴν καὶ τὰ ὑπόλοιπα εἰς 18—20 μηνιαίας δόσεις. Διὰ τὰς ἐπισκέψεις τῶν ἐνδιαφερομένων διαθέτομεν δωρεὰν τὸ ἰδιόκτητον αὐτοκίνητόν μας εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 124, τηλ. 25—57.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέττα μάρκας «Χόρξ» 5½ ἵππων μὲ ἄδειαν κυκλοφορίας εἰς καλὴν κατάστασιν ἀντὶ δραχ. 12.000. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 62.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον τέρμα Σολωμοῦ. Πληροφορίαι Γ. Διαμαντόπουλον ἐκεῖ