ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΔΕΝ ἔλλειψαν— δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ λείψουν —οἱ σχετικὲς κοτσάνιες ἀπὸ τὴν ραδιοφωνικὴν περιγραφὴν τῆς τελετῆς εἰς Κέρκυραν ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἑκατὸ ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἑνώσεως τῆς Ἑπτανήσου μὲ τὴν Ἑλλάδα. Ἰδοὺ μερικαί:

— Μετὰ τὴν δοξολογίαν ὁ βασιλεὺς κατηυθύνθη εἰς τὰ ἀνάκτορα τῆς πόλεως, τὰ ὁποῖα εἰσέρχονται εἰς τὴν πόλιν!

— Οἱ ὑπουργοὶ ἐπιβαίνουν τῶν ὑπουργικῶν αὐτοκινήτων, διὰ νὰ ὁδεύσουν πρὸς τὰ ἀνάκτορα.

— Εἰς τὰ ἀνάκτορα στεγάζεται καὶ τὸ Σινοϊαπωνικόν μου σεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον ὑπάρχουν Σινοϊαπωνικὰ ἀντικείμενα.

— Προπορεύονται μοτοσυκλετισταὶ τῆς Ἑλληνικῆς Βασιλικῆς Ἀστυνομίας! (Τῆς Ἀστυνομίας ἁπλῶς, θὰ ἦτο φτωχό).

— Ὁλοιεύχονται εἰς τὸν Βασιλέα νὰ μακροημερεύῃ εἰς μίαν Ἑλλάδα εὐτυχεσμένην καὶ εὐημεροῦσαν... (δὲν τοῦ ἔφθανε μόνον εὐτυχεσμένην ἢ μόνον εὐημεροῦσαν)...

□

ΚΑΤΑ πληροφορίας ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν ἡ τουρκικὴ κυβέρνησις θὰ δώσῃ παγκοσμιοκόσμιον ἐφέτος χαρακτῆρα εἰς τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἐπετείου τῆς Ἁλώσεως μὲ σαφῶς ἔντονον ἀνθελληνικὸν χαρακτῆρα.

«Ἡ 29η Μαΐου, προσθέτουν τὰ σχετικὰ τηλεγραφήματα, ἐκηρύχθη ὡς ἡμέρα τοῦ τουρκικοῦ μεγαλείου, φόβοι δὲ ἐκφράζονται, ὅτι ὁ φανατισμὸς τοῦ λαοῦ θὰ ἐκτραπῇ εἰς βανδαλιστικὰς ἐκδηλώσεις ἐναντίον παντὸς ἑλληνικοῦ. Αἱ ἑορταὶ θ' ἀρχίσουν ἀπὸ τῆς 25ης τρέχ. μὲ διαλέξεις εἰς ὡρισμένας ἐκ τῶν ὁποίων θὰ γίνεται προβολὴ τῆς ἁλώσεως. Ἐπίσης, ὡς ἐδήλωσεν ὁ πρόεδρος τῆς ὀργανωτικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ἑορτασμοῦ, καθηγὴτ τῆς Γκιουρκάν, ἐκτὸς τῶν ἄλλων ποὺ γίνονται ἀπὸ τινων ἐτῶν, θὰ πραγματοποιηθῇ ἐφέτος τελετὴ ἐντὸς τοῦ ναοῦ τῆς Ἁγίας Σοφίας. Παραστηρεῖται, ἐξ ἄλλου, προεργασία εἰς τὰς ὁδοὺς διὰ τὴν διακόσμησιν τῶν ὁποίων τὸ τουρκικὸν δημόσιον κατεβάλλει σημαντικὰ ποσά. Διαγωνισμὸς ἐπίσης προεκηρύχθη διὰ τὴν βράβευσιν τῆς καλυτέρας προσόψεως καταστήματος μὲ σκηνὰς ἀναπαριστώσας τὴν ἅλωσιν, τὸν Πορθητὴν καὶ τὴν δρᾶσιν τῶν Γενιτσάρων».

Θὰ ἔλεγε κανεὶς ὅτι οἱ Τοῦρκοι ἀνοητεύουν σκοπίμως. Διότι ὅσον παραγγυρικῶς ἐφέτος τιμοῦν τὴν ἐπέτειον τῆς Ἁλώσεως, τίποτε ἄλλο δὲν θὰ κάμουν παρὰ νὰ διακηρύττουν τὴν ἀρπαγὴν τῆς ἐνδόξου ἑλληνικῆς μητροπόλεως ποὺ ἐπέτυχε ὅλας τὰς ἄλλας διαρπαγάς των καὶ συνεπλήρωσε τὴν κατάκτησιν τῆς ἑλληνικῆς αὐτοκυραρχίας — κατάκτησιν διὰ σιδηροῦ καὶ αἰθέρος.

□

ΕΚΕΙΝΟ, ὅμως, ποὺ δὲν θὰ πράξουν κατὰ τὸν πενθήμερον ἑορτασμὸν τῆς Ἁλώσεως τῆς πόλεως ποὺ κατέσπειρε τὰ φῶτα εἰς ὅλην τὴν Ἀναταλὴν καὶ ἀπετέλεσε τὸν προμαχῶνα τοῦ πολιτισμοῦ ἐπὶ χίλια ἔτη, ὅπως τὸν ἀπετέλεσε πρὶν ὁ ἀρχαιότερος ἑλληνικὸς κόσμος, θὰ εἶναι νὰ περιλάβουν εἰς τὴν ἀναπαράστασιν τῆς καταλήψεως τῆς πόλεως καὶ τῆς θριαμβευτικῆς εἰσόδου τῶν γενιτσάρων νὰ περιλάβουν λέγω καὶ τὴν ἀμυδροτέραν ἐξεικόνισιν τῶν ὅσων ἐπτὰ αἰῶνες ἐγένοντο τῆς εἰσόδου. Τὴν τριήμερον λεηλασίαν καὶ σφαγήν, τὴν ἐξόντωσιν δεκάδων χιλιάδων γυναικοπαίδων μέσα εἰς τοὺς ναούς, τὰ ἀφάνταστα βασανιστήρια, τὴν ἀνηλεῆ ἐξολόθρευσιν μικρῶν καὶ μεγάλων. Βέβαια, ἔδωσαν παραστατικὴν εἰκόνα καὶ πρὸ ὀκτὼ ἐτῶν τὴν νύκτα τῆς 6ης Σεπτεμβρίου τοῦ 1955, κατὰ τὴν ἀποκληθεῖσαν δευτέραν Ἅλωσιν, ἀλλὰ ἐζοῦσε τότε ὁ περίπτυστος Φόστερ Ντάλλες καὶ ὅλα ἐπέρασαν ἐν σιγῇ καὶ ἀφανείᾳ. Θὰ πρέπει, ὅμως, σήμερον ποὺ καυχῶνται διὰ τὸ μέγα τοῦτο κατόρθωμά των καὶ θέλουν νὰ τὸ προβάλουν εἰς τὸν κόσμον, θὰ πρέπει νὰ προβάλουν καὶ ὅσα ἔπραξαν διὰ νὰ πανηγυρίσουν τὴν νίκην των. Τὰ ἴδια ἀκριβῶς, ποὺ ἔπραξαν ὅπου καὶ ἂν ἐπάτησε τὸ πόδι των καὶ ποὺ καὶ σήμερον ἀκόμη διαπράττουν εἰς τὴν Κύπρον. Ἀλλὰ καὶ πάλιν διερωτᾶται κανείς: θὰ ἔβλεπαν οἱ τουρκοόπληκτοι τῆς ἐπαρχῆς μας τὴν οὐσίαν τῶν πραγμάτων ἢ ἁπλῶς θ' ἀπελαμβάναν τὸ θέαμα:

□

ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΝ, ἀλλὰ ἐνδιαφέρον: Εἰς τὴν Κοζάνην ἑορτάζουν τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Χριστοῦ εἰς τό... νεκροταφεῖον τῆς πόλεως. Ἰδοὺ τί ἔγραψε σχετικῶς ἡ «Δυτικὴ Μακεδονία» τῆς Κοζάνης:

«Τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Χριστοῦ ἑορτάζουν καὶ οἱ πεθαμένοι! Διὰ πρώτην φορὰν, τὸ ὁμολογῶ, εἰς τὴν ζωήν μου, τὸ διεπίστωσα αὐτό. Εἶχα μάθει ὅτι καὶ εἰς τὸ νεκροταφεῖον τῆς πόλεώς μας γίνεται τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη»! Καὶ πῆγα καὶ ἐγὼ ὅπως καὶ ἑκατοντάδες ἄλλοι συνάνθρωποί μου. Τὸ θέαμα, ἐκεῖ ἦτο πράγματι φανταστικόν! Ἑκατοντάδες τάφοι, ὁλοκάθαροι καὶ γεμάτοι λουλούδια λογιῶν-λογιῶν, ἐλαμποκοποῦσαν ἀπὸ τὶς λαμπάδες ποὺ εἶχαν τοποθετήσει οἱ συγγενεῖς καὶ φίλοι τῶν νεκρῶν. Καὶ ὅταν ὁ ἱερεὺς ἀνήγγειλε τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου ὅλοι ἐτσουγκρίσαν τὰ αὐγά ποὺ εἶχαν φέρει καὶ γιὰ τοὺς νεκρούς! Συγκινητικώτατον τὸ θέαμα. Καὶοί νεκροὶ συνεώρταζον μὲ τοὺς δικούς των καὶ τοὺς φίλους των, τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου!».

□

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ κατάστασις: Πῆρα ἕνα ἀριθμὸν καὶ λόγῳ ἐμπλοκῆς ἄκουσα κάποιον δεσποινάριον νὰ ἀφηγῆται εἰς ἕτερον τὰ ἑξῆς:

— Καλὰ εἶναι, καημένη, τὰ φαντεβοῦ στὸ διασκάκι, ἀλλὰ κάθε φορὰ σκίζω τὶς κάλτσες μου. Χθὲς ἔδωσα 14 δραχμὲς γιὰ μαν πάρισμα...

Ἤλιε καλά, ποὺ ἐπρόκειτο γιὰ μαρτάρισμα καλτσῶν μόνον...

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 Μαΐου 1964
Σελήνη 13 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.08΄, Δύσις 7.36΄
Συμεὼν ὁσίου

Συμφωνως τῷ ἄρθρῳ 6 [illegible] Ν.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συν ξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ρίζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

24η ΜΑΪΟΥ

1821. Ὁ Κολοκοτρώνης νικᾶ τοὺς Τούρκους παρὰ τὸν Ἅγιον Βλάσιον τῆς Τριπόλεως.

1827. Παραδίδεται ἡ Ἀκρόπολις εἰς τὸν Κιουταχῆν.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΣΥΜΕΩΝ

Ἤκμασεν κατὰ τὸν ΣΤ΄ αἰῶνα μ. Χ. Ὁ πατήρ του ὠνομάζετο Ἰωάννης. Ὁ Συμεὼν τὸ ἅγιον βάπτισμα ἔλαβεν εἰς ἡλικίαν δύο ἐτῶν. Ηὔξανε πλήρης χάριτος καὶ ἐφρόντιζε νὰ μανθάνῃ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ διὰ νὰ τὸν ἐκτελῇ μὲ περισσοτέραν ἀκρίβειαν. Ὅταν ἦλθε εἰς ὡριμωτέραν ἡλικίαν μετέβη εἰς Σελεύκειαν ἵνα εἰς τὸ ἐκεῖ χωρίον Πιλάσα εὕρῃ περίφημον διὰ τὴν ἀρετήν του ἀσκητὴν ὀνομαζόμενον Ἰωάννην. Πλησίον του ἔλαβε διδάγματα ὑψηλοτέρας ἀκόμη χριστιανικῆς πολιτείας. Ὁ Συμεὼν ἠγωνίσθη λαμπρὰ καὶ κατὰ τῶν αἱρετικῶν, συνέταξε εὐχὰς περιστατικάς, συνέθεσε δὲ καὶ ἐκκλησιαστικοὺς ὕμνους. Ὁ θάνατός του τὸν εὗρε εἰς ἡλικίαν 75 ἐτῶν.

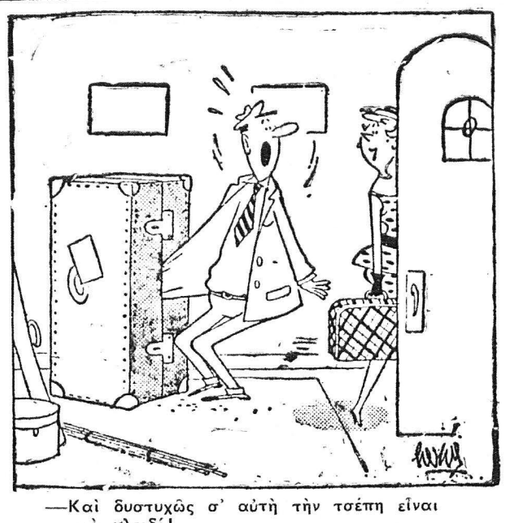
ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Ὥστε παντρεύεσαι, Μανώλη; Καὶ ποιὰν παίρνεις;

—Τὴν ἰδιοκτήτρια τῆς πολυκατοικίας ποὺ μένω.

—Εἶναι καλή;

—Πολὺ καλή. Εἴκοσι διαμερίσματα καὶ ἀφεριολόγητη.



—Καὶ δυστυχῶς σ' αὐτὴ τὴν τσέπη εἶναι τὸ κλειδί!

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119' Εὐαγγελοπούλου κληρον., Γερμανοῦ 35, Κοντογιάννης Ἰω., Γούναρη 19, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἅγιου Ἀνδρέου 42.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρονόμοι, Ἁγ. Νικολάου 11, Κωστόγιαννης Γεώργιος, Κορίνθου 323.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Βασιλόπουλος Γεώργιος, Ἁγίου Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος, Γούναρη 31.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρ., Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλοι κληρ. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100. Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεωνίδας πλατεῖα Γεωργίου Α', Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρῆστος Γερμανοῦ 146.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

23 Μαΐου 1964

Γεννήσεις :

Ἄρρενα: Παναγιώτου Μαλλιώρη, Ἀνδρέου Δανελλάτου. Θήλεα: Γεωργίου Σουλτανᾶ, Ἰωάννου Κριπαρεπούλου, Παναγιώτου Πεφάνη, Δημητρίου Καλογεροπούλου, Πάνου Μπακοπούλου, Γεωργίου Χρυσοβιτσάνου, Ἰωάννου Μίντζα.

Θάνατοι:

Οὐδείς.

Γάμοι :

Σωτήριος Ἀλετρᾶς, Ἄνω Ἀλισσός, Δήμητρα Καφῆ, Καμενίτσα Πατρῶν.

Κωνσταντῖνος Σταθᾶτος, Καρδακᾶτα Κεφαλληνίας, Ἰωάννα Σιλβέστρου, Ἀθῆναι.

Θεόδωρος Κανελλόπουλος, Ἀθῆναι, Χρυσῆ Σκιαδαρέση Πάτραι.

ΙΩΑΝ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, Ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος μετέφερεν τὸ Ἰατρεῖον του ὁδὸς Βασιλείου Ρούφου 90, κάτωθεν Ἀγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68—92.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΤΣΑ ΔΟΥΒΡΗ

ἠρραβωνίσθησαν. Εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Λ. Ι. Δ.

Εἰς τὸν ἀγαπημένον μας κουμπάρον ΑΝΔΡΕΑΝ ΑΡΙΣΤ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΝ λαβόντα τὸ πτυχίον τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν εὐχόμεθα μακροχρόνιον ζωήν, ὑγείαν καὶ καλὴν σταδιοδρομίαν.

Οἱ κουμπάροι του: Κωνστ. καὶ Ἀγγελικὴ Λεβιδιώτη, Δημήτριος καὶ Τασία Λεβιδιώτη.

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΕΡΑΤΩ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ— ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, διακόψασα τὰς ἐργασίας της, θὰ ἐπαναλάβῃ ταύτας ἀπὸ 15—6—64 εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Γερακωστοπούλου — Ἁγίου Γεωργίου 72 νέον ἰατρεῖον της.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ, Βότση 51—Κανακάρη, τηλ. 37—58.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ: Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες προσώπου καὶ σώματος, ταχύτατα καὶ χωρὶς ἴχνη. Ἡ ὑπερτρίχωσις θεραπεύεται τελείως. Ἀνώδυνα, ὑπεύθυνα καταπολεμήσατε λεκέδες, ρυτίδες, πλαδάρωσι, τριχόπτωσι, πανάδες, ἀκμὲς μὲ PLACENTA. Πρώτη ἐπίσκεψις δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ — ΦΕΛΩΝΗ, αἰσθητικός, Ρήγα Φερραίου 5, τηλέφωνον 51—83.

Ἡ ἐπιστήμων αἰσθητικὸς ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ Ἰνστιτοῦτον της εἰς τὴν νέαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος—Κολοκοτρώνη πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου, α' ὄροφος, τηλέφωνον 58—75, ὅπου καὶ θὰ συνεχίσῃ ἐφαρμόζουσα τὰς τελευταίας, τόσον εἰς τὴν Γερμανίαν ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μεθόδους τῆς αἰσθητικῆς διὰ τῶν πλέον συγχρονισμένων ἐγκαταστάσεων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀδοντίατρος, Κορίνθου 317, τηλ. 23—41.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

07.00 Ἔναρξις. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.30 Μουσικὲς σελίδες. 09.00 Ἡ θεία λειτουργία. 10.30 Θρησκευτικὴ ὁμιλία. 10.40 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Τραγουδῆστε μαζί μας. 15.15 Σχόλιον Συνεργάτου. 15.30 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 17.00 Μετάδοσις ποδοσφαίρου. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 20.45 Τὸ θέατρο τῆς Κυριακῆς: «Ἡ χήρα μου καὶ ἐγώ», τῶν Νόρμαν Μπάρας καὶ Κάρολ Μούρ. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Ὁ μικρὸς Γιαννάκης τρέχει ἔξαλλος στὴν μητέρα του:

—Μαμά! Μαμά! Ὁ Ἀντώνης φίλησε τὴν ἀδελφή μου...

—Καλά, καλά, δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ φωνάζῃς ἔτσι. Σὲ δυὸ μῆνες θὰ παντρευθοῦν...

Ὁ Γιαννάκης ξύνει τὸ κεφάλι μὲ ἀμηχανία:

—Καὶ ὁ μπαμπᾶς, καλὲ μαμά, πότε θὰ παντρευθῇ τὴν ὑπηρέτρια;

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 11—1 καὶ 6.15—12.30 «Πρόσκλησις σὲ μονομαχία», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.30 «Ἀγάπησα ἕνα προδότη», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον ἔναρξις 8 μ. μ. «Ἡ νύφη τόσκασε», κατάλληλον. Αὔριον «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ σκότωσε τὸν Λύμπερτυ Βάλλανς», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.15—12.15 «Ἀνάμεσα σὲ δύο ἀγάπες». Αὔριον 8.15—12.15 «Ἡ ἐκδίκησις τοῦ Ἀχιλλέως», κατάλληλα.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8—12.15 «Ὁ ἀνηψιός μου ὁ Μανώλης», κατάλληλον. Αὔριον 8.15—12.15 «Πύραυλος Χ—15». κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 11—1 καὶ 4.15—12.15 «Στὴ θύελλα τοῦ πάθους», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Ζήτω ἡ τρέλλα», καὶ «Ὁ Ἱππόλυτος καὶ τὸ βιολί του», κατάλληλα.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 8—12 «Σεβὰχ ὁ κατακτητὴς τῶν θαλασσῶν», κατάλληλον. Αὔριον «Ἡ 7η στρατιὰ ἐπιτίθεται», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 11—1 καὶ 5—12 «Τραβῆξτε τὰ μαχαίρια», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Χὸγκ—Κόγκ», ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Ἔναρξις σήμερον 8.15 μ. μ. «Μακρυκωσταῖοι καὶ Κοντογιώργηδες», κατάλληλον. Αὔριον «Οἱ γάμπες τῆς Ντολόρες», κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 11—1 καὶ 4—12.15 «Πράκτωρ 007 ἐναντίον Δόκτορος Νό», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Νόρμαν τὸ ἡρωϊκὸ κορόϊδο», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8—12.30 «Τέσσαρες ἱππότες τῆς Ἀποκαλύψεως», ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 «Τράνζιτο στὴ Σαϊγκόν», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 11—1 «Ἀνάμεσα σὲ δύο ἀγάπες», κατάλληλον. Ὥρα 4.15—12.15 «Νειάτα στὸ πεζοδρόμιο», αὐστηρῶς ἀκατάλληλον. Αὔριον νέαν ἔργον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.30—12.30 «Μὲ τὸ σπαθὶ καὶ τὸν Σταυρό», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 11—1 καὶ 4.15—12.15 «Ταξίδι στὸ βυθὸ τῆς θάλασσας», κατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Οἱ ἀνίκητοι», ἀκατάλληλον.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΟΡΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΔΑΦΝΗΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ σχολικὴ ἐφορία τοῦ γυμνασίου Δάφνης — Καλαβρύτων διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων ἐγκριθείσης, μελέτης εἰς δημοσίαν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς μελέτης, ἡ ἀνάδειξις ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἀνεγέρσεως συμπληρωματικοῦ γυμνασιακοῦ διδακτηρίου προϋπολογισθείσης δαπάνης τριακοσίων δέκα τριῶν χιλιάδων εἴκοσι τεσσάρων (313.024) δραχμῶν.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ὑπὸ τὰς προϋποθέσεις τῶν ἐν ἰσχύϊ διατάξεων περὶ πτυχιούχων ἐργολάβων δημοσίων ἔργων.

Ἡ δημοπρασία θὰ διενεργηθῇ τὴν 18ην Ἰουνίου 1964 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ γυμνασιάρχου Δάφνης — Καλαβρύτων καὶ ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς. Ἠσυμμετοχὴ εἰς τὴν δημοπρασίαν προϋποθέτει ὅτι ὁ διαγωνιζόμενος ἔλαβε πλήρη γνῶσιν τῶν τευχῶν τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης καθὼς καὶ τῶν τοπικῶν καὶ ἐν γένει συνθηκῶν ἐκτελέσεως τῶν ἐργασιῶν καὶ ὅτι ἀποδέχεται ἄπαντας τοὺς ὅρους αὐτοὺς ἀνεπιφυλάκτως.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν ἁπάντων τῶν σχετικῶν προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας εἰς τὸ ἐν Δάφνῃ γραφεῖον τοῦ γυμνασίου ἢ εἰς τὸ ἐν Αἰγίῳ γραφεῖον τοῦ κ. μηχανικοῦ Αἰγιαλείας.

Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐπιτεύξεως ἀποτελέσματος ἐπαναλαμβάνεται ἡ δημοπρασία τὴν 25ην Ἰουνίου 1964 ἡμέραν Πέμπτην εἰς τὸν αὐτὸν τόπον καὶ χρόνον.

Ἐν Δάφνῃ— Καλαβρύτων τῇ 20ῇ Μαΐου 1964

Ὁ πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ δημοτικὴ μουσική

Σήμερον καὶ ὥραν 7.30 μ. μ. ἡ δημοτικὴ μουσικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφίλου Καβούρα θὰ ἐκτελέσθῃ τὸ κάτωθι πρόγραμμα εἰς τὴν πλατεῖαν Τριῶν Συμμάχων.

1. Ὀρφεὺς στὰν Ἅδη: Εἰσαγωγὴ Ὀφφενμπαχ. 2) Χριστίνα: Ὀπερέττα Θ. Σακελλαρίδη. 3) Ἀλιεῖς Μαργαριταριῶν: Ὄπερα Μπιζέ. 4) Διάφορα Τραγούδια.

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΝΙΣΤΡΑΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ζωῆς τὸ γένος Κούρκουλα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ζαρουχλέϊκα καὶ ἡ ΜΑΡΙΑ ΛΙΝΑΡΔΟΥ τοῦ Περικλέους καὶ τῆς Ἀκριβῆς τὸ γένος Χριστοδούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Καλλιθέα Πατρῶν μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ Σ.Ε.Κ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διὰ τὴν καλυτέραν ἐξυπηρέτησιν τῆς ἐπιβατικῆς κινήσεως τῶν Λεωφορειακῶν Γραμμῶν ΠΑΤΡΩΝ—ΑΘΗΝΩΝ καὶ ΠΑΤΡΩΝ — ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΣ — ΧΩΡΑΣ, τὰ ὑπερπολυτελῆ Πούλμαν τῶν ΣΕΚ ἐκτελοῦν:

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ
10 ἀναχωρήσεις ἡμερησίως
2 ΤΑΧΕΙΑΣ (ὥρα 7,30 καὶ 18.55)
1 ΝΥΚΤΕΡΙΝΗΝ ἀναχώρ. ὥρα 1.45 πρωϊνὴ

Διὰ
ΠΥΡΓΟΝ — ΖΑΧΑΡΩ — ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΝ — ΧΩΡΑΝ
3 ἀναχωρ. ἡμερησίως ὥρα 12,20—15,50— 18,37
1 ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ἀναχώρ. ὥρα 2α πρωϊνὴ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Σ.Ε.Κ. Ἁγίου Ἀνδρέου 30Α΄ Τηλέφ. 26—86

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29—25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ, βυτίον ἐκκενώσεως 60θρων διατίθεται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν σχετικῶν ἐργασιῶν. Πληροφορίαι τηλ. 22—90 καὶ 42—11.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Νυμφικά, στέφανα, μπομπονιέρες. Στὸ μοντέρνο κατάστημα Παπαθέου, Κορίνθου 254, τηλ. 52—38.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων πωλεῖται εἰς τὴν πολυκατοικίαν Νόρμαν — Μουρούζη, (πλατεῖα Νόρμαν). Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17Α΄, τὰ ἀπογεύματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς τὴν ὁδὸν Μπουκαούρη 38. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνεξάρτητον μετὰ κουζίνας καὶ λουτροῦ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 66. (Στιλβωτήριον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων παραπλεύρως Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως. Πληροφορίαι τηλ. 43—60 ἢ παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καινουργῆ διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον Ρήγα Φερραίου 60, ἄνωθεν τυπογραφείου Θ. Κούκουρα, τηλ. 30—77. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 18Χ9 μέτρα, πλησίον ἀστυνομικοῦ τμήματος Ἰτεῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Πύργου εἰς βιομηχανικὴν ζώνην μὲ ἀρτεσιανόν, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι Κορίνθου καὶ Κορυτσᾶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: α) ὁ πλήρως ἀνακαινισθεὶς ἀνώγειος ὄροφος, ἀνατολικομεσημβρινός, τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 83 οἰκίας. Δωμάτια πέντε (5) μεγάλα, μὲ πλαστικὴν ἐπένδυσιν, ἕτερον ὑπηρεσίας, λουτρὸν καὶ λοιποὺς ἐπικουρικοὺς χώρους, ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν συγχρονισμένην, καὶ β) κεντρικὸν μικρὸν μαγαζεῖον (Μαιζῶνος 159). Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Νικ. Γιαννακοπούλου, Φιλοποίμενος 39, τηλέφωνον 27—56.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην. Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 23—41.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος, ἐγγράμματος, δραστήριος μὲ πεῖραν πωλητοῦ καὶ