ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΕΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ τῆς Καβάλας ἐδημοσιεύθη φωτογραφία ὑπαλλήλου λεωφορείων παρὰ τὸ πλευρὸν πελωρίου λύκου μὲ ἀνοικτὸν τὸ στόμα του, ποὺ χωρεῖ τὸ κεφάλι ἀρνιοῦ.

«Τὸν λύκον αὐτόν, γράφει ἡ δημοσιεύουσα τὴν φωτογραφίαν ἐφημερίς, ποὺ μπορεῖτε νὰ ἐκλάβητε ὡς ἕνα περίφημον λυκόσκυλο, συνέλαβε πρὸ διετίας μαζὶ μὲ τὸν σκύλον ὁ Ι. Μαυρόπουλος, ἰδιοπράκτωρ τοῦ 43ου ΚΤΕΑ Δράμας καὶ κάτοικος Κάτω Νευροκοπίου. Τότε ὁ πελώριος σήμερα λύκος, ἦτο ἕνα μικρὸ λυκόπουλο, ἑνὸς μηνὸς περίπου. Τὸ πῆρε ὁ Μαυρόπουλος καὶ μέ.... μητρικὴ στοργὴ τὸ μεγάλωσε μὲ γάλα καὶ τσαΐ μὲ ψωμί. Τὸ νωπὸ κρέας δὲν τὸ δοκίμασε ποτὲ καὶ τ' ἀφεντικό του ἔχει τὴν ἐντύπωσιν ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ξυπνήσουν μέσα του τὰ ἄγρια ἔνστικτά του. Γι' αὐτὸ τὸν ἀφήνει ἐλεύθερο καὶ περιφέρεται. Παίζει μὲ τὰ παιδιὰ καὶ τ' ἀκολουθεῖ σὰν πιστό σκυλάκι».

□

ΕΥΧΟΜΑΙ νὰ μείνῃ ἔτσι ὁ λύκος αὐτὸς εἰς ὅλην τὴν ζωήν του, κάτι ὅμως θὰ ξεύρῃ ἡ λαϊκὴ πεῖρα ἡ ὁποία μᾶς πληροφορεῖ ὅτι «ὁ λύκος κι' ἂν ἐγέρασε κι' ἄλλαξε, τὸ μαλλί του, οὔτε τὴν γνώμην ἄλλαξε, οὔτε τὴν κεφαλή του». Καὶ ὅταν τὰ αὐτὰ βεβαιώνει ἡ λαϊκὴ πεῖρα, ἀποτελεῖ τόλμημα νὰ μένῃ ἕνας λύκος μεταξὺ τῆς κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων, ἔστω καὶ ἂν ὑπάρχουν εἰς αὐτὴν πολλοὶ θίσποδες λύκοι. Πρὸ ὀλίγων μόλις ἑβδομάδων ἕνας παρόμοιος λύκος εἰς τὴν Καλλιθέαν τῶν Ἀθηνῶν, ἀναπαρεφόμενος καθ' ὃν τρόπον καὶ ὁ λύκος τοῦ Κάτω Νευροκοπίου, κατελήφθη ἀπὸ λυκικὴν κρίσιν, ἡ ὁποία ἠνάγκασε τὴν «ἄμεσον δρᾶσιν» νὰ ἐκστρατεύσῃ ἐναντίον του καὶ νὰ τὸν ἐξοντώσῃ. Ἄλλως τε, ἀκόμη καὶ τὰ σκυλιὰ συμβαίνει καμμιὰ φορὰ, ὅπως πρὸ διετίας εἰς τὴν Κρήτην, νὰ θυμοῦνται τὴν μακρυνὴν καταγωγήν των, πόσον μᾶλλον οἱ λύκοι τὴν πολὺ κοντινήν των...

□

ΥΠΟ τοῦ τριμελοῦς πλημμελειοδικείου, ἀναφέρει μία εἴδησις ἀπὸ τὸν Βόλον, κατεδικάσθησαν εἰς φυλάκισιν 20 ἡμερῶν οἱ Τρ. Ἀναγνώστου καὶ Κων. Κουντούρης, κάτοικοι τῆς Σούρπης, διότι ἐξυλοκόπησαν θεὰ τῶν ποιμενικῶν των ράβδων τὸν Χρ. Γιάγκον. Εἰς τὴν πρᾶξιν των οἱ ποιμένες προέβησαν διότι ὁ Γιάγκος τοὺς παρετήρησε διότι τὰ ποίμνιά των εἰσέδυσαν εἰς τὸ λειβάδιον των.

Ἡ ποιμενικὴ αὐτὴ ράβδος εἶναι, ἀπλουστάτα, ἡ γνωστή μας γκλίτσα, ἡ ὁποία χρησιμεύει διὰ νὰ συλλαμβάνουν ἀπὸ τὸ πόδι οἱ ποιμένες τὰ ἀπομακρυνόμενα πρόβατα. Ἀλλὰ ἔστιν ὅτε χρησιμεύει καὶ διὰ τὸ ξυλοφόρτωμα ἢ καὶ ὅλα διὰ νὰ χάσῃ καὶ ἡ γκλίτσα τὴν πρώην της. Ὅταν θὰ βλέπωμεν ἐφεξῆς εἰς δυαφημιστικὰ ἔντυπα, ἢ ἀναλόγου περιεχομένου ταινίας ρωμαλέους φουστανελοφόρους μὲ τὴν γκλίτσαν εἰς τοὺς ὤμους, δὲν θὰ φέρωμεν ἀφεφῶς εἰς τὰ μάτια ψηλὲς ραχοῦλες, δασωμένα βουνὰ καὶ ποιμενικὰ εἰδύλλια, ἀλλὰ μίαν ἀπειλητικῶς ὑψωμένην γκλίτσαν ἡ ὁποία ἐν συνεχείᾳ ὀργώνει πλευρὰ ἢ καὶ ξαπλώνει κάπου-κάπου καὶ κανένα μεκρὸν εἰς τὸ γρασίδι.

Καὶ νὰ σκέπτεται κανεὶς ὅτι οἱ ἴδιοι οἱ ποιμενικοὶ διαλέγουν τὸ καλύτερον ξύλον διὰ τὴν γκλίτσαν των καὶ ὅτι ἀκόμη ἐπὶ ἡμέρας ὁλοκλήρους καταγίνονται νὰ σκαλίζουν τὴν κεκαμμένην λαβήν της.

□

ΤΗΝ ΔΙΑΒΑΣΑΤΕ τὴν εἴδησιν. Ἕνας πενθερὸς ἡλικίας 81 ἐτῶν, ἠθέλησε νὰ σκοτώσῃ τὴν νύμφην του, ἡλικίας 34 ἐτῶν, εἰς χωρίον τῆς Ἀττικῆς, τὴν ὥραν ποὺ αὐτὴ ἔπλενε εἰς τὴν αὐλήν τοῦ σπιτιοῦ της καὶ ἐπεχείρησε νὰ τὴν σκοτώσῃ ὑπὸ τὰ ὄμματα τῆς κόρης της καὶ ἐγγονῆς του, μὲ —διαβάσατε προσεκτικῶς,— ἀφίστριον μάχαιραν. Δικαιολογία τοῦ θράστου, ὅτι τάχα δὲν τὸν περιεποιεῖτο ἐπαρκῶς ἡ νύμφη του.

Δὲν γνωρίζω ἐπαρκῶς μέχρι ποίου σημείου ἰσχύει ἡ δικαιολογία τοῦ θράστου. Ἀλλὰ καὶ ἂν ἴσχυεν ἡ παρουσία τῆς ἀφυστόμου μαχαίρας ἀποδεικνύει πολλὰ πράγματα εἰς βάρος του. Δυότι γεγονὸς ἀναμφισβήτητον εἶναι ὅτι αἱ παλαιαὶ συνήθειαι δὲν ἐκριζώνονται μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου. Ἀντιθέτως, ἐνισχύονται. Καὶ ὁ δράστης τοῦ προαυματισμοῦ τῆς νύμφης του, ἀσφαλῶς διετήρει ἀπὸ τὰ παλαιότερα του χρόνια τὴν ἀμφίστριον, διὰ νὰτὴν χρησιμοποιήσῃ κατὰ τρόπον τόσον ὕπουλον καὶ ἀπροσδόκητον.

□

ΔΙΑΒΑΖΩ περὶ τοῦ τρόπου κυνηγιοῦ τῆς πέρδικας εἰς ἕνα νησάκι τῆς περιοχῆς Ρόδου:

«Τσοπάνηδες καὶ σκύλοι ἀρχίζουν νὰ «προγκάνιε» τὶς πέρδικες μιᾶς περιοχῆς ἀπὸ τὰ ὑψώματα πρὸς τὴν θάλασσα. Οἱ πέρδικες ὡς γνωστόν, πάντα πετοῦν πρὸς τὰ χαμηλώματα, ὅταν μάλιστα ἔχῃ ἀποκλεισθῆ ἡ πτῆσίς τους πλαγίως. Ἔπειτα ἀπὸ ἀνελέητο κυνηγητὸ οἱ πέρδικες λουφάζουν σὲ παριθαλασσίους θάμνους. Ὁρμοῦν τότε σὲ ἕνα κάθε φορά, ἄνθρωποι καὶ σκύλοι καὶ πιάνουν τὰ πουλιὰ ζωντανά.»

Σχετικῶς, ἕνας κυνηγὸς γράφει ὅτι πρέπει νὰ ληφθοῦν μέτρα κατὰ τῆς «ἐξοντώσεως» τῶν θηραμάτων, μὲ δέσμιο τῶν σκυλιῶν. Ὑπάρχει ἕνας τρόπος, ἐφαρμοζόμενος σὲ πολλὲς εὐρωπαϊκὲς χῶρες, ὅπου τὸ ἐνθηρικὸν θήραμα προστατεύεται πραγματικά. Τρόπος ἁπλός, εὐκολος, ἀδάπανος, ποὺ μόνον οἱ κακόπιστοι θὰ ἀρνηθοῦν τὴν ἐφαρμογή του. Στὸ λαιμοδέτη τοῦ σκυλιοῦ κρεμιέται ἕνα κομμάτι ἀλυσίδας, ποὺ φθάνει ὡς τὰ γόνατά του καὶ στὴν ἄκρη τῆς ἀλυσίδας, πάλι, δένεται ἕνα κομμάτι ξύλου ὡς τρφάντα πόντους μήκους, ἔτσι, ποὺ νὰ στέκη καθέτως στὰ πόδια του. Τὸ ξύλο ἐμποδίζει τὸ σκυλὶ νὰ τρέξῃ, νὰ καταδιώξῃ καὶ νὰ φθάσῃ τὸν λαγό ἢ καὶ ἄλλα ἀκόμη ἀγρίμια. Τὴ νύκτα, ποὺ τὸ σκυλὶ πρέπει νὰ ἔχῃ ἐλεύθερες κινήσεις, τὸ ξύλο ἀφαιρεῖται.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, τὸ θήραμα θὰ προστατεύεται ἀπὸ τὰ σκυλιά, διὰ νὰ εἶναι εἰς τὸ ἔλεος τῶν... ἀνθρώπων!

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

Μέλλοντες γάμοι

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Λαμπάτου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΛΙΒΑΘΙΝΟΥ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Διαμάντως τὸ γένος Ἀνδρικοπούλου γεννηθεῖσα εἰς Δεκίμιον Ἀγρινίου καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΒΕΡΓΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Χαρίκλειας τὸ γένος Βουτσινᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΓΙΩΤΑ ΣΚΕΡΠΑΝΙΑ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Πηνελόπης, τὸ γένος Γουρζῆ γεννηθεῖσα εἰς Ναύπακτον καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΨΥΓΕΙΑ ΙΖΟΛΑ Στὴν „Ἐξέμπρα" Ἑρμοῦ 22

ΓΙΡΕΚΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
Ὑψηλὰ Ἀλώνια - Κάτωθι Ὀνῦφα Παναχαϊκοῦ 2 - Τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 27 Μαΐου 1964
Σελήνη 16 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.06', Δύσις 7.39'
Ἑλλαδίου Μάρτυρος

Συμφωνως τῷ ἀρθρῷ ... Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Λ. Μιχαλακοπούλου 81α.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

27η ΜΑΪΟΥ

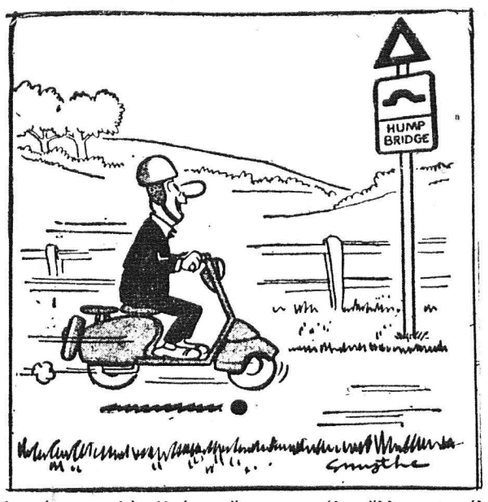
1940. Ὁ Λεοπόλδος τοῦ Βελγίου ζητᾶ ἀνακωχήν, παραδίδεται εἰς τοὺς Γερμανοὺς ἄνευ ὅρων.

1941. Οἱ Γερμανοὶ ἐπικρατοῦν εἰς Κρήτην μὲ κέντρον τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Μάλεμε-πόθεν ἀπειλοῦν τὸ Ρέθυμνον καὶ τὸ Ἡράκλειον.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΙΟΥ

Ὁπλίται καὶ οὗτος τοῦ Χριστοῦ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν σφοδρῶν διωγμῶν τῆς Ἐκκλησίας, καταγγελθεὶς ὡς κατορθώνων νὰ ἐλκύῃ ἀπίστους εἰς τὴν θρησκείαν τοῦ Εὐαγγελίου προσεκλήθη ὑπὸ τοῦ εἰδωλολάτρου ἄρχοντος εἰς ἀνάκρισιν κατὰ τὴν ὁποίαν ἐδήλωσεν ὅτι ἡδύναντο νὰ τὸν φονεύσουν τὸ ταχύτερον καὶ νὰ μὴ χάνουν τὸν καιρόν των, προτείνοντες «μέτρα σωτηρίας». Τότε τοῦ διέσχισαν τὰς σάρκας διὰ σιδηρῶν ὀργάνων, ἀλλ' ἡ θεία χάρις τοῦ ἐθεράπευσεν ἀμέσως τὰς πληγάς. Ὡσαύτως διεσώθη ἀπὸ πυράν, εἰς τὴν ὁποίαν τὸν ἔρριψαν. Τὰ δύο αὐτὰ θαύματα συνετέλεσαν εἰς τὸ νὰ ἀσπασθοῦν πολλοὶ τὴν χριστιανικὴν πίστιν. Ἀλλ' οἱ ἄρχοντες ἀνέμεναν εἰς τὴν τύφλωσιν καὶ τὴν σκληρότητά των. Καὶ τέλος διὰ ραβδισμῶν συνεχῶν καὶ βαρυτάτων ἐφόνευσαν τὸν Ἅγιον, περιβληθέντα τοιουτοτρόπως τὸν ἀθάνατον στέφανον τοῦ ἱερομάρτυρος.



—Κρατήσου καλὰ Καίτη, ἔρχεται πάλι ἄλλη καμπύλη !

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελόπουλοι κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθύμιος, Γεροκωστοπούλου 26.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βαγενᾶ κληρονόμοι, Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι, Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ., Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ., Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰωάν., Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρ., Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἀγ. Ἀνδρέου 114 Τριανταφυλλόπουλος Χρῖστος, Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΕΛΛΩ

Ὁ μοντέρνος θερινὸς κινηματογράφος, ΑΕΛΛΩ, τὸ στολίδι τῆς πόλεώς μας, κάνει ἔναρξιν ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος. Ἡ διεύθυνσις τοῦ κινηματογράφου ὑπόσχεται ὅτι θὰ προβάλλη τὶς ἐκλεκτότερες ταινίες τῆς θερινῆς περιόδου εἰς πρώτην προβολήν.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

12.30 Ἔναρξις, μουσικὸν πρόγραμμα. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 14.00 Τηλεφωνικὸν παιγνίδι. 14.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 14.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 19.00 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 21.45 Τὸ θέατρο τῆς Τετάρτης: «Χαμένα Ὄνειρα» τοῦ Πρίσλεϋ. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

—Μὰ ἀφοῦ εἶναι τόσο θαυματουργὸ τὸ φάρμακό σας γιὰ τὴν φαλακρα, γιατὶ δὲν τὸ χρησιμοποιεῖτε καὶ σεῖς; ἐρωτᾶ ὁ πελάτης τὸν φαλακρὸ κουρέα, ποὺ τοῦ ἐκθιάζει τὰ πλεονεκτήματα τῆς λοσιόν, τὴν ὁποίαν πωλεῖ τὸ κατάστημα.

—Θὰ σᾶς ἐξηγήσω ἀμέσως, ἀποκρίνεται ὁ κουρέας. Τὴν λοσιὸν τὴν πουλᾶμε μαζὶ μὲ τὸν συνάδελφό μου, ποὺ, ὅπως βλέπετε ἔχει πυκνότατα μαλλιά: Ἔ λοιπόν, ἐγὼ εἶμαι τὸ «πρὶν ἀπὸ τὴ χρῆσι τοῦ φαρμάκου» καὶ ὁσυνάδελφόμου τὸ «μετά»...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τὸν κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΝ ΔΗΜ. ΣΠΕΝΤΖΑΝ ποὺ εἰσήχθη εἰς τὸ τμῆμα Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης θερμὰ συγχαρητήρια καὶ καλὴν πρόοδον.

Οἰκογένεια Κων. Π. Βάκρου

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΕΡΑΤΩ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ— ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, διακόψασα τὰς ἐργασίας της, θὰ ἐπαναλάβῃ ταύτας ἀπὸ 15—6—64 εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Γεροκωστοπούλου — Ἁγίου Γεωργίου 72 νέον ἰατρεῖον της.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ, Βότση 51—Κανακάρη, τηλ. 37—58.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ: Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες προσώπου καὶ σώματος, ταχύτατα καὶ χωρὶς ἴχνη. Ἡ ὑπερτρίχωσις θεραπεύεται τελείως. Ἀνώδυνα, ὑπεύθυνα καταπολεμήσατε λεκέδες, ρυτίδες, πλαδάρωσι, τριχόπτωσι, πανάδες, ἀκμὲς μὲ PLACENTA. Πρώτη ἐπίσκεψις δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ — ΦΕΛΩΝΗ, αἰσθητικός, Ρήγα Φερραίου 5, τηλέφωνον 51—83.

Ἡ ἐπιστήμων αἰσθητικὸς ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ Ἰνστιτοῦτον της εἰς τὴν νέαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος—Κολοκοτρώνη πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου, α' δροφος, τηλέφωνον 58—75, ὅπου καὶ θὰ συνεχίσῃ ἐφαρμόζουσα τὰς τελευταίας τόσον εἰς τὴν Γερμανίαν δσον καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μεθόδους τῆς αἰσθητικῆς διὰ τῶν πλέον συγχρονισμένων ἐγκαταστάσεων.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

—Γιατὶ παντρεύτηκες τόσο χοντρὴ γυναῖκα;

—Διότι εἶμαι πρακτικὸς ἐγώ. Τὸν χεμῶνα θὰ 'χω ζέστη καὶ τὸ καλοκαῖρι θὰ ζῶ στὴν σκιά της...

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ «Ὄπελ — Καραβὰν» ἐπιβατικὸν εἰς ἄριστην κατάστασιν, μοντέλλο 1956, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 80. τηλ. 31—48.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29—25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ, βυτίον ἐκκενώσεως δόθρων διατίθεται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν σχετικῶν ἔργασιῶν. Πληροφορίαι τηλ. 22—90 καὶ 42—11.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων πωλεῖται εἰς τὴν πολυκατοικίαν Νόρμαν — Μουρούζη, (πλατεῖα Νόρμαν). Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17Α', τὰ ἀπογεύματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνεξάρτητον μετὰ κουζίνας καὶ λουτροῦ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 66. (Στιλβωτήριον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων παραπλεύρως Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως. Πληροφορίαι τηλ. 43—60 ἢ παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια καινουργῆ διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον Ρήγα Φερραίου 60, ἄνωθεν τυπογραφείου Θ. Κούκουρα, τηλ. 30—77. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: α) ὁ πλήρως ἀνακαινισθεὶς ἀνώγειος ὄροφος, ἀνατολικομεσημβρινός, τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 83 οἰκίας. Δωμάτια πέντε (5) μεγάλα, μὲ πλαστικὴν ἐπένδυσιν, ἕτερον ὑπηρεσίας, λουτρὸν καὶ λοιποὺς ἐπικουρικοὺς χώρους, ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν συγχρονισμένην, καὶ β) κεντρικὸν μικρὸν μαγαζεῖον (Μαιζῶνος 159). Πληροφορίαι δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Νικ. Γιαννακοπούλου, Φιλοποίμενος 39, τηλέφωνον 27—56.

ΕΧΑΘΗ μασέλα ὀδόντων. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς τὰ γραφεῖα μας καὶ ἀμειφθήσεται.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην. Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλέφωνον 23—41.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γυναῖκες ἥνων τῶν 30 ἐτῶν διὰ τὰ καθαριστήρια — πλυντήρια «ΡΑΠΙΝΤ», Μιαούλη 48, τηλ. 59—13, καθὼς καὶ μικροὶ 14—16 ἐτῶν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία ἐξωτερική, δι' ἀπασχόλησιν τρὶς τῆς ἑβδομάδος. Πληροφορίαι 11—12 π. μ. Παναχαϊκοῦ 47Α'.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλικίας 13—14 ἐτῶν δι' ὀπωροπωλεῖον. Πληροφορίαι Κορίνθου 134.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδαγωγὸς ἐσωτερικὴ μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός, τηλέφωνον 68—94.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κριάρι καραμάνικο 2—3 ἐτῶν. Ἐπίσης τράγος μαλτέζικος 2—3 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου καὶ Καραϊσκάκη, καφενεῖον Νικ. Δελίτσικα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Μαιζῶνος— Φιλοποίμενος 34, τηλ. 32-72.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι Κανακάρη 75, τηλ. 49—85, ὧραι 10—12 π. μ. καὶ 5—7.30 μ.μ.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΕΝΑΝΤΙ ΠΑΠΑΘΩΜΑ
Μὲ εὐκολίες πληρωμῆς
ΑΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ
Ἡ ἀσφαλεστέρα τοποθέτησις χρημάτων
Πληροφορίαι: Α. ΝΤΑΛΙΑΝΗΝ (ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ) ΥΨΗΛΑ ΑΛΩΝΙΑ ΤΗΛ. 47-36 - ΠΑΤΡΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 39.

ΜΕ 100 ΔΡΑΧΜΑΣ τὸ μῆνα ἐγγράφεσθε συνδρομητὴς στὸ «Μέγα Ἐγκυκλοπαιδικὸ Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη». Πληροφορίαι, ἐγγραφαὶ συνδρομητῶν: «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγίου Νικολάου 16, Πάτραι, τηλ. 23—96.

ΜΟΤΕΡ ΣΤΕΓΑΝΟΥ ΤΥΠΟΥ 15 ἵππων, 1.400 στροφῶν διὰ ρεῦμα ΔΕΗ 380)660 βόλτ, τελείως καινουργὲς εἰς τὸ κιβώτιόν του, πωλεῖται μὲ ἔκπτωσιν 30% ἀπὸ τῆς ἀξίας του. Μοτοσακὸ Γερμανίας μάρκας DKW τριῶν ταχυτήτων, ἐν κυκλοφορίᾳ εἰς καλὴν κατάστασιν πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Βενζινομηχανὴ μὲ ἀντλία κομπλαρισμένη ἀγγλικῆς κατασκευῆς ἀργόστροφος 3Χίντσῶν αὐτομάτου ἀναρροφήσεως ἐπὶ καρρέτου πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Κωνσταντινουπόλεως 13Α', τηλ. 53—80.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ ἐπὶ τῆς λεωφόρου πρὸς Ἐγλυκάδα μὲ νερό, φωτισμόν, τηλέφωνον κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 38—83.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνώγειος μονοκατοικία, ἀνεξάρτητος, λιθόκτιστος, κεραμοσκεπής, ἀπαρτιζομένη ἐκ 4 κυρίων δωματίων, προχώλ, χὼλ, εὐρυχωροτάτης κουζίνας, λουτροκαμπινὲ μὲ θερμοσίφωνο καὶ μπιντέ, δύο βεράντες, ὑπόγειον δωμάτιον ἀποθήκης, πλυντήριον μετὰ πλάκας τσιμέντου ὡς ἡλιακωτόν, μικροῦ κήπου, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως Ο3 καὶ τοιαύτης δι' ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον, κουζίναν κλπ. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 30Α'.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο συνεχόμενα οἰκόπεδα 600 πήχεων (τιμὴ 45.000 ἕκαστον) πλησίον τῶν Συνόρων, σὲ ἐξαιρετικὴ τοποθεσία καὶ θέα μὲ ἠλεκτρικὸ καὶ νερὸ διαρκοῦς ροῆς. Ἐπίσης καὶ ἕτερα τρία σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι καφενεῖον Λιαροδήμου, ἔναντι Δικαστηρίων καὶ 6ου Συντάγματος 75.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον δύο προσόψεων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ὄθωνος Ἀμαλίας, 500 πήχεων. Πληροφορίαι κ. Ι. Παπαναστασίου, Ἑρμοῦ 17.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον δύο περίπου στρεμμάτων μὲ 50 καρποφόρα καὶ 25 ἐλαιόδενδρα μὲ νερὸ ποτιστικὸ καὶ πόσιμο (βρύση τοῦ Δήμου) εἰς Ἄνω Σιχαινά. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Ι. Λαμπροπούλου τέρμα Νόρμαν 142.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐντὸς σχεδίου, πρὸς 70 δραχ. τὸν πῆχυν μὲ νερὸ διαρκοῦς ροῆς, φωτισμὸν κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 23—98 καὶ 52—23.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον περιφραγμένον μὲ 40 λεμονιές, 8 ἐλιὲς καὶ ἄλλα δένδρα εἰς Μπεγουλάκι, πλησίον στάσεως Λιάλιου. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Ι. Λαμπροπούλου, τέρμα Νόρμαν 142.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα φθηνά, στὴ θάλασσα καὶ σὲ λοιπὰ προάστια τῶν Πατρῶν. Δίδετε ὅ,τι ἔχετε ὡς προκαταβολὴν καὶ τὰ ὑπόλοιπα εἰς 18—20 μηνιαίας δόσεις. Διὰ τὰς ἐπισκέψεις τῶν ἐνδιαφερομένων διατίθεται δωρεὰν αὐτοκίνητόν μας εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Ἐλύθη πλέον τὸ πρόβλημα τῆς στέγης εἰς τὰς Πάτρας. Διεύθυνσις ἐμπιστοσύνης. Ρήγα Φερραίου 124, τηλέφωνον 25—57.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία κατασκευῆς 1955 ἡμιανώγειος εἰς περιοχὴν Ἁγίου Ἀλεξίου, 5 κυρίων δωματίων, δύο δωμάτια ἡμιϋπόγεια καὶ δύο βεράντες εἰς οἰκόπεδον 670 πήχεων. Ἐπίσης διαμερίσματα τριῶν καὶ πέντε δωματίων ἑτοιμοπαράδοτα καθὼς καὶ καταστήματα κάτωθι κινηματογράφου. Πληροφορίαι τηλ. 36—68.

ΥΛΙΚΑ κατεδαφίσεως πωλοῦνται, ἤτοι κεραμίδια, ξύλα στέγης, πατώξυλα, κουφώματα, τοῦβλα, πέτρες, μιὰ μαρκίζα. Ἁγίου Νικολάου — Ρ. Φερραίου καὶ Φιλοποίμενος 9.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΕΛΛΩ. Ἔναρξις ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος «Ἡ συμμορία μὲ τὰ χίλια μάτια».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 6.15—12.15 «Ἀγάπησα ἕνα προδότη», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον 8 μ. μ. «Ὁ ἄνθρωπος ποὺ σκότωσε τὸν Λύμπερτυ Βάλλανς», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.15—12.15 «Ἡ ἐκδίκησις τοῦ Ἀχιλλέως», κατάλληλον.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30—12.30 «Κλέφτης ἐγώ... κλέφτρα κι' ἐκείνη», κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον «Ὁ πολυτεχνίτης» καὶ «Διαβόλου κάλτσα», κατάλληλον.

ΔΙΑ