ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΧΙΛΙΑΚΙΣ ἔχει γραφῆ ὅτι θὰ φθάσῃ μία ἡμέρα ποὺ εἰς τὸν ἄνθρωπον θὰ μεταφυτεύωνται ὀδόντια, ὅπως μεταφυτεύονται τώρα κερατοειδεῖς χιτῶνες, τεμάχια δέρματος κλ. Τώρα, ὅμως, φαίνεται νὰ πλησιάζωμεν εἰς τὸ τέρμα. Ἰδοὺ τί ἀναφέρει σχετικῶς μία εἴδησις ἀπὸ τὴν Ἀμερικήν:

«ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ.— Μετὰ τὴν μεταμόσχευσιν κερατοειδῶν χιτώνων καὶ νεφρῶν, θὰ ἔχωμεν τώρα καὶ μεταμόσχευσιν ὀδόντων. Εἰς τὴν πρόβλεψιν αὐτήν προέβη ὁ δρ Ράλφ Μέζρωφ, τοῦ ἐνταῦθα ἰατρικοῦ κέντρου Ἄλμπερτ Ἀϊνστάϊν, ὁ ὁποῖος ἔχει πειραματισθῆ ἐπὶ ἔτη εἰς μεταμόσχευσιν ὀδόντων καὶ τεχνικὴν μεταφυτεύσεως ὀδόντων. Ὁ κ. Μέζρωφ ἀναφέρει ὅτι ἐπελεπεποίησε μέθοδον συντηρήσεως ὀδόντων καὶ τεχνικὴν μεταφυτεύσεως, ἀπολύτως ἱκανοποιητικήν. Δόντι μεταμοσχευθὲν εἰς νέαν γυναῖκα, πρὸ τριετίας καὶ ἑξαχθὲν κατόπιν πρὸς παρατήρησιν ἀπεθεώθη ἀπολύτως ὑγιές. Γεννᾶται οὕτω βάσιμος πλέον ἐλπίς, ἀναφέρει ὁ δρ. Μέζρωφ εἰς τὴν ἔκθεσίν του ὅτι οἱ ἡλικιωμένοι δὲν θὰ εἶναι πλέον ὑποχρεωμένοι νὰ προσφεύγουν εἰς τὰς ἐνοχλητικὰς τεχνητὰς ὀδοντοστοιχίας, ἀλλὰ θὰ δύνανται νὰ ἀποκτοῦν ὑγιεῖς ὀδόντας ὅπως οἱ νεώτεροι ἄνθρωποι».

□

ΥΠΑΡΧΟΥΝ οἱ ὑποστηρίζοντες ὅτι ὁ κῆπος τῆς Ἐδέμ ἔκειτο εἰς τὸ Ἄδεν τῆς Ἀραβίας. Σήμερον, ὅμως, τὸ Ἄδεν εἶναι παρισσότερον κόλασις παρὰ παράδεισος. Ἀγγλικὸν πρακτορεῖον ἀπὸ τοῦ 1839, τὸ Ἄντεν εἶναι μία ἡλιοφλεγής ἔκτασις βουνῶν. Εἶναι τόση ἡ ἐλλειψις τοῦ νεροῦ, ὥστε νὰ μεταφέρεται διὰ τὰ στραθμεύοντα ἐκεῖ ἀγγλικὰ στρατεύματα, ποσότης δύο γαλλονιῶν νεροῦ ἡμερησίως, διὰ τὸν κάθε στρατιώτην. Ἐν τούτοις, διὰ τοὺς Ἄγγλους ἔχει ὑψίστην σημασίαν ἡ διατήρησις τοῦ Ἄντεν, διὶ αὐτὸ δὲ καὶ τὴν παριελθοῦσαν ἑβδομάδα ἑκατοντάδες ἑτοιμοπολέμων στρατιωτῶν ἀπεστάλησαν ἀεροπορικῶς εἰς τὴν φλεγομένην ἀραβικὴν γῆν. Καὶ ὄχι ἀδίκως, διότι ἡ γῆ αὐτὴ ἡ ὁποία ἀπειλεῖται ἀπὸ τοὺς ἐξ Ὑεμένης ὁρμωμένους ἰατάντους, ἀποστελεῖ τὸν τελευταῖον ἀγγλικὸν πρωμαχῶνα, εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολὴν καὶ τὸν ἀκριογωνιαῖον λίθον, τῆς ὑπὸ ὀργάνωσιν παρὰ τῶν βρεταν̀ῶν ὁμοσπονδίας τῆς Νοτίου Ἀραβίας, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ περιληφθῆ δωδεκάς σουλταναμάτων, σεϊχάτων καὶ ἐμιράτων, κατὰ μῆκος τῶν ἀκτῶν τῆς ἀραβικῆς χειρονήσου.

□

ΜΕ ΕΥΚΟΛΟΝ προσπέλασιν πρὸς τὸν Ἰνδικὸν Ὠκεανὸν καὶ τὴν Ἐρυθρὰν Θάλασσαν, τὸ Ἄντεν εἶναι ὁ μεγαλύτερος σταθμὸς εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν καὶ βάσις διὰ τὴν ἄμυναν τῶν περιελαυνοπηγῶν, εἰς τὴν ἰδίαν αὐτὴ περιοχήν, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἡ Ἀγγλία ἔχει ἐτησίως περιέλαυνον ἀξίας πεντακοσίων ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Δὲν εἶναι λοιπὸν περίεργον ὅτι ὁ Νασσὲρ θέλει νὰ ἐλευθερώσῃ τὸ Ἄντεν. Ἤδη εἶχεν εἰς τὴν Ὑεμένην σταράντα χιλιάδας στρατιωτικὸ Αἰγύπτιος πρόεδρος ὑποστηρίζωντοὺς ἐπαναστάτας ποὺ ἀνέτρεψαν τὸν δεσποτικὸν ἰμάμην Μωχάμετ ἐλ Μπάνηρ τὸν Σεπτεέμβριον τοῦ 1962. Ἀλλὰ ἐνῷ ὁ Νασσὲρ μετὰ τὴν ἀνατροπὴν τοῦ ἰμάμη ἐβεβαίωνεν ὅτι θ' ἀπέσυρε τὰ στρατεύματά του ὄχι μόνον τοῦτο δὲν ἔπραξεν, ἀλλὰ καὶ ἀντιθέτως ἀπέστειλεν ἄλλας 12.000 στρατιωτῶν, ποὺ ἐδημιούργησαν καὶ δημιουργοῦν μεγάλους μπελάδες εἰς τοὺς Βρεταν̀ούς, ὅπως διαβάζομεν καθημερινῶς εἰς τὰς ἐφημερίδας οἱ ἀναγνῶσται μας.

□

ΑΠΟ τὸ Λονδῖνον μεταδίδεται ἡ κατωτέρω πληροφορία, ἡ ὁποία ἠμπορεῖ νὰ μὴν ἔχῃ σημασίαν διὰ τοὺς ἄλλους Ἐυρωπαίους, ἔχει, ὅμως καὶ παρέχει διὰ τοὺς Βρεταν̀ούς:

«Κατόπιν ἀποφάσεως τῶν Βρεταν̀ῶν ἰδιοκτητῶν κινηματογράφων, ὁ ἐθνικὸς ὕμνος τῆς Ἀγγλίας θὰ παίζεται εἰς τὸ μέλλον πρὸ τῆς παραστάσεως καὶ οὐχὶ μετὰ τὴν λῆξιν αὐτῆς. Οἱ Βρεταν̀οὶ ἰδιοκτῆται κινηματογράφων ἔλαβον τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν διότι εἰς τὴν τελευταίαν παράστασιν, οἱ θεαταὶ ἐξέφραζον τὴν δυσαρέσκειάν των διότι ἐκ τῆς καθυστερήσεως αὐτῆς ἔχαναν τὸ τελευταῖον λεωφορεῖον, εἴτε ἀπεχώρουν τῆς αἰθούσης πρὸ τοῦ τέλους τῆς ταινίας.

Ἐκπρόσωπος τῆς ἑνώσεως Βρεταν̀ῶν κινηματογραφιστῶν, ἐδήλωσεν ὅτι κατόπιν αὐτοῦ θὰ ἀποφευχθῆ ἡ ἀσέβεια αὐτὴ τῶν Βρεταν̀ῶν ὑπηκόων πρὸς τὸ πρόσωπον τῆς βασιλίσσης τῆς Ἀγγλίας».

Εἰς τὸ Λονδῖνον πράγματι, εἰς τὸ τέλος καὶ τῶν κινηματογραφικῶν προβολῶν καὶ τῶν ἄλλων παραστάσεων, ἀκόμη καὶ κατὰ τὸ κλείσιμον τῶν κέντρων ἀνακαινοῦνται ὁ ἐθνικὸς ὕμνος, πρέπει δὲ νὰ ὁμολογηθῆ ὅτι οἱ Ἄγγλοι τὸν ἀκούουν μὲ τὴν μεγαλυτέραν προσοχὴν καὶ μὲ τὸν μεγαλύτερον σεβασμόν.

Τὸ πρᾶγμα κάμει ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ἄλλους λαοὺς, ὄχι διότι δὲν σέβονται τὸν ἐθνικόν των ὕμνον, ἀλλὰ διότι εἰς τὴν ἰδιοσυγκρασίαν των δὲν ταιριάζει ἡ τόση τυπικότης. Ἰδιαιτέρως δὲ εἰς τοὺς Ἕλληνας ποὺ δὲν διακρίνονται καὶ διὰ τὴν τόσην προσήλωσίν των εἰς τὴν ἐπιείκειαν.

Ἐδῶ μόνον τὸ ραδιόφωνον ἀνακρούει, τὰ μεσάνυκτα, τὸν ἐθνικόν ὕμνον.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Ὁ νέος παρουσιάζεται στὸν πατέρα τῆς δεσποινίδος, ποὺ εἶναι εἰς ὥραν γάμου:

—Ἀγαπητέ κύριε, λέει ἐπίσημα, ἔχω τὴν τιμὴ νὰ ζητήσω τὸ χέρι τῆς κόρης σας.

—Ναί, ἀλλὰ πήγατε πρῶτα νὰ δῆτε τὴν σύζυγό μου;

Καὶ ὁ νέος μὲ ἀπορία:

—Γιατὶ; Εἶναι κι αὐτὴ γιὰ παντρειά;

♣

Ὁ γιατρὸς ἐξετάζει τὸν ἀσθενῆ του καὶ ὕστερα ἀπὸ λίγο λέει στὴν γυναῖκα του:

—Νομίζω, κυρία μου, ὅτι ὁ ἄνδρας σας διέφυγε κάθε κίνδυνο. Γλύτωσε πραγματικὰ τὸν θάνατο...

Καὶ ἡ σύζυγος σηκώνει τὸ ἀκουστικὸ τοῦ τηλεφώνου τῆς μοδίστρας της:

—Μαρίκα... ἄκουσέ με. Τὸ πένθιμο φόρεμα ποὺ σοῦ ἔχω παραγγείλει... δὲν τὸ βιάζομαι. Μάλλον ἀναβάλλεται.

Ὁ γιατρὸς ἐξετάζει τὸν ἀσθενῆ του καὶ ὕστερα ἀπὸ λίγο λέει στὴν γυναῖκα του:

—Νομίζω, κυρία μου, ὅτι ὁ ἄνδρας σας διέφυγε κάθε κίνδυνο. Γλύτωσε πραγματικὰ τὸν θάνατο...

Καὶ ἡ σύζυγος σηκώνει τὸ ἀκουστικὸ τοῦ τηλεφώνου τῆς μοδίστρας της:

—Μαρίκα... ἄκουσέ με. Τὸ πένθιμο φόρεμα ποὺ σοῦ ἔχω παραγγείλει... δὲν τὸ βιάζομαι. Μάλλον ἀναβάλλεται.

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 31 Μαΐου 1964
Σελήνη 20 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.05', Δύσις 7.42'
Ἅγιοι μάρτυρες Ἑρμείου

Συμφωνεῖ τῷ ἀρχείῳ ὁ ἀριθ. ἐγκ. (Ν. 1092)1938: Διευθυνής, κ. Ξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ραζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 51κ.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

31η ΜΑΪΟΥ

1941. Τέλος τῶν ἀπὸ 20ῆς ἰδίου μηνὸς ἀρξαμένων ἐπιχειρήσεων τῆς Κρήτης μὲ πλήρη ἐπικράτησιν τῶν Γερμανῶν εἰς τὴν Μεγαλόνησον.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΡΜΕΙΟΥ

Ὑπηρέτει ὡς στρατιώτης εἰς τὰ Κόμανα τῆς Καππαδοκίας καὶ εἶχε γεράσει μαχόμενος ὑπὸ τὰς σημαίας τῆς αὐτοκρατορίας. Ἀλλ' ὅτε ἐπὶ Μάρκου Αὐρηλίου ἐκινήθη κατὰ τῶν χριστιανῶν διωγμός, συλληφθεὶς προσήχθη ἐνώπιον τοῦ Δουκὸς Σεβαστιανοῦ καὶ διετάχθη νὰ θυσιάσῃ εἰς τὰ εἴδωλα. Ὁ Ἑρμείας ἀρνηθεὶς ὑπεβλήθη εἰς βασανιστήρια καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐρρίφθη εἰς πῦρ, ἀλλὰ πρὸς κοινὴν ἔκπληξιν διεφυλάχθη ἀβλαβής. Τέλος ἀπεκεφαλίσθη.

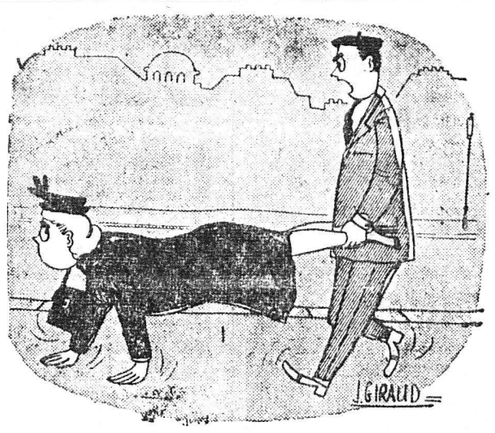
ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Ὁ γιατρὸς ἐξετάζει τὸν ἀσθενῆ του καὶ ὕστερα ἀπὸ λίγο λέει στὴν γυναῖκα του:

—Νομίζω, κυρία μου, ὅτι ὁ ἄνδρας σας διέφυγε κάθε κίνδυνο. Γλύτωσε πραγματικὰ τὸν θάνατο...

Καὶ ἡ σύζυγος σηκώνει τὸ ἀκουστικὸ τοῦ τηλεφώνου τῆς μοδίστρας της:

—Μαρίκα... ἄκουσέ με. Τὸ πένθιμο φόρεμα ποὺ σοῦ ἔχω παραγγείλει... δὲν τὸ βιάζομαι. Μάλλον ἀναβάλλεται.



—Αὐτὰ γίνονται ὅταν ἀγοράζῃς νούμερο 37

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφοπούλου Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Μανδραγοῦ— Τσιμπούκη, Χ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 156, Παπαβασιλοπούλου Γεωργ. Γούναρη 31, Παπαδημητρίου Ἀντων., πλατεῖα Γεωργίου Α', Ραβαζούλα Ἰωάν. Γερμανοῦ 1.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κομνηνὸς Γεώργιος, Στ. Βουλγάρεως 35, Παπαδημητρίου Α., πλατεῖα Γεωργίου Α'.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Ζουροπούλου Κωνστ., Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρῖστος, Γερμανοῦ 146.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντόπουλοι κληρ., Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρ., Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη, Ἁγίου Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κωνστ., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον., Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156 Παπαδημητρίου Ἀντων., πλατεῖ Γεωργίου Α', Πρόβος Βλάσιος, Γούναρη 34, Πουλίβας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

30 Μαΐου 1964

Γεννήσεις:

Ἄρρεν: Ἀλεξ. Καλλίστρου. Θήλεα: Νικολάου Ψάχου, Κωνσταντίνου Λίβα, Θεοφάνους Βαρλῆ, Χρίστου Γαβριήλ.

Θάνατοι:

Παναγιώτα Διάκου, ἐτῶν 84, Μιλτιάδης Κακαρούμπας, ἐτῶν 74, Γεώργιος Σαμουρίδης, ἐτῶν 66, Σπυρίδων Φλόκας ἐτῶν 66, Ἀθηνᾶ Φάντη, ἐτῶν 65, Ἀναστάσιος Τελεμέγκος, 7 ἐτῶν.

Γάμοι:

Ἀνδρέας Κουτρόπουλος, Λεόντιον Πατρῶν, Ἀρχόντω Κανελλοπούλου, Καλούσιον Πατρῶν.

Ἀναστάσιος Ἀσημακόπουλος, Ἡράκλεια Ἠλείας, Ἐλισάβετ Νικολάου Ἀγρίνιον.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος, τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49—22, οἰκίας 49—23.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΕΡΑΤΩ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ— ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, διακόψασα τὰς ἐργασίας της, θὰ ἐπαναλάβῃ ταύτας ἀπὸ 15—6—64 εἰς τὸ ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Γεροκωστοπούλου — Ἁγίου Γεωργίου 72 νέον ἰατρεῖον της.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΚΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΑΤΡΩΝ, Βότση 51—Κανακάρη, τηλ. 37—58.

100% ΡΙΖΙΚΗ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ: Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες προσώπου καὶ σώματος ταχύτατα καὶ χωρὶς ἴχνη. Ἡ ὑπερτρίχωσις θεραπεύεται τελείως. Ἀνώδυνα, ὑπεύθυνα καταπολεμήσατε λεκέδες, ρυτίδες, πλαδάρωσι, τριχόπτωσι, πανάδες, ἀκμὲς μὲ PLACENTA. Πρώτη ἐπίσκεψις δωρεάν. ΒΑΣΩ ΜΠΑΖΙΩΤΗ — ΦΕΛΩΝΗ, αἰσθητικός, Ρήγα Φερραίου 5, τηλέφωνον 51—83.

Ἡ ἐπιστήμων αἰσθητικὸς ΜΙΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ μετέφερε τὸ Ἰνστιτοῦτον της εἰς τὴν νέαν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος—Κολοκοτρώνη πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου, α' ὄροφος, τηλέφωνον 58—75, ὅπου καὶ θὰ συνεχίσῃ ἐφαρμόζουσα τὰς τελευταίας, τόσον εἰς τὴν Γερμανίαν ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, μεθόδους τῆς αἰσθητικῆς διὰ τῶν πλέον συγχρονισμένων ἐγκαταστάσεων.

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (ἔναντι Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Νικολάου) Ὧραι ἐργασίας Ἰατρείου 8—1 μ. μ. καὶ 4—8 μ. μ. Τηλέφων 21—81. Πάτραι.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

07.00 Ἔναρξις. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.30 Μουσικὲς σελίδες. 09.00 Ἡ θεία λειτουργία. 10.30 Θρησκευτικὴ ὁμιλία. 10.40 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 13.00 Δελτίον εἰδήσεων ἐξ Ἀθηνῶν. 13.15 Τραγουδῆστε μαζί μας. 15.15 Σχόλιον συνεργάτου. 15.30 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 17.00 Μετάδοσις ποδοσφαίρου. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 20.45 Τὸ θέατρο τῆς Κυριακῆς: «Τὸ αὐγό», τοῦ Φιλισιὲν Μαρσὼ (ἐνδιαμέσως στὰς 21.30 Δελτίον εἰδήσεων). 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15—12.30 «Ἡ συμμορία μὲ τὰ χίλια μάτια». Αὔριον «Ἡ νύχτα ἔσβησε τὰ ἴχνη τοῦ δολοφόνου», ἀκατάλληλα.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 11—1 καὶ 6.30— 12.30 «Ἡ μοῖρα τους ἦταν γραμμένη μὲ αἷμα», ἀκατάλληλον.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον «Πονεμένη πριγκήπισσα», κατάλληλον. Αὔριον «Οἱ ἐγκληματίαι».

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8,30—12,30 «Ἡ ἐκτέλεσις θὰ γίνῃ τὴν αὐγή», ἀκατάλληλον. Αὔριον 8,30—12,30 «Ἕνας ἐπικίνδυνος ἄνθρωπος», ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.15—12.15 «Ὅλα καὶ τὴν ζωή μου ἀκόμη», κατάλληλον. Αὔριον «Ἐπέλασις τῶν μαύρων ἐκδικητῶν», ἔγχρωμον.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.15—12.15 «Ἡ Λίζα τὸσκασε», κατάλληλον. Αὔριον 8.15—12.15 «Τὸ κατρακύλισμα», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 11—1 καὶ 6.15—12.15 «Ποιὰ εἶναι ἡ Μαργαρίτα», κατάλληλον. Αὔριον «Τὸ κάθαρμα», ἀκατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον «Μερικοὶ τὸ προτιμοῦν κρύο», κατάλληλον. Αὔριον «Σειρῆνα τῆς Βαγδάτης».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον «Ἡ πόλις τῶν ὀνείρων», κατάλληλον. Αὔριον «Μετὰ τὸν βιασμό».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15—12.15 «Νυφικὸ κρεββάτι κατὰ δόσεις», ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.15—12.15 «Τὸ ἡμερολόγιον ἑνὸς ἁμαρτωλοῦ», ἀκατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 11—1 καὶ 6.15—12.15 «Νυφικὸ κρεββάτι κατὰ δόσεις», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Τὸ ἡμερολόγιο ἑνὸς ἁμαρτωλοῦ», ἀκατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. (Τέρμα Σολωμοῦ). Σήμερον 8.30 —12.30 «Πληγωμένες καρδιές», κατάλληλον. Αὔριον 8.20—12.20 «Οἱ ἀκεανοὶ εἶναι δικοί μας», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Ὁ Τζέρρυ Λιοῦϊς ἔμπορος μὲ τὸ στανιό», κατάλληλον. Αὔριον «Αἷμα στὸν πράσινο βάλτο», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 11—1 καὶ 6.15—12.15 «Οἱ ἐπιδρομεῖς τοῦ Κάνσας», ἀκατάλληλον. Αὔριον 6.15—12.15 «Τὸ κατρακύλισμα», ἀκατάλληλον.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ Εἰδικὸς Παθολόγος Ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς στὸ Ἰατρεῖο του Ρήγα Φερραίου 50α, τηλ. 22-72 καὶ 40-81.

♣

Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔΥΣ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, δέχεται καθ' ἑκάστην 8—1 καὶ 5—8 Κανακάρη καὶ Παντανάσσης (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων Καλαβρύτων — Τριταίας), τηλ. 63—69

♣

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

♣

Κλινικὴ Ὠτορινολαρυγγολογικὴ Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗ, πλατεῖο Γεωργίου Α' ἀριθ. 9. Δέχεται καθ' ἑκάστην.

♣

Ὁ χειρουργὸς κ. ΝΙΚΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52, 3ος ὄροφος, τηλ. 55—02.

♣

Ο κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ —ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 7 καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

♣

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κ. λ π.), σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20. τηλ. 20—14.

♣

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΑΣ, μαιευτὴρ— χειρουργὸς γυναικολόγος δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη—Κολοκοτρώνη 52, τηλέφωνον 51—02.

♣

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ—ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς— ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 524—463.

♣

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, Ἰατρὸς παθολόγος. Δέχεται Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

♣

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς — ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις κλινικήν του Μαιζῶνος 12, τηλ. 37—47.

♣

Ὁ Ἰατρὸς ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Κανακάρη — Γούναρη 37 (πολυκατοικία, εἴσοδος ἐκ τῆς στοᾶς), τηλ. 66—05.

♣

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ— ΜΑΡΚΕΤΟΥ ἐγκατασταθεῖσα εἰς τὴν ἰδιόκτητον κατοικίαν της Χαραλάμπη καὶ Γηροκομείου, ἰσόγειον πολυκατοικίας δέχεται καθημερινῶς καθ' ὅλον τὸ 24ωρον καὶ ἑκάστην Πέμπτην ἀπόγευμα δωρεάν, τηλέφ. 32—86.

♣

ΠΟΛ. ΛΕΛΛΟΣ, ὀδοντίατρος ἐν Ἀθήναις, Σκουφᾶ 77, τηλ. 616—457. Δέχεται 6—8.30 μ.μ. καὶ ἐπί συνεντεύξει. Ἐφαρμόζει τὰ τελευταῖα ἀμερικανικὰ συστήματα.

♣

ΔΡ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Χ. ΣΟΛΩΜΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 35. τηλ 56—10.

♣

Ὁ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ κ. ΛΑΖΑΡΗΣ μετέφερεν τὸ Ἰατρεῖον του εἰς τὸν 2ον ὄροφον τῆς νέας πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου Α', Μαιζῶνος 94, τηλ. 24—45.

Παθολόγος ἰατρὸς ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ, ὁδὸς Χαραλάμπη 65 Ὑψηλὰ Ἀλώνια, τηλ 57—82, Πάτραι.

♣

Δρ ΠΑΝ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ— Εἰδικὸς Παθολόγος— ΔΙΔΑΚΤΩΡ Πανεπιστημίου Ἐρλάγκεν, δέχεται ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8 μ. μ. Ἰατρεῖον: Κανακάρη 146. τηλ. 28—41, κατοικία Μεσολογγίου 2.

♣

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ εἰδικοῦ — Ἀκτινολόγου Μαιζῶνος — Φιλοποίμενος 34. (Ἐναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης) τηλ. 32—72.

♣

Ἡ ὀδοντίατρος Δρ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ Διδάκτωρ ἐπὶ διετίαν βοηθὸς προσθετικῆς τῆς Ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ (Γερμανίας), δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον της Βότση 17 τηλ. 53—00.

♣

Ὁ παθολόγος κ. Α. ΝΤΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Ἀνδρέου 15, τηλ. 28-49, ἐπὶ συνεντεύξει Τρίτην, Πέμπτην Σάββατον 4 ½—7 καὶ ἄνευ συνεντεύξεως κατὰ τὰς ὑπολοίπους ἡμέρας, ἐκτὸς Κυριακῆς, τὰς ἡδίας ὥρας.

♣

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46—66.

♣

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος Ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ. Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), τηλέφωνον 28-77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

♣

Ἡ Κλινικὴ Κ. Β. ΜΠΑΡΛΟΥ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου —Εὐμήλου παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα, τηλ. 23—08.

Ὁ νευρολόγος — ψυχίατρος ΑΘΑΝ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Γούναρη 26, τηλ. 35—36.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29—25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ, βυτίον ἐκκενώσεως 600ρων διατίθεται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν σχετικῶν ἐργασιῶν. Πληροφορίαι τηλ. 22—90 καὶ 42—11.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Νυμφικά, στέφανα, μπομπονιέρες. Στὸ μοντέρνο κατάστημα Παπαθέου, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

**ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων πωλεῖται εἰς τὴν πολυκατοικίαν Νόρμαν — Μουρούζη, (πλατεῖα Νόρμαν). Πληροφορίαι Τριῶν Να