

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Το θεολόγου κ ΣΠΥΡΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Ίεράρχησις τών ἀναγκών μας

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

«Ζητείτε πρώτον τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

Ποιὲς ὄμως ἀνάγκες τὸ ἀνθρώπου ἐκείνου; Αὐτὸς τὸν Θεὸν καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ, καὶ ταῦτα πάντα προστεθήσονται ὑμῖν».

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὑποδούλους συμπαροπαθέτας ἡμῖν ἐπὶ τῇ πρὸς Κύριον ἐκδήμῳ τοῦ πολυμεθέστερου καὶ πολυφίλου Προηγούμενου, Διδασκάλου καὶ πνευματικοῦ ἡμῶν Πατρὸς

ΑΡΧΙΜ. ΓΕΡΒΑΣΙΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ
ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΥΣ-ΔΗΤΟΥ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

θερμότητα εὐχαριστοῦμεν.

Ίερά Μονή Γεροκομίου, Ἀνασταστικὴ Σχολὴ Πατρῶν ε'Η' Ἀγία Ταβιθεῶ.

ΑΛΕΞ καὶ ΜΑΡΙΛΕΝΑ

ΔΙΑ ΠΛΑΖ

ΧΡΥΣΗ ΑΚΤΗ

Ἐναρξίς δρομολογίων ἀπὸ σήμερον Κυριακὴν Ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΑΤΡΩΝ ὥρα 10, 10.30 καὶ 11 Ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΛΑΖ ὥρα 10.30, 12.30 καὶ 13

ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Ἐκ ΠΑΤΡΩΝ ὥρα 9.30, 10, 10.30, 11 καὶ 12 Ἐκ ΠΛΑΖ ὥρα 10.30, 11.30, 12, 12.30, 13 καὶ 13.30

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

Καθ' ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ

Ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΑΤΡΩΝ ὥρα 15.00

Εἰσιτήριον ἐπανόδου δροχ. 15.00

Παιδιά ἀπὸ 4 ἔως 10 ἐτῶν δροχ. 8.50

ΔΗΛΩΣΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ἈΠΑΡΑΙΤΗΤΟΙ

ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΣ ΕΚΑΣΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ἀγίου Ἀνδρέου 30Α

Τηλέφωνον 26—86

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΓΑΛΛΕΙΑ»

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Α. ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ : Ὁ ποιητὴς Γιώργος Σεφέρης

ΤΖΩΝ Φ. ΚΕΝΝΕΤΥ : Σκιαγραφία τῶν γενναίων

ΣΕΡΖΑΝ ΓΚΟΛΟΝ : Ἀγγελικὴ τῆμοι 5

ΣΑΙΝΤ ΕΥΣΕΡΥ : Γῆ τῶν Ἀνθρώπων

ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ : Ἡ μαύρη πέννα

ΠΑΤΡΙΚ ΚΟΥΕΝΤΙΝ : Τὸ μυστικὸ τοῦ Ρ. Σέλτον

ΑΛΕΞΑΝ. ΡΑΓΚΑΒΗ : Ὁ συμβολαιογράφος

ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ : Ἀπομνημονεύματα

ΑΡΘΟΥΡ ΚΑΙΣΑΡ : Ὁ κομμισάριος καὶ ὁ γιδόκι

ΑΡΘΟΥΡ ΤΖΟΥΝΣ : Ὁ Κωνσταντίνος

ΦΡΑΝΤΣ ΚΑΦΚΑ : Ἡ Δίκη

ΜΑΡΓΑΡ. ΛΥΜΠΕΡΑΚΗ : Ὁ Λουδοβίκος ΙΔ' καὶ τὸ με-γαλειό της Γαλλίας.

ΦΡΑΝΤΣ ΚΑΦΚΑ : Τὰ ψάθινα καπέλλα

Ὁ πύργος

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΓΑΛΛΕΙΑ»

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΣΤΙΣ ΦΘΗΝΟΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ» Ἀγίου Νικολάου 32

ΠΑΤΡΑΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ 1937

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1963 - 64

Ἐνῶπιον ἐπιτροπὴς ἀποτελου-μένης ἐκ τῆς κ. Κρινιώς Καλο-μοίρη τοῦ μεγάλου πιανίστα Μά-ριου Λάσκου καὶ τῆς καλλιτε-χνικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Ὁδείου θὰ διενεργηθῶσι αἱ ἐτήσιοι ἐξετά-σεις ἀπὸ σήμερον μέχρι καὶ τῆς 15ης τρέχοντος.

Ἐπίσης αὐτοὶν Δευτέραν καὶ ὥραν 8 μ. μ. θὰ λάβῃ χώραν ἀπονομὴ πτυχίου πινίστα καὶ τῆς διδά Ρόνα Ζορμπά, σχολῆς κ. Ἀσπας Ντρέκη — Βικτόρος, μ. εἰσοδὸν ἐλευθέρων.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΤΣΟΣ

Α. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ - Α. ΙΓΓΛΕΣΗΣ ΠΑΤΡΑΙ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94 - ΤΗΛ. 69-26

Τυποποιημένη ὀξυήν ΡΕΤΣΙΝΑ 66 φιάλη τοῦ μισοῦ κιλοῦ πρὸς 4=

Σ. ΚΑΛΟΓΕΡΗΣ

ΤΟΙΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΣΑΙ ΚΑΙ ΚΥΜΑ ΣΟΚΙΝΙΣΑΙ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

Χ. ΡΩΜΑΝΟΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 40 - ΤΗΛ. 33-90

ΓΡΕΚΑ

Οἰκιακὰ ψυγεῖα

ΚΕΛΒΙΝΑΤΟΡ

ΚΕΛΒΙΝΑΤΟΡ

Τὰ μόνα ποὺ ἐπεδλήθησαν

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 85

ΤΗΛ. 31-45 59-55

Μοναδικοὶ στὴν τεχνικὴ ἐξυπηρέτησι

Ο ΤΡΙΣΕΓΓΟΝΟΣ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΟΣ ΤΟΛΣΤΟΪ

ἔπεσκέφθη προσφάτως τὸ Ἅγιον Ὅρος

Μία ἐνδιαφέρουσα συνέντευξις του

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. (18. Ὑπ.). Διήλθεν ἐκ τῆς πόλεως μας, μετ' ἐπιστροφῆς εἰς Ἅγιον Ὅρος, ὁ Κ. Παῦλος Μιχαήλ Τολστόι τοιοῦτος τοῦ μεγάλου Ρώσου συγγραφέως.

Ὁμιλῶν εἰς δημοσιογράφους, ἔδωκε τὴν πληροφορίαν ὅτι ἐλθὼν εἰς Βαθὺ γῆρας, ἡ κόρη τοῦ Λέοντος Τολστόι, Ἀλεξάνδρα, ἀτὰ χέρια τῆς ὁποίας ἀπέθανεν ὁ διά-σχιμος συγγραφεὺς, τὸν Νοέμ-βριον 1910. Εἶναι τώρα 90 ἐ-τῶν καὶ διευθύνει, εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἕνα ἱδρυμα, ποὺ περιθάλπει Ρώσους πρόσφυ-γας. Ἐξ ἁλλού, εἰς τὴν Ρωσίαν ζοῦν πολλοὶ ἑγγονοὶ τοῦ συγγρα-φέως ἀγοντες τὸ 60ὸν περίπου ἔτος.

Ὁ Παῦλος Μιχαήλ Τολστόι οὐκ ἀπὴντησεν ὡς ἀκούσθους εἰς ἐρωτήσεις σχετικὰς μετ' τὸν πα-πτον του.

—Ποιὸ εἶναι ἡ ἐνδιαφέρουσα τῆς Σοβιετικῆς Ἐνώσεως τὸν Λέοντα Τολστόι;

—Εἶναι γνωστὸν ὅτι μετὰ τὴν ἐπαναστάσιν ἡ Σοβιετικὴ κυβέρ-νησις ἐνδιέφερόντο ἰδιαιτέρως διὰ τὸ ἔργο τοῦ Τολστόι. Ὅταν συνε-πληρώθησαν δέκα ὀκτὼ χρόνια ἀπὸ τὸν θάνατον τοῦ 1928, ὠργάνωσε ἐορτὰς καὶ διαλέξεις εἰς ἅλην τὴν χώραν, συνέλεξε μὲν στοργὴν διὰ τὸν γράφοντα τῶν ἐρ-γῶν του τὰς ἐπιστάλας του καὶ τὴν πού τὸν ἀφορούσαν καὶ ὠργά-νασε μεγάλην ἐκδυσίαν.

Εἶναι ὁ μόνος συγγραφεὺς τῶν προεπαναστατικῶν χρόνων ποὺ διαβάσεται μετ' ὅσον φαναι-σμοὶ στὴν σοβιετικὴν Ρωσίαν. Τὸν γνωρίζουν σχεδὸν ὅτι ἑξ ἑξ.

—Ἐκεῖ ἐπισκεφθὲν τὴν πα-τρίδα σας;

—Αὐτὸς φάσκει, τὸ 1958 κατὰ 1960 καὶ μετ' ἐξέδωκεν πάλιν διὰ τὴν μεγάλην μορφήν τοῦ Τολστόι ἀπὸ τῆς πόλεως καὶ εἰς τὸς ἀπογόν-ους. Μετ' ἐξήλθον πάλιν, μὲν ἔκαναν πολλὰ ὥρα. Εἶναι ἐξ-εῖρε πολλὰ πρὸς ἐκτίμησιν, λαὸς ἀπὸ τῶν Εὐρωπαίων. Ὁ σοβιε-τισμός ἐβάλετο ἐν λεπτῷ ἐπιστά-λα μόνον, ἐπὶ τὴν τὸν πάλιν ὁ ὁποῖος ἐπιστῆσε ἀνέκαθεν ἐπὶ εἰς τὴν δὲν εἶναι διασκεδάσις ἀλλὰ σοβαρὸν ζήτημα.

—Καὶ ἡ Γαλιανία Παλάντα, τὸ τεράστιον κτήμα τῶν Τολστόι, τί ἀπέχεται;

—Εἶναι σήμερον μουσεῖον Τολ-στόι.

—Πῶς βρῆκατε τὴν σημερινὴν Ρωσίαν;

—Ἐκεῖ γίνοι μία ἀσκήν χάρ-α. Σήμερα εἰς τὴν Ρωσίαν ἐν-διαφέρονται προπάντων πῶς θὰ ἀντιμετώπισον τὸν βιοτικὸν ἐπίπεδον τοῦ λαοῦ. Ἡ μεγάλη ἰδεολογικὴ ἀκρίβεια τοῦ σταλινισμοῦ δὲν ὑπάρχει πλέον.

—Ἐκεῖ ἀξιόλογον λογοτε-χνίαν ἡ σημερινὴ Σοβιετικὴ Ρω-σία;

—Ἐνὰς εἶναι ὁ πραγματικὸς μεγάλος σύγχρονος συγγραφεὺς: ὁ Σολζενίτσιν ὁ ὁποῖος ἔγραψε ἕνα ἐκπληκτικὸν βιβλίον διὰ τὰ στρατοπέδα ἐργασίας τῆς Σιβι-ρίας. Εἶναι τὸ πρῶτον πραγματι-κὸ λογοτεχνικὸν πρῶτον τῆς σο-βιετικῆς Ρωσίας. Δυστυχῶς ὁ συγγραφεὺς πάσχει ἀπὸ καρκίνου καὶ εἶναι καταδικασμένος.

—Καὶ ὁ Πάστερνκα;

—Ὁ Πάστερνκα εἶναι παρα-δοσιακός. Ἀλλωστε ἦτο ἥδη 30 ἐτῶν ὅταν ἔγινε ἡ ἐπαναστάσις.

—Ὅσο γιὰ τὸν Εὐγένει Ἐφτουσέν-κο δὲν εἶναι σοβαρὸς ποιητὴς εἰ-ναι μόνον ἕνας νέος ποὺ εἶχε τὸ πάθος νὰ εἴη ὡς ὁ ἑαυτοῦ αὐτοῦ ὁ ὁποῖος θὰ ἐπαναστάσῃ.

—Ποιὸ εἶναι αἱ ἐντυπώσεις σας ἀπὸ τὸ Ἅγιον Ὅρος;

—Εἶναι ὁ Ρώσος ἀκούμε ἀπὸ μικρὰ παιδιὰ διὰ τὸν Ἅβω. Πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἐκείνουσαν ὁ προσκυνεῖται κατὰ ἑκατοντάδας διὰ τὰ ἐπισκεφθῶν τὸ πρῶτον τῆς ὁδοδοξίας.

—Υπάρχει ἐνδιαφέρον ἐκ μέ-ρους τῆς Σοβιετικῆς Ἐνώσεως διὰ τὸ Ἅγιον Ὅρος;

—Πιστεύω ὅτι ὑπάρχει ἀνέ-καθεν μία θεολογικὴ πολιτικὴ μετ' ἀπώτερον σκοπὸν νὰ κρατή-σῃ τὸν Ἅβω ὑπὸ τὴν ρωσικὴν ἐπι-τροπὴν. Ἐξήλθον τότε πέντε χιλιά-δες μοναχοὶ οἱ ὁποῖοι ὅταν ἐπα-ράγῃ ἡ ρωσικὴ ἐπαναστάσις ἐπα-ναστήσαν καὶ αὐτοὶ καὶ ἐλθ-ήσαν νὰ γυρῶσιν εἰς τὴν Ρω-σίαν. Ἐκτότε τὰ ρωσικά μονα-στήρια ἐγκατελείφθησαν καὶ κα-τεστράφησαν μετ' ὅσον τοῦ χρόνου. Ὁ ἀλλοῖον πᾶντοτε νά-εχθῃ ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ὡρι-σμένον ἀριθμὸν νέων μοναχῶν οἱ ὁποῖοι θὰ ἐπανδρώσων τὰ ἐγκα-ταλειμμένα μοναστήρια. Καὶ ἡ σοβιετικὴ Ρωσία ἐνδιαφέρεται πολὺ δι' αὐτοῦ.

—Ὁ Παῦλος Τολστόι ἐθαύμα-ζετο εἰς τὴν πόλιν τῆς Θε-σσαλονίκης τὴν ἐκκλησίαν τῶν Ἑ-γίων Ἀποστόλων τὴν ὁποῖαν θεωρεῖ ὡς ἕνα κόσμημα τῆς δυ-ζαντινῆς τέχνης. Ἀνέφερε ἐπίσης τὴν θαυμασιὰς βυζαντινῆς ἐκκλη-σίας τοῦ 5ου καὶ 6ου αἰῶνος εἰς τὴν Ραβέννα τῆς Ἰταλίας.

Τέλος, μὲν περὶ τὴν πληροφo-ρίαν: Στὰ Ρωσικά Τολστόι θὰ πῇ «παχὺ».

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεργήσαντες χθὲς ἀρμόδιος 18 προσήλθοντες ἀνέργων καὶ 7 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΠΙΤΣΟΣ

Α. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ - Α. ΙΓΓΛΕΣΗΣ ΠΑΤΡΑΙ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94 - ΤΗΛ. 69-26

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΠΑΤΡΑΙΚΗ ΕΠΙΠΛΩΣΗ

Υψηλά Αξία - Κατάλληλα Ουφά - Πιστοποίηση 2-Τηλ. 69-26

Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΒΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΠΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ

Σήμερον Κυριακὴν μετ' ἡν μπριόζα τραγουδιστὴς

ΚΑΙΤΗ ΜΑΥΡΑΚΗ

τὴν ὀρχήστρα Σ Κ Α Ν Α Β Η μετ' ὡν ντιζέρ

ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ

θὰ περάσετε εὐχάριστα

Διεύθυνσις: ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ, τηλ. 67—72

Δεχόμεθα παραγγελίας διὰ γεύματα

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ

"SIMI,"

Κ. ΠΑΝΑΓΗ & Σ'Α

ΒΟΛΟΣ

Παρελήφθησαν καὶ πωλοῦνται τὰ ζυμαρικά "SIMI," εἰς πακέτα καὶ σακκούλες τοῦ 1/2 κιλοῦ ἀπὸ σιμιγδάλι 100 ο.ο. Ἀγοράζετε μόνον μακαρόνια καὶ σουτζές "SIMI," σὲ πακέτα γιὰ εἶναι τὰ καλύτερα ἑλληνικὰ ζυμαρικά ἀπὸ σιμιγδάλι Θεσσαλίας σιμιγδάλι.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ ΜΕΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗΣ

ΑΔΕΛΦΟΙ Ε. ΠΟΡΕΤΣΑΝΟΥ Ο. Ε.

Δ. ΒΟΤΣΗ 34 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ. 25-48

Γωνία τοῦ Βιβλίου

ΧΡ. Α. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 ΤΗΛ. 23-90 ΠΑΤΡΑΙ

Μετεφέρθημεν λόγω κατεδαφίσεως

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

Η ΦΡΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Ο ΔΗΜΙΟΣ

της Γαλλικής Έπαναστάσεως

ΑΠΟΜΗΝΟΜΕΥΜΑΤΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

Γύρω τὸν περιβάλλοντα ἔνας με- γάλος κήπος καὶ τὸν ἐπιστά- τευον τέσσαρες παρυσίαι. Εἰς τὸ μέσον αὐτῶν ὑπῆρχεν ὁ και- νάκις μεγάλος πύργος, ἐντὺς τοῦ ὁποῦ ἐφαλλότο ἡ βασι- λικὴ ζωγία.

Ἡ ζωγία τῆς Ἀντουανέτας ἦτο φρικτὴ. Τὴν περιχλω- θούν συνέως κατέκλυον καὶ τὴν ὑπεβόλουν συνέως εἰς ἔ- ξουλιτικούς. Ὑπὶ πλέον διε- λει τὸν ὅσον ἀγωνία διὰ τὴν τύχην τῶν παιδῶν καὶ τοῦ ἀνδρός της.

Τὴν 2ην Σεπτεμβρίου ὁ λό- γος τῶν Παρισίων ἐξέσπασεν εἰς τὰς γνωστέας προμελετῆς ἀγῶ- νιστῶν τῶν ἀντιστασιαστῶν καὶ κληρικῶν. Ἀφρητισμένη, πε- ριέχεται τὰς φωνὰς καὶ τὰ μὲν ναστήρια καὶ τὰς ἀδικαίως ἡλικίας καὶ γένους.

Αἱ ἀγῶνις συνέχονται καὶ τὰς δύο ἐπομένους ἡμέρας. Τὴν 3ην Σεπτεμβρίου ἀποφασίζου- σιν τὴν φυλακὴν τοῦ Λουί-φ-δούρου τὴν δυστυχισμένην πρι- γμύνησιν Ντὲ Λαμπαλ, τὴν ἀ- γκατεμένην φιλὴν τῆς Μαρίας Ἀντουανέτας.

Κοινοβουλὸς τὴν κατεξέ- τισαν, τὴν ἐξεκρίναν. Τὴν ἀπέκρινε τὸ καὶ τὸ ἔκρη- φωναν εἰς ἕνα κοντάρι. Τὴν ἐ- βόλυναν τὴν καρδίαν της καὶ τὴν ἐκρέμασαν εἰς μίαν λόγχην.

Μετ' αὐτὴν ἀπὸ τῆς ἀπὸ τῆς ἐπὶ τῆς καρδίας, ἡ ὁρὴ τῶν

δολοφονῶν περιέχεται τοὺς ὁ- μους τῶν Παρισίων, ὅσοις ἐ- πὶ τῆς τῆς ἀντιστασιαστῶν πτώμας της.

Τέλος συλλαμβάνει τὴν στα- νιὴν ἰδέαν νὰ κατεβῇ ἀπὸ τὸ Τάμπλ τῆς Ἀντουανέτας καὶ νὰ τὴν ἀναγκάσῃ νὰ φιλήσῃ διὰ τελευταίαν φορὰν τὰ ματω- μένον καρδί τῆς δυστυχισμέ- νης φιλῆς της, τὸ ὅποιν θὰ τῆς προσέφεραν πρὸς τοῦτο κατ' ὁμολογίαν εἰς τὴν αἰχμὴν ἐνὸς κοντακιῶ.

Περιχλωθύνον, λοιπόν, τὸ Τάμπλ καὶ εἰσέρχεται ἐντὺς αὐ- τοῦ, κερτύντας τὴν βασιλισσάν.

Ὁ Ντανζόν, ὁ ὁποῖος ἦτο ἐπὶ κεφαλῇ τῆς φρουρᾶς, κατεβόλ- νει μετ' ὁμοθυμαδὸν νὰ συγκρατῇ σὴ τὸ μινύμενον πλήθος. Ἀλλ' ἡ Ἀντουανέτα ἦκουσε τὰς φωνὰς καὶ τὰς ἀπαιλίας καὶ ὑπὸ τὸ κράτος μίς διδωδὸς προσι- σθῆσεν, ἐπλησίον εἰς τὸ πα- ράθυρον. Κατάλαβε ἁμέσως τὰ πάντα.

Ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ παραθύρου τῆς δεικνύει μετ' ἰσχυρῆς μα- τιά τὸ ἀκρωτηριασμένον καρδί τῆς ἀτυχῆς φιλῆς της νὰ ἀνε- μίξεται εἰς τὴν ἀκρὴ ἐνὸς κον- τακιῶ.

Πρὸ τοῦ πραγματοῦ θανάτου δὲν ἐπρόφερε οὐτε λέξιν. Δὲν ἄφησε τὴν ἐλαχίστην κραυγὴν. Ὅσον κραυγὸν ὁληκρὴν ἔμεινε ἀνιήνη, ἐνὸς ἀπὸ φρίκης, μετ' αὐτὴν ἀπᾶν τὴν ἀκρίαν καὶ ἀκρίαν ἀπὸ τὸν πόνον.

Ἡ ζωὴ της εἰς τὸ Τάμπλ, ὅ- ταν ἐπέρασαν αἱ παραχαί αὐ- ταί, ὑπῆρξε μᾶλλον πληρητικὴ καὶ χωρὶς ἐπεισόδια.

Ὁ βασιλεὺς καὶ ἡ βασιλισσα δὲν ἤμπορουν νὰ ἐπισκοπήσῃ- σουν μετ' ἑαυτῶν, δὲν ἐδίδωσαν οὐτε ἐφημερίδας, οὐτε ἡμερο-λόγιον.

σαν νὰ γράφον τίποτε. Ἀπὸ καὶ τὴν ἐκείνην ἐκείνην καὶ ἀπὸ τῶν φρουρῶν τῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον τὴν συγκρατῶσαν νὰ τοὺς μεταδίδουν τὰ νέα. Συ- νηθέστερα ὅμως τὰ ἐμῶντων ἀπὸ τὰς φωνὰς τῶν ἐφημερί- δων, οἱ ὁποῖοι διεκάλουν, περ- νώντας κάτω ἀπὸ τὸ Τάμπλ, τὸ περιγόμενον τῶν ἐφημερίδων ποὺ ἐπῶλυν.

Ὁ Λουδοβίκος Καπέτος, ἐπερ- νούσε τὸν καὶ τὸν ἀνέγνωσεν. Ἰδίως τοὺς ἔρεσαν διδῶνα ἱστορικά, ποὺ περιεγράφον τὴν τύχην ἐκδομένην τῆς ὁδο- τωδὸς τῶν βασιλέων.

Ἡ Ἀντουανέτα ἐκέντοσε καὶ κατεσκεύαζε χαλὰ. Ἀλλὰ καὶ τὸ κέντημα τῆς ἀπῆλθον- τῆς γρήγορα ὑπὸ τὸ πῶμα ὅτι μετ' αὐτὴν ἀπᾶν τὴν ἡμε- ροῦσαν νὰ καλῶν ἡμερὴν ἰερογλυ- φικὴν ἀλληγογραφίαν.

Ἡ μὲν ἀπᾶντων τῶν ἡ- τῶν περὶ τὸν πόνον τοῦ πόνου ἐπὶ τῶν καμνῶν δύο φορὰς τὴν ἡμέραν εἰς τὸν κήπον, ὑπὸ τὴν ἐπὶ τῶν τῶν φρουρῶν τῶν.

Τὴν 11ην Δεκεμβρίου, ὁ Λου- δοβίκος παρελήφθη ἀπὸ τὸ Τά- μπλ καὶ ἀνιήνη εἰς τὴν Συ- βελίαν, ἡ ὁποῖα ἐλήφθη ἀπὸ- φασίς νὰ τὸν δικάσῃ νὰ ὡ- ποιστῇ τὴν πρῶτην ἀνέκριναν.

Ὅταν ἐπὶ τῆς ἀπᾶντων ἀπὸ τὴν Συβελίαν, ποὺ ἀπῆλθον ἀπὸ τὴν ἐκδομένην τὴν γυναικὴν τοῦ καὶ τὰ παιδιὰ του. Ἡ Μαρία Ἀντουανέτα, συνεστραμένη ἀ- πὸ τὴν νύκτα αὐτὴν δοκμασίαν, ἔμεινε ἀρρωστὴ ὅλην τὴν νύ- κτα. Ἡ δὲ δόση τῆς ἀπᾶντων ὥστε ἡ ζωὴ της καὶ ἡ νύκτα της δὲν ἤδωκεν νὰ τὴν ἀφ- σουν μόνον.

ΓΕΝΙΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΑΘΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 129

ΥΠΟΦΗΦΙΟΙ

ΠΑΙΔΑΓΩΓ. ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ

ΔΙΑ ΤΟ 5^{ΟΝ} ΤΜΗΜΑ

Κατὰ τὸ παρελθόν σπουδαστικὸν ἔτος

ΕΙΣΗΛΘΟΝ 43

μαθητῆται μας εἰς τὴν Παιδαγωγικὴν Ἀκαδη- μίαν Πατρῶν

Ἐρχεσι λειτουργοῦν τιμὴν ὑποφηφίων

ΑΝΩΤ. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΩΤ. ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΣΤΥΛ. ΖΑΜΠΕΤΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ - ΚΑΝΑΡΗ

1. Ἐναρξίς τμημάτων διὰ: Ἐπὶ τῆς, Ἐ- πανεστασίας ὁδὸν τῶν τάξεων Γυμνασίου

2. Τμήματα Ἀκαδημαῖ κοῦ ἀπολυτηρίου 1964 καὶ 1965

Αἱ ἀναρξίσεις ἐκείνου τοῦ Λουδοβίκου προέφοντο. Πρὸς λαμβάνει ὡς δικηγόρους του, διὰ νὰ τὸν ὑπερασπίσων, τὸν ἀνέστησαν Μαλιζέρεμ καὶ τὸν Τρονσέ. Ἀλλὰ οἱ δὲ ἀπᾶντων αὐ- τοῦ δικηγόροι δὲν ἀπέσπευσαν νὰ ἀνιήνη τὸν βασιλικὸν τῶν πελάτων νὰ ἐνδιεφερόντο διὰ τὴν τύχην τοῦ καὶ νὰ τοῦ ἀπᾶντων τὴν ἐλαχίστην ἐπιδοῦ. Ἐ- δεικνύει διὰ καὶ τὸν ἀπᾶντων ἀπᾶντων, μὲν ἀπᾶντων ἀπᾶντων ἀπᾶντων καὶ ἀπᾶντων.

Ἐπᾶντων ὅτι εἶχον ἀπᾶντων τὴν ζωὴν καὶ δὲν ἐδωκότες ὅ- τι ἦξε μετ' ὡν δὲν ὑπερασπῖ- σον τὸν αὐτοῦ του.

Ὁ ἑξαμηνιότης του, κατὰ θῶμα νὰ λῶν τὴν ἔδειαν νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ καὶ προσπαθῇ νὰ τοῦ δώσῃ θάρρος.

Ἐπᾶντων πᾶντων μετ' αὐ- τοῦ ἀπᾶντων ὁ Λου- δοβίκος τὰ ὁλοκλήματα μου στρέ- φονται τώρα πρὸς τὸν Ὀυρανόν.

Αἱ ἀναρξίσεις ἐκείνου τοῦ καὶ ἡ δίκη του διήρκεσαν ἔξ- ἑδομάδας.

Τὴν 20ην Ἰανουαρίου 1798, ὁ ἀπᾶντων τῆς Δικαιοσύνης Γκαρετ μετέβη εἰς τὸ Τάμπλ καὶ ἀγγέλλειν εἰς τὸν Λουδοβίκον τὴν καταδικὴν του εἰς θάνατον.

Ὁ ἀτυχῆς βασιλεὺς ἔζησε τὴν ἔδειαν νὰ ἐκδομένην διὰ τελευταίαν ἀν φωνὴν τὴν γυναικὴν τοῦ καὶ τὰ παιδιὰ του. Ἡ αἰτήσις του ἦν ὡς τῆς. Ἡ τελευταία αὐ- τῆς συνάντησις ὑπῆρξε ἐξαιρε- τικῶς συγκινητικὴ.

Ὅταν τοὺς εἰσήγαγον εἰς τὸν βασιλεῖα, ἡ Ἀντουανέτα καὶ τὰ παιδιὰ τοῦ ἐπῆλθον εἰς τὰ πόδια τοῦ, χωρὶς νὰ ὀβ- ῶν ἤρχοντες νὰ κλίνουν σπαρακτικά.

Ὁ Λουδοβίκος, μετ' ἡμερῶν, κατεστράφησαν, προσπαθῇ νὰ τοὺς παρηγορήσῃ.

Τοὺς συμβούλους νὰ δεχθῶν τὴν τύχην τοῦ μετ' ὡν τῶν, νὰ συγκρατῶσιν τοὺς δῆμους τοῦ καὶ νὰ μὴ ἐκτρέψωνται νὰ ἐκ- δικηθῶν τὸν θάνατον τοῦ. Ἐ- πᾶντων ἐκάλεισε κοντὰ τοῦ τοῦ παι- δι τοῦ, τὸν μικρόν Δελφίνον, καὶ ἐξήγησε νὰ τοῦ ἐκδομένην ὅτι θὰ συγκρατῇ τοὺς ἐκδομένης τῶν. Καὶ τὸ ἀτυχὸν παιδί ἔδωκε τὴν τελευταίαν αὐτὴν ὑπόσχεσιν εἰς τὸν πατέρα