

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ έωρτασαν πανηγυρικά — πάντοτε οι λαοί τρέφονται με όλιγον άρτον και πολλά θέματα εις τας ώρας της μεγάλης δυστυχίας των — τα 680 χρόνια από του θανάτου του Νασιρεδδίν Χότζα — Νάσιρ — έτ- Νεβί, όπως θά έπρεπε να γράφεται ορθώς το όνομα — εις 'Αγκυραν, το 'Ακ Σεχέρ και άλλων της Τουρκίας. Και έωρτασαν έτσι, διότι θεωρούν το μωχόκιν τουτο κατὰ το μάλλον και ήττον πρόσωπον ως εδνώνον των ήρωων, με έμπνοια και επισκέψεις εις το μικρόν μαυσωλείον (τουρμπέ), όπου ο υποθετικός τάφος του Χότζα, εις το 'Ακ Σεχέρ, παρά το 'Ικόνιον.

Και μετεδίδονταν μέν περιγραφαί των έωρτασμών, δέν με τεδιδόθησαν όμως και οι όμιλοι μέχρι ποίας Χαλίμης φθάσει ή ήρωοποίηση του Νασιρεδδίν.

ΑΠΟ ΠΟΥ, όμως, είναι ο Νασιρεδδίν Χότζας; Άλλα άκόμη έρωτησόν: υπήρξεν ο Χότζας; Περί αυτού υπάρχουν πολλές άποφάσεις. Οι Τούρκοι πιστεύουν ότι υπήρξε και ότι έγεννήθη εις το Σιρόχ Χισρό της Μικράς 'Ασίας κατὰ τόν 15ον ή 16ον αιώνα — τώρα ίσχυρίζονται ότι έγεννήθη κατὰ τόν 12ον αιώνα — και ότι υπήρξε φίλος του Ταμερλάνου. Τέλος, ότι υπήρξε καλός και μολλός, δηλαδή ιεροδιδάκαλος, παρσι έταν άπέναντι, εις το 'Ακ Σεχέρ, παρά το 'Ικόνιον.

Αυτά, λέγου, πιστεύουν οι Τούρκοι. 'Υπάρξεν, όμως, έπα ναλιμάνος, ο Χότζας; Πολλοί είναι εκείνοι που λέγουν ότι δέν υπήρξε και ότι ο τύπος του Χότζα έπίστευε άλλο δέν προσωποποιεί ή τον θεοομοιώνει, ναλιμάνος, με την φιλοσοφικήν διδασκαλίαν της έγκυρής της εις τας δυσκόλους στιγμάς, την ήρμεον εναντίον των έναντιοτήτων της ζωής, με την ιδιότητον, τέλος έλκυ θεοστομίας.

ΒΟΥΛΓΑΡΟΣ ή α τ ο ρ ες Μιλάνεωφ, καθώς μεταδίδεται από την Σόφια, έφορμάει μίαν νέαν θεωρίαν περί του ασάφους (του... άσματος, όπως συνηθίζουν παρ' ήμιν να λέγουν οι πλείστοι) με το... μέλι. 'Εξ άλλου, τας ειδικάς θεραπευτικές ιδιότητες του μέλιτος εξετάζον τελευταίως και ιατροί των δυτικών Ευρωπαϊκών χωρών και της 'Αμερικής. Και διεπιστώθη ότι το βασικόν συστατικόν μέρος του πολυτιμου αυτού προϊόντος, είναι ή σάκχαρις (70—80%) και πλέον ωφέλιμον συστατικόν, είναι ή τομή περιέχει πολλά άλατα (άσβεστιον, νατρίον, καλίον, μαγγάνιον, σιδήρον, χαλκόν, φωσφόρον, θείον, χαλκόν, ιώδιον, νικέλιον κ.ά.). Εξ μεγάλου ποσότητος περιέχονται οι άμιναί Α, Β1, Β2, Β3, Β6, Η, ΡΡ, C και Κ. Συστατικόν μέρος του μέλιτος άποσταλόν, έπίσης, οι όρμόνοι και οι διολογικοί διαγέρται, οι οποίοι συμμετέχουν εις την ανταλλαγήν της ύλης και την ανάπτυξιν του οργανισμού. Τώρα εις την Βουλγαρίαν, μελετώνται οι αντιδραστήρια και αντιελλεργικά ιδιότητες του μέλιτος. Κατόπιν πολλών και μακροχρόνιων μελετών επί διαφόρων ειδών μέλιτος, εξήχθη το συμπέρασμα, ότι το μέλι της μελισσής έχει αντιμικροβιακές ιδιότητες. 'Εμπεδίζει την ανάπτυξιν των βακτηρίων ή τα καταστρέφει ή λυσοσφάζει. 'Ιδιαίτερως άποκατεσμητική είναι ή ενέργεια του επί των σταφυλοκόκκων, στρεπτοκόκκων, των μικροβίων της διαφθοράς και του έλκους της Σιδήριας.

ΑΑ τας είν του μέλιτος δέν ένεργούν κατὰ τόν αυτόν τρόπον εις όλες τας περιπτώσεις. Ούτω, επί παραδείγματι, επί των σταφυλοκόκκων, κα λύτερον ένεργεί το μέλι άνθίνων των δασών, διότι εις αυτό περιέχονται πολλά φυτικά αντιδυστοικά. 'Ορισμέναι αντιμικροβιακά ούσια, οι οποίοι περιέχονται εις το μέλι είναι έξαιρετικώς πεντικαί, άλλαι δ'ολιγοτερον και άλλαι καθόλου. Πέρι

να αναφέρωμεν ότι κατὰ την όπιν του μέλιτος, εξάσκει ζωντανά πολλά πολύτιμα ιδιότητες αυτού. Διά την θεραπευτικήν, έφαρμόζονται οι μέθοδοι τοπικής επιδέσεως ή έσωτερικής ή λήψεως. Το μέλι θεραπεύει εις τας κάτωθι παθήσεις: χρόνιας και βίαιας ρινίτιδας, φαρυγγίτιδας, βρογχίτην, βρογχικόν άσθμα, τραχειίτιδα, λαρυγγίτιδα και φλεγμονάς ρινικού κοιλώματος. Το μέλι αντανδύνει κυνται διά το δέν έμφύσημα των πνευμόνων, την καρδιακήν ανεπάρκειαν και τας αίμορραγίας εις τας αναπνευστικές όδους.

ΤΟ βρογχικόν άσθμα είναι άσθενής άλλοιότης. Εις ειδικήν κλινικήν ετέθησαν υπό παρακολούθησιν 380 άτομα, τα οποία έπασχον εκ της άσθενείας αυτής. Και έσμειώθησαν πολύ καλά άποτέλεσματα με το μέλι. Διά την θεραπευτικήν, πρέπει να ληφθή φρέσκο μέλι. Το εξαχρωμένο μέλι σάβδως χρησιμποιείται. 'Η θεραπεία διαρκεί επί 20 ήμέρας ή και περισσότερο. Το διάλυμα του μέλιτος παρασκευάζεται κατ'επινώς και διατηρείται εντός άποστασιμένου υαλίνου σκεύους. Το μέλι πρέπει να διαλυθεί εις άποστασιμένον ύδωρ υπό θερμοκρασίαν δωμάτιου. Το μέλι διασπάται εις μικρά μέρη (6—12 μικρόν) και εισάγεται εις τους αναπνευστικούς άγωγούς. Εις έν μέρος μέλιτος άναλογούν δύο μέρη ζάχαρος. Εις την συσκευή έσωτερικής λήψεως εισάγεται διάλυμα 15—20 κυβικών εκατοστομέτρων. 'Η διαδικασία της λήψεως του διαλύματος διαρκεί επί 20 λεπτά. 'Αν ο άσθενής έχει την ύδωρ άνομαζόμενην βακτηριακήν μόρσην άλλοιότης τότε εις καστήν ήμεραν γίνονται δύο λήψεις. 'Η διάρκεια της θεραπείας δύναται να συμπληρωθή διά της έσο λήψεως του μέλιτος (100—120 γραμμάρια ήμερησίως, ένα καυτάκιον του ταχυτού κάθε τρείς ώρας). 'Η ποσότης αυτή πρέπει να λαμβάνεται βραδύως. 'Αν πόρ της διά του τρόπου αυτού λήψεως του μέλιτος εις τόν άσθενή εξεδή λώδη σπασμός των βρόγχων, τότε εις το διάλυμα του μέλιτος προστίθεται έν κυβικόν εκατοστό μετρον άδρεναλίνης (1) 1.000. Εις την άρχήν της θεραπείας ή άδρεναλίνη δύναται να συνδυασθή με ώρισμένα αντιδυστοικά ή με άλλα αντιελλεργικά μέσα.

ΤΟ ΜΕΛΙ χρησιμοποιείται άκόμη και εις τοπικές επιδέσεις. Εις 100 γραμμάρια μέλιτος προστίθεται μία ποσότης 3 γραμμάρων άντισηπτικής. 'Αναμειγνύεται καλώς το περιεχόμενον και διατηρείται εις κλειστόν σκεύος. Εις τους ρώθωνας τοποθετείται τεμάχιον μέλιτος, το όποιον έχει μέγεθος όσον καί ο καρπός του φαπύλου. 'Από την επιδέρσιν της θερμότητος του σώματος το μέλι συσπώσεται και διατρέπει εις τα κοιλώματα της όνως. Μετά περλεύσιν δύο ώρων παρατηρείται άφύσινος έκρίσις βλέννας. 'Η διαδικασία αυτή γίνεται μία — δύο φορές την ήμέραν. Την θεραπεία αυτήν επιτυχώς ήκολούθησαν άνω των 2.500 άσθενείς. Τά 80%) ο εξ αυτών έδωραπέδωσαν. Αί αντιελλεργικές ιδιότητες του εκ μελισσής μέλιτος δέν έχουν μελίσθη έπαρκώς ή δέ θεραπευτική δραστηριότητος έκίστου είδους μέλιτος εξάχεται εκ των όριων εκ των όποιων συνελέγη. Εις έκστην περίπτωσην πρέπει να γίνεται έπιλογή του είδους του μέλιτος, το όποιον άποτελ έφαρμολογικήν επίδρασιν επί της δεδομένης παθήσεως. Αί μελέται συνεχίζονται.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΧΑΡ. & ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΕΡΜΟΥ 14—ΑΙΟΛΟΥ 68

ΠΑΤΡΑΙ—ΑΘΗΝΑΙ

Γραφική ύλη
Τυπογραφικά έργασια
Τιμαί άσυνητάσιτοι

ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ Πωλούνται

Και σε λοιπά προάστια των Πατρών

Με οίανδηποτε προκαταβολήν και με πολλές μηνιαίες δόσεις.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 124 - ΤΗΛ. 25-57

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ 1964

Του άγγλικού κινηματογράφου σε μία υπέρ-ευθυμη περιπέτεια

Ο ΔΙΠΛΩΜΑΤΗΣ ΚΑΙ Η ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 Ιουλίου 1964

Πανσέληνος

'Ανατολή 5.21', Δύσις 7.42'

Χρηστική μεγαλόμυρτος

Συμφωνία τού άρθου 6 α 1 Ν. 1099/1938: Διευθυντής αν- έρας και προϊστάμενος υπαρχαί- ος: Χρίστος Α. Ρίζοπουλος

Λ. Μεγαλοκοπούλου 61α.

ΙΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

24η ΙΟΥΛΙΟΥ

1943. Το μέγα Φασιστικόν Συμ- βούλιον, εις συνεδρίσιν εν Ρώμ, άποσύρει την έμ- πιστοσύνην του από του προσώπου του Μπενίτο Μουσολίνι, όστις και ανα- γκάζεται να υποβάλη την παραίτησιν του.

—Κατά κανόνα πληρώ νομαί προκαταβολή

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΜΕΓΑ- ΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΧΡΗΣΤΙ- ΝΗΣ

'Η 'Αγία μεγαλομάρτυς Χρη- στίνα κατήγετο από την περί- φερην εις την άρχαιοτητα πόλιν Τύρον και ήτο θυγάτηρ στρα- τούχου τινός, ο όποιος άνομαζό- τον Ουρβανόν. Και ο πατήρ της δέ και ή μητήρ της ήσαν ειδω- λατρόι, άλλ' ή κόρη των προ- σήλθεν εις την Χριστιανικήν πίστιν. 'Ο πατήρ της πληροφο- ρηθείς τουτο, έξωργίσθη. 'Η έ- πιμονή της εις την χριστιανικήν πίστιν κατήσθησε μανιάδι του- τον, ο όποιος παρεδωκεν την κό- ρην του εις φυλάκην. Άλλά την ίδαν νύκτα ο Θεός έν έπάταξ. Κτύπημα αίφνης, δασύσμον, δέ το άφίρησε την ζωήν. Έπαρ- χοντες Αίον προσεγγόν την Χριστιανήν εις την σήρα εις μη καταβροχθήν την εδολασι- την λατρίαν των ειδωλαστών, την καθύπερθε εις βασιανότη- ρια και τέλος την έφονευσαν διά λογισμών.

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

'Ο προϊστάμενος σ' έναν υπάλ- ληλο:

—Γιατί άργήσατε να 'ρθετε σήμερα το πρωί στο γραφείο, κύριε Παπαδόπουλε;

—Αυτόχωρ, κύριε προϊστά- μενε. Σκεφτήθη ότι ενώ πήγαινα να καταβάλω τις σκελες του σπι- τού μου, γλύστρησα και τις πήρα κουρμπόδα τις σκελες.

—Κουρμπόδα τις σκελες; 'Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

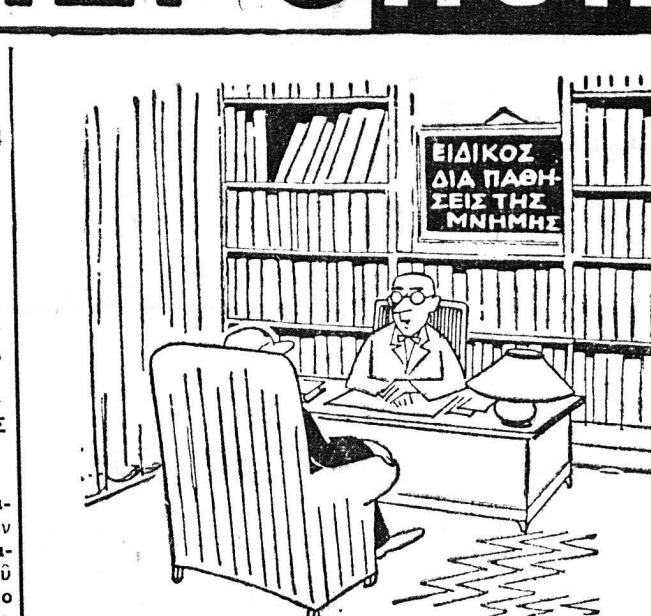
—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...

—Ενας λόγος για να 'ρθετε να- ρίτερα...



—Κατά κανόνα πληρώ νομαί προκαταβολή

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλείου Γεωργίου, 'Αγίου Νικολάου 65, Παπαδοπού- λους Γεωργίου, Γούναρη 31.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντοπούλου κληρ., Γού- ναρη 45, Εύαγγελοπούλου κληρ., Γερμανού 35, Κουρλαμπά 2, Κουνινιώτη, 'Αγίου Νικολάου 38, Καλλιδοκάς Κωνστ., Κολοκο- τρώνη 46, Μακρυγιάννη κληρ., Μαϊζώνος 112, Μανδραγού 1, Τσιμπούκη, 'Αλ. 'Υψηλάντου 156

Παπαδημητρίου 'Αντων., πλατεί Γεωργίου 'Α', Πρόβος Βλάσιος, Γούναρη 34, Παυλίδας Παν. 'Αγίου 'Ανδρέου 95, Ραβδού- λας 'Ιωάν., Γερμανού 1, Ρηγο- πούλου 'Ελένη, 'Αγίου 'Αν- δρέου 114.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

Στο Μουσείο του Λούβρου, στο Παρίσι. 'Ενας 'Αμερικανός έπισκέπτεται τα διάφορα Ιστο- ρικά έκθεματα και κάποια στυ- γιμή που νοιώθει πως είναι κο- ρυσμένοι κάθεται σε μία μεγα- λοπρεπή πολυθρόνα που βρίσκεται μπροστά του.

—Ο φάλακας του Μουσείου δέν βλέπει και τρέχει:

—Κύριε τι κάνετε;

—Κουρμπάκια άγαπητέ μου και κάθασα λίγο.

—Μά αυτή είναι ή πολυθρόνα της Μαρίας 'Αντουανέτας...

Και ο 'Αμερικανός:

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσως.

—Καλά δέν χλάσκει ο κόμος. Μόλις έρθη αυτή ή κυρία θά ση- κωδ άμέσ