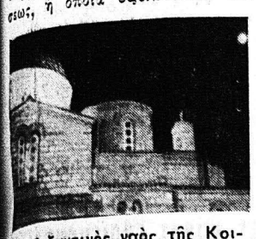
Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ Δ.Ε.Η. ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΤΗΣ ΤΕΓΕΑΣ

ΤΡΙΠΟΛΙΣ. Ἡ ἐφετεινὴ «Ε' Πανελλαδικὴ Γεωργοκαπαιδευτικὴ Ἔκθεσις Τεγέας» ἡ ὁποία ὀργανοῦται ἀπὸ τὸν «Τεγεατικὸν Σύνδεσμον» εἰς τὸ τεράστιον ἰδιόκτητον ἀγρόκτημά του, εἰς Παλαιὰν Ἐπισκοπήν, δὲν ἐστιμείωσεν ἁπλῶς ἐπιτυχίαν μονοήμερον, ἀλλὰ παρουσίασε τὴν ἀρχὴν μιᾶς σταθερᾶς, ἀνιούσης, πρὸς καθιέρωσιν μιᾶς Παμπελοπονησιακῆς γενικωτέρας ἐμπορο-βιομηχανικῆς Γεωργικῆς Ἐκθέσεως, ἡ ὁποία ἐξελίσσεται εἰς



Ὁ βυζαντινὸς ναὸς τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, φωταγωγημένος φαντασμαγορικῶς ἀπὸ τὴν ΔΕΗ

πανελλήνιον καὶ πολὺ σύντομα διεκδίκησιν ὡς ἐκδήλωσις, τὴν δευτέραν θέσιν, μετὰ τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης.

Τῆς ἐφετεινῆς Ἐκθέσεως, ἡ ἀνάπτυξις εἰς ἐπίπεδον ἀξιώσεων τῆς ὁποίας ξεκίνησε μόλις πρὸ ἔτους — στηριχθεῖσα εἰς μίαν ἀπὸ πολὺ παλαιὰ καθιερωμένη «ἐμπορόζωοπανήγυρι» — ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς τοπικοὺς ἐκθέτας (τῆς περιοχῆς Ἀρκαδίας καὶ εὐρυτέρου τῆς Πελοποννήσου) γεωργικῶν καὶ κτηνοτροφικῶν προϊόντων, μετέσχον τὸ ἐπίσημον Κράτος, ὅπερ διὰ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἔθεσεν τὴν ἔκθεσιν ὑπὸ τὴν αἰγίδαπου, πολλαὶ Ἑλληνικαὶ καὶ ξέναι βιομηχανίαι καὶ Ἐμποροκοὶ Οἶκοι, καθὼς καὶ ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ (ΔΕΗ) τῆς ὁποίας, κατὰ γενικὴν ἀναγνώρισιν, ἡ συμμετοχή δι' ἰδίου περιπτέρου καὶ ἡ εὐρυτέρα συμβολὴ ἔδωσεν ἕνα ἀνώτερον τόνον.

Ἕνα τεράστιον ὑποδειγματικὸν ἀγρόκτημα, εἰς τὴν «παλαι ἀν Ἐπισκοπήν» τῆς Τεγέας —ἰδιοκτησία καὶ δημιούργημα τοῦ ἀπὸ τοῦ 1883 ἱδρυθέντος «Τεγεατικοῦ Συνδέσμου», ἐκτάσεώς 500 καὶ πλέον στρεμμάτων— τὸ ὁποῖον εἶναι μοναδικὸν φαινόμενον δημιουργίας τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας καὶ περιλαμβάνει ἕνα τεράστιον «πάρκον», πλατείας ὅπως ἡ «πλατεῖα τῶν Πλατάνων», τὸν ἀνοικοδομηθέντα ἀρχαῖον Βυζαντινὸν Ναὸν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, Ἡρῶον τῶν πεσόντων, οἰκοκυρικὴν Σχολὴν τῶν Ἀγροτοκαλλιεργειῶν τῆς περιφερείας του τουριστικὸν περίπτερον—ὄγκιερ καὶ ἐκμετάλλευσιν τοῦ ΕΟΤ —αὐτὸς εἶναι ὁ χῶρος τῆς ἐκθέσεως. Καὶ ὅλα αὐτὰ ἔργον— δημιούργημα— ἄθλος τοῦ «Τεγεατικοῦ Συνδέσμου».

Εἰς αὐτὸν τὸν χῶρον ὀργανοῦται ἡ ἔκθεσις Τεγέας. Τὸ Κεντρικὸν διαμέρισμα τοῦ πάρκου καὶ τὰ «παραρτήματα» αὐτοῦ ἔχουν διατεθῆ διὰ τὴν κυρίως τὴν ἐπίσημον ἔκθεσιν, ἐνῷ τὰ ἄλλα τμήματα τοῦ τεραστίου χώρου εἶναι διατεθειμένα διὰ τὴν κτηνοτροφικὴν ἔκθεσιν καὶ τὴν παλαιὰν ἐμποροπανήγυριν.

Τῆς κυρίως ἐκθέσεως εἰς τὸ κεντρικὸν διαμέρισμα τοῦ πάρκου, μετέσχον δι' ἰδιαιτέρων περιπτέρων ἐφέτος τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας, διὰ τῶν θαυμασίων περιπτέρων τῆς Δ)νσεως Δασῶν, ὅπερ ἐθαυμάσθη, τῆς Δ)νσεως Γεωργίας (διὰ τοῦ περιπτέρου τοῦ Ἀναδασμοῦ, τῆς Ἀγροτικῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας κλπ.) αἱ βιομηχανίαι «Πυρέλλι Ἑλλάς», «Βόλβο» (αὐτοκινήτων), «Παυλίδη» (Σοκολατοποιία), «Πίτσος» (ἠλεκτρικῶν συσκευῶν), «Γρίζνερ» (ἠλεκτρικῶν ραπτομηχανῶν, ὡς καὶ αἱ βιομηχανίαι γεωργικῶν μηχανημάτων «Μαλκώτση» καὶ «Βίκη» κ.ἄ.

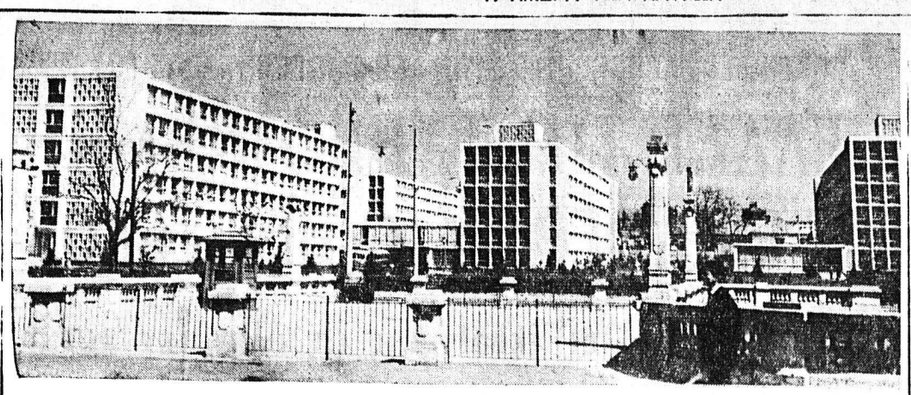
Ὅ,τι ὅμως ἀπετέλεσε τὴν ὅλως ἰδιαιτέραν συμβολὴν εἰς τὴν ἐφετεινὴν ἄνευ προηγουμένου ἐπιτυχίαν τῆς Ἐκθέσεως κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ὑπῆρξεν ἡ συμμετοχὴ τῆς ΔΕΗ, τὸ περίπτερον τῆς ὁποίας— μὲ μὲ θέμα τὴν γενικωτέραν προβολὴν τοῦ Ἐθνικοῦ ἔργου τοῦ ἐξηλεκτρισμοῦ τῆς χώρας καὶ εἰδικώτερον τῆς γεωργίας μας— ὑπῆρξεν ἕνα στολίδι πολιτισμοῦ διὰ τὴν ἔκθεσιν καὶ ἐκρίθη ὡς «ἐκτὸς συναγωνισμοῦ». Καὶ τὴν συμβολὴν τῆς ΔΕΗ συνεπλήρωσεν ἡ ἔκτακτος φαντασμαγορικὴ φωταγώγησις τοῦ Βυζαντινοῦ Ναοῦ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ κεντρικοῦ διαμερίσματος τοῦ πάρκου τῆς κυρίως ἐκθέσεως.

Χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι κατὰ τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ὁ πρόεδρος τοῦ «Τεγεατικοῦ Συνδέσμου» ἰατρὸς κ. Νικ. Καραμαούτης, ὁ ὁποῖος εἶναι ἡ «ψυχὴ» τῆς ὅλης ὀργανώσεως, ὁμιλῶν, ἀφοῦ ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἱστορίαν καὶ τὰς προσπαθείας τοῦ Συνδέσμου καὶ ηὐχαρίστησε τὴν Κυβέρνησιν καὶ τὰς ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, ἀναφερόμενος εἰς τὴν συμβολὴν τῆς ΔΕΗ. εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Ἀλλὰ θὰ ἀπετέλη οὐσιώδη παράλειψιν χρέους ἐὰν δὲν ἐκάμναμε καὶ δημοσία ἰδιαιτέραν μνείαν τῆς λαμπρᾶς συμβολῆς τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐφετεινῆς μας ἐκθέσεως.

Ὁ νομάρχης Ἀρκαδίας καὶ ὁ Μέραρχος ἐπισκέπτονται τὸ περίπτερον τῆς ΔΕΗ

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ



Σπίτια γιὰ τοὺς φοιτητὲς εἰς τὸ Βουκουρέστι

ΕΠΙ ΤΗ ΕΠΕΤΕΙΩ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ

Η ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΤΑΚΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ἑορτάζει σήμερα ἡ Ρουμανία τὴν ἐθνική της ἑορτή, Ἡ 23 Αὐγούστου 1944, εἶναι ἡ ἱστορικὴ ἡμέρα, ποὺ ὁ Ρουμανικὸς λαός, ἐγκρέμισε τὸ φασιστικὸ καθεστὼς καὶ ἡ ἀφετηρία γιὰ τὴν ἐγκαθίδρυση τῆς Λαϊκῆς Δημοκρατίας, ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς ὁποίας, ἀπολαμβάνει σήμερα, ὅλας τὰς ἀνέσεις καὶ τὰ ἀγαθὰ τῆς ζωῆς. Μὲ τὴν ἐμπνευσμένη καθοδήγηση τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ κράτους Γιώργη Γεωργίου —Ντιέζ, τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ κόμματος, ὁ Ρουμανικὸς λαὸς βαδίζει γοργὰ καὶ συστηματικά, γιὰ νὰ γίνει πρότυπον ἑνὸς πολιτισμένου καὶ εὐτυχισμένου λαοῦ.

Αἱ θαυμασταὶ πρόοδοι ποὺ ἔχουν γίνει μέσα στὰ εἴκοσι αὐτὰ χρόνια, εἶναι γνωσταὶ σὲ ὅλο τὸν κόσμο καὶ σὲ γενικὲς γραμμὲς ἐξετέθησαν εἰς τὰς δημοσιευθείσας δηλώσεις τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ρουμανίας Δρος Μπαλανέσκου εἰς τὴν «Ἡμέραν» τῆς 12ης τρέχοντος μηνός.

Σήμερα μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐθνικῆς ἑορτῆς, θέλουμε νὰ τονίσουμε ὅτι ὀφείλονται κατὰ κύριον λόγον εἰς τὴν καθημερινῶς αὐξάνουσαν ἀνάπτυξιν τοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου τοῦ λαοῦ. Στὸ παλαιὸ καθεσύς, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀγραμμάτων ἦτο καταπληκτικός. Σήμερα δὲν ὑπάρχουν ἀγράμματοι. Στὸ παλαιὸ ἕνας μεγάλος ἀριθμὸς διανοουμένων καὶ καθηγητῶν ἦσαν ἄνεργοι. Μυριάδες παιδιά, ποὺ ἤθελαν νὰ σπουδάσουν δὲν μποροῦσαν. Σήμερα ὅλα αὐτὰ εἶναι μιὰ θλιβερὴ ἀνάμνηση. Οἱ καθηγηταὶ καὶ οἱ διδάσκαλοι ἀμοίβονται πλουσιοπαρόχως καὶ ἡ μάθηση ἀπόκτημα ὅλων. Ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς «Παγκόσμιας πανεπιστημιακῆς ἕνωσης» Κέὺς σὲ μελέτη του γραάφει: «Σὲ ὅλες τὶς βαθμίδες, ἀπὸ τὴν κυβέρνηση μέχρι καὶ τῆς τελευταίας δημοτικῆς ὑπηρεσίας, δίνεται μεγάλη σημασία στὴν δημοσία ἐκπαίδευση, ἀγωγὴ καὶ μόρφωση. «Κάθεχρόνο αὐξάνουν τὰ ποσὰ ποὺ εἶναι προωρισμένα, γιὰ τὴν ἀνοικοδόμηση σχολείων, αἰθουσῶν, ἐργαστηρίων, ἀτελιέ, βιβλιοθηκῶν κλπ. Κατὰ τὴν περίοδον 1951—1963 ἔχουν δαπανηθεῖ γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ἀπάνω ἀπὸ 40 δισεκατομμύρια λέϊ. Ἡ δωρεὰν παιδεία στὰ σχολεῖα καὶ τὰ πανεπιστήμια καὶ ἡ δημιουργία μὲ ἔξοδα τοῦ κράτους, μιᾶς ἰσχυρῆς βάσης στὴν ἐκπαίδευση ὅλων τῶν βαθμῶν, ἐπέτρεψαν τὴν εἴσοδο στὶς ἐπιστήμες καὶ στὴν κολτούρα ὅλων τῶν παιδιῶν τῶν ἐργαζομένων στὴ Ρουμανία. Μιὰ πρόσφατος διεθνὴς στατιστική, σχετικὰ μὲ τὰ ἔξοδα τῶν κρατῶν γιὰ τὴν ἐθνικὴ ἐκπαίδευση κατ' ἔτος καὶ κατὰ κεφαλήν, κατατάσσει τὴν Ρουμανίαν στὴν 4η κλάση, μετὰ τὴν Σοβιετικὴ Ἕνωση, τὴν Ἀμερικὴ καὶ τὴν Μεγάλη Βρεταν ία καὶ πρὶν ἀπὸ τὴ Δυτικὴ Γερμανία καὶ τὴν Γαλλία.

Στὰ 15 πανεπιστημιακὰ κέντρα ποὺ ὑπάρχουν σήμερα (στὰ 1938 ἦσαν μόνο 4) λειτουργοῦν 47 ἐκπαιδευτήρια ἀνώτερης ἐκπαίδευσης μὲ 171 σχολὲς (στὸ 1938 ἦσαν μόνο 33) ὅπου ἔχουν φοιτήσει κατὰ τὸ σχολικὸ ἔτος 1963—1964, 112 χιλιάδες σπουδαστές, ἔναντι 26 χιλιάδων τοῦ 1938. Πλέον τῶν 41% τῶν σπουδαστῶν ἀκολουθοῦν τὰ μαθήματα τῶν τεχνικῶν καὶ ἀγρονομικῶν σχολῶν. Πλέον τῶν 60% ἔχουν ὑποτροφίες.

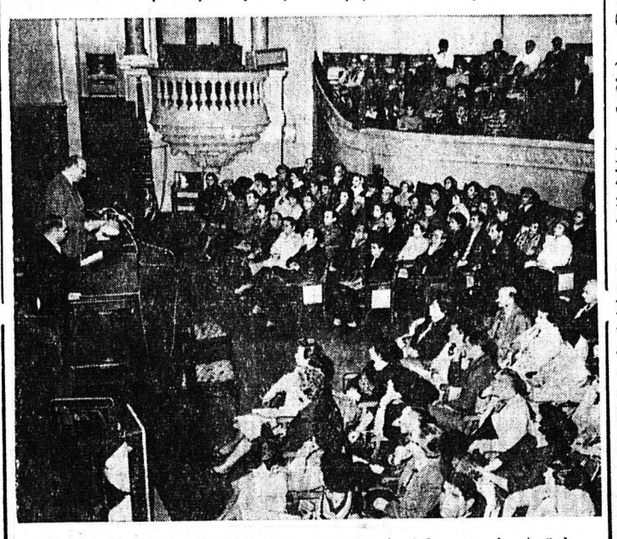
Ἀπὸ αὐτὸ τὸν ἀριθμὸ τῶν σπουδαστῶν, πλέον τῶν 62% κατοικοῦν στὰ μοντέρνα φοιτητικὰ σπίτια, πραγματικὲς μικρὲς πόλεις τῆς νεότητος καὶ πέρνουν τὰ γεύματά τους στὶς καντίνες. Ἕως τώρα ἔχουν γίνει 150 τέτοια σπίτια καὶ 70 καντίνες γιὰ τὴν πανεπιστημιακὴ νεολαία. Κάθε χρόνο τεράστια ποσὰ ἀναγράφονται στὸν κρατικὸ προϋπολογισμό, ποὺ διατίθενται ἀποκλειστικὰ γιὰ τὴν αὔξηση τῶν χώρων γιὰ τὶς σπουδὲς καὶ γιὰ τὸν ἐμπλουτισμὸ τῶν ἐργαστηρίων. Ἐφέτος τὰ πανεπιστήμια «Α. Κούζα» τοῦ Ἰασίου καὶ τῆς Τιμισιοάρα, τὸ ἀγρονομικὸ ἰντιτοῦτο «Γ. Γκρόζα» στὸ Κλοὺζ καὶ τὸ ἰνστιτοῦτο ἀνοικοδομήσεως τοῦ Βουκουρεστίου ἐπλουτίσθησαν μὲ καινούργια ἀμφιθέατρακαὶαἱ θουσες διδασκαλίας, γιὰ τὴν πλήρη ἄνεση διδασκόντων καὶ διδασκομένων. Ἀκόμα μὲ πρόσθετες ἐστίες καὶ καντίνες ἐπλουτίσθησαν διάφορα πανεπιστημιακὰ κέντρα.

Ὅλα αὐτὰ ἔχουν ἐξασφαλίσει μιὰ ἀνάπτυξη ἀνώτερη ποιοτικὰ τῶν σπουδαστῶν, σύμφωνα μὲ τὶς ἀνάγκες τῆς ἐποχῆς καὶ τῆς μεγάλης συγχρόνου προόδου τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τεχνικῆς. Τὰ ἐπαγγελματικὰ καὶ τεχνικὰ σχολεῖα ποὺ εἶναι προορισμένα νὰ δημιουργήσουν ἐργάτες εἰδικευμένους, ἔχουν μιὰ σημαντικὴ θέση στὴν ἐκπαίδευση. Κατὰ τὴν περίοδο 1959—1963 βγῆκαν ἀπὸ αὐτὲς τὶς σχολὲς περίπου 210 χιλιάδες διπλωματοῦχοι. Στὶς διάφορες πόλεις, πλάϊ στὶς μεγάλες ἐπιχειρήσεις καὶ τὰ σπίτια πολιτισμοῦ, ἔχουν δημιουργηθεί 338 Λαϊκὰ ἐργατικὰ πανεπιστήμια.

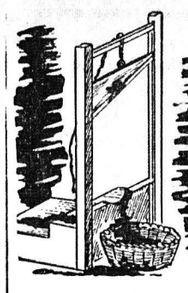
Στὸ 1963 ἔχουν φοιτήσει σ' αὐτὰ περισσότεραπὸ 50 χιλιάδες πρόσωπα, ἐνῶ ἐφέτος φοιτοῦν πλέον ἀπὸ 70 χιλιάδες. Τὰ 3)4 τῶν σπουδαστῶν εἶναι ἐργάτες καὶ τὸ ὑπόλοιπον διάφορες κατηγορίες διανοουμένων. Τὸ διδακτικὸ προσωπικὸ ἀπαρτίζεται ἀπὸ ἀκαδημαϊκούς, πανεπιστημιακοὺς καθηγητὰς καὶ διαφόρους εἰδικούς. Κάνουν μαθήματα γιὰ τὴν ἱστορία τῆς Ρουμανίας, τὴν παγκόσμια, τὸν ἐπιστημονικὸ σοσιαλισμό, τὴν ἱστορία τῆς διπλωματίας, τὴν οἰκονομικὴ καὶ πολιτικὴ γεωγραφία τοῦ κόσμου, ἀστρονομία, φιλοσοφία, λογοτεχνία, μουσική, ξένες γλῶσσες κλπ. Ἡ ποικιλία τῶν θεμάτων, δίδει τὴν εὐχέρεια στοὺς σπουδαστές, νὰ παρακολουθοῦν τὰ μαθήματα ποὺ τοὺς ἐνδιαφέρουν. Τὸ λαϊκὸ πανεπιστήμιο τοῦ Βουκουρεστίου εἶναι τὸ πολυπληθέστερο. Στὰ πλαίσια τῶν 48 μαθημάτων διαφόρων εἰδικοτήτων τοῦ τρέχοντος ἔτους, οἱ σπουδασταὶ ὑπερέβησαν τὶς 10 χιλιάδες. Τὸν μεγαλείτερο ἀριθμὸ συγκεντρώνουν τὰ «κοὺρ» τῆς ἰατρικῆς ὑπὸ τὴν διεύθυνση τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ καθηγητοῦ Δρα Ἰωνα Φαγκαραζάνου, ὅπου ἕνας μεγάλος ἀριθμὸς ἐργατῶν, μηχανικῶν, τεχνικῶν, καθηγητῶν, μαθητῶν ικαὶ σπουδαστῶν, πέρνουν μέρος σ' αὐτὰτὰ μαθήματα γιὰνὰπλου τίσουν τὶς γνώσεις τους σ' αὐτὸν τὸν τομέα. Ἠτέτοια ἐντατικὴ ἀνύψωση τοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου τοῦ ἐργαζομένου λαοῦ, ἔχει ὡς φυσικὸ ἐπακόλουθο τὴν ἀξιοποίηση ὅλου τοῦ παραγωγικοῦ πλούτου τῆς χώρας, μὲ ἀποτέλεσμα ἡ Λαϊκὴ Δημοκρατία τῆς Ρουμανίας νὰ γίνεται ὅλο καὶ πιὸ πολὺ εὐτυχισμένη χώρα.

Ὁ ἑλληνικὸς λαὸς, στενὰ συνδεδεμένος μὲ προαιώνια φιλία μὲ τὸν Ρουμάνικο, μὲ χαρὰ παρακολουθεῖ τὴν πρόοδό του καὶ εὔχεται τὴν ὁλοκλήρωση τῆς εὐτυχίας του.

Τ. Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ



Ὁ ἀκαδημαϊκὸς ΦΑΓΚΑΡΑΖ ΑΝΟΥ ὁμιλῶν στὸ Λαϊκὸ Πανεπιστήμιο Βουκουρεστίου



Η ΦΡΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Ο ΔΗΜΙΟΣ τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

7ὸν

Ὁ Παγιὰν ἦτο ἄνθρωπος μεγάλης μορφώσεως, μὲ ἐξαιρετικὸν πνεῦμα, γεμάτος ζωὴν καὶ ἐπαναστατικὴν φλόγα, ἄξιος κάθε σεβασμοῦ. Παρ' ὅλα ὅμως τὰ προτερήματά του αὐτά, δὲν κατώρθωσε νὰ ἀναπλήρώση εἰς τὰ ὅλέμματα τοῦ Παρισινοῦ λαοῦ τὸν ἀπλοϊκόν, ἀλλὰ δημοφιλῆ Σωμέτ.

Ἀπὸ τῆς στιγμῆς ποὺ ἀντικατεστάθη τὸ παλαιὸν Συμβούλιον τῆς Κομμούνας ὑπὸ τὸν Σωμέτ, ὁ λαὸς δὲν ἐπάτησε πιὰ τὸ πόδι του εἰς τὸ δημαρχιακὸν μέγαρον. Ἡ νέα Κομμούνα, δὲν ἦταν παρὰ ἡ σκιὰ τῆς παλαιᾶς. Ὅ,τι καὶ ἂν ἔκαμεν ὁ Παγιὰν διὰ νὰ προσελκύση πρὸς αὐτὴν τὰς λαϊκὰς μάζας, κατέστη τοῦ τὸ ἀδύνατον.

Ὁ δήμαρχος Παγιὰν ἦτο δημοφιλὴς διὰ τὴν ὡραίαν παράστασίν του, διὰ τὸ τίμιον ἦθός του, διὰ τὴν ἤρεμη καὶ ἀδρὰ ἐλβετικὴ του φυσιογνωμία.

Ὁ Σωμέτ ἦτο δημοφιλὴς διὰ τὴν ἄμετρη καλωσύνην του καὶ διὰ τὴν ἁπλότητά του. Ἦτο «λαός» μέσα εἰς τὸν λαόν.

Δὲν ἀπεμακρύνετο ἀπὸ τὴν Κομμούναν, παρὰ διὰ νὰ ἐκτελέση τὰ οἰκογενειακά του καθήκοντα. Καὶ ἦτο πρότυπον οἰκογενειάρχου.

Ὅλην τὴν ἡμέραν του τὴν ἐπερνοῦσεν εἰς τὴν Κομμούναν, ἀκούραστος, μέσα εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου, περιτριγυρισμένος ἀπὸ τὸ θορυβοῦν πλῆθος, ποὺ ἀγενεώνε το ἀδιάκοπα, γλυκύς, εὐγενής, πρόθυμος νὰ παράσχη κάθε εὐκολίαν, ἕτοιμος νὰ δώση τὴν κατάλληλον ἀπάντησιν εἰς ὅ,τι τὸν ἐρωτοῦσαν.

Ὅταν αἱ συνεδριάσεις τῆς Κομμούνας παρετείνοντο ἐπὶ πολύ, πέραν τῆς ὥρας τοῦ γεύματος ἢ τοῦ δείπνου, οἱ συνεδριάζοντες μαζὶ του εἶχαν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ βλέπουν τὸν Σωμὲτ νὰ βγάζη ἀπὸ τὴν τσέπην του ἕνα κομμάτι ψωμὶ καὶ νὰ τὸ τρώγη ἥσυχος καὶ μὲ μεγάλην σοβαρότητα ἀδιαφορῶν διὰ τὴν παρουσίαν τῶν ἄλλων.

Ὅλα αὐτὰ ἐγίνοντο γνωστὰ καὶ ἀντιληπτὰ εἰς τὸν λαόν, ὁ ὁποῖος ἐγνώριζε τὴν παραδειγματικὴν τιμιότητά του, καὶ συνετέλουν εἰς τὸ νὰ αὐξάνη ἡ δημοτικότης του.

Ὁ Παγιὰν ἦτο φυσικὸν νὰ μὴν ἠμπορῇ νὰ τὸν ἀντικαταστήση εἰς τὰ ὅλέμματα τοῦ Παρισινοῦ λαοῦ, καὶ ἔτσι ἀφ' ὅτου ὁ Σωμὲτ ἀπεμακρύνθη ἀπὸ τὴν Κομμούναν, αἱ αἴθουσαί της ἐρημώθησαν. Ἡ Κομμούνα ἔπαθεν ἀπὸ μαρασμόν.

Τὸ σχέδιον τοῦ Ροβεσπιέρου εἶχεν ἐπιτύχει. Τοῦτο ὅμως δὲν τὸν καθησύχαζε διόλου. Ὁ Σωμὲτ καὶ μακράν ἀκόμη τῆς Κομμούνας διατηροῦσεν ὅλον του τὸ κῦρος, ἴσως-ἴσως μάλιστα ὁ λαός, κάμνων τώρα τὴν σύγκρισίν του μὲ τὸν Παγιάν, ἐξετίμησε περισσότερον τὰς ὑπηρεσίας τοῦ πρώτου πρὸς αὐτόν.

Ὁ Ροβεσπιέρος ἦτο συνεπῶς ἀνάγκη ν' ἀπαλλαγῇ τελείως ἀπ' αὐτόν. Καὶ τὸ μέσον ἦτο εὔκολον.

Εὑρισκόμεθα εἰς τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1794. Ἡ τρομοκρατία εἶναι εἰς τὸν κολοφῶνά της.

Αἱ φυλακαὶ ἔχουν γεμίσει ἀπὸ καταδιωκομένους. Διὰ νὰ τελειώνουν μαζὶ των ἐφευρίσκουν μίαν νέαν μέθοδον. Τὰς περιφήμους συνωμοσίας τῶν φυλακῶν.

Ἡ ἀρχὴ τῆς νέας αὐτῆς τακτικῆς ἔγινεν, ὅπως διηγηθήκαμε κατὰ τὴν δίκην τοῦ Δαντῶν, ὁπότε ὁ Λαφλὸτ εἶχε κατηγορήσει τοὺς Δαντωνικοὺς ὅτι συνωμοτοῦν καὶ ἔτσι ἐξηγόρασε τὴν ζωήν του μὲ τὴν καρατόμησίν των.

Τώρα αἱ φυλακαὶ ἔχουν γεμίσει ἀπὸ πολλοὺς σὰν τὸν Λαφλότ. Ὑπάρχουν φυλακισμένοι, ποὺ διὰ νὰ σωθοῦν οἱ ἴδιοι, μεταβάλλονται εἰς κατασκόπους καὶ καταδίδουν εἰς τὸν Ροβεσπιέρον τοὺς συντρόφους των διὰ διαφόρους φανταστικὰς συνωμοσίας.

Ἔτσι ὁ Ροβεσπιέρος βρίσκει τὸν τρόπον νὰ ξεφορτωθῇ ὁμαδικῶς τοὺς ἀντιπάλους του. Καὶ ἀρχίζουν αἱ περίφημοι δίκαι διὰ τὰς συνωμοσίας τῶν φυλακῶν.

Ὀκτὼ ἡμέρας μόλις μετὰ τὴν δίκην τοῦ Δαντῶν καὶ τῶν φίλων του δύο κατάσκοποι, φυλακισμένοι εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Λουξεμβούργου, ἀναλαμβάνουν νὰ παίξουν τὸν ρόλον τοῦ Λαφλὸτ καὶ καταγγέλλουν διαφόρους ὑποδίκους, ὅτι παρεσκεύαζον συνωμοσίαν ἐναντίον τοῦ Ροβεσπιέρου.

Ὁ Σωμὲτ συλλαμβάνεται ὡς συμμετέχων εἰς τὴν συνωμοσίαν αὐτὴν καὶ ὁδηγεῖται εἰς τὴν φυλακήν. Ποτὲ δὲν ἔμαθεν ἐπὶ τῇ βάσει ποίων στοιχείων ἐπείσθησαν διὰ τὴν ἐνοχήν του.

Μαζί του παραπέμπονται νὰ δικασθοῦν ὁ Δαντονίκο Σιμέν, ὁ ἐπίσκοπος Παρισίων Γκομπέλ, ὁ φίλος τοῦ ἄλλοτε προέδρου τοῦ Ἐπαναστατικοῦ Δικαστηρίου Ἐμπέρτ, ὁ βασιλόφρων Ντιγιόν, ἡ γυναίκα τοῦ Ἐμπέρτ καὶ ἡ ἀτυχής Λουκία Ντεμουλέν.

Τοὺς περισσοτέρους ἐξ αὐτῶν ὁ Σωμὲτ οὔτε κἂν τοὺς γνωρίζει. Καὶ ὅμως στέλλεται νὰ δικασθῇ, διότι ἐσυνωμότησε μαζί των!!

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

39η ΣΧΟΛΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΑΥΤΟΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ Ἐργασίας ἐνεκρίθη ἡ κατόπιν διαγωνισμοῦ εἰσαγωγὴ διὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1964—65 εἰς τὴν 39ην Σχολὴν Μαθητείας Τεχνιτῶν αὐτοκινήτων Πατρῶν, τεσσαράκοντα (40) μαθητῶν τεχνιτῶν ἤτοι διὰ τὸ τμῆμα μηχανοτεχνιτῶν 25 καὶ διὰ τὸ τμῆμα ἠλεκτροτεχνιτῶν 15.

Γίνονται δεκτοὶ εἰς εἰσιτήριον ἐξέτασιν οἱ κεκτημένοι ἐνδεικτικὸν τοὐλάχιστον Α' τάξεως ἑξαταξίου γυμνασίου ἢ ἑτέρας ἰσοτίμου Σχολῆς ἢ ἀνεγνωρισμένης ἐπαγγελματικῆς σχολῆς ἢ ἀπολυτήριον δημοτικοῦ σχολείου, γεννηθέντες τὰ ἔτη 1947 ἕως 1950.

Ἡ εἰσαγόμενοι εἰς τὴν Σχολὴν τοποθετοῦνται μερίμνη ταύτης καὶ τῶν οἰκείων ἐργοδοτῶν εἰς ἐργασίαν ἀνάλογον τῆς εἰδικότητός των.

Ἡ φοίτησις εἶναι τριετὴς καὶ παρέχεται δωρεὰν καθὼς τὰ βιβλία καὶ διάφορα βοηθήματα.

Δικαιολογητικὰ συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν καθορίζονται:

1) Αἴτησις δεόντως χαρτοσημασμένη. 2) Πιστοποιητικὸν γεννήσεως Δήμου ἢ Κοινότητος. 3) Πιστοποιητικὸν σπουδῶν. Ταῦτα δέον νὰ ὑποβληθοῦν τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 15.9.1964, εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Σχολῆς (Σαχτούρη 15) εἰς τὴν γραμματείαν τῆς Σχολῆς καθ' ἑκάστην 6—8 μ. μ. ἢ εἰς τὸ Γραφεῖον Εὑρέσεως Ἐργασίας Πατρῶν (τηλ. 43—53) παρ' οὗ παρέχονται σχετικαὶ πληροφορίαι.

Αἱ ἐξετάσεις θὰ ἐνεργηθοῦν τὴν 21.9.64 ἡμέραν Δευτέραν εἰς τὴν Σχολὴν καὶ ὥραν 8 π. μ. Ἐξεταστέα μαθήματα: 1) Ἑλληνικὰ (ἔκθεσις ἰδεῶν) καὶ 2) Μαθηματικὰ (πρακτικὴ ἀριθμητική).

ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

1. Οἱ φοιτῶντες εἰς τὴν Σχολὴν δύνανται νὰ τύχουν ἀναβολῆς κατατάξεως εἰς τὸν στρατὸν λόγω σπουδῶν.

2. Οἱ μαθηταὶ εἰδικεύονται εἰς τὴν ἐπισκευὴν τῶν αὐτοκινήτων, παραλλήλως δὲ ἀποκτοῦν πλήρεις γνώσεις διὰ τὰς μηχανὰς ἐλκυστήρων, (βενζινοκινήτων καὶ πετρελαιοκινήτων). Οἱ ἀπόφοιτοι τῆς Σχολῆς μας κατόπιν ἐξετάσεων δύνανται νὰ φοιτήσουν εἰς τὴν Δημοσίαν Σχολὴν Ἐργοδηγῶν.

Εἰς τοὺς πρωτεύοντας μαθητὰς ἀπονέμονται χρηματικὰ βραβεῖα καὶ ἠθικαὶ διακρίσεις τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν ἐνισχυτικὰ στοιχεῖα, διὰ τὴν περαιτέρω ἐπαγγελματικήν των πρόοδον.

Πάτραι 17 Αὐγούστου 1964

Ὁ Διευθυντὴς

ΝΙΚ. Α. ΠΟΡΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΕΣ

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΑΝΟΙΓΟΥΝ

Οἱ διακοπὲς ἔληξαν καὶ τὰ σχολεῖα ξαναρχίζουν. Τὸ παιδὶ εἶναι γεμάτο περιέργεια. Ἰδίως εἰς τὴν παιδικὴν ἡλικίαν οἱ συνήθειες ποὺ ἀποκτῶνται δημιουργοῦν ἀνυπολόγιστες συνέπειες διὰ τὸ μέλλον. Αὐτὸ εἶναι καὶ τὸ δυσκολώτερο μέρος τῆς ἀγωγῆς. Μόνον τὸ ὁλοκληρωμένον καὶ σύγχρονον σχολεῖον μὲ λεπτότητα καὶ ὑπομονὴν ποὺ νὰ μὴ προκαλεῖ ἀντιδράσεις καὶ ψυχικὰ τραύματα, δύναται μὲ τὴν ΑΓΩΓΗΝ νὰ κατευθύνη τὶς ψυχικὲς διαθέσεις τῶν παιδιῶν.

Τὸ «ΑΡΕΘΕΙΟΝ» ἐξωπλισμένον μὲ ὅλα τὰ μέσα ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ ἰδεώδης ΑΓΩΓΗ συνεχίζει τὴν καρποφόρον ἀποστολὴν του ἐπὶ 17 χρόνια εὐδοκίμου ἐκπαιδευτικῆς ἐργασίας.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΓ