ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
5
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Παρῆλθον 35 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 330
Σελήνη 4 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.28΄
Δύσις 5.51΄
Ἀγάθης μάρτυρος
Θεοδοσίου, Πολυεύκτου

Χρονικόν

5η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

1797. Τὰ ὑπὸ τὸν Μεγάλον Ναπολέοντα γαλλικὰ στρατεύματα, καταλαμβάνουν τὴν Μάντουαν τῆς Ἰταλίας.

1798. Οἱ Γάλλοι καταλαμβάνουν τὴν Ρώμην καὶ ἱδρύου τὴν ὁμώνυμον Δημοκρατίαν.

Συναξαριστής

Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΑΓΑΘΗΣ

Ἡ μάρτυς Ἀγάθη κατήγετο ἀπὸ τὴν Πάνορμον τῆς Σικελίας καὶ ἦτο ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας καὶ πλουσιωτέρας παρθένους τῆς πόλεως. Ἔπαρχος τότε ἦτο ὁ ἀγροῖκος στρατιωτικὸς Κορνηλιανός, ὁ ὁποῖος ἐζήτησε τὴν Ἀγάθην διὰ σύζυγόν του. Καὶ ἐπειδὴ ἡ κόρη δὲν ἐδέχθη, τὴν παρέδωσεν εἰς τὴν διευθύντριαν ἑνὸς δυσωνύμου οἴκου καὶ ἐν συνεχεία τὴν ὑπέβαλεν εἰς μαρτύρια καὶ τέλος διέταξε νὰ τὴν ρίψουν εἰς τὴν πυράν. Τὴν ὥραν ὅμως ἐκείνην ἔγινε μεγάλος σεισμὸς καὶ ὁ Δέκιος φοβηθεὶς τὴν ἀγανάκτησιν τοῦ πλήθους, διέταξε νὰ ἐκβάλουν τὴν μάρτυρα ἐκ τῆς πυρᾶς, ἡ ὁποία ἐπρόφθασε πρὶν κοιμηθῆ νὰ προσευχηθῆ εἰς τὸν Κύριον.

Κηρύγμα

Χίλιες παγίδες ἔφραξαν τὸ δρόμο τῆς μικρῆς Ἀγάθης ποὺ τὴν μνήμη της τιμᾶμε σήμερα.

Τὰ νειάτα της — ἦταν μόλις 15 ἐτῶν — ἡ ὀρφάνεια της, τὰ πλούτη, ἡ ὁμορφιά της, οἱ κολακεῖες καὶ ἐπιτήδειες εἰσηγήσεις ἀνθρώπων κακῶν, οἱ δελεαστικὲς ὑποσχέσεις καὶ προτάσεις εἰδωλολάτρου ἐπάρχου. Κι' ὅμως μὲ ὁδηγὸ ἀλάθητο τὴν πίστι, ποὺ τὴν εἶχε προικίσει μὲ σύνεση ἀσυνήθιστη γιὰ τὴν ἡλικία της κατώρθωσε νὰ περάση ὅλο αὐτὸ τὸ ἐπικίνδυνο ναρκοπέδιο καὶ ν' ἀνεβῆ στὸν οὐρανὸ ἀπὸ τὴν σκάλα φρικτῶν βασάνων. Πῶς νὰ μὴ ὠχριοῦν μπροστά σ' αὐτὴ τὴν δεκαπεντάχρονη μάρτυρα μεγάλοι στρατηλάται, ἀλλὰ καὶ πῶς νὰ μὴ ἐνισχύωνται στὸν ἀγῶνα τοῦ καλοῦ ὅλες οἱ σημερινὲς νέες;

Φιλοσοφία

Τὸ τραγούδι ποὺ δονεῖ τὴν καρδίαν ἑνὸς ἔθνους, εἶναι ἕνα κατόρθωμα.

ΤΕΝΝΥΣΟΝ

Ανέκδοτον

Πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια, ἔγινε στὸ Ἑλσίνκι ἕνα θαυμάσιο φεστιβὰλ μὲ ἔργα Σιμπέλιους καὶ μὲ τὴν συμμετοχὴ τῶν διασημοτέρων μουσικῶν τοῦ κόσμου. Στὸ γεῦμα ποὺ ἐδόθη παρεκάθησαν πολλὲς προσωπικότητες τῆς φινλανδικῆς κοινωνίας. Ἕνας ἀπὸ τοὺς προσκεκλημένους, μεγαλοτραπεζίτης, ρώτησε τὸν Σιμπέλιους:

—Πῶς συμβαίνει, ὅταν εἶσθε οἱ καλλιτέχνες μεταξύ σας νὰ συζητῆτε μόνον χρηματικὰ θέματα, ἀμοιβές, συμβόλαια κλπ.;

—Γιὰ νὰ ἀποζημιωθοῦμε, ἀγαπητὲ κύριε, ἀπάντησε ὁ μουσικός, ποὺ οἱ τραπεζίτες καὶ ἄλλοι ἐπιχειρηματίαι μᾶς μιλοῦν συνεχῶς γιὰ ἔργα τέχνης καὶ μουσικῆς.

Χιοῦμορ

Εἶναι ἀλήθεια; ρωτᾶ κάποιος ἕνα φίλο του, ὅτι ἡ γυναίκα σου βασανίζεται ἀπὸ ρευματισμούς·

—Τοὺς ρευματισμούς, ἀλήθεια, τοὺς ἔχει ἡ γυναίκα μου ἀπάντησε ὁ ἄλλος, ἀλλὰ ἐκεῖνος ποὺ βασανίζεται εἶμαι ἐγώ.

♣

—Μὰ πῶς διάβολο τὰ καταφέρνεις καὶ εἶσαι πάντα ψύχραιμος καὶ δὲν νευριάζεις ποτέ σου σὲ καμμιὰ περίσπασι;

—Εἶναι ζήτημα προπονήσεως φίλε μου. Σκέψου ὅτι ἔχω μιὰ γυναῖκα, μιὰ πεθερά, μιὰ κουνιάδα γεροντοκόρη, ἕξη παιδιά, δυὸ σκύλους, μιὰ γάτα, ἕναν παπαγάλο καὶ ἕναν ἀναπτῆρα ποὺ δὲν ἀνάβει ποτέ του ὁ ἀφιλότιμος.

♣

Κάποιος λέει στοὺς φίλους του:

—Πρὶν παντρευτῶ σᾶς ἔλεγα καὶ τὸ πίστευα ὅτι ἐγὼ θὰ ἐπιβάλλωμαι στὴν γυναῖκα μου, ἂν τυχὸν παντρευτῶ... Ἀλλοιῶς θὰ τὴν χωρίσω.

—Καὶ τώρα τί γίνεται; Χώρισες;

—Ὄχι.... γιατὶ μοῦ ἐπιβάλλεται ἡ γυναῖκα μου καὶ δὲν μοῦ δίνει διαζύγιο.

Συμφωνος τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Ν.Δ. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Δ. Μιχαλακοπούλου 61α.

ΧΑΡ. & ΙΩΑΝ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΕΡΜΟΥ 14—ΑΙΟΛΟΥ 68
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Κομφετί - σερμπαντίνες
Μάσκες - κοτιγιὸν
Εἴδη στολισμοῦ
Ἀποκρηᾶς

Ὀλιγόστιχα

Ὁ Φεβρουάριος λοιπὸν ἀπέβαλε γρήγορα τὸ προσωπεῖον καλωσύνης μὲ τὸ ὁποῖον ἐνεφανίσθη.

—Τὸ θερμόμετρο κατρακύλησε γρήγορα. Μιὰ ὑπόμνησις τοῦ χειμῶνα περὶ τῶν... δικαιωμάτων του ἀπὸ τὰ ὁποῖα δὲν εἶναι εὔκολο νὰ παραιτηθῆ χωρὶς ἀντίσταση.

—Ἔτσι καὶ οἱ θερμάστρες ἀπέκτησαν τήν... ἀκτινοβολία τὴν ὁποίαν τοὺς εἶχαν στερήσει οἱ τελευταῖες λιακάδες.

—Μιὰν ἄλλη θέρμανση — τὴν ἐλπίδα κυρίως — παρέχει ἡ γνωστοτάτη ποροιμία συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν «ὁ Φλεβάρης κι' ἂν βλεβίση, καλοκαῖρι θὰ μυρίση...».

= Ἐποχικὰ εἶναι τὰ κρούσματα τῆς γρίππης ποὺ σημειοῦνται καὶ στὴν περιφέρειά μας.

—Περισσότερο, ἀπ' αὐτὸ εἶναι ἐπικίνδυνες οἱ ἀνεύθυνες φῆμες μὲ τὶς ὁποῖες διάφοροι προσπαθοῦν νὰ ἐντυπωσιάσουν τοὺς συνομιλητάς των.

—Αὐτὴ ἡ ροπὴ πρὸς τὴ διασπορὰ κακῶν μηνυμάτων δημιουργεῖ μιὰν ἐπικίνδυνη φοβία διὰ τῆς ὁποίας κάθε ἄλλο παρὰ δημιουργεῖται, ἀνοσία κατὰ τῆς ἐπιδημίας ἄν αὐτὴ— ὅ μὴ γένοιτο— ἔφθανε ποτέ.

= Τὶς ἄγριες νύχτες τοῦ χειμῶνα— ὅταν κάνει πολὺ κρύο καὶ ὁ ἀέρας φέρνει χιονόνερο— ὑπάρχουν πολλοὶ ποὺ καταγίνονται μὲ τὴ λαγιάκα...

—Ἐστὶ δὲ λαγιάκα τὸ κυνήγι τῶν πουλιῶν μὲ τὸ φῶς (λάμπα πετρελαίου ἢ δυνατοὺς φακούς). Δυὸ ἢ τρεῖς ἀπ' τοὺς ἰδιόρρυθμους αὐτοὺς κυνηγοὺς εἰσβάλουν στοὺς πορτοκαλεῶνες κυρίως καὶ «ψάχνουν» μὲ τὸ φῶς τὰ δένδρα.

—Τὰ τσιροπούλια ποὺ βρίσκονται στὰ χαμηλότερα κλαδιὰ λόγω τοῦ κρύου πιάνονται στὰ χέρια, ἢ ἰχτυποῦνται μὲ μιὰ σανίδα...

—Πάντως αἱ περὶ θήρας διατάξεις ἀπαγορεύουν αὐτὸ τὸν τρόπο κυνηγιοῦ ὡς καταλαμβάνοντα τὰ πουλιὰ κυριολεκτικῶς στὸν ὕπνο...

= Μερικὲς σταγόνες βενζίνης ποὺ διέρρευσαν ἀπ' τὸ σωληνάκι τοῦ ρεζερβουὰρ ἔπεσαν πάνω στὴ ζεστὴ μηχανὴ τῆς μοτοσυκλέττας κι' ἄναψαν...

—Ὁ ὀδηγὸς θορυβημένος φώναξε τὸ γκαρσόνι τοῦ ἑστιατορίου νὰ φέρη λίγο νερό. Ἀλλὰ ἐκεῖνο ἐξακολουθοῦσε νὰ χαζεύη ἀτάραχο μέσα ἀπ' τὰ τζάμια.

—Τελικῶς ἡ φωτιὰ ἔσβησε ἀπ' τὸν κρῦο ἰδρῶτατοῦ μοτοσυκλεττιστοῦ. Τὸ δὲ γκαρσόνι ἰσχυρίσθη γελῶντας ὅτι δὲν ἀνησύχησε διότι ἡ φωτιὰ στὸ σημεῖο ποὺ ἔπιασε... δὲν ἦταν ἐπικίνδυνη!

Φαρμακεῖα

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κων., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρονόμοι, Μαιζῶνος 112.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βαγενᾶ κληρονόμοι, Μαιζῶνος 119, Δαβιώτη κληρονόμοι, Ἀγ Νικολάου 11, Εὐαγγελοπουλος κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ., Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργ., Ἀγ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κονταγιάννης Ἰωάν., Γούναρη 19, Κανελλοπούλου κληρ., Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἀγ. Ἀνδρέου 114 Τριανταφυλλόπουλος Χρῖστος, Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ Γεροκωστοπούλου 26.

Τηλέφωνα

Πρῶται Βοήθειαι	44—44
Γενικὸν Νοσοκομεῖον	26—98
Ἰυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—61
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—62
Ἄμεσος Δράσις	35—59
Γενικὴ Ἀσφάλεια	28—80
Α΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—81
Β΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—82
Γ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—83
Δ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	20—21
Ἀστ. Σταθμὸς Ἀρόης	30—38
Ἀστ. Σταθμὸς Ἰτεῶν	21—38
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	28—28
Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Συμμάχων	43—33
Πλατείας Συμμάχων (ἔναντι ξενοδ. Μαζέστικ).	57—54
Πλατείας Ὄλγας	69—39
Πλατείας Ὁμονοίας	43—50
Πλατείας Ὁμονοίας	64—70
Πλατείας Ὁμονοίας	45—80
Δικαστηρίων	42—13
Γούναρη 10(Ψαραγορὰ)	28—53

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
CORDOBA
ΜΕ ΛΑΝΟΛΙΝΗ
Γυαλίζουν μόνα τους
χωρὶς βούρτσα

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
Ὑψηλὰ Ἀλάνια-Κάτω Βιοῦφα
Παναχαϊκοῦ 2-Τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ
Μόνον στὸ κατάστημα «ΜΥΣΤΡΑΣ» Ἀγ. Νικολάου ἀρ. 7, Πάτραι, τηλ. 25-28 θὰ βρῆτε τὰ περίφημα ὁλοκέντητα ὑφαντὰ Στὸρ — Κουρτίνες ὑφάσματα διὰ ντιβάνια καὶ μαξιλάρια κλπ. εἰς κατωτάτας τιμὰς καὶ εἰς τὴν ἀνωτέραν ποιότητα καὶ ἀντοχήν. Ἀναλαμβάνομεν παραγγελίας ΜΥΣΤΡΑΣ. Ἐπισκεφθῆτε πρῶτα τὸ «ΜΥΣΤΡΑΣ».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὀρθοπεδικὴ χειρουργικὴ καὶ τραυματιολογικὴ κλινικὴ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ, τέως ἐπιμελητοῦ τοῦ νοσοκομείου Κρόϋντον τοῦ Λονδίνου. Δέχεται Κολοκοτρώνη 52 «Κλινικὴ Λευκὸς Σταυρός», τηλ. 33—00.

Ὁ ἰατρὸς ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ μαιευτὴρ—γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ. Τηλ. 51—41 καὶ 26—90.

Ὁ ἰατρὸς ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΤΖΗΣ μαιευτὴρ— γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλέφωνον 51—41 καὶ 26—90.

Ὁ ἰατρὸς ΑΛΕΞΙΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ μαιευτὴρ—γυναικολόγος δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 46 ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ, τηλ. 51—41 καὶ 26—90.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΒΟΥΡΒΟΥΛΙΑ, ἐπιστήμων Αἰσθητικὸς διπλωματοῦχος UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS, κάτοχος κρατικοῦ διπλώματος. Αἰσθητικὴ προσώπου καὶ σώματος. Ἐφαρμογὴ τῶν τελευταίων μεθόδων αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ διεθνοῦς Συνεδρίου Αἰσθητικῆς Λωζάννης Ἰουλίου 1964, τὸ ὁποῖον παρηκολούθησεν ὡς μέλος. Θεραπεία ἀκμῆς, στήθους, τριχοπτώσεως εὐρυαγγείας, παχυσαρκίας, κυτταρίτιδος κλπ. μὲ τὰ τελειότερα μηχανήματα τῆς αἰσθητικῆς. Τόνωσις χαλαρωμένων ἱστῶν ἠλεκτρικὴ ἀποτρίχωσις ἀνώδυνος ἄνευ οὐλῶν. Εἰδικὴ MAQUILLEUSE καὶ VISAGISTE, παρακολουθήσασα τὸν τρόπον ἐργασίας τῶν οἴκων GERMA·I·NE MONTEIL, ARDEN DR PAYOT, AYER δέχεται ἐντὸς τῶν ἡμερῶν εἰς τὸ πρότυπον ἐπιστημονικὸν ἰνστιτοῦτον της Μαιζῶνος 94 5ος ὄροφος, (πολυκατοικία Θωμᾶ) πλατεῖα Γεωργίου Α΄

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΝΟΝ Αἰσθητικῆς Φυσιοθεραπείας VISAGISME ΚΟΥΛΑΣ Σ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, Μαιζῶνος ἀριθ. 94, τηλ. 70—908, πολυκατοικία Θωμᾶ, Γ΄ ὄροφος, διπλωματούχου σχολῶν Βιέννης: NELLY ANDREAZZI, Παρισίων: JEAN D' ESTREES. Σᾶς προσφέρει τὸ τελευταῖο καταπληκτικὸν μηχάνημα SUPER NEMEKTRON διὰ θεραπείαν μὲ ἄριστα ἀποτελέσματα ἤτοι: Λείανσι ρυτίδων, τόνωσι χαλαρωμένων ἱστῶν προσώπου ἢ σώματος. ἀναζωογόνησις τοῦ δέρματος. Ἐπαναφορὰ ἐλαστικότητος τοῦ στήθους, καθαρισμὸν βάθους δι' ἠλεκτρισμοῦ DESINCRUSTATION θεραπεῖαι κυτταρίτιδος, γενικοῦ καὶ τοπικοῦ πάχους. Ἐπίσης διαθέτει καὶ τὸ εἰδικὸν μηχάνημα ἀδυνατίσματος MASSATOR — STATO (Ζώνη). Ἐξαφάνισι ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρικὴ ἀποτρίχωσι, ἀνώδυνον καὶ ἄνευ οὐλῶν. Βαφαὶ διαρκείας βλεφαρίδων. Μακιγιὰζ καὶ συμβουλαί.

Πρότυπον ἐπιστημονικὸν Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας VISASISME ΙΟΥΛΙΑΣ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ διπλωματούχου UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS, Σχολῆς Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ καὶ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ. Γενικὴ αἰσθητικὴ προσώπου καὶ σώματος. Φυσιοθεραπεία. MAQUILLAGE, εἰδικὸν μακιγιὰζ διὰ τὰς ἐμφανίσεις καὶ τοὺς χορούς κατὰ τὰς Ἀπόκρεω. MASSAGE, Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΝΑΘΙΑ διὰ τὰς ρυτίδας. ΠΛΗΡΗΣ ΡΞΟΠΑΙΣΜΟΣ εἰς σύγχρονα ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ καὶ ΟΡΓΑΝΑ Αἰσθητικῆς, Κινησιοθεραπείας, Ἠλεκτροθεραπείας, Ἀκτινοθεραπείας καὶ Ὑδροθεραπείας. Ἐφαρμόζει τὰς τελευταίας μεθόδους Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης κατὰ Ἰούλιον 1964 εἰς τὸ ὁποῖον παρέστη ὡς μέλος του. Παρηκολούθησε καὶ ἐφαρμόζει τοὺς τύπους ἐργασίας τῶν οἴκων GERMA·I·NE MONTE·I·L, QUERLA·I·N, ARDEN, Dr PAYOT, ORLAND. Συνεργάζεται ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν αἰσθητικὸν καὶ παθολόγον ἰατρόν. Παρέχει συμβουλάς. Δέχεται ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 24 Ἰνστιτοῦτον της (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, 3ος ὄροφος) τηλ. 71-360.

Ραδιόφωνον

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ ΕΚΠΟΜΠΗ

12.30 Μουσικὸν πρόγραμμα.
12.45 «Χαρούμενο σπίτι».
1. Δελτίον εἰδήσεων.
1.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.
2.45 Ἀπὸ γειτονιὰ σὲ γειτονιά.
3.15 Δελτία Χρηματιστηρίου Ἀθηνῶν καὶ Ἐθνικῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας.
3.20 Τέλος τῆς μεσημβρινῆς ἐκπομπῆς.

ΒΡΑΔΥΝΗ ΕΚΠΟΜΠΗ

6.30 Λαϊκὰ τραγούδια.
6.45 Μουσικὸν διάλειμμα.
6.50 Τοπικὰ νέα.
7. Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου.
7.15 Χοροὶ καὶ τραγούδια τῆς Κῶ, Σιατίστης καὶ Μακεδονίας.
7.30 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας.
8.35 Σχόλιον.
8.40 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.
9.30 Δελτίον εἰδήσεων.
10. Ἀπ' τὸν κόσμο τῆς ὄπερας.
10.55 Μουσικὸν διάλειμμα.
11. Ἡ Ραδιοφωνικὴ Βιβλιοθήκη «Τ' ἀδέλφια μου οἱ ἄνθρωποι», τοῦ Γιάνη Μαγκλῆ (αἱ κρατικὸν βραβεῖον).
11.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

—Ἕνα φρόνιμο κοριτσάκι βγάζει πρῶτα τὴν τσίχλα ἀπὸ τὸ στόμα του προτοῦ εὐχηθῆ σὲ ὅλους χρόνια πολλά!

ΙΑΤΡΟΙ

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ ΔΡ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ, διδάκτωρ Πανεπιστημίου Κωνσταντινουπόλεως ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις, δέχεται ἀσθενεῖς εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 51, τηλ. 40—96, πλησίον πλατείας Ὄλγας, εἶναι δὲ συμβεβλημένος μὲ ὅλα τὰ Ταμεῖα Ὑγείας.

♣

Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔΥΣ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, δέχεται καθ' ἑκάστην 8—1 καὶ 5—8 Κανακάρη καὶ Παντανάσσης (παραπλεύρως πρα κτορείου αὐτοκινήτων Καλαβρύτων — Τριταίας), τηλ. 63—69.

♣

ΠΟΛ. ΛΕΛΛΟΣ, ὀδοντίατρος ἐν Ἀθήναις, Σκουφᾶ 77 τηλ. 616—457. Δέχεται 6—8.30 μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Ἐφαρμόζει τὰ τελευταῖα ἀμερικανικὰ συστήματα.

♣

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος, τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ, Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ. 49—22, οἰκίας 49—23.

♣

Ὁ ἰατρὸς ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ, ὠτορινολαρυγγολόγος, ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ ταξιδίου του ἐπανέλαβε τὴν ἐργασίαν του.

♣

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ ΛΕΟΝΤΟΣ εἰδικὴ καρδιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Μαιζῶνος 128 (διαγωνίως δικαστικοῦ μεγάρου), κατὰ τὰς ὥρας 6—8.30 μ. μ.

♣

Ὁ κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12, τηλέφωνον 37—47.

♣

Ὁ κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ ΚΟΥΒΑΡΑΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον τοῦ Γεροκωστοπούλου 7, καθ' ἑκάστην 10—1 π. μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 33—64.

♣

Ὁ κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΚΟΥΚΟΣ, χειρουργὸς — οὐρολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται Κορίνθου 280 καὶ Γούναρη, τηλ. 31—84, Πάτραι.

♣

Ὁ Ὠτορινολαρυγγολόγος ἰατρὸς κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του, ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του, Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

♣

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ἐργαστήριον ΑΛΕΞ. Λ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ ἰατροῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου. Εἰδικευθέντος ἐν Παρισίοις. Διευθυντοῦ -- Ἰατροῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου, Κολοκοτρώνη 17, πλατεῖα Ὄλγας, τηλ. 63—10.

♣

Ὁ ἰατρὸς ΓΕΩΡΓ. Α. ΜΑΡΚΟΥ, χειρουργὸς Ὠτο—ρινο—λαρυγγολόγος ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του ἐξ Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς δέχεται εἰς τὴν νέαν κλινικὴν του ὁδὸς Μαιζῶνος — Πατρέως, τηλ. 45—33.

♣

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς δερματολόγος — ἀφροδισιολόγος. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.), σεξουαλικαὶ παθήσεις. Βότση 20, τηλ. 20—14.

♣

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ εἰδικὸς ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ εἰς Εὐρώπην ταξιδίου του ἐπανέλαβε κανονικῶς τὰς ἐργασίας του δεχόμενος πρωΐαν καὶ ἀπόγευμα. Ρήγα Φερραίου 141, τηλ. 25—65.

♣

Ὁ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται καθημερινῶς στὸ ἰατρεῖο του Ρήγα Φερραίου 50Α΄, τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

♣

ΧΡΗΣΤΟΣ Χ. ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ ἰατρὸς ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, ἰατρεῖον Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 51—01, οἰκία Βότση 32, τηλ. 37—02.

♣

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΡΑΒΑΖΟΥΛΑ—ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ, χειρουργὸς — ὀδοντίατρος, ὀρθοδοντιστής, ὁδὸς Γ΄ Σεπτεμβρίου 25, Ἀθῆναι, τηλ. 524—463.

♣

Ὁ παθολόγος ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ εἰς Γερμανίαν ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Κανακάρη 146.

Ἡ κλινικὴ Κ. Β. ΜΠΑΡΛΟΥ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Δημ. Ὑψηλάντου —Εὐμήλου, παρὰ τὸν σταθμὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα, τηλ. 23—08.

♣

Ὁ παθολόγος κ. Α. ΝΤΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἁγίου Ἀνδρέου 15, τηλέφωνον 28—49, ἐπὶ συνεντεύξει Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον 4.30—7 καὶ ἄνευ συνεντεύξεως κατὰ τὰς ὑπολοίπους ἡμέρας, ἐκτὸς Κυριακῆς, τὰς ἰδίας ὥρας.

♣

Ἡ ἐπιστήμων μαῖα ΗΛΕΚΤΡΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ —ΜΑΡΚΕΤΟΥ ἐγκατασταθεῖσα εἰς τὴν ἰδιόκτητον κατοικίαν της Χαραλάμπη καὶ Γηροκομείου, Ἰσόγειον πολυκατοικίας δέχεται καθημερινῶς καθ' ὅλον τὸ 24ωρον καὶ ἑκάστην Πέμπτην ἀπόγευμα δωρεάν, τηλ. 32—86.

♣

Δερματολόγος, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 30) τηλέφωνον 28—77. Αἰσθητικὴ δερματολογία (ἀποτριχώσεις κλπ.) σεξουαλικαὶ παθήσεις.

♣

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 ἰατρεῖον τοπ (ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου). Ὥραι ἐργασίας ἰατρείου 8—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ., τηλέφωνον 21—81 Πάτραι.

♣

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ, μαιευτὴρ — χειρουργὸς γυναικολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καναστάρη — Κολοκοτρώνη 52, τηλέφωνον 51—02.

♣

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ — ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος. Δέχεται ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 41, τηλ. 46—66.

♣

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ