ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Παρῆλθον 51 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 314
Σελήνη 20 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.10΄
Δύσις 6.08΄
Κυριακὴ τοῦ Ἀσώτου

Χρονικόν

21η ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

1896. Ὁ ἀνδριὰς τοῦ Ἀβέρωφ ἀπεφασίσθη νὰ στηθῇ εἰς τὴν ἔξωθι τοῦ Σταδίου πλατεῖαν.

1913. Ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς καταλαμβάνει τὸ Μπιζάνι. Ὁ Ἐσσὰτ Πασσᾶς παραδίδει τὰ Ἰωάννινα.

Συναξαριστής

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΤΙΜΟΘΕΟΥ

Μοναχὸς πνευματέμφορας, θαυμασίας καθαρότητος βίου, ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας του ξένος πρὸς τοὺς μολυσμοὺς τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος. Εἶχε τὸ χάρισμα τῆς ἰάσεως ἀσθενειῶν, ἀλλὰ χωρὶς νὰ ἐπαίρεται δι' αὐτό.

Κήρυγμα

Ἡ 21η Φεβρουαρίου 1913 εἶδε τὴν ἐλευθερία νὰ στήνη τὴ σημαία μας στὰ θρυλικὰ Ἰωάννινα.

«Ἀπὸ τὰς σκιάς, αἱ ὁποῖαι διεδραματίσθησαν κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς εἰσόδου τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ, μία πρὸ πάντων ὑπερέχει διὰ τὸ δραματικὸ μεγαλεῖον της. Εἷς ἐκ τῶν κατοίκων, ἀφοῦ ὥρμησεν, ἥρπασεν τὸν πόδα τοῦ ἵππου ἑνὸς ἐκ τῶν εἰσερχομένων Ἑλλήνων, ἀφήρεσε ὁλίγον χῶμα ἀπὸ τὸ πέταλον τοῦ ζώου, ἔτρεξε εἰς τὸ νεκροταφεῖον τῆς πόλεως καὶ τὸ ἔρριξε ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ πατρός του καὶ ἀφοῦ ἐπυροβόλησε εἰς τὸν ἀέρα, ἐφώναξε δακρύων.

«Πατέρα, τὸ χῶμα ποὺ κοιμᾶσαι ἔγινε Ἑλληνικό!».

Καὶ θὰ ἤκουσε ὁ κοιμώμενος γέρων τὸ εὐφρόσυνον ἄγγελμα καὶ θὰ ἐσκίρτησε εἰς τὸ μνῆμα του, διὰ νὰ πληρωθῇ ὁ Ψαλμός: «Ἀγαλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα...».

(Νίκαι κατὰ βαρβάρων, Ἀνωνίνου).

Φιλοσοφία

Ἕνας πατέρας ἀξίζει περισσότερο ἀπὸ ἑκατὸ παιδαγωγούς.
ΧΕΡΜΠΕΡΤ

Ἀνέκδοτον

—Μὲ συγχωρεῖτε, λέει εὐγενικὰ ἡ μικρούλα Κικὴ σὲ μιὰ περαστικὴ κυρία. Μπορεῖτε νὰ μοῦ ἀνοίξετε αὐτὴ τὴν καγκελλόπορτα γιὰ νὰ μπῶ;

—Εὐχαρίστως, παιδί μου, προθυμοποιεῖται ἡ κυρία, συγκινημένη ἀπὸ τὴν καλὴ ἀνατροφὴ τῆς μικρούλας. Ἀλλὰ πρόσεξέ με γιὰ νὰ μάθῃς πῶς τὴν ἀνοίγουν. Αὔριο θ' ἀνοίξῃς μόνη σου τὴν πόρτα, δὲν εἶναι ἔτσι;

—Μάλιστα, κυρία. Θὰ ἔχῃ στεγνώσει μέχρι τότε ἡ μπογιά της...

Χιοῦμορ

Ὁ κύριος ἔχει πάει στὸν μανάβη νὰ διαλέξῃ φροῦτα καὶ λαχανικά:

—Δὲν μοῦ λές, ἐρωτᾶ, τὰ σπαράγγια εἶναι ντόπια ἢ Ἀγγλίας;

Καὶ ὁ μανάβης:

—Μὰ δὲ μοῦ λέτε: νὰ τὰ φᾶτε θέλετε ἢ νὰ κάνετε κονσερβέϊσον;

⁂

Ὁ ἀσθενὴς ἐρωτᾶ τὸν γιατρό του, ἂν εἶναι βέβαιος ὅτι χρειάζεται ἀπωσδήποτε ἡ προτεινομένη ἐγχείρησις καὶ προσθέτει:

—Τὸ λέω αὐτό, γιατρέ, διότι, ὅσο νάναι, οἱ ἐγχειρήσεις στοιχίζουν ἀρκετά...

—Μήπως θὰ προτιμούσατε τὰ ἔξοδα μιᾶς κηδείας; ἐρωτᾶ ὁ γιατρὸς μὲ ὠμὸ ρεαλισμό.

Καὶ ὁ ἀσθενής:

—Ὄχι. Θάθελα ὅμως ν' ἀποφύγω καὶ τὴν ἐγχείρησι καὶ τὴν κηδεία...

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
CORDOBA
ΜΕ ΛΑΝΟΛΙΝΗ
Γυαλίζουν μόνα τους
χωρὶς βούρτσα

Ὀλιγόστιχα

Ἀναμφισβητήτως ὁ κουτσοφλέβαρος ὑπερέβη ἑαυτὸν κατὰ τὶς τελευταῖες ἡμέρες. Διπρόσωπο τὸν ἀποκαλέσαμε κατὰ τὴν ἔλευσίν του. Δισυπόστατον μποροῦμε πιὰ νὰ τὸν χαρακτηρίσουμε.

—Χιονάνθρωπος, ἀλλὰ καὶ βροχοποιὸς μὲ ἴσην ἐπίδοση καὶ στὰ δυὸ παράλληλα ἔργα του.

—Ὑπάρχει ὅμως καὶ τὸ κέρδος: Ἡ πλήρης ὑποχώρηση τῆς «ἡσυχίας» ὅτι ἐνδεχομένως θὰ ἀντιμετωπίζαμε λειψυδρία κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας.

—Χωρὶς μετρητὰς οἱ οὐράνιοι κρουνοὶ ἐπὶ ἓν δεκαπενθήμερον καὶ πλέον. Μαζὶ μὲ τὴν πρωτοφανῆ «στίβα» τοῦ χιονιοῦ, μᾶς ὑπόσχονται ἕνα θαυμάσιο καλοκαίρι.

= Συμπληροῦται πλέον διὰ τῶν διαφόρων συνεργείων ἡ ἀποκρηάτικη διακόσμηση τῶν κεντρικῶν σημείων καὶ τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως.

—Σήμερα Κυριακὴ λίγα θὰ πρέπει νὰ ὑπολείπωνται ἀπὸ ὅσα θὰ δημιουργήσουν πλήρη τὴν ἀτμόσφαιρα τοῦ μεγάλου ξεφαντώματος.

—Ἐλπίζουμε ἐξ ἄλλου ὅτι καὶ ὁ Δῆμος ἱκανοποιῶν τοὐλάχιστον ἀπὸ τῆς σήμερον τὴν ἐπιθυμίαν τῶν πολιτῶν, θὰ ἠλεκτροφωτίσῃ τὴν Πάτρα κατὰ τρόπον ἀνάλογον πρὸς τὰς περιστάσεις.

= Συνεχίζονται ἐντατικὰ οἱ προετοιμασίες γιὰ τὸ χορὸ τῶν ὑπαλλήλων τῆς ΔΕΗ, ποὺ θὰ δοθῇ στὸ «Πάνθεον» τὴν 4 Μαρτίου.

—Ἂν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὶς μέχρι σήμερον γνωσθεῖσες πληροφορίες, ὁ χορὸς τῶν ὑπαλλήλων τῆς ΔΕΗ, ὁ ὁποῖος γιὰ πρώτη φορὰ δίδεται ἐφέτος, θὰ ἔχῃ ἐπιτυχίαν ποὺ θὰ ἀφίσῃ ἐποχή.

= Στὸν Γαλαξία τῶν νέων χορευτικῶν αἰθουσῶν, προσετέθη καὶ μία ἀκόμη: Ἡ ἰσόγειος αἴθουσα τοῦ «Σὶνὲ Μαρὶ», εὐρύχωρη, πολυτελὴς μὲ ὄμορφα χρώματα καὶ διακοσμημένη μὲ λεπτὸ γοῦστο.

Πρῶτος χορὸς στὴ νέα αἴθουσα, ὁ χορὸς τοῦ Παμμικρασιατικοῦ ποὺ μὲ ἐπιτυχίαν ἐδόθη χθὲς τὸ βράδυ.

= Μεταξὺ τῶν ἄλλων μεταβολῶν ποὺ ἐπέρχονται ἀπὸ σήμερα στὸ ἑλληνικὸ ραδιόφωνο εἶναι καὶ οἱ μετονομασίες τῶν ἐπαρχιακῶν ραδιοσταθμῶν.

—Οὕτω ὁ Σταθμὸς Κερκύρας ὀνομάζεται «Σταθμὸς Β. Δ. Ἑλλάδος», ὁ Σταθμὸς Θεσσαλονίκης «Σταθμὸς Βορείου Ἑλλάδος» κ.ο.κ.

—Ὁ Σταθμὸς Πατρῶν παραμένει ὡς καθαρὰ τοπικὸς μὲ τὴν αὐτὴν ὀνομασίαν.

—Ἀσφαλῶς ἡ... μεγάλη ἐμβέλεια δὲν ἐπέτρεψε τὴν προαγωγήν!!!

Φαρμακεῖα

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Γ. Κομνηνὸς Γεώργ., Στ. Βουλγάρεως 35, Πραγιάννης Κωνστ., Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Σπυροπούλου Ἄννα, Γούναρη 37, Τζουραμάνης Ε., Γεροκωστοπούλου 26.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Καραμπᾶς Ἀθαν., Γούναρη 52, Κουβλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ., Κορίνθου 222.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Γεωργαντοπούλου κληρ., Γούναρη 55, Εὐαγγελοπούλου κληρ., Γερμανοῦ 35, Κουβλαμπᾶ — Κουνινιώτη, Ἁγίου Νικολάου 38, Καλλιδωκᾶς Κωνστ., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον., Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156 Παπαδημητρίου Ἀντων., πλατεῖ Γεωργίου Α΄, Πρόδρος Βλάσιος, Γούναρη 34, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν., Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

Τηλέφωνα

Πρῶται Βοήθειαι	44—44
Γενικὸν Νοσοκομεῖον	26—98
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—61
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—62
Ἄμεσος Δράσις	35—59
Γενικὴ Ἀσφάλεια	28—80
Α΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—81
Β΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—82
Γ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—83
Δ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	20—21
Ἀστ. Σταθμὸς Ἀράς	30—38
Ἀστ. Σταθμὸς Ἰτεῶν	21—38
«Πλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	28—28
Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Συμμάχων	43—33
Πλατείας Συμμάχων (Ἐναντι ξενοδ. Μαζέστικ).	57—54
Πλατείας Ὄλγας	69—39
Πλατείας Ὁμονοίας	43—50
Πλατείας Ὁμονοίας	64—70
Πλατείας Ὁμονοίας	45—80

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Πρότυπον Ἐπιστημονικὸν Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας **VISASISME** ΙΟΥΛΙΑΣ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ διπλωματούχου **UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS**, Σχολῆς Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ καὶ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας. Γενικὴ Αἰσθητικὴ προσώπου καὶ σώματος. Φυσιοθεραπεία. **MAGUILLAGE**. Εἰδικὸν μακιγιὰζ διὰ τὰς ἐμφανίσεις καὶ τοὺς χοροὺς κατὰ τὰς Ἀπόκρεω. **MASSAGE**. Ἀποκλειστικότης εἰς ἐπιμετώπια καὶ ὑπογνάθια διὰ τὰς ρυτίδας. Πλήρης ἐξοπλισμὸς εἰς σύγχρονα μηχανήματα. Ἐφαρμόζει τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης Ἰουλίου 1964, εἰς τὸ ὁποῖον παρέστη ὡς μέλος του καὶ τοὺς τρόπους ἐργασίας τῶν Οἴκων **GERMAINE MONTEIL, QUERLAIN, ARDEN, Dr PAYOT, ORLAND**. Συνεργάζεται ἐπὶ Ὀρμονολογίας καὶ Διαιτολογίας μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν καὶ Παθολόγον ἰατρόν. Παρέχει συμβουλάς. Δέχεται εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ἀριθ. 24 Ἰνστιτοῦτον της (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, 3ος ὄροφος), τηλ. 71-360.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ Αἰσθητικῆς, Φυσιοθεραπείας, Προσωπολογίας ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΒΟΥΡΒΟΥΛΙΑ διπλ. Σχολῶν ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ, **UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS CEDIB** ἀριθ. κρατ. διπλώματος Ὑπουρ. Ἐθν. Παιδείας 32. 685, ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94, Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ (5ος ὄροφος). Ἐπιστημονικὴ θεραπεία ἀκμῆς, ρυτίδων, πανάδων, λεκέδων, μελανῶν στιγμάτων, τάνωσις χαλαρωμένων μυῶν. Εἰδικὴ θεραπεία παχυσαρκίας, κυτταρίτιδος, στήθους, τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς. Ριζικὴ ἀποτρίχωσις **MASSAGE MAQUILLAGE** ἡμέρας, νυκτός, κλασσικῶν ἐποχῶν, κινηματογράφου, θεάτρου κ. λ.π. Εἰδικὴ ἐκπαίδευσις εἰς τὰ μεγαλύτερα διεθνῆ κέντρα Αἰσθητικῆς **GERMAINE MONTEIL, ARDEN, Dr PAYOT, AYER**, Μέλος τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου Αἰσθητικῆς Λωζάννης Ἰούλιος 1964. Ἐπιστημονικὴ ἐγκατάστασις τῶν τελειοτέρων μηχανημάτων Αἰσθητικῆς. ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΔΩΡΕΑΝ.

Πρότυπον Ἐπιστημονικὸν Ἰνστιτοῦτον Αἰσθητικῆς καὶ Φυσιοθεραπείας **VISAGISME**, ΚΟΥΛΑΣ Σ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, Διπλωματούχου Σχολῶν ΒΙΕΝΝΗΣ, **NELLY ANDREAZZI, ΠΑΡΙΣΙΩΝ, JEAN D' ESTREES**, ἐκπαιδευθεῖσαν ἐπὶ συνεχῆ τριετίαν εἰς τὰς ἀνωτέρω διεθνοῦς φήμης Σχολάς. Σᾶς προσφέρει τὸ τελευταῖον καταπληκτικὸν μηχάνημα **SUPER NEMEKTRON** διὰ θεραπείαν μὲ ἄριστα ἀποτελέσματα, ἤτοι λίανσι ρυτίδων, τόνωσι χαλαρωμένων ἱστῶν προσώπου ἢ σώματος, ἀναζωογόνησι τοῦ δέρματος. Ἐπαναφορὰ ἐλαστικότητος τοῦ στήθους, καθαρισμὸν βάθους δι' ἠλεκτρισμοῦ **DESINCRUSTATION** θεραπεῖαι κυτταρίτιδος, γενικοῦ καὶ τοπικοῦ πάχους. Ἐπίσης διαθέτει καὶ τὸ εἰδικὸν μηχάνημα ἀδυνατίσματος **MASSATOR — STATO** (ζώνη). Ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχωσις, ἀνώδυνος καὶ ἄνευ οὐλῶν. Μακιγιὰζ καὶ βαφαὶ διαρκείας βλεφαρίδων. Ἐπίσης ΕΙΔΙΚΟΝ ΜΑΚΙΓΙΑΖ διὰ τὰς ΑΠΟΚΡΕΩ καὶ ΜΑΣΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΟΥ διὰ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ. Γενικῶς συμβουλαὶ ΔΩΡΕΑΝ. Δέχεται καὶ τὰς Κυριακὰς τῶν Ἀπόκρεω ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον της, Μαιζῶνος 94, (κάτω μέρος πλατείας Γεωργίου Α΄), πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλ. 70-908.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΦΩΤΕΙΝΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίας Φωτεινῆς Πατρῶν διακηρύσσει κανονικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν καὶ δι' ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου πρὸς ἀνάδειξιν ἀναδόχου διὰ τὸ ἔργον τῆς προσθήκης πλευρικοῦ κλίτους εἰς τὸν ἀνωτέρω ναόν. Ὁ Διαγωνισμὸς θὰ λάβῃ χώραν τὴν 21 Μαρτίου 1965 καὶ ὥραν ἀπὸ 10 π. μ. ἕως 1 μ. μ. εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγίας Φωτεινῆς καὶ ἐνώπιον τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ συμβουλίου. Προϋπολογισμὸς ἔργου δραχμαὶ 160.000. Δεκτοὶ ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων Α΄ καὶ Β΄ τάξεως. Ἐγγύησις 5% ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ εἰς ἐπισταλὴν Τραπέζης.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν πληροφορίας εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγίας Φωτεινῆς Πατρῶν καὶ ὥραν 4—6 μ. μ. καθ' ἑκάστην.

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον

Ἄνευ προκαταβολῆς καὶ ΜΕ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΠΙΠΛΑ
παντὸς ρυθμοῦ
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Οἰκοδομῶν - Καταστημάτων
ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ
ΝΙΚΟΛ. ΓΚΙΤΣΗΣ
Ἐργοστάσιον ΤΕΡΜΑ ΤΕΡΨΗΣ
ΤΗΛΕΦ. 56-86 - ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΤΡΙΚΟΣ ΘΑΥΜΑΣΜΟΣ

—Καὶ θὰ παρατηρήσης ὅτι χρησιμοποιεῖ μόνον τὸ χέρι!

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ
"ΜΑΣΚΕ"
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΑΠΟ 5 Μ.Μ. ΕΩΣ 9 Μ.Μ.
Ὀρχήστρα ΙΓΚΟΡ—ΡΑΝΙΕΤΣ
Τραγουδᾶ ὁ ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ
ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
Τὸ καλύτερο γεγονὸς τῆς Ἀποκρηᾶς
Ὀρχήστρα πλήρης τοῦ πιὸ ἀγαπημένου ἀκορντεονίστα τῶν Πατρῶν
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΜΑΤΖΗ
Τιμαὶ λογικαί, καθαριότης ἄκρα. Γιὰ μιὰ ἀξέχαστη βραδυὰ τὸ ραντεβοῦ σας στὴν ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ
Διεύθυνσις: ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΗΣ
ΤΗΛΕΦ. 47-59
Σημ. Ἡ αἴθουσα διατίθεται καὶ διὰ χοροεσπερίδας

ΣΤΗΝ ΕΥΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
Μὲ τὴν ὀρχήστρα
ΛΟΣ ΡΥΘΜΙΚΟΣ
ΘΑ ΓΛΕΝΤΗΣΕΤΕ ΜΕΧΡΙ ΠΡΩΙΑΣ
ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΤΣΑΟΥΣΗ
(Στάσις Τσιρογιάννη)

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Πρὸς τοὺς κ. κ. Παντοπώλας

Παρελάβομεν καὶ διαθέτομεν σὲ καλὰς ποιότητας καὶ τιμὰς συναγωνισμοῦ ΧΑΛΒΑΔΕΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ & ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ, Μαρμελάδες, Θρεψίνες καὶ Μουσταλευριά, Ταραμᾶν, Ὀκταπόδι, Ἐλαίας, Καλαμωράκια, Καββούρια, Μύδια, Γαρίδες καὶ ἅπαντα τὰ εἴδη Ἀποικιακῶν καὶ εἰδῶν Κιγκαλερίας.

ΑΔΕΛΦΟΙ Κ. ΜΗΛΙΤΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο. Ε. Ε.
Ἁγίου Ἀνδρέου 107, τηλ. 32—49
ΠΑΤΡΑΙ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΚΟΥΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Δέχεται Κορίνθου 280 καὶ Γούναρη
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 31—84, ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φράττη ἀρ. 7. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 3 κυρίων δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυαρίνου 112 (πλησίον ὁδοῦ Βορείου Ἠπείρου). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλη λιθόκτιστος ἀποθήκη μὲ πλάκα, κατάλληλη διὰ βιομηχανίαν, βιοτεχνίαν, μὲ βιομηχανικὸν καὶ φωτιστικὸν ρεῦμα κλπ., πλησίον Γεωργικῆς Σχολῆς, ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ. Πληροφορίαι Κανακάρη 91.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, χώλ, αὐλῆς, πλυσταριοῦ, ταράτσας, ἠλεκτρικὸν Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀνδρούτσου 21. Πληροφορίαι ἔναντι, Ἀνδρούτσου 22 καὶ Ἁγίου Γεωργίου 85. Κάθε Κυριακὴ, Τετάρτη καὶ Σάββατον συνεχῶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων μὲ κουζίνα, λουτροκαμπινέ, ρεῦμα 0—3, θερμοσίφωνο, νερὸ διαρκοῦς ροῆς. Συνοικία Κολωνάκι ἀριθ. 30, οἰκόπεδα Μαυροειδῆ Ἐργατικαὶ Κατοικίαι Ψαροφᾶ. Πληροφορίαι εἰς ἐκεῖ ἰδίαν ἀνώγειον οἰκίαν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη εἰς τὸ στενὸν Ραδινοῦ. Πληροφορίαι στενὸν Ραδινοῦ ἀριθ. 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 κυρίων δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινὸν εἰς πολυκατοικίαν «Μανουσάκη», Γεροκωστοπούλου— Ἁγ. Γεωργίου 72. Ὁμοίως γραφεῖον, 25 τετρ. μέτρων μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως, κατάλληλον δι' οἱονδήποτε γραφεῖον, ἀντιπροσωπειαν, ἐργαστήριον ἢ μικροβιοτεχνίαν. Πληροφορίαι τηλ. 36—78.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο μαγαζιὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου ἀρ. 22. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας.

Διάφορα

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 10—20%. Εἴδη προικὸς εἰς μεγάλη συλλογή, χαλιὰ, κουρτίνες. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57 τηλέφωνον 30—88.

ΤΟ ΚΗΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ καὶ Βερνικοποιεῖον τοῦ κ. Ε. Εὐθυμίου μετεφέρθη ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος 27 εἰς τὴν ὁδὸν Κανακάρη 257, τηλ. 71—623.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 20-30%. Παλτὰ ἕτοιμα ἀνδρικὰ καὶ γυναικεῖα, εἰς τὸ κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57, τημ. 30—88

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Νυμφικά, στέφανα, μπομπονιέρες. Στὸ μοντέρνο κατάστημα, Παπαθέου Κορίνθου 254, τηλ. 52—38.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τομ., β) Πάπυρος — Λαροὺς 12 τομ. γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τομ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κοκκίνου 12 τόμ. Γώνιὰ τοῦ Βιβλίου Ἁγ. Νικολάου 32, Πάτραι.

ΑΠΩΛΕΣΘΗΣΑΝ 2 προβατίνες, μία μπάλια καὶ μία βάκρα μὲ τρία ἀρνιὰ εἰς Παραλίαν Πατρῶν. Παρακαλεῖται ὁ γνωρίζων τι νὰ εἰδοποιήσῃ ἢ τὴν ἀστυνομίαν ἢ κ. Χρ. Τζιλιλῆν καὶ ἀμειφθήσεται.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 15—20%. Κουβέρτες μονὲς, διπλὲς, εἰς μεγάλην συλλογήν. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, τηλ. 30—88.

ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΑ LOVAR ἀγγλικὰ, ἐξαιρετικῆς ἀντοχῆς καὶ στιλπνότητος, δὲν κιτρινίζουν, δὲν σπάζουν. Βερνίκια Ἀγγλίας FLOOR διὰ τὰ πατώματα ἀντικαθιστοῦν τὴν παρκετίνην σὲ μακρὸν χρονικὸν διάστημα. Βερνίκια συνθετικὰ εἰδικῆς ποιότητος καὶ ἀντοχῆς εἰς τὰς καιρικὰς μεταβολάς, εἰδικὰ διὰ τὶς γρίλλιες τῶν παραθύρων τῶν πολυκατοικιῶν, δὲν ξασπρίζουν καὶ δὲν σπάζουν. Κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17 τηλ. 23-52.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 20—30% Παλτά, ταγιέρ, φορέματα, ἑλληνικὰ καὶ εὐρωπαϊκά. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57.

Πωλήσεις

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα ἐκ 3 καὶ 4 δωματίων εἰς κτιζομένην κεντρικωτάτην πολυκατοικίαν. Ἐπίσης πωλοῦνται μεμονωμέναι οἰκίαι καὶ οἰκόπεδα. Ζητεῖται ἀκίνητον ἐκ 5 ἢ 6 δωματίων εἰς περιφέρειαν Βούδ. Πληροφορίαι Αἰκατερίνην Παπαδημητρίου 2ος ὄροφος πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου πλατεῖα Γεωργίου ἀρ. 50. Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων Ἀσημάκη Φωτήλα 37 παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ ἐπιδιορθωτήριον ὑποδημάτων εὐρωπαϊκοῦ τύπου. Τακούνια ἐξπρές, παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Πρότυπον μηχάνημα κατασκευῆς κλειδιῶν παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Στίλβωμα ὑποδημάτων μὲ τὰ παγκοσμίου φήμης βερνίκια KIBI (CIWH). Στιλβωτήριον Ἰωάν. Βλάχου, Μαιζῶνος 50, τηλ. 50—06. Τὰ κοντὰ καὶ τὰ στενὰ παπούτσια μακραίνουν καὶ πλαταίνουν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραθαλάσσια εἰς τὴν πλάζ, Ἅγιοι Βασίλειον, Ρίον καὶ σὲ λοιπὸ Προάστια μὲ φῶς νερό, σχολεῖο ἐκκλησία, τηλέφωνον καὶ τακτικὴ συγκοινωνία. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Διαθέτομεν ἰδιόκτητον κοῦρσαν διὰ τὴν δωρεὰν ἐπίσκεψιν τῶν οἰκοπέδων εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀρ. 124, τηλ. 25—57.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωματίων, κουζίνας καὶ κατάστημα εἰς Ἅγ. Γεώργιον Λάγγουρα, ὁδὸς Κλάους 72. Πληροφορίαι Ἐφέσου 62.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Γ΄ πανεπιστήμιον. Τοποθέτησις τοῦ χρήματός σας 100%, ἐξησφαλισμένος φωτισμός, ὕδρευσις καὶ συγκοινωνία. Πληροφορίαι τηλέφωνον 22—80.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ, πετρελαιοκινητὴρ ΔΗΖΕΛ, 30 ἵππων, 750 στροφῶν καὶ ἠλεκτροσυγκολλήσεις. Ἄπαντα καινουργῆ καὶ ἀρίστης ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ κατασκευῆς. Πληροφορίαι Γούναρη ἀρ. 26.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μηχανάκι Ζὰξ εἰς ἄριστην κατάστασιν μοντέλλο 59 γερμανικῆς προελεύσεως σὲ τιμὴν λογικὴν λόγῳ μεταν