ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
7
ΜΑΡΤΙΟΥ

Παρῆλθον 65 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 300
Σελήνη 4 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.49΄
Δύσις 6.24΄
Ἐφραὶμ Βασιλέως καὶ τῶν σὺν αὐτῷ
Τῆς Τυρινῆς

Χρονικόν

7η ΜΑΡΤΙΟΥ

1913. Ὁ ἑλληνικὸς στρατός, ἐν συνεχεία τῆς ἁλώσεως τῶν Ἰωαννίνων, καταλαμβάνει τὸ Τεπελένι.

1948. Ἐπίσημος ἐνσωμάτωσις τῆς Δωδεκανήσου εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Συναξαριστής

Η ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΕΠΤΑ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΩΝ, ΕΦΡΑΙΜ, ΕΥΓΕΝΙΟΥ, ΑΓΑΘΟΔΩΡΟΥ, ΕΛΠΙΔΙΟΥ, ΚΑΠΙΤΩΝΟΣ ΚΑΙ ΑΙΘΕΡΙΟΥ

Ἤκμασαν ἐπὶ αὐτοκράτορος Διοκλητιανοῦ. Ἅπαντες εἰργάσθησαν μὲ ζῆλον πρὸς διάδοσιν τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας, εὑρόντες οὕτω μαρτυρικὸν θάνατον.

Κήρυγμα

Στὸ ἱερὸ μιᾶς ἐκκλησίας παρουσιάζεται ὁ ἑξῆς τραγικὸς συνδυασμός. Ἕνας Ἐσταυρωμένος μεγάλος, ὑπέροχος στὴν σύνθεσί του, ποὺ ὅταν τὸν ἀτενίζῃς αἰσθάνεσαι ὅτι ἐκείνη τὴ στιγμὴ στάζει αἷμα ἐπάνω ἀπὸ τὸ Σταυρό. Καὶ κάτω ἀκριβῶς ἀπὸ αὐτὸν ὑπάρχει μιὰ θαυμασία βελούδινη ἀναπαυτικὴ πολυθρόνα. Ἡ τραγικὴ αὐτὴ σύνθεσις ἀποτυπώνει τὴν ζωὴν πολλῶν Χριστιανῶν. Ἀτενίζουν πολλοὶ τὸν Ἐσταυρωμένον καθήμενοι ὅμως σὲ ἀναπαυτικὲς πολυθρόνες. Συζητοῦμε ἴσως γιὰ τὸ νόημα τοῦ Σταυροῦ, γιὰ τὸ νόημα τῆς πνευματικῆς ζωῆς, γιὰ τὸ νόημα τοῦ πόνου, ἀλλὰ καθιστοὶ μὲ ἀνθρώπινη καθαρῶς νοοτροπία. Γιὰ πολλοὺς ὁ Σταυρὸς κατήντησε νὰ εἶναι ἕνα διάστιμο τῆς ζωῆς των, ὄχι ὅμως ὁδηγός των. Καὶ ὅμως ὁ Σταυρὸς τοῦ Κυρίου πρέπει νὰ γίνῃ γιὰ τὸν καθένα μας ἡ πυξίς.

Φιλοσοφία

Κρίνουμε τοὺς ἑαυτούς μας ἀπ' ὅ,τι εἴμαστε ἱκανοὶ νὰ κάμουμε, ἐνῷ οἱ ἄλλοι μᾶς κρίνουν ἀπ' ὅ,τι ἤδη ἔχουμε κάνει.

ΛΟΓΚΦΕΛΟΟΥ

Ἀνέκδοτον

Κάποιος πολίτης ὄχι πολὺ ἰσορροπημένος, παρουσιάζεται στὸ ἀστυνομικὸ τμῆμα.
—Χάθηκε ἕνας τρελλός...
—Πῶς χάθηκε;
—Τὸν εἴχανε στὸ σπίτι του καὶ τὸν προσέχαμε. Μιὰ στιγμὴ βρῆκε τὴν πόρτα ἀνοιχτὴ καὶ τὸ 'σκασε...
—Θὰ τὸν βροῦμε, ἀπαντᾷ ὁ ἀστυνόμος τῆς ὑπηρεσίας... Μπορεῖτε νὰ μᾶς δώσετε τὰ χαρακτηριστικά του;
—Εἶναι κοντός, πολὺ κοντός, ἀδύνατος, πολὺ ἀδύνατος καὶ ζυγίζει ἑκατὸν τριάντα κιλά...
—Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι τόσο κοντὸς καὶ τόσο ἀδύνατος καὶ νὰ ζυγίζῃ ἑκατὸν τριάντα κιλά;
—Μὰ σᾶς εἶπα... εἶναι τρελλός.

Χιοῦμορ

Ἕνας δημοσιογράφος κάνει μιὰ ἐργατικὴ ἔρευνα καὶ ἐρωτᾷ διαφόρους ἐργάτες μερικὲς λεπτομέρειες.
Σ' ἕνα ἐργοστάσιο ἐρωτᾷ κάποιον ἀρχιεργάτη:
—Πόσων ἐτῶν εἶσθε:
—Ἑξῆντα, ἀπαντᾷ ὁ ἀρχιεργάτης.
—Πόσα χρόνια δουλεύετε;
—Ἑβδομῆντα...
—Πῶς γίνεται αὐτό;
—Ἁπλούστατα. Σ' ὅλη μου τὴ ζωὴ ἔκανα ὑπερωρίες...

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῆστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 61α.

«ΛΑ·Ι·ΚΑ ΛΑΧΕΙΑ»
ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32
ΠΑΤΡΑΙ

Ὀλιγόστιχα

«Καλῶς ἤλθατε...».
—Ἡ Πάτρα ὑποδέχεται σήμερα τὶς χιλιάδες τῶν ξένων της ποὺ ὡδηγήθηκαν κι' ὁδηγοῦνται πρὸς τὸ ἡφαιστιῶδες ἐπίκεντρο τῆς χαρᾶς, ποὺ θὰ τοὺς ἐξασφαλίσῃ ἀλυσιδωτὲς ἐκρήξεις ἀσυγκράτητου κεφιοῦ γύρω ἀπ' τὸν ἐφήμερο βασιλιᾶ τοῦ γέλωτος.
—Χαμογελαστὸς κι' ὁ πατραϊκὸς οὐρανὸς συμμετέχει χωρὶς τὴν παραμικρὴ ἐπιφύλαξη στὸ γλεντοκόπι τῆς πολιτείας ποὺ τοῦτες τὶς ἡμέρες ἔχει σχηματίσει μιὰ νησῖδα ἀμεριμνησίας καὶ ἀβιάστου μειδιάματος.
—Πῶς νὰ μὴ προστρέξουν οἱ σκλάβοι τῆς ρουτίνας, τῆς ἀγωνίας, καὶ τῆς ὑπερεντάσεως τοῦ σημερινοῦ κόσμου; Δυὸ εἰκοσιτετραώρων παραμονὴ στὴν ὡραία, τὴ φαντασμαγορικὴ χίμαιρα.
—Ἔξω φτώχεια... Ἔξω ἔγνοιες. Σταματοῦμε τὸ χρόνο στὸ πιὸ φωτεινὸ σημεῖο τῆς ἡμέρας. Καὶ μέσα στὸ ἄπλετο φωτισμένο σαρανταοκτάωρο μετεωρίζεται ἡ ψυχή, ἡ καρδιά μας στὶς ἀνταύγειες τῶν πυροτεχνημάτων καὶ τῶν ὀνείρων μας.
—Ἰδοὺ τὸ Πατρινὸ Καρναβάλι. Συναδέλφωσι χιλιάδων ἀνθρώπων στὶς προκεχωρημένες γραμμὲς τῆς εὐθυμίας. Ἔργο κατὰ βάθος θεάρεστον!
—Ἂς συγχωρηθῇ στὴ στήλη ἡ σημερινὴ ἐμμονὴ στὸ «θέμα» τῆς χαρᾶς κι' ὁ τρόπος τῆς πραγματείας του.
—Μέσα στὴν πληθώρα τῶν ἀμφιέσεων δὲν εἶναι δὰ καὶ κανένα ἀσυγχώρητον ἁμάρτημα νὰ ἐμφανίσῃ τὸ ποσὸν πεζώτατο χρονικὸ μὲ τ' ἀποφόρια ἔστω κάποιου πιερρότου μὲ πρόσκαιρη λυρικὴ διάθεση...

Φαρμακεῖα

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργιος, Ἀγ. Νικολάου 65, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κανελλοπούλου κληρον., Γούναρη 55, Παπαδόπουλος Ἀντ., Κορίνθου 260, Πρόβος Βλ., Γούναρη 34.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Βαγενᾶ κληρ., Μαιζῶνος 119, Γεωργαντοπούλου κληρον., Γούναρη 45, Κοντογιάννης Ἰωάν., Γούναρη 19, Καλλιβωκᾶς Κων., Κολοκοτρώνη 46, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κων., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρονόμοι, Μαιζῶνος 112.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι, Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ Σ.Ε.Κ.

ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ., 6.10 π. μ., 8.24 π. μ., 12.32 μ. μ. 4.57 μ. μ., 7.24 μ. μ. (ταχεῖα). Διὰ Καλάμας: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ., 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π. μ. 9.10 π. μ., 12.02 μ. μ.

Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.47 π. μ., 12.32 μ. μ. καὶ 4.57, 7.30 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα 2.10 π. μ., 1.28 μ. μ. (ταχεῖα) 4.55 μ. μ.

ΑΤΜΗΛΑΤΟΙ: Διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας 11.24 π. μ. καὶ 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπίαν, Κυπαρισσίαν.

ΚΑΛΥΔΩΝ: 5.35 π. μ., 1.35 μ. μ. καὶ 5.35 μ. μ.

ΠΟΥΛΜΑΝ: Δι' Ἀθήνας: 5.50, 7.30 (ταχεῖα), 9.15, 10.30, 11.15, 11.40, 12.00, 13.45, 15.00, 15.55, 17.35, 18.55 (ταχεῖα).

Διὰ Ζάκυνθον: 11 π. μ., δι' Ἀργοστόλιον 2 μ. μ. Δι' Ἠγουμενίτσαν 8.50 μ. μ. Διὰ Πύργον— Φυγαλίαν 11.40 π. μ.

2ον Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ

ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: Πρὸ μεσημβρίας 5, 6, 7.30, 9, 10.30, 11.30. Μετὰ μεσημβρίαν: 12.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4,30, 5.30, 7.15, 9, 11. τηλ. 25—56.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: Πρὸ μεσημβρίας: 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11. Μετὰ μεσημβρίαν 12.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 8.45. Τηλ. 526—737.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: Πρὸ μεσημβρίας 6, 7, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12. Μετὰ μεσημβρίαν 12.30, 1, 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15.

ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ: Πρὸ μεσημβρίας 6.30, 7, 7.30, 8, 8.30, 9, 9.30, 10, 10.30, 11, 12. Μετὰ μεσημβρίαν 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: Πρὸ μεσημβρίας 6.15, 7.30, 9, 10.30 12. Μετὰ μεσημβρίαν 1, 3, 4.30, 6, 7.30.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ Πρὸ μεσημβρίας 6.15, 7, 8, 9.30, 11. Μετὰ μεσημβρίαν 1.30 3. 4.30, 6.15, 8.

ΔΙ' ΑΧΑ·Ι·ΑΝ— ΒΑΡΔΑΝ: Πρὸ μεσημβρίας 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12. Μετὰ μεσημβρίαν 1, 3, 4.30, 6, 7.30.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ—ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: Πρὸ μεσημβρίας: 5.45, 7.45, 9.30. Μετὰ μεσημβρίαν 3.30.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: Πρὸ μεσημβρίας 6.15, 9, 11. Μετὰ μεσημβρίαν 4.30.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ κ. ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ Νευρολόγος — Ψυχίατρος, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Πανταναάσσης 45 (πρώην ἰατρεῖον Κωνσταντίνου), τηλ. 36—50.

Οἱ ὀδοντίατροι ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ καὶ ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ, δέχονται εἰς τὸ ἰατρεῖον των Μαιζῶνος — Παντανάσσης 29, (παρὰ τὴν Δημαρχίαν), τηλ. 36—89.

Ἡ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ εἰδικῶς ἐκπαιδευθεῖσα παρὰ τῶν μεγαλυτέρων Οἴκων **GERMAINE MONTEL, QUERLAIN ARDEN, Dr PAYOT** δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει κατὰ τὰς Κυριακὰς εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, 3ος ὄροφος) ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, τηλ. 71-360. Συνεργάζεται ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν καὶ Παθολόγον ἰατρόν. Διπλωματοῦχος **UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS «CEDIB»** καὶ ΑΘΗΝΩΝ Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ ἐφαρμόζει μὲ τελειότατα μηχανήματα τὰς τελευταίας μεθόδους αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης, τοῦ ὁποίου παρέστη ὡς μέλος. Ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχωσις, τόνωσις χαλαρωμένων ἱστῶν, περιποίησις στήθους, θεραπεία παχυσαρκίας καὶ κυτταρίτιδος ΜΑΣΚΑΙ ὀμορφιᾶς ΜΑΚΙΓΙΑΖ βραδυνό, περιπάτου, κινηματογράφου, θεάτρου. ΕΙΔΙΚΟΝ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΠΟΚΡΕΩ. Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΝΑΘΙΑ ΔΙΑ ΡΥΤΙΔΑΣ.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ Αἰσθητικῆς & Φυσιοθεραπείας **VISAGISME**, ΚΟΥΛΑΣ Σ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, Διπλωματούχου Σχολῶν ΒΙΕΝΝΗΣ, **NELLY ANDREAZZI**, ΠΑΡΙΣΙΩΝ, **JEAN D' ESTREES**, ἐκπαιδευθεῖσαν ἐπὶ συνεχῆ τριετίαν εἰς τὰς ἀνωτέρω διεθνοῦς φήμης Σχολάς. Σᾶς προσφέρει τὸ τελευταῖον καταπληκτικὸν μηχάνημα **SUPER NEMEKTRON** διὰ θεραπείαν μὲ ἄριστα ἀποτελέσματα, ἤτοι λίανσι ρυτίδων, τόνωσι χαλαρωμένων ἱστῶν προσώπου ἢ σώματος, ἀναζωογόνησι τοῦ δέρματος. Ἐπαναφορὰ ἐλαστικότητος τοῦ στήθους, καθαρισμὸν βάθους δι' ἠλεκτρισμοῦ **DESINCRUSTATION** θεραπεῖαι κυτταρίτιδος, γενικοῦ καὶ τοπικοῦ πάχους. Ἐπίσης διαθέτει καὶ τὸ εἰδικὸν μηχάνημα ἀδυνατίσματος **MASSATOR — STATO** (ζώνη). Ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχωσις, ἀνώδυνος καὶ ἄνευ οὐλῶν. Μακιγιὰζ καὶ βαφαὶ διαρκείας βλεφαρίδων. Ἐπίσης ΕΙΔΙΚΟΝ ΜΑΚΙΓΙΑΖ διὰ τὰς ΑΠΟΚΡΕΩ καὶ ΜΑΣΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΟΥ διὰ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ. Γενικῶς συμβουλαὶ ΔΩΡΕΑΝ. Δέχεται, καὶ τὰς Κυριακὰς τῶν Ἀπόκρεω ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον της, Μαιζῶνος 94, (κάτω μέρος πλατείας Γεωργίου Α΄), πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλ. 70-908.

ΑΛΛΑΓΗ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ

Ὁ νέος ἀριθμὸς τηλεφώνου τοῦ κρεοπωλείου ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Ι. ΜΩΡΑ·Ι·ΤΗ, εἰς θέσιν «Κόκκινος Μύλος» εἶναι 69—52.

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον ΔΗΜΟΥ Π. ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 188, τηλ. 56—17.

Τηλέφωνα

Πρῶται Βοήθειαι	44—44
Γενικὸν Νοσοκομεῖον	26—98
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—61
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—62
Ἄμεσος Δράσις	35—59
Γενικὴ Ἀσφάλεια	28—80
Α΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—81
Β΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—82
Γ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—83
Δ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	20—21
Ἀστ. Σταθμὸς Ἀρόης	30—38
Ἀστ. Σταθμὸς Ἰτεῶν	21—38
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	28—28
Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Συμμάχων	43—33
Πλατείας Συμμάχων (ἔναντι ξενοδ. Μαζέστικ).	57—54
Πλατείας Ὄλγας	69—39
Πλατείας Ὁμονοίας	43—50
Πλατείας Ὁμονοίας	64—70
Πλατείας Ὁμονοίας	45—80
Δικαστηρίων	42—13
Γούναρη 10(Ψαραγορὰ)	28—53

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ καὶ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ γραμματόσημα εἰς τιμὰς λογικάς. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 34.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τομ., β) Πάπυρος — Λαρούς 12 τομ. γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τομ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κοκκίνου 12 τόμ. Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου Ἀγ. Νικολάου 32, Πάτραι.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στὴν παραλία Ἁγίου Βασιλείου τὸ γωνιαῖον κέντρον τὰ «Κύματα» διαθέτει σάλαν 100 τ. μ. καὶ ὅλα τὰ χρειώδη καὶ διὰ τὸν χειμῶνα καὶ τὸ καλοκαίρι, ἔχει πλατεῖαν καὶ περιοχὴν διὰ παρκάρισμα αὐτοκινήτων. Πληροφορίαι Ἀδελφοὶ Παπαχριστόπουλοι, Ρήγα Φερραίου 41, καφενεῖον, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 κυρίων δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινὸν εἰς πολυκατοικίαν «Μανουσάκη», Γεροκωστοπούλου— Ἀγ. Γεωργίου 72. Ὁμοίως γραφεῖον, 25 τετρ. μέτρων μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως, κατάλληλον δι' οἱονδήποτε γραφεῖον, ἀντιπροσωπεῖαν, ἐργαστήριον ἢ μικροβιοτεχνίαν. Πληροφορίαι τηλ. 36—78.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς περιοχὴν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων καὶ εἰς ἀρίστην συνοικίαν νέαν καὶ ἀθόρυβον, νεόδμητος, ἀνεξάρτητος οἰκία, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς καὶ ἀπολύτως συγχρονισμένη, ὥστε ἐξασφαλίζει πᾶσαν ἄνεσιν καὶ εὐκολίαν. Τρεῖς πλευραὶ ἐλεύθεραι (ἐκτὸς τῆς βορεινῆς) κάθε πλευρὰ καὶ μεγάλη βεράντα· τέσσαρα κύρια δωμάτια εὐρύχωρα καὶ δωμάτιον ὑπηρεσίας μὲ ξεχωριστὴν τουαλέταν· μεγάλες ἐντοιχισμένες ντουλάπες· καλοριφέρ, πλήρης ἐγκατάστασις πλυντηρίου, αὐλή, ἀνθόκηπος, ἀσφαλὴς χῶρος παρκαρίσματος, συγκοινωνία ἐγγὺς ἀνὰ 5 λεπτά. Ἐνοίκιον 2200. Πληροφορίαι Λόντου 174.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα, Ἑρμοῦ 49. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη εἰς τὸ στενὸν Ραδινοῦ. Πληροφορίαι στενὸν Ραδινοῦ ἀριθ. 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, χώλ, αὐλῆς, πλυσταριοῦ, ταράτσας, ἠλεκτρικὸν Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀνδρούτσου 21. Πληροφορίαι ἔναντι, Ἀνδρούτσου 22 καὶ Ἁγίου Γεωργίου 85. Κάθε Κυριακή, Τετάρτη καὶ Σάββατον συνεχῶς.

Προσφέρουν θέσιν

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ κορίτσια ἡλικίας 15—16 ἐτῶν δι' ἐργοστάσιον φανελοποιΐας, καθὼς καὶ δύο μεγαλύτεραι γνωρίζουσαι ὀλίγην μοδιστρικήν. Πληροφορίαι Καρατζᾶ 80, (στάσις Τσολιᾶ).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλήτρια διὰ κατάστημα, προτιμᾶται πεπειραμένη. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 75.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδὶ 13—15 ἐτῶν διὰ καφενεῖον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός, Κορίνθου 290.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ δύο ἄτομα. Μισθὸς δραχμαὶ 1.200. Πληροφορίαι τηλ. 62—60.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ χρηματοκιβώτιον μεταχειρισμένον ἐν καλῇ καταστάσει. Πληροφορίαι τηλ. 58—33.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος διὰ τὸ κατάστημα τροφίμων Ἀδελφῶν Δρούβα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἢ δεσποινὶς ἀπὸ 12—14 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 41 ἐμπορορραφεῖον.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Βασιλειάδου 3 καθ' ἑκάστην ἡμέραν καὶ ὥραν 3—6 μ. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ πολὺ καλὸν μισθόν. Πληροφορίαι Ρ. Φερραίου 138.

Διάφορα

ΤΟ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Πατρῶν τῆς Βιομηχανίας ὑποδημάτων Δ. ΣΕΒΑΣΤΑΚΗ μεταφέρεται ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Νικολάου 49. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ ὑπάρχοντος δύνανται νὰ λάβουν πληροφορίας Κορίνθου — Ἑρμοῦ τηλ. 58 - 31.

ΝΕΑ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ «ΑΡΙΣΤΟΝ Ο. Ε.». Μεγάλη ἔκθεσις, 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέον στὺλ μὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου, ἐργοστάσιον Παναχαϊκοῦ 2, τηλ. 27—34, Πάτραι. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ¾ Τ. κλειστὸν φορτηγὸν ζητεῖται πρὸς ἀγοράν. Πληροφορίαι τηλ. 21–47.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Θέλετε νὰ ἐξασφαλίσετε καὶ νὰ διπλασιάσετε τὰ χρήματά σας σπεύσατε στὸ κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Αἰκατερίνης Παπαδημητρίου (2ος ὄροφος πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου, ἄνω μέρος πλατείας Γεωργίου ἀρ. 50). Ἐκεῖ θὰ βρῆτε σχέδια τοῦ γούστου σας διὰ διαμερίσματα καὶ γραφεῖα ἐπὶ τριῶν ὑπὸ ἀνέγερσιν κεντρικῶν πολυκατοικιῶν. Παραπλεύρως τοῦ μεσιτικοῦ γραφείου ἐνοικιάζεται γραφεῖον εὐρύχωρον μὲ φάτσαν πρὸς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου κατάλληλον δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ ἐπιδιορθωτήριον ὑποδημάτων εὐρωπαϊκοῦ τύπου. Τακούνια ἐξπρές, παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Πρότυπον μηχάνημα κατασκευῆς κλειδιῶν παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Στίλβωμα ὑποδημάτων μὲ τὰ παγκοσμίου φήμης βερνίκια ΚΙΒΙ (CIWH). Στιλβωτήριον Ἰωάν. Βλάχου, Μαιζῶνος 50, τηλ. 50—06. Τὰ κοντὰ καὶ τὰ στενὰ παπούτσια μακραίνουν καὶ πλαταίνουν.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Νυμφικά, στέφανα, μπομπονιέρες. Στὸ μοντέρνο κατάστημα, Παπαθέου Κορίνθου 254, τηλ. 52—38.

Πωλήσεις

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας ΟΠΕΛ, κλειστὸν φορτηγόν, μοντέλλο 1959, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἀράτου 4, τηλ. 32—73.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὀδοντιατρεῖον πλήρες, ἤτοι Γιοῦνιτ, ἀκτινολογικὸν μηχάνημα, πολυθρόνα, ἐργαλειοθήκη, ὑπεριώδεις ἀκτῖνες, ἅπαντα «Σήμενς» εἰς ἐξαιρετικὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι Κικὴ Ἀποστολοπούλου — Γεωργακοπούλου, Κολοκοτρώνη 17, τηλ. 37—37. Ἔκθεσις: Ψαρομηλίγκου 9, τηλ. 538—511 Ἀθήνας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τρακτὲρ Χόλντερ 12 ἵππων, σχεδὸν καινουργές, καὶ εἰς συμφέρουσαν τιμήν, τετράτροχον μετὰ 2 διαφορικῶν, μετ' ἀρότρου, μετὰ 2 ὑνίων, σκαφτικῆς φρέζας 90 ἑκατ. ὠφέλιμον καὶ ρυμούλκας 2 τόννων ἢ καὶ ἐκτὸς αὐτῆς. Προεργασία ἑνὸς ἔτους μόνον ἀτομική. Πληροφορίαι κ. Γερ. Κατσιγιάννην, Παληουργιὰ κοινότητος Παραλίας Πατρῶν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἰδιόκτητα οἰκόπεδα εἰς Μεταμόρφωσιν Σωτῆρος καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Καλαβρύτων, μὲ φῶς, νερό, συγκοινωνίαν, σχολεῖον, ἐκκλησίαν, τηλέφωνον καὶ κατῳκημένην περιοχήν, μαγαζιὰ κλπ. Ὅ,τι ἔχετε προκαταβολὴν καὶ τὰ ὑπόλοιπα εἰς 20 μηνιαίας δόσεις. Πληροφορίαι Παντανάσσης 52, τηλ. 30—70, Ἠλίαν Ταπεινόν.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ΑΔΙΚΩΣ που θενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν εἰς τὸ Ρίον. Δρόμοι 8 μέτρα, μεγάλη πλατεῖα, φῶς, νερό, συγκοινωνία τακτικωτάτη, περιφραγμένα καὶ μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεάν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 124, τὰς καθημερινάς, τηλ. 25—57 καὶ τὰς Κυριακὰς τηλ. 71—446.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἡμιτελὴς εἰς Μέσην Ἀγυιᾶν συνοικία Ἀποστόλου. Πληροφορίαι Ἀντ. Λαγωγιάννην, ἐκεῖ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 4 μονοκατοικίαι ἀνεξάρτητοι εἰς διώροφον οἰκοδομήν, 3 καὶ 4 δωματίων, ἀνατολικομεσημβριναί, καινουργεῖς πλησίον Ἀγ. Ἀλεξίου. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 136 καὶ Ρ. Φεραίου 32.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραθαλάσσια εἰς τὴν πλάζ, Ἅγιον Βασίλειον, Ρίον καὶ σὲ λοιπὰ Προάστια μὲ φῶς νερό, σχολεῖο, ἐκκλησία, τηλέφωνον καὶ τακτικὴ συγκοινωνία. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Διαθέτομεν ἰδιόκτητον κοῦρσαν διὰ τὴν δωρεὰν ἐπίσκεψιν τῶν οἰκοπέδων εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀρ. 124, τὰς καθημερινὰς τηλ. 25—57 καὶ τὰς Κυριακὰς τηλ. 71—446.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐπιχείρισις ἐμπορικὴ ἀποικιακῶν εἰδῶν. Κατάστημα πλήρως ἐξωπλισμένον — πελατεία ἀρίστη. Πληροφορίαι Πατρέως ἀριθ. 19.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν μὲ οἰκόπεδον πήχεων 226, κειμένη κατὰ τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Σατωβριάνδου 46 καὶ Κανακάρη ἀντὶ δραχ. 500.000. Πληροφορίαι τηλέφωνον 27—73 ἀπὸ 9—12 π. μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 240 πήχεων ἄνωθεν στάσεως Δημοπούλου εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Σταματίου Βουλγάρεως 17 πλησίον πλατείας Βούδ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς συνοικίαν Ζαβλάνι 100 μέτρα ἄνωθεν παντοπωλείου Λαδικοῦ καὶ ἐκ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Κορίνθου. Πληροφορίαι Κορίνθου 212, τηλ. 67—76.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Γ΄ πανεπιστήμιον. Τοποθέτησις τοῦ χρήματός σας 100%, ἐξησφαλισμένος φωτισμός, ὕδρευσις καὶ συγκοινωνία. Πληροφορίαι τηλέφωνον 22—80.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς συνοικίαν Ζαβλάνι ἄνω μέρος τῆς ὁδοῦ Κορίνθου (στάσις Λαδικοῦ). Πληροφορίαι Κορίνθου 207, τηλ. 64—25. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα: ΕΛ 315 γουρούνα Μερσεντὲς μ. 1956, Ἀραράτ, μ. 58—57, Μερσεντὲς πεντάρι μ. 1958, ΟΠΕΛ Κάπιτολ μ. 1960 ΦΙΑΤ 1800 μὲ ἀριθμὸ μ. 1963, ΦΙΑΤ 1100, 1300, 1500, 1800 μὲ ἀριθμὸν καὶ ὀλίγον μεταχειρισμένα εἰς καλὴν τιμήν, Μερσεντὲς 1 τόννου μ. 1960. Πληροφορίαι Ἰτιές, Πρατήριον βενζίνης ἀρ. τηλ. 21—77. Ἔκθεσις Ἀ)φοὶ Λιβιεράτου, Λεωφόρος Συγγροῦ 160, Ἀθῆνας, τηλ. 961—831 καὶ 539—691. Εὐκολίαι πληρωμῆς.

ΠΑΡΑ ΤΗΣ "ΧΑΡΤΟΠΟΙΪΑΣ Ε. Γ. ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Α.Ε.,,
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ:
1. Θερμασταὶ ὑψηλῆς πιέσεως. Καὶ
2. Χειρισταὶ τουρμπινῶν
Προτιμῶνται οἱ ἔχοντες προϋπηρεσίαν εἰς τὸ ἐμπορικὸν ναυτικόν.
Πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐργοστάσιον

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 2—12
ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ
Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1965
Θυελλώδης δρᾶσις, ἀσύλληπτη μεγαλοπρέπεια, συντριπτικὸς δυναμισμὸς
Μὲ τὸν γίγαντα τῶν δυναμικῶν ρόλων
ΜΑΡΚ ΦΟΡΕΣΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11—1 ΚΑΙ 2—12
ΠΑΙΞΕ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΜΟΥ ΓΛΥΚΟ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΠΕΡΙΦΡΑΓΜΕΝΑ στὸ ΡΙΟΝ
ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
Μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι
ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΜΕΝΗ-ΕΚΚΛΗΣΙΑ-ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ-ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ-ΑΥΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ-ΔΡΟΜΟΙ 8 μέτρα ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΜΕΝΟΙ
Πληροφορίαι: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 124 ΤΗΛΕΦ. 25-57 ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 2.30-12
ΟΣΟΙ ΤΟ ΕΙΔΑΝ ΕΙΠΑΝ ΟΜΟΦΩΝΑ:
...ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΛΙΤΕΡΗ ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ!
* Μετὰ τὶς ΘΡΥΛΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ "ΑΓΑΠΗΣΑ κ' ΠΟΝΕΣΑ" — "ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΗ"
ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΤΑΙΝΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΑΠ' ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ!..

Μὲ ΠΟΝΟ καὶ μὲ ΔΑΚΡΥΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
οἱ Ἀγαπημένοι καλλιτέχναι τοῦ λαοῦ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ καὶ ὁ ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ
Θ. ΜΟΡΙΔΗΣ-ΑΘ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ-Κ. ΚΑΖΑΚΟΣ
Μ. ΑΝΘΣΑΚΗ-Θ. ΕΞΑΡΧΟΣ-Ν. ΚΕΔΡΑΚΑΣ
καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ
Μὲ 12 ΛΑΪΚΑ ΣΟΥΞΕ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ-ΜΕΝΙΔΙΑΤΗΣ-ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΕ ΤΗΛ. 632-813

ΣΗΜ. Αὔριον Δευτέραν μαζὶ μὲ κάθε εἰσιτήριον θὰ προσφέρεται εἰς τοὺς θεατὰς ἐντελῶς δωρεὰν καὶ μία θαυμασία φωτογραφία τοῦ ΝΙΚΟΥ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ μὲ ἀφιέρωσιν
ΣΗΜΕΡΟΝ 11—1 ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3—12
Η ΑΛΙΚΗ ΣΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ—ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ἐκτὸς προγράμματος δίπρακτος κωμωδία
ΧΟΝΤΡΟΣ ΛΙΓΝΟΣ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
ΠΑΓΩΜΕΝΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΙΚΟΘΗΡΕΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 ΚΑΙ 4-12
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ
ΑΥΡΙΟΝ 2—12
Μιὰ δραματικὴ ἱστορία γεμάτη δράση, συγκίνηση, ἀνθρωπιὰ καὶ ἡρωϊσμὸ
ΠΑΓΙΔΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΛΗΣ, ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΝΙΚΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ, ΜΑΛΑΙΝΑ ΑΝΟΥΣΑΚΗ, ΡΕΝΑ ΓΑΛΑΝΗ, καὶ ὁ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΝΕΖΕΡ

ΑΙΓΛΗ
ΑΥΡΙΟΝ 4—12 Μ.Μ.
Ἕνα συγκλονιστικὸ κοινωνικὸ δρᾶμα γραμμένο μὲ τὸ αἷμα τῆς καρδιᾶς
Καυτό, δυνατό, τολμηρό. Ταινία ποὺ θὰ μιλήσῃ στὴν καρδιά σας καὶ θὰ συγκινήσῃ μικροὺς καὶ μεγάλους
ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΖΗΣΩ
Ἕνας μεγάλος ἔρωτας ποὺ σπαράζεται ἀπὸ τὴν τρικυμία τοῦ πάθους καὶ τὴν κοινωνικὴ ἀδικία
ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΚΟΥΡΑΚΟΥ, ΘΑΝΟΣ ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ, ἡ Πατρινοποῦλα ΜΕΜΑ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ, ΤΖ. ΚΑΡΟΥΣΟΣ, ΜΑΛΑΙΝΑ ΑΝΟΥΣΑΚΗ
Καὶ λαϊκὸ τραγούδι—μπουζούκι ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ — ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ σὲ νέες ἐπιτυχίες τους
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 & 4-12 Μ.Μ.
Μὲ τοὺς ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΪΣ ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ
ΤΡΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΖΩΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΕΛΙΤ
ΑΥΡΙΟΝ 3—12.15
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ἕνας πραγματικὸς θρίαμβος τοῦ ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ. Ἀκάθεκτος, ὁρμητικός, σαγηνευτικὸς
Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΕΝΤΥ
ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ, ΦΡΑΝΣΟΥΑΖ ΑΡΝΟΥΛ, ΖΩΡΖ ΓΟΥΪΛΣΟΝ ΠΙΕΡ ΜΠΡΑΣΕΡ
ΣΗΜΕΡΟΝ 3—10 Μ.Μ.
Ο ΣΥΖΥΓΟΣ... ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΟΥ
ΦΕΡΝΑΝΤΕΛ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ