ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΕΜΠΤΗ
15
ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Παρῆλθον 104 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 261
Σελήνη 14 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 5.49΄
Δύσις 7.01΄
Κρήσκεντος
Λεωνίδου Ἀθηνῶν

Χρονικόν

15η ΑΠΡΙΛΙΟΥ

1821. Κηρύσσεται ἡ ἐπανάστασις εἰς τὴν Ὕδραν.

Πρό 20 ἐτῶν

15η ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1945

Ἀντιμετωπίζεται ἡ πλήρης καταστροφὴ τῆς ἐφετεινῆς παραγωγῆς σταφίδος εἰς τὴν Αἰγιάλειαν λόγω ἐλλείψεως θειαφιοῦ. Ἡ ἔλλειψις ἀποδίδεται εἰς τοὺς μαυραγορίτας.

—Ὁ τοπικὸς διοικητὴς τῆς ΟΥΝΡΑ συνταγματάρχης Λαφονταὶν διαψεύδει τὴν φήμην ὅτι ὁ ὀργανισμὸς αὐτὸς μετὰ τὸ τέλος τοῦ πολέμου, θὰ στραγγαλίση οἰκονομικῶς τὴν Ἑλλάδα ὡς ἀνήκων δῆθεν εἰς τὸ βρετανικὸν καὶ ἀμερικανικὸν κεφάλαιον.

—Ἐγένετο ἡ χειροτονία τοῦ νέου Μητροπολίτου Κοζάνης Κωνσταντίνου (Σ.Σ. πρόκειται περὶ τοῦ νῦν Σεβ. Πατρῶν) εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ Ἰωακείμ.

—Αἱ ἀμερικανικαὶ τεθωρακισμέναι προφυλακαὶ εὑρίσκονται 60 χιλιόμετρα ἀπὸ τοῦ Βερολίνου. Εἰς νέον βομβαρδισμὸν τῆς γερμανικῆς πρωτευούσης ἐρρίφθησαν ὑπὸ τῶν ἀμερικανικῶν βομβαρδιστικῶν 3.500 τόννοι βομβῶν.

—Συνελήφθη ὁ πρώην ἐν Ἀγκύρα πρεσβευτὴς καὶ τέως Καγκελλάριος τῆς Γερμανίας φὸν Πάπεν εἰς τὸν θύλακα τοῦ Ρούρ.

Συναξαριστής

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΚΡΗΣΚΕΝΤΟΣ

Κατήγετο ἀπὸ τὰ Μύρα Λυκίας. Ἡ Ἐκκλησία εὑρίσκεται εἰς τοὺς χρόνους τῶν διωγμῶν· ἦτο δὲ γέρων πλέον ὁ Κρήσκης καὶ προβεβηκὸς εἰς τὴν ἡλικίαν του, ἔχων ἀνάγκην ἡσυχίας καὶ εἰρήνης. Ἡ φλὸξ τῆς πίστεως τοῦ ἔδωσε τὴν δύναμιν τῆς νεότητος καὶ τοῦ ἀγῶνος. Ἡμέραν τινὰ ὡμίλησε κατὰ τῆς πλάνης τῆς πολυθεΐας, καὶ προσεπάθησε νὰ τοὺς πείση περὶ τῆς ἀληθείας τοῦ χριστιανισμοῦ. Πληροφορηθεὶς ὁ ἔπαρχος τὸ γεγονός, τὸν ἐκάλεσε καὶ τοῦ συνέστησε νὰ ἔρθη πρὸς τὴν εἰδωλολατρεῖαν διότι ἄλλως τὸν ἐπερίμεναν βασανιστήρια. Ὁ γέρων ἀπήντησεν ὅτι δι᾽ αὐτὸν τὰ βασανιστήρια θὰ ἀπετέλουν ἡδονήν. Ἡ θανατικὴ καταδίκη διετάχθη. Ὁ γέρων Κρήσκης διεσχίσθη τὸ πρῶτον μὲ ὄργανα σιδηρᾶ καὶ ἀκολούθως παρέδωκεν πρὸς τὸν Θεὸν τὴν ψυχήν του, ριφθεὶς εἰς τὰς φλόγας πυρᾶς.

Κήρυγμα

Ὅλοι μακαρίζουν τὶς ἡρωϊκὲς πράγματι γυναῖκες ποὺ ἐτόλμησαν νὰ ἀλείψουν «ὄρθρου βαθέος» μὲ μύρα τὸ σῶμα τοῦ Δεσπότου, τὶς Μυροφόρες καὶ Εὐαγγελίστριες. Ἀλλὰ εἶναι λιγώτερο μακαριστὲς οἱ ἡρωΐδες Βασίλισσα καὶ Ἀναστασία;

Τὶς ἡμέρες τοῦ φοβεροῦ διωγμοῦ τοῦ Νέρωνος, ἐτόλμησαν νὰ παραλάβουν καὶ νὰ θάψουν τὰ τίμια τῶν Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου Λείψανα. Τὸ εὐγενὲς τόλμημά τους τὸ πλήρωσαν μὲ τὴ ζωή τους. Ἀλλὰ πόση τιμή! Ἔγιναν οἱ «Μυροφόρες» τῶν δύο κορυφαίων Ἀποστόλων.

Ἡ ἀριστοκρατία τῆς Ρώμης, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνῆκαν οἱ δύο αὐτὲς γυναῖκες, θὰ τοὺς ἔδιδε μεγαλύτερο κλέος; Ἀσφαλῶς ὄχι. Ἐνῶ τώρα ἡ ἡρωϊκή τους θυσία τὶς ἐθρόνισε βασίλισσες στὸ σεβασμὸ τῶν αἰώνων.

Φιλοσοφία

Ἀπὸ τὶς συμφορὲς περισσότερη λύπη φέρνουν ἐκεῖνες ποὺ προκαλοῦμε ἐμεῖς οἱ ἴδιοι.

ΣΟΦΟΚΛΗΣ

Ἀνέκδοτον

Ἕνας Ἀμερικανὸς λέει σὲ κάποιο φίλο του:

—Ἀποφάσισα νὰ χωρίσω μὲ τὴ γυναῖκα μου.

—Γιατί;

—Μὲ εἶπε «γάϊδαρο»...

—Μὰ νομίζω πὼς αὐτὸ δὲν εἶναι λόγος διαζυγίου.

—Ἐγὼ θὰ προσπαθήσω μιὰ φορά.

—Μὰ γιατὶ σὲ εἶπε γάϊδαρο;

—Νὰ σοῦ πῶ: Ἔλλειπα ταξίδι καὶ γύρισα μιὰ μέρα νωρίτερα ἀπὸ ὅ,τι εἶχα πῆ στὴν γυναῖκα μου. Τὴν βρῆκα λοιπὸν στὸ κρεββάτι μ᾽ ἕνα νεαρὸ καὶ φιλιόντουσαν... Τέλος, τὴν ἐρωτῶ: Τί σημαίνει αὐτό; Καὶ τί μοῦ ἀπαντᾶ ἡ γυναῖκα μου;

—Τί σοῦ ἀπήντησε:

—Μοῦ εἶπε: Ἂν δὲν καταλαβαίνης τί σημαίνει, θὰ πῆ πὼς εἶσαι γάϊδαρος...

Ὀλιγόστιχα

Ἡ Γ΄ ἔκθεσι τῶν Πατρινῶν καλλιτεχνῶν ποὺ ὠργάνωσε στὴν αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης ὁ «Φυσιολατρικὸς» ἀπέδειξε γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ ὅτι οἱ δημιουργικοὶ παλμοὶ τῆς πρωτευούσης τοῦ Μωριᾶ στὸν τομέα τῶν καλῶν τεχνῶν εἶναι ἰσχυρότατοι.

—Κι᾽ ὅμως τὸ ἔργον αὐτὸ ποὺ περικλείει τὸν ὡραῖο μόχθο τὴν ἀσίγαστην ἀνησυχία καὶ ἀναζήτησι τῆς τελειότητος, δὲν ἔχει βρῆ ἀκόμη τὴν ἐπιβράβευση ποὺ ταιριάζει.

—Ἂς ἐλπίσουμε ὅτι ἐφεξῆς θὰ καταβληθῆ κάθε προσπάθεια ἐκ μέρους ὅλων, ὥστε οἱ Πατρινοὶ καλλιτέχνες νὰ πάρουν τὴ θέσι ποὺ τοὺς ἀξίζει.

—Ἡ ἐποχή μας εἶναι ἐποχὴ διαφημίσεως. Χωρὶς αὐτὴν δὲν καταξιώνεται δυστυχῶς καὶ τὸ πλέον σοβαρὸν ἐπίτευγμα!

=Ἀπὸ σήμερα οἱ κυνηγοὶ ἐξορμοῦν κατὰ τῶν τρυγονιῶν ποὺ περνοῦν βουνὰ καὶ θάλασσες γιὰ νὰ συναντήσουν τὰ... φιλόξενα σκάγια — κατὰ προτίμησιν νούμερο 7 ἢ 6— ποὺ θὰ τὰ ὁδηγήσουν ἀπ᾽ τὸ ἀνοιξιάτικο πανηγύρι στὴν εὐωχία ἑκατοντάδων νεμρὼδ.

—Γιὰ τοὺς νεωτέρους θὰ πρέπει νὰ τονισθῆ ὅτι ὀφείλουν νὰ τηροῦν εἰδικὸν «σαβουὰρ βίβρ» ποὺ σὲ θρησκευτικὴν εὐλάβειαν ἐφαρμόζουν οἱ παλαιότεροι κυνηγοί.

—Νὰ σέβωνται δηλαδὴ τὸν ἱδρῶτα τῶν ἀγροτῶν ποὺ αὐτὴ τὴν ἐποχὴ ἀνθοφορεῖ ἢ ἔχει δέσει τοὺς πρώτους καρπούς.

—Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἐμπιστεύονται τὶς φυτεῖες τους καλοπροαίρετα βάσει ἄγραφου νόμου. Ὁ σεβασμός του εἶναι κατὰ κάποιον τρόπο ἕνα μεγάλο μέρος τῆς «τιμῆς» τοῦ κυνηγοῦ...

=Θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ φαντασθῆ ἕνα ὁλόκληρο δένδρο ἀνεπτυγμένο σὲ ἕνα μεγάλο τενεκὲ τοῦ πετρελαίου;

—Καὶ ὅμως ὑπάρχει. Εἶναι μιὰ ζωηρότατη μουσμουλιὰ ποὺ οἱ κλῶνοι της σπάζουν κυριολεκτικὰ ἀπ᾽ τοὺς καρπούς.

—Ὅποιος θέλει μπορεῖ νὰ τὴν καμαρώση στὸ μπαλκόνι τοῦ ξενοδοχείου «Παρθενὼν» καὶ νὰ ζητήση ὅπως προτιμηθῆ μετ᾽ ὀλίγον στὸ πρῶτο ἀνοιξιάτικο φροῦτο, ποὺ παράγει πλέον καὶ ἡ ὁδὸς Ἑρμοῦ...

Φαρμακεῖα

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαρ., πλατεῖα Ὄλγας, Πρόδος Βλάσιος, Γούναρη 34.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Ζαριφόπουλος Χαρ., πλ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη, Κορίνθου 222, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ι., Γούναρη 19, Κομνὸς Γ., Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Χρ., Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων., Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν., Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ι., Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ., Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ., Γεροκωστοπούλου 26.

Τηλέφωνα

Πρῶται Βοήθειαι	44—44
Γενικὸν Νοσοκομεῖον	26—98
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—61
Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία	25—62
Ἄμεσος Δρᾶσις	35—59
Γενικὴ Ἀσφάλεια	28—80
Α΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—81
Β΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—82
Γ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	28—83
Δ΄ Ἀστυνομ. Τμῆμα	20—21
Ἀστ. Σταθμὸς Ἀρόης	30—38
Ἀστ. Σταθμὸς Ἰτεῶν	21—38
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΑΞΙ

Πλατείας Γεωργίου	28—28
Πλατείας Γεωργίου	20—32
Πλατείας Γεωργίου	24—24
Πλατείας Συμμάχων	43—33
Πλατείας Συμμάχων (ἔναντι ξενοδ. Μαζέστικ).	57—54
Πλατείας Ὄλγας	69—39
Πλατείας Ὁμονοίας	43—50
Πλατείας Ὁμονοίας	64—70
Πλατείας Ὁμονοίας	45—80

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092)1938: Διευθυντὴς συντάξεως καὶ προϊστάμενος τυπογραφείου: Χρῖστος Α. Ριζόπουλος Α. Μιχαλακοπούλου 81α.

ΓΚΡΕΚΑ
ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
Ὑψηλὰ Ἀλώνια - Κάτωθι «ΟΥΦΑ»
Παναχαϊκοῦ 2 - Τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

Ἄνευ προκαταβολῆς καὶ
ΜΕ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΠΙΠΛΑ
Παντὸς ρυθμοῦ
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Οἰκοδομῶν - Καταστημάτων
ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ
ΝΙΚΟΛ. ΓΚΙΤΣΗΣ
Ἐργοστάσιον ΤΕΡΜΑ ΤΕΡΨΗΣ
ΤΗΛΕΦ. 56-86 - ΠΑΤΡΑΙ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΝΕΑ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Δρ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗ ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσαντος καὶ ἐξασκήσαντος τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ, Ρήγα Φερραίου καὶ Γούναρη 17, τηλ. 70—902 καὶ 66—51, ΠΑΤΡΑΙ.

Ἰατρὸς ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, παθολογικὰ καὶ παιδιατρικὰ νοσήματα, ὁδὸς Μακρῆ 8, Μακρυγιάννη — Ἀθηνῶν, τηλ. 912.060. Δέχεται 8—10 π. μ. καὶ 5—7 μ. μ.

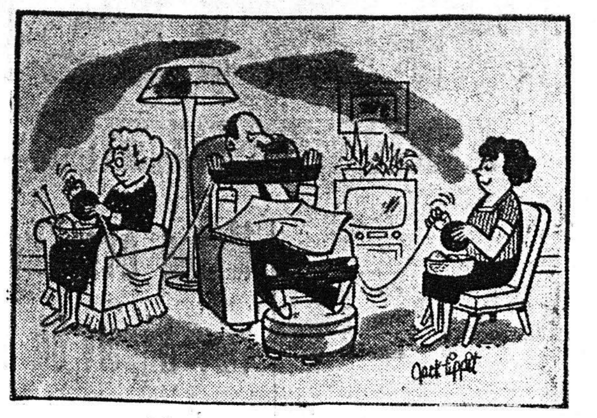
ΚΟΥΛΑ ΣΠ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ — ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ — VISAGISTE ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα εἰς τὰς Διεθνοῦς Φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ — NELLY ANDREAZZI, ΠΑΡΙΣΙΩΝ— JEAN D᾽ ESTREES. Δέχεται Μαιζῶνος 94, Πολυκατοικία Θωμᾶ, Τηλεφ. Νο 70—908 3ος ὄροφος. Σᾶς προσφέρει τὸ καταπληκτικὸν μηχάνημα SUPER — NRME KTRON διὰ θεραπείαν μὲ ἄριστα ἀποτελέσματα ἤτοι, λίανσι ρυτίδων, τόνωσι χαλαρωμένων ἱστῶν προσώπου καὶ σώματος, ἀναζωογόνησι τοῦ δέρματος, ἐπαναφορὰ ἐλαστικότητος τοῦ στήθους, καθαρισμὸς εἰς βάθος (DESINCRUSTATION), ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἀποτρίχωσις, βαφαὶ διαρκείας βλεφαρίδων. Πλήρης σειρὰ τελειωτάτων μηχανημάτων καὶ ἐπὶ πλέον τὸ εἰδικὸν MASSATOR—STATO (Ζώνη ἀδυνατίσματος).

Ἡ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ εἰδικῶς ἐκπαιδευθεῖσα παρὰ τῶν μεγαλυτέρων Οἴκων GERMAINE MONTEL, QUERLAIN ARDEN, Dr PAYOT δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει κατὰ τὰς Κυριακὰς εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, 3ος ὄροφος) ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, τηλ. 71-360. Συνεργάζεται ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν καὶ Παθολόγον ἰατρόν. Διπλωματοῦχος UNIVERSITE DE BEAUTE DE PARIS «CEDIB» καὶ ΑΘΗΝΩΝ Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ ἐφαρμόζει μὲ τελειότατα μηχανήματα τὰς τελευταίας μεθόδους αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης, τοῦ ὁποίου παρέστη ὡς μέλος. Ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχωσις, τόνωσις χαλαρωμένων ἱστῶν, περιποίησις στήθους, θεραπεία παχυσαρκίας καὶ κυτταρίτιδος ΜΑΣΚΑΙ ὀμορφιᾶς ΜΑΚΙΓΙΑΖ βραδυνό, περιπάτου, κινηματογράφου, θεάτρου. Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΝΑΘΙΑ ΔΙΑ ΡΥΤΙΔΑΣ.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΒΟΥΡΒΟΥΛΙΑ, ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ. Διπλωματοῦχος ΣΧΟΛΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ UNIVERSITE DE BEAUTE CEDIB ΠΑΡΙΣΙΩΝ καὶ Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ. Πτυχιοῦχος ὑπουργείου ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ἀριθ. πτυχίου 32.685. Δέχεται εἰς τὸ ἐπιστημονικὸν ἰνστιτοῦτον της ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94, ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄ 5ος ὄροφος. Ἐφαρμογαὶ τῶν νεωτάτων μεθόδων ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ καὶ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ἐπὶ παχυσαρκίας, κυτταρίτιδος, ἀκμῆς, ρυτίδων, πανάδων, χαλαρωμένων μυῶν κλπ. Ἐπιστημονικὴ συνεργάτις τῶν σπουδαιοτέρων οἴκων καλλονῆς. MASSAGE. MAQUILLAGE. ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΔΩΡΕΑΝ, τηλ. 68—39.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ
—Ποῦ ψωνίζεις γραφικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα Κώστα;
—Ποῦ ἀλλοῦ, στὰ Βιβλιοπωλεῖα
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
Βρίσκω ὅ,τι ζητήσω σὲ καλὲς ποιότητες.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ
σὲ μεγάλη ποικιλία καὶ σχέδια
ΧΡΙΣΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226
Τυπογραφικαὶ ἐργασίαι ἀγγελτήρια γάμων, τιμολόγια, διπλότυπα, βιβλία παραγγελιῶν κλπ.
ΤΙΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΑΛΛΟΥ



ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΕΥΤΥΧΙΑ

ΚΟΛΩΝΙΕΣ ΤΖΟΛΑ
1935 – 1965
Σταθερὰ ποιότης πείρας 30 ἐτῶν στὶς καλώνιες Κολώνιες ἀρωματικές, κολώνιες ἐντριβῶν
ΑΡΩΜΑΤΟΠΟΙΪΑ
ΑΦΩΝ ΤΖΟΛΑ
ΠΑΤΡΑΙ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 84, - ΑΘΗΝΑΙ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Χρυσοῦν βραβεῖον XII Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης 1937

500 ΔΩΡΑ
ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ ΠΕΤΣΙΝΗ
θὰ διαθέση 500 κουζίνες ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ χωρὶς λεπτά, προσφέροντας δωρεὰν μαγειρικὰ σκεύη.
Ἐπωφεληθῆτε τῆς μοναδικῆς εὐκαιρίας νὰ πλουτίσετε τὸ νοικοκυριό σας μὲ μιὰ κουζίνα ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ στὸν ΠΕΤΣΙΝΗ καὶ τὰ μαγειρικὰ σκεύη δωρεὰν
ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ ΠΕΤΣΙΝΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 197, τηλ. 45—04

ΣΠΙΤΙΑ ΛΥΟΜΕΝΑ
ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ
Ἀρίστης κατασκευῆς καὶ ἐμφανίσεως
Ὑγιεινά, στερεά, φθηνὰ
στη ΒΙΟΞΥΛ Ο.Ε.
ΕΞΩ ΑΓΥΙΑ
ΤΗΛ. 60—67
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΑΛΛΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
Πιὸ ὁρμητικὲς ἀπὸ χίλιους ἄνδρες
Πιὸ βίαιες ἀπὸ χίλιους μονομάχους
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟ ΣΤΙΒΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Περιπέτειες, δράσις, δυναμισμὸς ποὺ κόβουν τὴν ἀνάσα
ΜΕ ΤΟΥΣ
ΣΟΥΖΥ ΑΝΤΕΡΣΕΝ
ΤΖΟ ΡΟΜΠΙΝΣΟΝ

Cordoba
καὶ λευκὸ χρῶμα.
Κόρντομπα μὲ Λανολίνη καὶ τὸ παληὸ παποῦτσι γυαλίζει σὰν λουστρίνι.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων χὼλ—λουτρὸν δύο βοηθητικά. Καλοριφὲρ — Ἀντισεισμικὸν φωτεινότατον. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 23.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 3 δωματίων, χώλ, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, Λόντου 131. Πληροφορίαι Λόντου 149.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἀποτελουμένη ἐκ 4 μεγάλων δωματίων, ἁπάντων μὲ παρκέ, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, μεγάλης βεράντας αὐλῆς μεγάλης καὶ ἐπὶ πλέον δύο δωματίων μεγάλων εἰς τὸν τρίτον ὄροφον, ἁπάντων ἄρτι ἀνακαινισθέντων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γκότση ἀρ. 12, πλησίον Ἀρσακείου, κατάλληλος καὶ διὰ ἰατρεῖον ἢ γραφεῖον. Μίσθωμα 1500 δρχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι εἰς τὸ εἰσόγειον ἢ τηλ. 38—67, Κωνστ. Θεοδωρόπουλον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἀποθῆκαι ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Πύργου εἰς Ἄνθειαν δι᾽ οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι τηλ. 43—01.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα κατάλληλον δι᾽ ἐπαγγελματικὴν στέγην καὶ κατοικίαν ἐπὶ τῆς πλατείας Ὄλγας. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 16.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Μαΐου νεόκτιστος ἰσόγειος οἰκία, Ἀράτου καὶ Ἀνδρούτσου 16, ἐκ 3 κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, λουτροῦ, χώλ, αὐλῆς, κλπ. βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι ἐντός, ἢ τηλ. 45—65 Γ. Κωστόπουλον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη εἰς τὸ στενὸν Ραδινοῦ. Πληροφορίαι στενὸν Ραδινοῦ ἀριθ. 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 3 δωμάτια χὼλ λουτροκαμπινὲ κατάλληλα διὰ γραφεῖα, Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου. Πληροφορίαι Δημ. Παπαδημητρίου, Ἁγ. Ἀνδρέου 101.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, διὰ σοβαρὸν κύριον, εἰς ἐξοχικὴν οἰκίαν, Μαραγκοπούλου 75. Πληροφορίαι ἐκεῖ 2—6 μ. μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων κλπ. χρειωδῶν εἰς πολυκατοικίαν Παπασπυροπούλου Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ.

Προσφέρουν θέσιν

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νοσοκόμος. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 143.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς μέχρι 15—16 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 12.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς 14 — 17 ἐτῶν ὡς βοηθὸς πωλητρίας. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 97 κατάστημα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μισθὸς πολὺ ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 138.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς γνωρίζουσα νὰ ὁμιλῆ ἀγγλικὰ κατὰ προτίμησιν καὶ ὁποιαδήποτε ἄλλη γλῶσσα διὰ κατάστημα εἰδῶν πολυτελείας. Πληροφορίαι Μεζῶνος 84, τηλ. 47—31.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις μικρᾶς ἢ μεγάλης ἡλικίας. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 94, παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς πολυκατοικίας.

Μαθήματα

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ρωσικῆς γλώσσης Πατρέως 7. Πληροφορίαι 9.30—11 καὶ 4.30—8.

Διάφορα

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἄδεια αὐτοκινήτου ὑπ᾽ ἀριθ. 171826. Ὁ εὑρὼν ἂς τηλεφωνήση 39—82 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ καὶ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ γραμματόσημα εἰς τιμὰς λογικάς. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 34.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ — Νυμφικά, στέφανα, μπομπονιέρες. Στὸ μοντέρνο κατάστημα, Παπαθέου Κορίνθου 254, τηλ. 52—38.

ΝΕΑ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ «ΑΡΙΣΤΟΝ Ο. Ε.». Μεγάλη ἔκθεσις, 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα σὲ νέον στὺλ μὲ τιμὰς ἐργοστασίου Γούναρη 35, ἔναντι δικαστικοῦ μεγάρου, ἐργοστάσιον Παναχαϊκοῦ 2, τηλ. 27—34, Πάτραι. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας.

ΣΧΟΛΗ σωφὲρ Διονυσίου Ταβουλάρη, ἡ ἀρχαιοτέρα. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα μεταχειρισμένα, ἐπιβατικὰ Ι.Χ. Κολοκοτρώνη 34, τηλ. 23—45.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ ἐπιδιορθωτήριον ὑποδημάτων εὐρωπαϊκοῦ τύπου. Τακούνια ἐξπρές, παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Πρότυπον μηχάνημα κατασκευῆς κλειδιῶν παράδοσις ἐντὸς τριῶν λεπτῶν. Στίλβωμα ὑποδημάτων μὲ τὰ παγκοσμίου φήμης βερνίκια ΚΙΒΙ (CIWH). Στιλβωτήριον Ἰωάν. Βλάχου, Μαιζῶνος 50, τηλ. 50—06. Τὰ κοντὰ καὶ τὰ στενὰ παπούτσια μακραίνουν καὶ πλαταίνουν.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τομ., β) Πάπυρος — Λαρούς 12 τομ. γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τομ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κοκκίνου 12 τόμ. Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου Ἁγ. Νικολάου 32, Πάτραι.

Πωλήσεις

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ΑΔΙΚΩΣ πουθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν εἰς τὸ Ρίον. Δρόμοι 8 μέτρα, μεγάλη πλατεῖα, φῶς, νερό, συγκοινωνία τακτικωτάτη, περιφραγμένα καὶ μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεάν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 124, τὰς καθημερινάς, τηλ. 25—57 καὶ τὰς Κυριακὰς τηλ. 71—446.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραθαλάσσια εἰς τὴν πλάζ, Ἅγιον Βασίλειον, Ρίον καὶ σὲ λοιπὰ Προάστια μὲ φῶς νερό, σχολεῖο, ἐκκλησία, τηλέφωνον καὶ τακτικὴ συγκοινωνία. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Διαθέτομεν ἰδιόκτητον κοῦρσαν διὰ τὴν δωρεὰν ἐπίσκεψιν τῶν οἰκοπέδων εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου ἀρ. 124, τὰς καθημερινὰς τηλ. 25—57 καὶ τὰς Κυριακὰς τηλ. 71—446.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καινουργὴς οἰκία ἐκ 4 δωματίων μετὰ τῶν βοηθητικῶν χώρων, τέρμα Σολωμοῦ Πληροφορίαι Σολωμοῦ 133 Α.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὑλικὰ κατεδαφίσεως. Πληροφορίαι πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ἀριθ. 16, 17, 18 καὶ τηλ. 46—09 ἢ 50—35.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παιδικοὶ κινηματογράφοι Μοῦβι—Μπὸξ, λειτουργοῦν μὲ δραχμὴ καὶ εἶναι ὅλα δικά σας, ἀντὶ 800 δρχ. ἕκαστος. Πληροφορίαι Θεοδώρας 1Β΄, ἔναντι στάσεως Τσολιᾶ, ἀπὸ 10—1, τηλ. 46—27.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς συνοικίαν Ζαβλάνι ἄνω μέρος τῆς ὁδοῦ Κορίνθου (στάσις Λαδικοῦ). Πληροφορίαι Κορίνθου 207, τηλ. 64—25. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παραθαλάσσια οἰκόπεδα εἰς Ρίον Πατρῶν (κτῆμα Χοϊδᾶ) πλησίον θερινοῦ κέντρου Μαρελέτου «Ἀκρωτήρι», ἀστικὴ συγκοινωνία, νερό, φῶς, δρόμος 9 μέτρων, μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι κ. Ταπεινὸν, Παντανάσσης 52Α΄, τηλ. 30—70. Ἐπισκέψεις καθημερινῶς δωρεάν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος 3 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ὡς καὶ οἰκόπεδον 1.000 πήχεων εἰς τιμὴν εὐκαιρίας μὲ σχετικὴν εὐκολίαν πληρωμῆς, εἰς θέσιν Μεταμόρφωσις Σωτῆρος, Λεύκας, στάσις Ρίτση. Πληροφορίαι καφενεῖον Ρίτση.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον βυτίον ἐκκενώσεως βόθρων Δημοσίας Χρήσεως ἐν λειτουργίᾳ, 7 τόννων, μάρκας «Μερσεντές». Πληροφορίαι Κοραῆ 14.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Φόρντ Καναδέζα καρνάβαλος, ἐνισχυμένον μὲ ἀντοχὴν φορτίου 4 τόννων, εἰς ἀρίστην κατάστασιν ἐλαστικῶν, καὶ ἀπὸ πάσης πλευρᾶς, λόγω τὸν νάζ. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 74 τηλ. 23—93.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Γ΄ πανεπιστήμιον, ἐξασφάλισις φωτισμοῦ, νεροῦ καὶ συγκοινωνία. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι τηλ. 70—748.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἑκατὸν δέκα βαρέλια πυροῦ κενὰ εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 9, Πάτραι.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς τιμὴν εὐκαιρίας πλησίον ἀγορᾶς Μποζαΐτικων. Πληροφορίαι Γεράσιμον Ἄννινον Μποζαΐτικα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς Μποζαΐτικα πλησίον τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ, ἰδεώδη διὰ χειμερινὴν καὶ θερινὴν κατοικίαν, ὅ,τι ἔχετε προκαταβολὴν καὶ τὰ ὑπόλοιπα σὲ 20 μηνιαίας δόσεις. Ἐπίσης καὶ εἰς Μεταμόρφωσιν Σωτῆρος Ζαρουχλείκων. Πληροφορίαι Παντανάσσης 52, τηλ. 30—70 κ. Ἠλίαν Ταπεινόν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα: ΕΛ 315 γουρούνα Μερσεντὲς μ. 1956, Ἀραράτ, μ. 58—57, Μερσεντὲς πεντάρι μ. 1958, ΟΠΕΛ Κάπιτολ μ. 1960 ΦΙΑΤ 1800 μὲ ἀριθμὸ μ. 1963, ΦΙΑΤ 1100, 1300, 1500, 1800 μὲ ἀριθμὸν καὶ ὀλίγον μεταχειρισμένα εἰς καλὴν τιμήν, Μερσεντὲς 1 τόννου μ. 1960. Πληροφορίαι Ἰτιές, Πρατήριον βενζίνης ἀρ. τηλ. 21—77. Ἔκθεσις Ἀφοί Λιδιεράτου, Λεωφόρος Συγγροῦ 160, Ἀθήνας, τηλ. 961—831 καὶ 539—691. Εὐκολίαι πληρωμῆς.

ΨΥΓΕΙΑ ΙΖΟΛΑ
Στὴν «Ἐλεύτρα»
Ἑρμοῦ 22

«ΛΑΪΚΑ ΛΑΧΕΙΑ»
ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ «ΡΙΟΝ»
(ΚΤΗΜΑ ΧΟΪΔΑ)
ΝΕΡΟ, ΦΩΣ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ
Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς
Πληροφορίαι: ΗΛΙΑΝ ΤΑΠΕΙΝΟΝ
Παντανάσσης 52Α΄, τηλ. 30—70, ΠΑΤΡΑΙ

ΟΙΚΟΠΕΔΑ
ΠΕΡΙΦΡΑΓΜΕΝΑ ϛτὸ ΡΙΟΝ
ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
Μὲ τὸ κλειδὶ ϛτὸ χέρι
ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΜΕΝΗ - ΕΚΚΛΗΣΙΑ - ΣΧΟΛΕΙΟΝ
ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ - ΦΩΤΙΣΜΟΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ - ΔΥΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ - ΔΡΟΜΟΙ 8 μέτρα
ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΜΕΝΟΙ
Πληροφορίαι: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 124
ΤΗΛΕΦ. 25-57
ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—11
Ο ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ
Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
Ἀσύγκριτο, ἀνώτερο ἀπὸ κάθε μεγαλούργημα θεϊκοῦ μεγαλείου καὶ ἀνθρωπίνου πάθους
Ὅλα τὰ πρόσωπα τοῦ θείου δράματος
Ὅλα τὰ γεγονότα τοῦ θείου μαρτυρίου
Ἡ διδασκαλία. Ἡ δίκη τῆς μοιχαλίδος. Ὁ μυστικὸς δεῖπνος. Ὁ δρόμος πρὸς τὸν Γολγοθᾶ. Ἡ προδοσία. Ἡ Σταύρωσις. Ἡ Ἀποκαθήλωσις. Ἡ Ἀνάστασις

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΑΝΤΖΕΛΑ ΖΗΛΙΑ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ
ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΚΑΪΛΑΣ
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΝΕΖΕΡ
στὸ μεγάλο ρεαλιστικὸ καὶ δραματικὸ ρομάντζο
ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
(ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ) ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ: ΖΑΜΠΕΤΑΣ
Ὁ ἀγιάτρευτος καημὸς μιᾶς πονεμένης καρδιᾶς! Μιὰ ἀπέραντη ἀγάπη ποὺ παλεύει μὲ τὸ πεπρωμένο της!!
Ἐκτὸς προγράμματος δίπρακτος κωμωδία
ΧΟΝΔΡΟΥ — ΛΙΓΝΟΥ
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ

ΕΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Η ΠΙΟ ΩΡΑΙΑ
Η ΠΙΟ ΣΠΑΡΤΑΡΙΣΤΗ
Η ΠΙΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
ΘΑ ΓΕΛΑΣΕΤΕ ΟΣΟ ΔΕΝ ΓΕΛΑΣΑΤΕ ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΖΩΗ ΣΑΣ
Ο ΚΥΡΙΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΝΤΑΝΥ ΚΑΙΗ
ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΣΛΕΖΑΚ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΜΠΕΗΤΣ