ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ τῆς Καστορι-ᾶς ἀναφέρει αὐτὸ τὸ χαρι-τωμένον παλαιὸν περιστατικόν: Ἕνας Καστοριανὸς εὑρέθη κα-ποτε εἰς τὸ Παρίσι καὶ ἐπῆγεν εἰς ἕνα ἑβραϊκὸν κατάστημα διὰ νὰ ἀγοράσῃ ὀκτὼ «ἀλουπια». Ἐπειδή, ὅμως, δὲν εἶχε χρήμα-τα, ἄφησε τὸν γιόν του ἡλικί-ας ὀκτὼ μηνῶν ποὺ ἐκρατοῦσε εἰς τὴν ἀγκαλιὰν εἰς τὸν Ἑβραῖ-ον γουναρᾶ μὲ τὴν βεβαίωσιν ὅτι θὰ ἐπέστρεφεν ἐντὸς ὀλί-γου μὲ τὰ χρήματα καὶ θὰ ἔ-περνε τὸν μικρόν. Ἀλλὰ ὅταν ἔφυγεν ἐχάθησαν τὰ ἴχνη του ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα καὶ ὁ Ἑβραῖ-ος ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ περι-ποιῆται παντοιοτρόπως τὸν μι-κρόν, νὰ τὸν νανουρίζῃ, νὰ τὸν παίζῃ. «Χαλάλι του τὰ «ἀλού-πια» ἔλεγεν ὁ Ἑβραῖος, φθάνει νὰ φθῇ νὰ πάρῃ τὸ παιδί!».

Ἐδῶ ὅμως ὅτι τὸ ἐπεισόδιον ἐπανελήφθη τώρα, ὅπως λέγει ἡ ἰδία ἐφημερὶς εἰς τὴν Κοζάνη:

«Πόντιος χωρικὸς πῆγε τὴν γυναίκα του νὰ ξεγεννήσῃ στὴν πολιτεία. Ἡ γυναίκα φαίνεται εἶχε δύσκολη γέννα κι' ὁ γιατρὸς τοῦ εἶπε πὼς μόνο μὲ καισαρικὴ τομὴ θὰ βγῇ τὸ μικρό, ἀλλὰ θὰ χρειασθοῦν δυὸ χιλιάδες.

—Ἐν τάξει ἰατρέ, λέγει ὁ Πόντιος. «Νὰ ἴνει «μπεσαρικὴ τὸ μή, ἔχει τὰς δύο χιλιάδας». Καὶ ἀπαράτησε τὴ γυναίκα του κι' ἔφυγε στὸ χωριό. Σὲ λίγες μέρες τὸν εἰδοποιεῖ ὁ γιατρὸς νὰ κατεβῇ νὰ πάρῃ τὴ γυναίκα του μὲ τὰ παιδιά, γιατὶ εἶχε γεν-νήσει δίδυμα. Κατέβηκε ὁ Πόντιος καὶ ὁ γιατρὸς τοῦ ζητάει τὶς 2 χιλιάδες δραχμὲς γιὰ νὰ τοῦ δώσῃ τὴ γυναίκα καὶ τὰ παιδιά. Ὁ Πόντιος μόλις ἄκου-σε δύο χιλ. δρχ. ἔβαλε τὶς φω-νές: «Τὲς λές, ἰατρέ; Ἐφη-μερίδες γράφουν «δωρεὰν παι-δεῖαν καὶ ζητᾶς με δυὸ χιλιά-δες; Κὰ τρέχει στὸ θάλαμο, κοπάζει τὴ γυναίκα καὶ τὰ δί-δυμα καὶ φεύγει».

□

ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟΝ ἐπιτροπὴ ἔχουσα ἐπὶ κε-φαλῆς τὸν μητροπολίτην Δημη-τριάδος, μετέβη πρό τινος εἰς τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν, περιώ-δευσε τὰ διάφορα στρατόπεδα εἰς τὰ ὁποῖα ἔζησαν μαρτυρικὴν ζωὴν Ἕλληνες ὅμηροι καὶ πολλοὶ εὗρον οἰκτρὸν θάνατον καὶ καθώρισε τὰ σημεῖα εἰς τὰ ὁποῖα θὰ ἱδρυθοῦν μνημεῖα τούτων τῶν Ἑλλήνων θυμάτων τοῦ χιτλερισμοῦ. Ἡ ἐπιτροπὴ μετέφερε τέφραν Ἑλλήνων νε-κρῶν εἰς μεγάλην ὑδρίαν καὶ Ἑβραίων εἰς μακροτέραν. Ποῦ ὅμως εὑρέθη ἡ τέφρα αὐτή; Ἀναγνώστης ἐφημερίδος τοῦ Βόλου διατυπώνει μερικὰ εὔλογα ἐρωτήματα:

«Ἐρωτῶ ἐσένα, λέγει ἀπευ-θυνόμενος πρὸς τὴν ἐφημερίδα καὶ σὺ ρῶτα αὐτοὺς ποὺ μετέ-φεραν τὶς στάχτες ἀπ' τὴ Γερ-μανία, ποῦ τὴ βρῆκαν; Σὲ ποιὰ νεκροταφεῖα τῆς Γερμανίας ὑ-πάρχουν στάχτες Ἑλλήνων, Ἑβραίων, Πολωνῶν, Τσέχων, Γάλλων, Οὐκρανῶν, Ἰταλῶν καὶ πάσης ἐθνικότητος; Μήπως μπορεῖς νὰ μὲ πληροφορήσῃς ἀπὸ τὶς στῆλες σου τὶ κάναν οἱ Γερμανοὶ τὶς στάχτες ὅταν καίγαν τὰ πτώματα στοὺς φούρ-νους; Πῶς καίγονταν τὰ πτώ-ματα; Κατὰ ἐθνικότητες; Ἀπ' ὅ,τι τουλάχιστον εἶδα ἕνα χρό-νο ποὺ ἔκανα στὸ μπλόκ 3 τοῦ Μαουτχάουζεν ποὺ βρισκόταν στὸ Λίντς, μέσα στοὺς φούρ-νους τὰ πτώματα πετάγονταν γυμνά, ἀνώνυμα. Μέσα στοὺς φούρνους γινόντουσαν ὑπηκοότη-τες ἀκαθορίστου. Οἱ γιὰ θανά-τωση στὰ στρατόπεδα ἦταν τό-σοι πολλοὶ ποὺ δὲν πρόφθαναν οἱ Ἒς— Ἒς νὰ τοὺς παίρνουν στοιχεῖα. Τοὺς πετοῦσαν μέσα κεῖ καὶ τοὺς καίγαν. Δὲν...τα-ξινομοῦσαν μετὰ τὶς στάχτες. Πῶς τώρα, ὕστερα ἀπὸ 20 χρόνια, βρέθηκαν οἱ στάχτες, λείψανα τῶν Ἑλλήνων ὁμήρων καὶ μετεφέρθησαν ἐν πομπῇ καὶ παρατάξει ἐδῶ; Φαίνεται ὅτι γράφεις καὶ δὲν ξέρεις τί σοῦ γίνεται, ἢ μᾶλλον δὲν ξέρεις τί γράφεις».

Αὐτὰ παρατηρεῖ ὁ ἀναγνώ-στης τῆς Θεσσαλικῆς ἐφημερί-δος καὶ ἐπαναλαμβάνω, ὄχι ἀβά-σιμα. Ἀλλὰ ὅπως παρατηρεῖ καὶ ἡ ἐφημερὶς ἡ δημοσιεύσασα τὴν ἐπιστολήν, ἀπαντῶσα εἰς τὸν ἀναγνώστην της, ὅπως δὲ διαφαίνεται καὶ ἀπὸ τὸν λόγον τοῦ σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Δημητριάδος κατὰ τὴν τε-λετὴν τῆς ὑποδοχῆς τῆς τέφρας τῶν ὁμήρων, ἡ οὐσία τοῦ θέματος ἔγκειται εἰς τὴν συμ-βολικὴν ἀξίαν τοῦ γεγονότος.

□

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ σταθμὸς Ἀθηνῶν ἐνεκαινίασε μίαν νέαν ἐκπομπὴν κάθε Τρί-την βράδυ, τιτλοφορουμένην «Τὸ ἑλληνικὸ χωριό». Εἰς αὐ-τὴν διακεκριμένοι ἐπιστήμονες καὶ καθηγηταὶ ὁμιλοῦν καὶ ἐκ-φέρουν ἔγκυρον γνώμην διὰ τὸ ἑλληνικὸ χωριό. Ἤδη ὡμίλησε μεταξὺ ἄλλων ὁ καθηγητὴς τῆς Ὑγιεινῆς κ. Βαλαώρας, ὁ ὁποῖος βασιζόμενος εἰς τὰς στα-τιστικάς, ἀνέφερε μερικὰ στοι-χεῖα, τὰ ὁποῖα κάθε ἄλλο ἢ ἐνθουσιαστικὰ εἶναι διὰ τὸ ἑλ-ληνικὸ χωριό. Ἀνέφερεν, ἐν πρώτοις, ὅτι ὁ ἀγροτικὸς πλη-θυσμὸς τῆς χώρας, μέσα εἰς μίαν δεκαετίαν κατῆλθεν ἀπὸ 68ο)ο εἰς 5ο)ο. «Πρόκειται, εἶπε, περὶ ἐλαττώσεως, ἡ ὁποία δὲν εἶναι φυσιολογική». Δι' τὴν θνησιμότητα εἶπεν ὁ κ. Βα-λαώρας ὅτι ἀνέρχεται εἰς τὸ χω-ριὸ εἰς 58ο)ο, ἐνῷ εἰς τὰς πό-λεις ἀνέρχεται εἰς 35ο)ο. Ἐπί-σης, αἱ γεννήσεις εἰς τὰ χωριὰ βαίνουν ἐλαττούμεναι, ἐνῷ εἰς τὰς πόλεις βαίνουν αὐξανό-μεναι, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει— χωρὶς νὰ πῇ ὁ κ. Βαλαώρας— ὅτι εἰς τὰ χωριὰ ἠραιώθησαν αἱ ἡλικίαι τῆς πρώτης νεότη-τος, συνετελέσθη δηλαδὴ μία ἀλλοίωσις εἰς βάρος τῶν πα-ραγωγικῶν τάξεων.

□

ΑΛΛΑ ἐκεῖνο ποὺ κάμει ἐντύπωσιν εἶναι ἡ βεβαίωσις τοῦ κ. Βαλαώρα, ὅτι ἡ χώρα μας εὑρίσκεται σήμερον ἀπὸ υ-γειονομικῆς ἀπόψεως εἰς πολὺ χειροτέραν κατάστασιν ἀπὸ τὴν τῆς περιόδου 1930—1940. Καὶ τοῦτο, παρὰ τὰ πολυϊατρεῖα, τὰ ἐξυγιαντικὰ μέτρα καὶ τὴν ὑ-γειονομικὴν διαφώτισιν τοῦ ἀ-γροτικοῦ πληθυσμοῦ. Φαντάζο-μαι, ὅτι κανεὶς δὲν θὰ εὑρεθῇ ἀπὸ τοὺς ἀναγνώστας μου ποὺ νὰ μὴν ἔχῃ τὴν γνώμην ὅτι αἱ διαπιστώσεις αὐταὶ κάθε ἄλλο ἢ εὐχάριστοι εἶναι.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

Ἕνα ἀγοράκι μὲ τρύπα εἰς τὴν καρδιὰ ἔχει ἀνάγκην βοηθείας

Ὁ εἰκονιζόμενος μικρὸς Μι-χαλάκης 26 μηνῶν καρδιοπαθὴς μετὰ τὸ Πάσχα ἀναχωρεῖ ἔσπευ-σμένως διὰ ἐγχείρησιν εἰς τὸ ἐ-ξωτερικόν. Ὁ μικρὸς Μιχαλά-κης ἔχει γεννηθῆ μὲ τρύπα στὴν καρδιὰ καὶ ἡ σωτηρία του ἐξαρ-τᾶται ἀπὸ μίαν ἐπιτυχῆ χειρουρ-γικὴν ἐπέμβασιν. Γιὰ τὸ ταξί-δι του ὁ μικρὸς Μιχαλάκης ἔχει ἀνάγκην οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως.

Καταθέσατε τὴν βοήθειάν σας εἰς τὸ φαρμακεῖον Εὐθυμίου Τζουραμάνη Γεροκωστοπούλου 26.

Οἱ ὑπάλληλοι τῆς Νομαρχίας κατόπιν ἐράνου ποὺ διενήργησαν μεταξύ των συνεκέντρωσαν 525 δραχ. τὰς ὁποίας κατέθεσαν ὑπὲρ τοῦ καρδιοπαθοῦς μι-κροῦ Μιχαλάκη.

Τὸ Β΄ Σμῆνος Πουλιῶν Πα-τρῶν προσέφερε διὰ τὸν καρδιο παθῆ Μιχαλάκη δραχ. 600.

ΨΥΓΕΙΑ ΙΖΟΛΑ Στὴν «Ἐλπίδα» Ἑρμοῦ 22

Η ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ

2.000.000 ΚΟΤΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΕΠΑΡΚΕΙΑΝ ΑΥΓΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

ΘΑ ΕΙΣΑΧΘΟΥΝ 5 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΤΕΜΑΧΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδ. Ὑπ.). Ὑπο-λογίζεται ὅτι διὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ Πάσχα θὰ εἰσαχθοῦν περίπου 5.000.000 τεμάχια αὐγά. Κι' ὅ-μως στὴν χώρα μας ζοῦν 2 ἑκα-τομμύρια κόττες. Ἡ πτηνοτροφία ἔχει ἀναπτυχθῆ ἀρκετὰ τελευταί-ως στὸν τόπο μας, μὲ μεγάλες καὶ μικρὲς πτηνοτροφικὲς ἐπιχει-ρήσεις — σὲ πέντε χιλιάδες ὑ-πολογίζονται — μὲ μοντέρνες ἐγκαταστάσεις κατὰ τὰ πλεῖστον συγχρονισμένα συστήματα.

Γιατὶ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κα-λυφθοῦν ἐξ ὁλοκλήρου οἱ ἀνάγκες μας σὲ αὐγὰ καὶ κρέας πουλερι-κῶν ἀλλὰ ἀναγκαζόμεθα νὰ εἰσά-γουμε τὰ εἴδη αὐτά, ἐνῶ, ὅπως εἶναι γνωστόν, ἡ παραγωγή τους δὲν θεωρεῖται δύσκολη ἐπιχεί-ρησις;

Ὑπάρχουν 35 συνεταιριστικὲς ὀργανώσεις πτηνοτρόφων σ' ὅλην τὴν χώραν καὶ ἐκπροσωποῦνται ἀπὸ τὸν Κεντρικὸ Πτηνοτροφικὸ Σύνδεσμο Ἑλλάδος. Ἡ παραγω-γὴ ἡμερησίως αὐγῶν φτάνει τὰ 800—900.000 τεμάχια. Παρά-γονται ἐπίσης περὶ τοὺς 15.000 τόννοι κρέατος πουλερικῶν ἐτη-σίως, μὲ κυριώτερα κέντρα πτη-νοτροφίας τὰ Μέγαρα, τὴν Ἀττι-κή, τὴν Κορινθία, Πάτρα, Ναυπα-κτία, Ἰωάννινα, Λάρισα, Μαγνη-σία, Θεσσαλονίκη, Εὔβοια καὶ Φωκίδα. Ἡ παραγωγὴ αὐτὴ μπο-ρεῖ καὶ πρέπει νὰ αὐξηθῆ ἀφοῦ ὅμως προηγουμένως διευθετηθοῦν ὡρισμένα ζητήματα ποὺ ἀπασχο-λοῦν τὸν κόσμο τῶν πτηνοτρό-φων αὐτῶν. Τὰ κυριώτερα τῶν ζη-τημάτων ὅπως ὑποστηρίζει ὁ Σύνδεσμος Πτηνοτρόφων, εἶναι τὰ ἑξῆς:

1. Ὁ διακανονισμὸς τῆς τιμῆς ἀσφαλείας (συγκεντρώσεως) τῶν προϊόντων τῆς πτηνοτροφίας, ποὺ θὰ πρέπει νὰ εἶναι λογικὴ καὶ νὰ τηρῆται.

2. Ἡ διατήρησις τῆς τιμῆς τῶν πτηνοτροφῶν σὲ χαμηλά, συμφέροντα ἐπίπεδα.

3. Ἡ ἵδρυσις ἑνὸς κέντρου συγκεντρώσεως αὐγῶν καὶ που-λερικῶν μὲ ψυγεῖα καὶ ὠοσκοπι-κὲς ἐγκαταστάσεις, ὅπου θὰ συγ κεντρώνωνται τὰ προϊόντα αὐτά, ἐλεγχομένης ἔτσι τῆς διαθέσεως κατ' ἀκολουθίαν τῆς τιμῆς ποὺ δὲν θὰ ὑπόκειται στὶς αὐξομειώ-σεις βεβιασμένης διαθέσεως.

ΤΑ ΑΥΓΑ ΜΕ ΤΟ ΚΙΛΟ

Ἕνα ἀκόμη ἀπὸ τὰ αἰτήματα τῶν πτηνοτρόφων εἶναι ἡ τροποποίησις τῆς σχετικῆς ἀγορανομικῆς διατάξεως, ὥστε νὰ πω-λοῦνται τὰ αὐγὰ μὲ τὸ ζύγι — μὲ τὸ κιλὸ — κι' ὄχι μὲ τὸ κομμάτι, ὅπως γίνεται ὡς τώρα. Τὰ αὐγὰ — λένε — διαφέρουν σὲ μέγεθος κι' ἐπομένως σὲ βάρος. Ἡ διαφορὰ αὐτὴ εἶναι ἀπὸ 40—45 γραμμάρια βάρους ἑνὸς μικροῦ αὐγοῦ ὡς τὰ 75—80 γραμμάρια ἑνὸς μεγάλου. Δὲν εἶναι λοιπὸν σωστὸ νὰ πληρώνη κανεὶς τὸ ἴδιο γιὰ ὅλα. Τὸ ζύγι θὰ εἶναι πιὸ σωστὸ καὶ πιὸ δί-καιο καὶ γιὰ τὸν καταναλωτὴ καὶ γιὰ τὸν παραγωγό.

Ἡ ἄσκησις μιᾶς προστατευτι-κῆς πολιτικῆς ἀπὸ τὸ κράτος, εἶ-ναι ἀναγκαία καὶ ἀπαραίτητη— τονίζουν στὸν Σύνδεσμο τῶν Πτη-νοτρόφων — διότι ὑπάρχει ἕνας ὀξύτατος διεθνὴς συναγωνισμὸς στὸν τομέα τῶν πτηνοτροφικῶν προϊόντων, μὲ κρατικὲς ἐνισχύ-σεις καὶ παντὸς εἴδους διευκολύν-σεις στὶς ξένες χῶρες, ποὺ ἐνι-σχύουν μὲ κάθε τρόπο τὴν ἐξα-γωγή τους. Ἡ πτηνοτροφία στὴν Ἑλλάδα βρίσκεται σ' ἕνα στάδιο ἀναπτύξεως κρίσιμο καὶ ἐνῶ μπορεῖ νὰ ἀποτελέση μιὰ ἀκόμη πλουτοπαραγωγὸ πηγὴ γιὰ τὴ χώρα μας καὶ νὰ συμβάλη στὴν βελτίωσι τῆς διατροφῆς τοῦ πλη-θυσμοῦ μας, — ποὺ θὰ πρέπει νὰ μάθη νὰ καταναλίσκη περισ-σότερα πουλερικὰ διότι ἔχει ἀ-ποδειχθῆ ὅτι εἶναι τὸ φθηνότερα καὶ εὐκολώτερα παραγόμενον κρέας μὲ ὑψηλὸν δείκτην θρεπτι-κῆς ἀξίας — ἐὰν δὲν προστα-τευθῆ, κινδυνεύει νὰ καταρρεύσῃ ὑπὸ τὰ πλήγματα τῆς ἐπιθετικῆς ἐξαγωγικῆς πολιτικῆς τῶν ἄλ-λων χωρῶν.

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 11 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 5 ἀ-πολύσεις ἐργαζομένων.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΙΤΣΑ: «ΜΟΡΙΑΣ»

Οἱ ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις εἶναι τὸ εἶδος τῆς λογοτεχνίας ποὺ διαβάζεται μ' εὐχαρίστησιν. Δὲν ἔχει ἄλλωστε καὶ τὸ ἐρμη-τικὸ καὶ βασανιστικὰ ἀνούσιο ποὺ ἔχει ἕνα μεγάλο μέρος τῆς μοντέρνας ποίησης ποὺ ἀτωθεῖ τὸν ἀναγνώστη, ὁ ὁποῖος δὲν ἀσέσκεται σὲ σταυρόλεξα στι-γοπλοκῆς.

Τὸ ταξιδιωτικὸ εἴτε τοῦ τό-που μας, εἴτε ξένο διαβάζεται μ' ἐνδιαφέρον διότι ταξιδεύεσαι μὲ τὸν συγγραφέα καὶ τὸν πα-ρακολουθεῖς ὅπως τὰ βλέπει αὐτός, μέρη, πόλεις, τοπεῖα εἴτε γνωστὰ σου εἶναι, εἴτε ἄγνω-στα.

Τὸ ὁδοιπορικὸ αὐτὸ τοῦ κ. Γ. Π. ἀσχολεῖται μὲ ὅλα σχε-δὸν τὰ ἐνδιαφέροντα ποὺ μπο-ρεῖ νὰ ἰδεῖς στὸ Μοριᾶ. Ἀφήγη-ση ἁπλῆ, περιγραφὴ ποὺ δὲν κουράζει μὲ περιττὸ φόρτο λυ-ρισμοῦ καὶ λεπτομέρεια ὅπου ἔχει ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον στὸ θέμα του. Ἐπίσης τὸ βιβλίο ἔχει ἐμφάνιση πολὺ φροντισμένη.

ΚΡΙΤΩΝ ΘΩΜΑΣ

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ φωνίζεις γρα-φικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα Κώστα;

—Ποῦ ἀλλοῦ, στὰ Βι-βλιοπωλεῖα

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68

Βρίσκω ὅ,τι ζητήσω σὲ καλὲς ποιότητες.

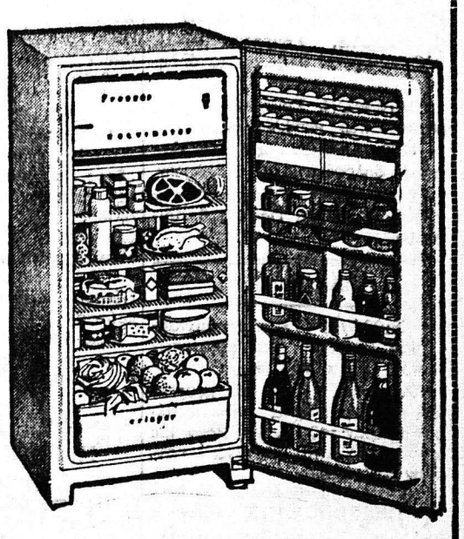
Ἐκλεκτὰ εἴδη γιὰ ΔΩΡΑ

Κ.Χ. ΡΟΔΟΠΥΛΟΣ

Μαιζῶνος 103-Τηλ. 32-87

ΠΑΤΡΑΙ

ΣΕ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ



Ἀποκτῆστε καὶ σεῖς τὸ ψυγεῖο, ποὺ ΤΑ ΕΧΕΙ ΟΛΑ!

Κι' ἀκόμη κάτι (πολὺ σημαντικό), ποὺ δὲν τὸ ἔχει ἄλλο ψυγεῖο, τὴν στιγμιαία ἀπόψυξι - σ' ἕνα λεπτὸ τῆς ὥρας!..

ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΣΥΝΑΝΤΑΤΑΙ Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ, ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ Η KELVINATOR

KELVINATOR

Γιὰ ὅλη σας τὴ ζωή

ΛΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ: Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107, ΤΗΛ. 21—47

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ SERVICE: ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13, ΤΗΛ. 71—419

Σημείωσις: Τὸ ψυγεῖον KELVINATOR ἐργάζεται εἰς ρεῦμα 125 καὶ 220 volt

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ βαρύτατον πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς πολυαγαπημένης μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ χήρας Ι. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

θερμότατα εὐχαριστοῦμεν.

Τὰ τέκνα: Θεόδωρος καὶ Δήμητρα, Ρωξάνη, Ἀλεξάνδρα καὶ Μαρία Σταυροπούλου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΣΠΙΤΙΑ ΛΥΟΜΕΝΑ

ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ

Ἀρίστης κατασκευῆς καὶ ἐμφανίσεως

Ὑγιεινά, στερεά, φθηνὰ

ΣΤΗ ΒΙΟΞΥΛ Ο.Ε.

ΕΞΩ ΑΓΥΙΑ

ΤΗΛ. 60—67

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ — ΤΜΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΣΧΑ 1965

ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΤΕΤΡΑΗΜΕΡΟΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23.4.65: Πάτραι, Ἰτέα, Δελφοί, Ἀράχωβα, Λειβαδιά, Ὅσιος Λουκᾶς, Ἀρ-κίτσα, Αἰδηψός. Παρακολούθησις Ἐπιταφίων, διανυκτέρευσις.

ΜΕΓΑ ΣΑΒΒΑΤΟ 24.4.65: Αἰδηψός, μετάβασις εἰς Καμένα Βούρλα μὲ καΐκι. Ἀνάστασις εἰς Αἰδη-ψόν, διανυκτέρευσεις.

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΣΧΑ, 25.4.65: Βόρειος Εὔβοια, Χαλκίς, Ἐρέτρια, Ἀλιβέρι, Ὠρωπός, Ἀθῆναι. Δια-νυκτέρευσις.

ΔΕΥΤΕΡΑ, 26.4.65: Ἀθῆναι, Σούνιον, Λου-τράκι, Πάτραι.

ΕΞΟΔΑ: 330—360. Δηλώσεις μέχρι 17.4.65.

ΔΙΗΜΕΡΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΣΧΑ, 25.4.65: Πάτραι, Κόρινθος, Ἐλευσίς, Βίλια, Αἰγόσθαινα, (Πόρτο — Γερμενό), Ἀθῆναι, διανυκτέρευσις.

ΔΕΥΤΕΡΑ, 26.4.65 Ἀθῆναι, Πειραιεύς, Αἴγινα, Πειραιεύς, Κόρινθος, Πάτραι.

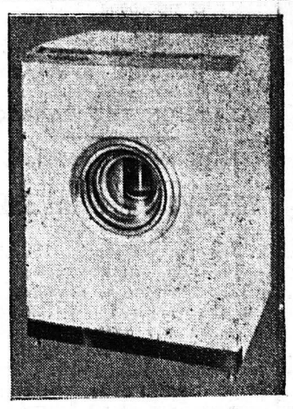
ΕΞΟΔΑ: 160—180. Δηλώσεις μέχρι 17.4.65.

ΑΚΟΛΟΥΘΗΤΕ ΤΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΕΛ-ΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΠΑ-ΤΡΩΝ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ — ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΥ — ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ — ΕΠΙ-ΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ — ΑΠΛΗΣ ΗΡΕΜΗΣ ΖΩΗΣ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΦΥΣΗ, ΞΕΚΟΥΡΑ-ΖΟΥΝ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΝΕΥΡΑ. ΔΙΔΟΥΝ ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ ΜΕ ΜΗΔΑΜΙΝΑ ΕΞΟΔΑ.

ΓΡΑΦΕΙΑ-ΛΕΣΧΗ 6-10 Μ.Μ. ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 255 ΤΗΛ. 38-82

SUPER-ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ

CASTOR



Τὰ μόνα ποὺ πρέπει νὰ γνωρίσετε

ΔΙΟΤΙ πλένουν μόνα των

ΔΙΟΤΙ πλένουν τέλεια

ΔΙΟΤΙ στεγνώνουν ἀπόλυτα

ΛΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ: Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107, ΤΗΛΕΦ. 21—47

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ-SERVICE: ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13, ΤΗΛ. 71-419

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Ο 1ος ΤΟΜΟΣ

ΗΛΙΑ ΠΑΠΑΣΤΕΡΙΟΠΟΥΛΟΥ

Ο ΜΩΡΗΑΣ ΣΤΑ ΟΠΛΑ

Σελίδες 352 ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου μὲ πολυτελέστατη εἰκονογραφημένη καλλιτεχνι-κὴ κουβερτούρα ἔργο τοῦ διαπρεποῦς ζωγράφου Μιχ. Νικολινάκου. Χιλιάδες ὀνόματα τῶν συντελεστῶν τοῦ κατοχικοῦ Μωρηᾶ. Πλῆθος φωτογραφίες. Μὲ κάθε λεπτομέρεια καὶ ἀντικειμενικότητα.

Πωλεῖται στὰ βιβλιοπωλεῖα καὶ στὸ Πρακτορεῖο ἐφημερίδων. Χρυσοδερματόδε το δραχ. 120. Χαρτόδετο δραχ. 100.

Ο ΜΩΡΗΑΣ ΣΤΑ ΟΠΛΑ

Δὲν πρέπει νὰ λείψει ἀπὸ κανένα Ἑλληνικὸ σπίτι. Εἶναι ἡ Ἱστορία τῶν Τί-τλων Τιμῆς τοῦ Ἔθνους. Ζητήσατέ το ἀπὸ τοὺς πλασιέ.

Κεντρικὴ διάθεσις: Φιλοποίμενος 43, τηλ. 42 — 43.

Cordoba

Κόρντομπα μὲ Λανολίνη καὶ τὸ παληὸ παπούτσι γυαλίζει σὰν λουστρίνι.

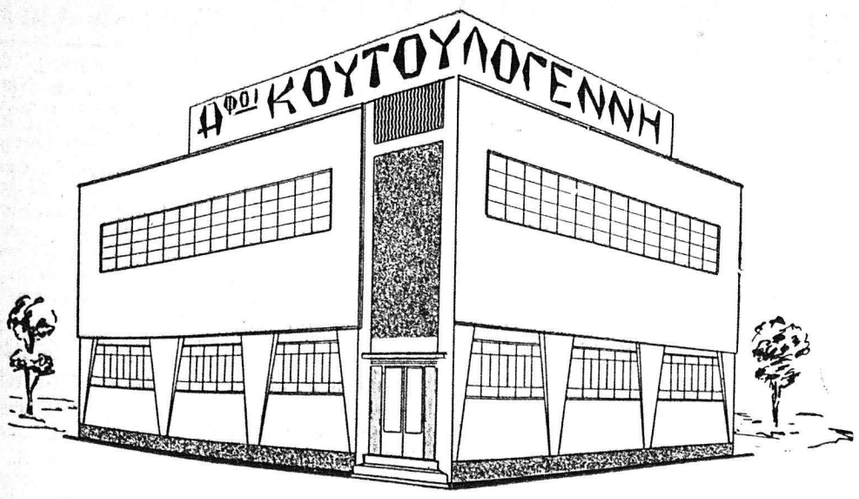
καὶ λευκὸ χρῶμα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ

ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Τ. ΙΑΤΡΟΣ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ,, ΑΘΗΝΩΝ

Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ΡΑΔΙΝΟΥ 16 καὶ ΜΑΙ-ΖΩΝΟΣ γωνία 1ος ὄροφος Πολυκατοικίας Καίσαρη, ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας. Τηλέφ. 24 — 22



ΧΡΩΜΙΟΝ-ΝΙΚΕΛΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΟΥΤΟΥΛΟΓΕΝΗ

διαθέτει πλουσίαν συλλογὴν παιδικῶν ἁμαξῶν καὶ παιχνιδίων. Ἐπίσης ἀναλαμβάνει τὴν χρωμιονικέλωσιν παντὸς ἀντικειμένου.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ: Ἅγιος Γεώργιος, Ρίου, τηλ. 92—41

ΕΚΘΕΣΙΣ: Ἁγίου Γεωργίου 39, τηλ. 42-21, ΠΑΤΡΑΙ.