ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΣΗΜΕΡΑ στὴν Ἀθήνα ἡ Ἰσραηλιτικὴ Κοινότης τελεῖ μνημόσυνον ἐκείνων τῶν μυριάδων θυμάτων τῶν κρεματορίων καὶ τῶν στρατοπέδων συγκεντρώσεως τοῦ Χίτλερ... Συμπληρώνονται 21 χρόνια ἀπὸ τὴν ἀπαγωγήν των καὶ τὸ ξεκίνημα πρὸς τὸν δρόμο τοῦ θανάτου... Πρὶν λίγες ἡμέρες ἕνα ἄλλο μνημόσυνο ἔγινε στὸ Ἄουσβιτς, ἕνα ἀπὸ τὰ τρομερώτερα ναζιστικὰ στρατόπεδα θανάτου, μία συγκινητικὴ καὶ ἐπιβλητικὴ τελετή. Χιλιάδες τέως κρατούμενοι εἰς τὰ χιτλερικὰ στρατόπεδα συγκεντρώσεως, ὀλίγοι ἐπιζήσαντες ἐκ τῶν μαρτυρίων τῆς ἐπιγείου κολάσεως, ἡ ὁποία ὠνομάζετο Ἄουσβιτς, Νταχάου, Μπούχενβαλντ ἢ ἄλλως πῶς συνεκεντρώθησαν εἰς τὸν μικρὸν ἀλλ' ἐφιαλτικὸν χῶρον τοῦ ἀπαισίου στρατοπέδου, ὅπου συνετελέσθησαν τὰ πλέον ἀπάνθρωπα βασανιστήρια ποὺ ἀναφέρει ἡ ἱστορία, διὰ νὰ ἑορτάσουν τὴν ἐπέτειον τῆς ἀπελευθερώσεώς των. Ἦτο, μεταξύ των καὶ ἀντιπροσωπεία τῶν Ἑβραίων τῆς Ἑλλάδας.

□

ΟΤΑΝ τὰ συμμαχικὰ στρατεύματα παρεβίασαν τὰς θύρας τοῦ φοβεροῦ αὐτοῦ στρατοπέδου, αἱ ὁποῖαι εἰς τὰ ὄμματα τῶν κρατουμένων ἐξεπροσώπουν τὸ ἀναγεγραμμένον ἐπὶ τῆς εἰσόδου τῆς κολάσεως τοῦ Δάντη «Ἀπολέσατε πᾶσαν ἐλπίδα οἱ εἰσερχόμενοι», δὲν ἀπελευθέρωσαν ἀνθρώπινα ὄντα, ἀλλὰ φάσματα ἀνθρώπων, σκελετωμένα κορμιά, τὰ ὁποῖα μόνον ἡ ἄσβεστος μανία τῆς ἐκδικήσεως ἐκράτει εἰς τὴν ζωήν, ἐκδικήσεως τῶν ἀνθρωπομόρφων ἐκείνων τεράτων, τὰ ὁποῖα, ἀδιαφοροῦντα διὰ κάθε ἀνθρωπίνην ἀξίαν, ἐχώριζον τὰς μητέρας ἀπὸ τὰ τέκνα διὰ νὰ ρίψουν ἀμφοτέρους εἰς τοὺς τρομεροὺς κλιβάνους ποὺ ἐλειτούργουν νυχθημερόν, πρὸς πλήρη δόξαν τοῦ Γ' ναζιστικοῦ Ράϊχ.

□

ΑΠΟ τοὺς Ἕλληνας ἐπισκέπτας τοῦ Ἄουσβιτς ἦταν καὶ ἕνας παλαιός του θαμών, ὁ ὁποῖος, μάλιστα, δύο φορὲς εἶχε γλυτώσει ἀπὸ τὸν θάνατο. Καὶ περιέγραψε ὡς ἑξῆς τὴν πορείαν τῶν κρατουμένων πρὸς τὸν θάνατο:

«—Ἕνα βράδυ, μόλις ἐπιστρέψαμε ἀπὸ τὴν ἐξαντλητικὴ ἐργασία τῆς ἡμέρας καὶ ἀφοῦ προηγήθη τὸ προσκλητήριο στὴν «πίστα», σωριαστήκαμε στοὺς τρισάθλιους θαλάμους μας, πάνω σὲ κουρέλια, γιὰ νὰ ξεκουράσωμε τὰ ταλαιπωρημένα μας κορμιά. Τὰ μεσάνυχτα ἄγρια, οὐρλιαχτὰ διέκοψαν τὸν ἐφιαλτικὸ ὕπνο μας. Ἦταν οἱ φύλακές μας. Ὅλοι παλαιοὶ ἐγκληματίαι, διεστραμμένοι ἢ σχιζοφρενεῖς. Ἀλλὰ μὲ ἕνα κοινὸ γνώρισμα: Τὴν θηριωδία. Ἀφοῦ μᾶς ὡδήγησαν, ὅπως ἤμασταν, γυμνοί, στὴν πίστα μὲ 10 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν, ἄρχισε ἡ διαλογή. Δεξιὰ ἡ ζωή, ἀριστερὰ ὁ θάνατος.

»Καταρρακωμένοι ψυχικῶς καὶ σωματικῶς, ἀκολουθήσαμε σιωπηλοί, συντεταγμένοι, σὲ μιὰ θλιβερὴ φάλαγγα, τοὺς δημίους μας. Φθάσαμε τελικὰ στὸν θάλαμο τοῦ θανάτου». Κανεὶς ἀπὸ μᾶς δὲν ἐγνώριζε τὸ μπλὸκ αὐτό, διότι κανεὶς δὲν μπόρεσε νὰ ἐπιζήση διὰ νὰ μᾶς τὸ περιγράψη. Μπήκαμε σ' ἕνα δωμάτιο κατασκότεινο, ὅπου πατῶντας πάνω σὲ σκελετωμένα κορμιά, προσπαθούσαμε νὰ βροῦμε ἕνα κομμάτι τσιμέντο νὰ καθήσωμε. Ξέραμε πλέον τί μᾶς περίμενε ἢ μᾶλλον διαισθανόμεθα τί θὰ ἐπακολουθοῦσε. Σὲ μιὰ στιγμὴ ἕνα παγωμένο χέρι ἀκούμπησε στὸ σκελετωμένο μπράτσο μου. Ἦταν τὸ χέρι ἑνὸς συνανθρώπου μου, ἑνὸς ἀδελφοῦ μου. Βουβά, χωρὶς δύναμι γιὰ συζήτησι, ἀγκαλιαστήκαμε, ἐνῶ δάκρυα καυτὰ ἔτρεξαν ἀπὸ τὰ βαθουλωμένα μάτια μας. Τὸ πεπρωμένο μᾶς ἕνωνε. Καὶ ἂς μὴ γνωρίζαμε οὔτε κἂν τὰ χαρακτηριστικὰ ὁ ἕνας τοῦ ἄλλου. Δὲν ξέρω πόση ὥρα εἶχε περάσει, ὅταν ἀκούσαμε πάλι τὶς φωνὲς τῶν δημίων μας. Τὸ λίγο φῶς ποὺ μπῆκε ἀπὸ τὴν πόρτα, ἔκανε νὰ γυαλίσουν μάτια, γεμᾶτα πυρετό. Σκελετωμένα κορμιὰ ἄρχισαν τρεκλίζοντας νὰ συντάσσουν τὴν φάλαγγα τῶν μελλοθανάτων. Ἤμουνα ἀπὸ τοὺς τυχερούς. Μὲ φώναξαν μὲ τὸ ὄνομά μου, ἀλλὰ ὄχι γιὰ τὸν θάλαμο τῶν ἀερίων. Ἕνας σωματώδης βλοσυρὸς φύλακας, πότε μὲ σπρωξιὲς καὶ πότε μὲ κλωτσιές, μὲ ὡδήγησε στὸν θάλαμό μου. Πολὺ ἀργότερα ἔμαθα ὅτι κάποιο χέρι εἶχε διαγράψει τὸ ὄνομά μου ἀπὸ τὸν κατάλογο τῶν μελλοθανάτων».

□

ΕΝΑΣ ἄλλος ἐπισκέπτης, Ἕλλην ἐπίσης, εἶπε:

«—Ἀπὸ τὰ ἐπίσημα ἀρχεῖα ποὺ διεσώθησαν ἔμαθα ὅτι 150.000 κρατούμενοι τοῦ Ἄουσβιτς πέθαναν ἀπὸ διάφορες ἀρρώστιες. Ἔλλειψις ἰατρικῆς περιθάλψεως; Ὄχι. Ἁπλούστατα κανεὶς ἀπὸ μᾶς δὲν ζητοῦσε νὰ πάη στὸ νοσοκομεῖο διότι ἤξευρε ὅτι τὸ «εὐαγὲς» αὐτὸ ἵδρυμα τοῦ Ἄουσβιτς ἀποτελοῦσε τὸν προθάλαμο τοῦ θανάτου. Στὸ νοσοκομεῖο αὐτὸ οἱ ἰατροὶ χρησιμοποιοῦσαν τοὺς καταδίκους ὡς πειραματόζωα πάνω στοὺς ὁποίους ἐφήρμοζαν ὅ,τι τὸ σατανικὸ γεννοῦσε τὸ ἀρρωστημένο καὶ ἐγκληματικὸ μυαλό τους. Οἱ ἐνέσεις μὲ βενζίνη στὴ φλέβα τοῦ νοσηλευομένου, ἦταν κάτι τὸ συνηθισμένο. Ἐπίσης ἐγένοντο ἐνέσεις μὲ τὸ δηλητήριο «ἐβιπάν» καὶ τὰ δύο ὅμως εἶχαν τὸ αὐτὸ ἀποτέλεσμα, τὸν ἀκαριαῖο θάνατο.

»Ἐπισκέφθηκα σήμερα μετὰ ἀπὸ 20 ὁλόκληρα χρόνια τὸν τόπο τοῦ Ἄουσβιτς. Σήμερα μὲ καθαρὸ μυαλὸ ξαναέζησα τὶς τραγικὲς στιγμὲς ποὺ περάσαμε στὸ στρατόπεδο αὐτὸ ἐπὶ 27 ὁλόκληρους μῆνες. Ἔφθασα στὸν θάλαμο τῶν ἀερίων καὶ τὸν περιεργάσθηκα χωρὶς τὸν φόβο τῶν δημίων. Τί ἁπλὸς μοῦ φάνηκε σήμερα! Ἕνα τετράγωνο δωμάτιο μέσα στὸ ὁποῖον οἱ ὑποτελεῖς τοῦ σχιζοφρενοῦς ἐλαιοχρωματιστοῦ μετέβαλλον σὲ κουφάρια κάθε φορὰ 2.000 ἄτομα. Ἕνα πέτρινο δωμάτιο μὲ μία μόνο πόρτα ἡ ὁποία ἔκλινε ἀεροστεγῶς. Στὴν ὀροφὴ ὑπῆρχε μία ὀπὴ ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἔρριχναν τοὺς κρυστάλλους τοῦ ἀσφυξιογόνου ἀερίου, οἱ ἀτμοὶ τοῦ ὁποίου ἐπέφεραν τὸν θάνατον ἐντὸς 3 λεπτῶν. Ἐν συνεχείᾳ οἱ δήμιοι ἀφοῦ ἀφαιροῦσαν τὰ χρυσᾶ δόντια ἀπὸ τοὺς νεκρούς, τοὺς ἔκοβαν τὰ μαλλιὰ καὶ ἀκολούθως τοὺς τοποθετοῦσαν στὰ κρεματόρια. Καὶ σήμερα ἀκόμη ὑπάρχει μία προθήκη μέσα στὴν ὁποία εἶναι τοποθετημένα τόπια ὑφάσματος καμωμένα ἀπὸ τὰ μαλλιὰ τῶν καταδίκων».

□

Η ΣΚΗΝΗ τοῦ «προσκλητηρίου τῶν νεκρῶν» ἦτο ἐξόχως δραματική, ἀνατριχιαστική... Ὀνόματα δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διαβασθοῦν. Ἦσαν εἴκοσι ἑκατομμύρια τὰ θύματα. Ἡ μεγαλύτερη ἀνθρωποσφαγὴ τῆς ἱστορίας. Ἡ πιὸ ἀπάνθρωπη μαζικὴ δολοφονία ποὺ ἐγνώρισε ὁ κόσμος. Δάκρυα ἔτρεχαν ἀσταμάτητα, ἐνῶ ὁ πρύτανις τοῦ πανεπιστημίου τῆς μαρτυρικῆς Βαρσοβίας Στανισλὰς Τούρσκυ ἐδιάβαζε ἕνα ἰδιότυπο προσκλητήριο— αὐτό:

«—Σ' αὐτὴ τὴν πρόσκλησι προβαίνει ἕνας ἀπὸ τοὺς παληοὺς φυλακισμένους τοῦ Ἄουσβιτς. Ἀπευθύνομαι σὲ σᾶς, νεκροὶ τοῦ Ἄουσβιτς. Καλῶ ἐσᾶς, τοὺς τυφεκισμένους, τὰ θύματα τῶν χιτλερικῶν ἐγκλημάτων, ἐσᾶς τοὺς μάρτυρες! Σᾶς καλῶ ὅλους! Τοὺς τυφεκισμένους εἰς τὰ στρατόπεδα, εἰς τοὺς δρόμους τῶν χωριῶν, ἐσᾶς τοὺς ἀπηγχονισμένους στὸ Μοαμπὶτ καὶ στὸ Πόζναν, ἐσᾶς ποὺ μαρτυρήσατε στὸ Ἀλέγια, ἐσᾶς τὰ θύματα τοῦ Νταχάου, τοῦ Μπούχενβαλντ καὶ ἄλλων στρατοπέδων. Καλῶ ἐσᾶς ποὺ τυφεκιστήκατε εἰς τοὺς τοίχους τοῦ θανάτου τοῦ Ἄουσβιτς, τοῦ Μπάυπιζαρ, τοῦ Πάλμιδι, εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὸ Βέλγιον, τὴν Ὀλλανδίαν καὶ τὴν Γιουγκοσλαβίαν. Καλῶ ἐσᾶς ποὺ ἀπηνθρακωθήκατε εἰς τοὺς βομβαρδισμοὺς καθὼς καὶ σᾶς ποὺ χαθήκατε στὰ Γκέτο, ἐσᾶς τὰ ἀναρίθμητα θύματα τῶν κατεστραφέντων χωριῶν τῆς Πολωνίας καὶ τῆς Σερβίας. Καλῶ σᾶς τοὺς σκλάβους τοῦ Γκαίριγκ καὶ τοῦ Κρούπ, σᾶς τοὺς φυλακισμένους τῶν ὀρυχείων τῆς Ντόρα. Καλῶ τὰ θύματα τῶν πιὸ φοβερῶν ἐγκλημάτων κατὰ τῆς ἀνθρωπότητος, σᾶς ποὺ ἀπηνθρακωθήκατε στὰ κρεματόρια καὶ σᾶς ποὺ χάσατε τὴν ζωή σας στοὺς θαλάμους τῶν ἀερίων».

□

ΜΕΤΑ τὸ μνημόσυνον ἐτέθη ὁ θεμέλιος λίθος ἑνὸς μνημείου τῶν θυμάτων, ποὺ ἀνεγείρεται πρὸς διατράνωσιν τῆς ἀποφάσεως τῆς ἀνθρωπότητος νὰ μὴν ἐπιτρέψη εἰς τὸ μέλλον τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἐφιαλτικῶν ἡμερῶν τοῦ Ἄουσβιτς καὶ γενικὰ τῶν στρατοπέδων. Ἀκούσθηκαν — ἦτο ἑπόμενον — καὶ λόγοι πολιτικῆς σκοπιμότητος, ὅπως ἐπικρίσεις ἐναντίον τῆς δυτικῆς Γερμανίας διὰ τὴν προσεχῆ (μετὰ τὸ 1970) ἀμνήστευσιν τῶν ἐγκληματιῶν πολέμου, ὅσων δὲν θὰ ἔχουν ἕως τότε συλληφθῆ καὶ δικασθῆ. Ἀλλὰ τὸ ἔγκλημα τοῦ Ναζισμοῦ κατὰ τῆς ἀνθρωπότητος ἦτο τόσον φρικαλέον, ὥστε καὶ αἱ ὑπερβολαὶ καὶ αἱ ἀδικίαι — διότι καὶ εἰς τὴν ἀνατολικὴν Γερμανίαν παραμένουν παλαιοὶ Ναζισταὶ ἀκαταδίωκτοι, ἐξαγνισθέντες εἰς τὴν κομμουνιστικὴν κολυμβήθραν — νὰ εἶναι κατανοηταί. Ἡ πιὸ σημαντικὴ δήλωσις προῆλθεν ἀπὸ τὸν πρωθυπουργὸν τῆς Πολωνίας Συράνκεβιτς (πρώην κρατούμενον τοῦ Ἄουσβιτς ὑπ' ἀριθ. 62.933, ὁ ὁποῖος εἶπεν ὅτι ἡ ἧττα τοῦ Χίτλερ ἐδημιούργησε τὰς προϋποθέσεις «διὰ βαθείας κοινωνικὰς καὶ πολιτικὰς ἀλλαγάς», ἡ πραγματοποίησις τῶν ὁποίων θὰ ἐξασφαλίση τὴν ἀνθρωπότητα εἰς τὸ μέλλον... Δημοκρατία καὶ Εἰρήνη... Ἀλλά, παρὰ τὰς τρομακτικὰς θυσίας, δὲν φαίνεται νὰ ἔχουν ριζώσει οὔτε τὸ ἕνα δέντρο, οὔτε τὸ ἄλλο— καὶ ὁ κόσμος φοβᾶται πάντοτε μήπως παρασυρθοῦν ἀπὸ τὸν ἄνεμον τοῦ κακοῦ. Εἶναι ἕνα ἄγριο ρῖγος, ποὺ κάνει τὶς καρδιὲς νὰ σφίγγωνται κατὰ τὴν σημερινὴν ἡμέρα τοῦ μεγάλου μνημοσύνου τῶν ἀδελφῶν μας Ἑβραίων...

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

«Ὄχι στρατῶνες» διὰ τὰ βρέφη

Εἶναι ἐπιβλαβεῖς

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ. (Ἰδ. Ὑπ.). Ἡ πρόωρος παραμονὴ μικρῶν παιδιῶν εἰς βρεφοκομικὰ ἱδρύματα, δύναται νὰ ὁδηγήση εἰς σημαντικὰς διαταραχὰς τῆς ἀναπτύξεως. Εἰς τὴν ἀνησυχαστικὴν αὐτὴν διαπίστωσιν προέβη ὁ γνωστὸς καθηγητὴς — παιδίατρος δρ. Τέοντορ Χέλλμπρυγκ.

Ὁ καθηγητὴς Χέλλμπρυγκε, βάσει τῆς πολυετοῦς του πείρας εἰς τὴν παιδιατρικὴν — πολυκλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μονάχου, ἀπετάθη τώρα πρὸς ὅλους τοὺς συναδέλφους του μὲ τὴν παράκλησιν «ὅπως προτρέψουν καὶ ὑποδείξουν εἰς τὰς μητέρας τὴν ἀνάγκην τῆς προσωπικῆς φροντίδος τῶν βρεφῶν καὶ μικρῶν παιδιῶν των». Ἰδιαιτέρως σημαντικὸν εἶναι τὸ πρῶτον ἔτος: Ὅσον περισσότερον διάστημα πρέπει νὰ διέλθουν τὰ παιδιὰ κατὰ τὴν ἡλικίαν αὐτὴν εἰς ἓν βρεφοκομικὸν ἵδρυμα, τόσον μεγαλυτέρα βλάβη δύναται νὰ προκληθῇ. Βρέφη ἡλικίας 16 ἕως 18 μηνῶν τὰ ὁποῖα ἔζησαν ἓν ἔτος εἰς ἓν πολὺ καλὸν βρεφοκομεῖον, παρουσίασαν καθυστέρησιν 8 ἕως 10 μηνῶν εἰς τὴν σωματικὴν καὶ πνευματικὴν των ἐξέλιξιν.

Μία λεπτομερὴς ἔρευνα τοῦ «ἱστορικοῦ» ἑκάστου ἐκ τῶν προσβληθέντων παιδιῶν ἀπέδειξε ὅτι δὲν ἦτο ἀναγκαία εἰς κάθε περίπτωσιν ἡ παραμονὴ εἰς τὸ ἵδρυμα. Ὑπῆρχον ἄλλοι τρόποι συντηρήσεως ὡς π.χ. μὲ τὴν βοήθειαν τῆς κοινωνικῆς μερίμνης, τῶν χριστιανικῶν συλλόγων κοινωνικῆς προστασίας εἴτε τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Ἀκόμη καὶ ἡ προσωρινὴ παραμονὴ εἰς συγγενεῖς εἴτε «γονεῖς — περιθάλψεως» προσφέρει εἰς τὸ παιδὶ περισσότερα ἀπὸ ὅ,τι ἡ παραμονὴ εἰς ἓν βρεφοκομικὸν ἵδρυμα. Ἡ ἰατρικὴ παρακολούθησις καὶ τὸ καλῶς εἰδικευμένον προσωπικὸν δὲν δύνανται νὰ ἀποτελέσουν ἐπαρκῆ προσωπικὴν φροντίδα. Συμφώνως πρὸς τὴν γνώμην τοῦ καθηγητοῦ Χέλλμπρυγκε, ἀποτελοῦν αὗται τὸ ἓν πέμπτον ἐξ ὅσων ἀπαιτοῦνται διὰ τὴν φυσικὴν ἀνάπτυξιν.

Συμφώνως πρὸς τὴν πεῖραν τοῦ καθηγητοῦ Χέλλμπρυγκε, εἶναι ἀκόμη περίπου ἄγνωστος ἡ μεγάλη σημασία τοῦ πρώτου ἔτους. Πρέπει δι' αὐτὸν τὸν λόγον, νὰ μεταβιβασθῆ εἰς ὅλας τὰς μητέρας πολὺ περισσότερον ἀπ' ὅ,τι ἕως τώρα ἡ σημασία αὐτή. Εἰς τὸ τέλος ἀνεφέρθησαν αἱ ἑξῆς αὐστηραὶ λέξεις τοῦ καθηγητοῦ φὸν Πφάουντλερ διὰ τοὺς «στρατῶνας τῶν μικρῶν παιδιῶν»: «Κατὰ τὴν ἀνατροφὴν τῶν ζώων, κατηργήθησαν ἐκ πείρας παρόμοιοι μέθοδοι διότι ἐκινδύνευον οἱ νεοσσοὶ καὶ ἦσαν ὡς ἐκ τούτου ἀντιοικονομικοί. Ὡς π.χ. εἰς τὴν ἀνατροφὴν χοιριδίων. Αὐτὸ δὲ τὸ ὁποῖον εἶναι δίκαιον διὰ τὰ χοιρίδια, θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιδοκιμάζεται διὰ τὰ βρέφη».

ΧΑΡΑΛΝΤ ΟΕΛΚΕΡΣ

Ἕνα ἀγοράκι μὲ τρύπα εἰς τὴν καρδιὰ ἔχει ἀνάγκην βοηθείας

Ὁ εἰκονιζόμενος μικρὸς Μιχαλάκης 26 μηνῶν καρδιοπαθὴς πρόκειται νὰ ἀναχωρήση ἐσπευσμένως διὰ ἐγχείρησιν εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ὁ μικρὸς Μιχαλάκης ἔχει γεννηθῆ μὲ τρύπα στὴν καρδιὰ καὶ ἡ σωτηρία του ἐξαρτᾶται ἀπὸ μίαν ἐπιτυχῆ χειρουργικὴν ἐπέμβασιν. Γιὰ τὸ ταξίδι του ὁ μικρὸς Μιχαλάκης ἔχει ἀνάγκην οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως.

Καταθέσατε τὴν βοήθειάν σας εἰς τὸ φαρμακεῖον Εὐθυμίου Τζουραμάνη Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 26.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Τὸ Κέντρον Κοινωνικῆς Προνοίας διακηρύττει δημόσιον ἀνάδειξιν 1) ἐργολάβου μεταφορᾶς ἐφοδίων καὶ 2) ἐργολάβου φορτοεκφορτώσεων ἐφοδίων διενεργηθησομένων ἐν Πάτραις καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ Κέντρου Κοιν. Προνοίας (Κανακάρη 207) τὴν 8—5—1965 τοῦ μηνὸς Μαΐου ἐ. ἔτους καὶ ὥραν 11 — 12 π.μ. καὶ κατὰ τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 21—4—1965 συγγραφῆς ὑποχρεώσεων οὓς οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ὥρας 11 — 12 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ὡς ἄνω Κέντρου.

Ἐν Πάτραις τῇ 21—4—1965
Ὁ Διευθυντὴς
Κ. Κ. Προνοίας Ἀχαΐας
Κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ κίνησις τῆς ἀνεργίας

Ἀνεφέρθησαν χθὲς ἁρμοδίως 14 προσλήψεις ἀνέργων καὶ 11 ἀπολύσεις ἐργαζομένων.

«ΛΑΪΚΑ ΛΑΧΕΙΑ»
ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32
ΠΑΤΡΑΙ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦμεν αὔριον Παρασκευὴ καὶ ὥραν 8.30 π. μ. εἰς τὸν Καθολικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου 40ήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς πολυαγαπημένης μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης.

ΕΛΛΗΣ Π. ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ

Παρακαλοῦμεν ὅπως οἱ τιμῶντες τὴν μνήμην της προσέλθωσι καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς δεήσεις των.

Τὰ τέκνα. Αἱ ἀδελφαί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΖΗΤΩ Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Ἐργάτες, Ἐργάτριες καὶ Ὑπάλληλοι,

Πειθαρχεῖσθε ὅλοι στὴν ἀπόφαση τοῦ Ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Πατρῶν γιὰ 24ωρη ἀπεργία τὴν Πρωτομαγιὰ δῶστε τὸ παρὸν στὴν συγκέντρωση στὶς 10 τὸ πρωΐ τοῦ Σαββάτου στὸ Ἐργατικὸ Κέντρο. Γιὰ ν' ἀξιώσουμε:

Τὴν αὔξηση τῶν ἀποδοχῶν μας
Τὴν δικαίαν κατανομὴν τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος.

ΕΡΓΑΤΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΛΑΜΠΟΥΝΙΑ
ΕΙΣ ΑΧΑΪΚΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Αὔριον ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς πανηγύρεως τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, εἰς τὸ κέντρον μας θὰ σᾶς ψυχαγωγήση τὸ μουσικὸν συγκρότημα

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΓΕΛΗ

Ἀρνιὰ ψητά, κοκκορέτσι, σπληνάντερο, μπύρα φιάλη, κρασιὰ καὶ ποτὰ διάφορα

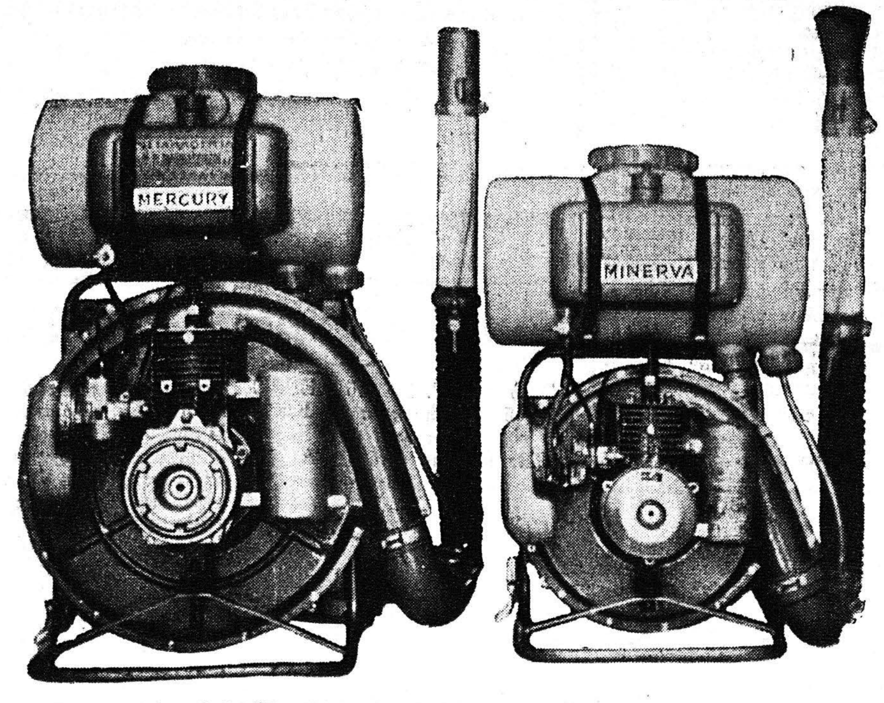
ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
«ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΝΘΕΩΝ»
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 1 ΜΑΪΟΥ 1965
ΩΡΑ 9.30 Μ.Μ.
ΕΙΣ ΤΟ «ΛΙΝΤΟ»
ΜΕ ΤΗΝ
ΣΟΥΛΗ ΣΑΜΠΑΧ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ
ΛΟΥΛΟΥΔΕΝΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣΜΟΣ
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις εἰς τὰ ἐντευκτήρια, τηλ. 43—56, 8—10 μ. μ. καὶ 70—108 τὰς ἐργασίμους ὥρας

ΣΠΙΤΙΑ ΛΥΟΜΕΝΑ
ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ
Ἀρίστης κατασκευῆς καὶ ἐμφανίσεως
Ὑγιεινά, στερεά, φθηνά
ΣΤΗ ΒΙΟΞΥΛ Ο.Ε.
ΕΞΩ ΑΓΥΙΑ
ΤΗΛ. 60—67
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΡΑΞΙΟΝ
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΙ Ο ΕΚΛΕΚΤΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ
ΤΟΛΗΣ

Cordoba
Κόρντομπα μὲ Λανολίνη καὶ τὸ παληὸ παπούτσι γυαλίζει σὰν λουστρίνι.
καὶ λευκὸ χρῶμα.

ΜΗΧΑΝΟΚΙΝΗΤΟΙ ΕΠΙΝΩΤΙΟΙ
ΨΕΚΑΣΤΗΡΕΣ - ΘΕΙΩΤΗΡΕΣ
ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ, ΑΝΤΟΧΗΣ, ΗΓΓΥΗΜΕΝΟΙ
"MERCURY,, 3 HP "MINERVA,, 1,7 HP
ΜΕ ΒΕΝΖΙΝΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ "J.L.O.,,



ΑΔΕΛΦΟΙ Π. ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΙ Α.Ε. ΠΑΤΡΑΙ
ΑΠΟ ΤΟ 1886 ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΑΓΡΟΤΟΥ

GENEVIEVE FOSTER

1809 - 1865

Τὸν καιρὸ τοῦ ΑΒΡΑΑΜ ΛΙΝΚΟΛΝ

2ον

Ὁ ἀγγλικὸς στόλος τότε ἔσωσε τὴν Ἀγγλία. Μὲ ἀρχηγὸ τὸν ναύαρχο Νέλσωνα νίκησε τοὺς Γάλλους στὴν περίφημη ναυμαχία τοῦ Τραφαλγκὰρ — τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1805 — καὶ ματαίωσε τὴν εἰσβολή, ἐξασφαλίζοντας στὴν Ἀγγλία τὴν κυριαρχία τῶν θαλασσῶν γιὰ πολλὰ χρόνια. «Ἡ Ἀγγλία περιμένει ἀπὸ καθέναν νὰ κάνη τὸ χρέος του», ἔγραφε ἡ σημαία τοῦ λόρδου Νέλσωνος. Καὶ πρῶτ' ἀπ' ὅλους τὄκανε ὁ ἴδιος ὁ ναύαρχος. Ἡ ναυμαχία κράτησε 4 ὧρες. Ὁ Νέλσων, βαριὰ λαβωμένος, ξεψύχησε ἀφοῦ πληροφορήθηκε τὸ νικηφόρο τέλος της.

Ὕστερα ἀπὸ τὴν ἧττα αὐτή, ὁ Ναπολέων ἐγκατέλειψε τὰ σχέδια τῆς εἰσβολῆς κι' ἀποφάσισε νὰ συνεχίση τὸν πόλεμο κατὰ τῆς Ἀγγλίας μὲ ἄλλο τρόπο, χτυπώντας τὸ ἐμπόριό της. Ἔτσι, τὸ 1806, ἀπηγόρευσε τὸ ἐμπόριο μὲ τὴν Ἀγγλία σ' ὅλα τὰ ἔθνη ποὺ εἶχε ὑποτάξει, καὶ γενικὰ σ' ὅλα τὰ κράτη ποὺ ἐπηρέαζε. Κανένα ἀγγλικὸ καράβι δὲν μποροῦσε πιὰ νὰ φορτώση ἢ νὰ ξεφορτώση σὲ εὐρωπαϊκὸ λιμάνι ἀπὸ τὴ Βαλτικὴ μέχρι τὴ Μεσόγειο.

Ἀλλὰ κι' ἡ Ἀγγλία δὲν κάθισε μὲ σταυρωμένα χέρια. Ἔδωσε κι' αὐτὴ τὴν ἀπάντησή της μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, πιάνοντας κάθε καράβι ποὺ μετέφερε φορτίο σὲ λιμάνια τῆς γαλλικῆς αὐτοκρατορίας, ἤ, γενικά, τῶν χωρῶν ποὺ ἐξουσίαζε ὁ αὐτοκράτωρ.

Φυσικά, τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν νὰ κλονισθῆ τὸ ἐμπόριο σ' ὅλο τὸν κόσμο — κι' οἱ εὐρωπαϊκὲς χῶρες νὰ στερηθοῦν ἀρκετὰ πράγματα. Ἀλλὰ καὶ στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες τὸ ἐμπόριο δοκίμασε δυνατὰ τὸν ἀντίκτυπο αὐτῆς τῆς κρίσης καί, ἐνῶ μέχρι τότε τ' ἀμερικάνικα καράβια κερδίζανε πολλὰ λεπτὰ ἀπ' τὰ ταξίδια τους στὴν Εὐρώπη, ἔξαφνα τὰ ἐγγλέζικα πολεμικὰ ἄρχισαν νὰ τὰ πιάνουν τὸ ἕνα πίσ' ἀπ' τ' ἄλλο καὶ νὰ αἰχμαλωτίζουν ὄχι μόνο τὸ σκάφος, ἀλλὰ πολλὲς φορὲς καὶ τὸ πλήρωμα.

Κραυγὲς ἀγανακτήσεως ἀκούστηκαν τότε στὴν Ἀμερικὴ πολλές, κι' ἐπειδὴ οἱ Ἄγγλοι κάνανε τὸν κουφὸ κι' ἐξακολουθοῦσαν τὶς νηοψίες καὶ τὶς καταχρατήσεις τῶν πλοίων, πολλοὶ ἐπρότειναν νὰ κηρυχθῆ ὁ πόλεμος ἐναντίον τους.

Ὁ Τζέφφερσον διαφωνοῦσε σ' αὐτό, γιατὶ ἤξερε πὼς ὁ πόλεμος σπάνια θεραπεύει ἕνα κακό, καὶ δοκίμασε μιὰν ἄλλη μέθοδο γιὰ τὴν προστασία τῶν ἀμερικανικῶν συμφερόντων. Διέταξε δηλαδὴ τὸν «παροπλισμό» — τὸ δέσιμο ποὺ λένε — ὅλων τῶν καραβιῶν ποὺ κάνανε μεταφορὲς στὴν Εὐρώπη. Αὐτὸ τὸ μέτρο ὅμως ἔμοιαζε μὲ τὴν παροιμία «ἡ ἀσθένεια θεραπεύτηκε, ἀλλ' ὁ ἀσθενὴς ἀπέθανε!» γιατὶ γλύτωσε τ' ἀμερικανικὰ καράβια, μὰ νέκρωσε κάθε κίνηση στ' ἀμερικάνικα λιμάνια. Πολλοὶ ἔμποροι ἐπτώχευσαν, οἱ ναυτικοὶ ἔμειναν ἄνεργοι, κρίση οἰκονομικὴ ξέσπασε σοβαρή, καὶ στὸ τέλος λαϊκὲς συγκεντρώσεις ἀξίωσαν τὴν κατάργηση τοῦ νόμου.

Εἶχε δίκιο λοιπὸν ποὺ καθότανε τόσο σκεφτικὸς αὐτὴ τὴ μέρα μπρὸς στὸ γραφεῖο του ὁ Θωμᾶς Τζέφφερσον, μὴ ἀποφασίζοντας εὔκολα τὴν κατάργηση τῶν μέτρων γιὰ τὸν παροπλισμό.

Στὸ τέλος πῆρε τὴν πέννα κι' ὑπέγραψε. Ἦταν ἐννιὰ Μαρτίου 1809. Θὰ μπλέκανε κι' οἱ Ἡνωμένες Πολιτεῖες στὸν πόλεμο; Ποιὸς ἤξερε τώρα τί θ' ἀπογίνει;

Οἱ ἀποικίες στὴ Νότιο Ἀμερικὴ βρίσκουν εὐκαιρία μὲ τοὺς πολέμους τῶν Εὐρωπαίων, γιὰ νὰ ξεσηκωθοῦν.

Σ' αὐτὸ τὸ διάστημα, στὸ νότιο ἡμισφαίριο τοῦ Νέου Κόσμου συνέβαιναν μεγάλα πράγματα. Μὲ τὴν ἀναταραχὴ ποὺ ἔφερε στὴν Ἱσπανία ἡ εἰσβολὴ τοῦ Ναπολέοντος, βρῆκαν οἱ ντόπιοι πληθυσμοὶ τὴν εὐκαιρία νὰ ξεσηκωθοῦν γιὰ τὴν ἀνεξαρτησία τους.

Ἀπὸ τὸν καιρὸ τοῦ Χριστόφορου Κολόμβου, ἡ Ἱσπανία κυβερνοῦσε τὶς ἀποικίες της στὸ Νέο Κόσμο μὲ σκληρὰ καὶ πιεστικὰ μέτρα, κρατώντας τὸ λαὸ στὴν ἀμάθεια καὶ τὴ δυστυχία. Οἱ ἰθαγενεῖς Ἰνδιάνοι κι' οἱ μαῦροι, φερμένοι μὲ τὸ δουλεμπόριο ἀπὸ τὴν Ἀφρική, ἤτανε σκλάβοι. Ἀλλὰ κι' ὅσοι Ἱσπανοὶ εἴχανε γεννηθεῖ στὶς ἀποικίες, ἀκόμη κι' ἂν ἀνῆκαν σὲ ἀριστοκρατικὴ γενιά, ἢ κι' ἂν εἴχανε μόρφωση καὶ πλοῦτο, ἐθεωροῦντο ἀπὸ τοὺς Ἱσπανοὺς κυβερνῆτες ποὺ ἔστελνε ὁ Βασιλιὰς γιὰ νὰ διοικήσουν τὶς ἀποικίες, σὰν μιὰ κατώτερη τάξη ποὺ ἔπρεπε νὰ κρατηθῆ περιφρονητικὰ σὲ ἀπόσταση. Ἡ κατάσταση αὐτὴ εἶχε καταντήσει ἀφόρητη. Ἦταν λοιπὸν πολὺ φυσικό, τὸ ἐπαναστατικὸ παράδειγμα τῶν Βορειοαμερικανῶν νὰ βρίσκη ὀπαδοὺς στὶς ἀποικίες κι' ὁ σπόρος τῶν νέων ἰδεῶν γιὰ τὴν ἐλευθερία καὶ τὴν ἰσότητα νὰ πέφτη σὲ καρπερὸ ἔδαφος.

Μιὰ μερίδα τοῦ πληθυσμοῦ, ἡ νεολαία, ἦταν διαποτισμένη ἀπ' αὐτὸ τὸ πνεῦμα κι' ἀπὸ τὴν παράδοση τῶν δύο μεγάλων Ἐπαναστάσεων τοῦ 18ου αἰῶνα, κι' ἄρχισε κιόλας νὰ προετοιμάζεται συνωμοτικὰ γιὰ τὸν ξεσηκωμό. Ἔτσι, συχνά, οἱ πιὸ προοδευτικοὶ νέοι τοῦ Καράκας, τῆς μεγαλύτερης πόλης τῆς Βενεζουέλας, μαζεύοντουσαν νὰ συζητήσουν τὴν κατάσταση στὴν ἔπαυλη τοῦ Μπολίβαρ.

Ὁ Σίμων Μπολίβαρ εἶχε περάσει τὰ πρῶτα δέκα χρόνια τῆς ἀνδρικῆς του ἡλικίας διασκεδάζοντας στὴ Μαδρίτη καὶ στὸ Παρίσι. Ἀφοῦ βαρέθηκε πιὰ ὁλότελα αὐτὴν τὴν ἀνώφελη ζωὴ τοῦ γλεντζέ, τὸν ἔπιασε ὁ ζῆλος νὰ κάνη κι' αὐτὸς κάτι στὴ ζωή του, κάτι ποὺ νὰ τὸν ἐδόξαζε. Στὸ Παρίσι ἔτυχε νὰ γνωρισθῆ μὲ τὸν Ἀλέξανδρο Χοῦμπολτ, τὸν διάσημο Γερμανὸ ἐπιστήμονα, ποὺ μόλις εἶχε γυρίσει ἀπὸ ἕνα ἐξερευνητικὸ ταξίδι στὴ Βενεζουέλα.

Ὁ Χοῦμπολτ, ἰσχυρὰ ἐντυπωσιασμένος ἀπὸ τὸν ἀνεκμετάλλευτο φυσικὸ πλοῦτο αὐτῆς τῆς χώρας, ἔβαλε στὸ νοῦ τοῦ Μπολίβαρ τὴν ἰδέα πώς, ἂν βρισκόταν ἕνας ἄνθρωπος νὰ τὴν ἐλευθερώση ἀπὸ τὸν ἱσπανικὸ ζυγό, ἡ Βενεζουέλα θὰ μποροῦσε νὰ γίνη πολὺ πλούσια. Ὁ Μπολίβαρ σκέφθηκε αὐτὸς νὰ εἶναι ὁ ἐλευθερωτής, κι' ἀποφάσισε νὰ μιλήση γιὰ τὰ σχέδιά του στὸν παλιό του κηδεμόνα, τὸν καθηγητὴ Ροντρίγκεζ.

Ὁ Ροντρίγκεζ εἶχε πρῶτος διδάξει τὸν Μπολίβαρ γιὰ τοὺς ἀγῶνες τῆς ἀνθρωπότητος ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας, γιὰ τὰ δικαιώματα τοῦ πολίτη, γιὰ τὶς ἀρχὲς τῆς δικαιοσύνης, τῆς ἰσότητος καὶ τῆς ἀνεξαρτησίας. Τώρα, ὁ Ροντρίγκεζ βρισκότανε κι' αὐτὸς στὴν Εὐρώπη. Ὁ Μπολίβαρ τὸν πῆρε μαζί του γιὰ μιὰ περιήγηση στὴν Ἰταλία κι' ἕνα δειλινό, καθὼς εἴχανε καθήσει κάτω ἀπὸ τὰ δέντρα λιγάκι πάρα ἔξω ἀπὸ τὴν Ρώμη, ἐμπιστεύθηκε στὸ γεροδάσκαλό του τὰ σχέδιά του.

«Σοῦ ὁρκίζομαι, εἶπε ὁ Μπολίβαρ, μπροστὰ σ' αὐτὴ τὴν πόλη τῶν τυράννων καὶ τῶν κατακτητῶν, ὁρκίζομαι ἐδῶ, στὶς ψυχὲς τῶν ἀνθρώπων ποὺ βασανίστηκαν καὶ στὴ μνήμη τῶν λαῶν ποὺ καταπιέστηκαν, πὼς δὲ θὰ σταυρώσω τὰ χέρια μου καὶ δὲ θ' ἀφήσω τὴν ψυχή μου νὰ ἡσυχάση ἂν δὲ σπάσω τὶς ἁλυσσίδες ποὺ δένουνε τὴν πατρίδα μου στὸν ζυγὸ τῆς Ἱσπανίας».

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΓΚΡΕΚΑ
ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑ
Ὑφηλὰ Ἀλώνια - Κάτωθι ὄνφα
Πανεπαϊκοῦ 2 - τηλ. 27-34
Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Τ. ΙΑΤΡΟΣ "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ" ΑΘΗΝΩΝ
Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς ΡΑΔΙΝΟΥ 16 καὶ ΜΑΙΖΩΝΟΣ γωνία 1ος ὄροφος Πολυκατοικίας Καίσαρη, ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας. Τηλέφ. 24—22

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΚΟΥΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Δέχεται Κορίνθου 280 καὶ Γούναρη
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 31—84, ΠΑΤΡΑΙ

Η ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ Ἐπίπλων
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΠ. ΓΚΙΤΣΗ

ΟΔΟΣ ΒΓ' ΑΡΙΘ. 16 (Παλαιὸν Τέρμα Ἁγ. Ἰωάννου Πράτσικ) (Κτίριον Τοφάλου) ΤΗΛΕΦ. 71-370
Ἐργοστάσιον "ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ" Τέρμα Τέρψης
ΣΑΛΟΝΙΑ-ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΙ
ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑΙ
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΟΙΚΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Ἄνευ προκαταβολῆς Μὲ μηνιαίας δόσεις

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,,
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 - ΤΗΛ. 23-96 - ΠΑΤΡΑΙ
- Σχολικὰ βιβλία: Ἑλληνικά, Ἀγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ἰταλικά
- Σχολικὸ καὶ ἐρασιτεχνικὸ θέατρο
- Μουσικὰ βιβλία καὶ μουσικὰ τεμάχια
- «ΓΑΛΑΞΙΑΣ»: Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ καλοῦ καὶ φθηνοῦ βιβλίου
- Τεχνικὰ βιβλία, εἴδη σχεδίου καὶ ζωγραφικῆς
- Βιβλία σὲ τεύχη, Φιγουρίνια
- Κάθε παραγγελία ἐκτελεῖται ἐντὸς 2 ἡμερῶν
- Τὰ βιβλία ποὺ σᾶς προσφέρονται μὲ «δόσεις» πωλοῦμε κατὰ 30% ἕως 70% φθηνότερα. Ζητῆστε καταλόγους.

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ,,
ΤΥΠΟΣ — ΒΙΒΛΙΑ — ΧΑΡΤΙΚΑ
ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΕΚΤΕΣ — ΤΙΜΕΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ