

ΦΟΡΟΔΙΑΦΥΓΗ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ γίνεται εις εύρειαν έκτασιν

Λόγω των υψηλών συντελεστών της φορολογίας

ΤΑ ΤΕΧΝΑΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΟΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ

ΒΟΝΝΗ. Τρία εκατομμύρια βολφράμιοι, επιχειρηματίαι και βιομήτορες επιχειρηματίαι θα καταβάλουν και έφετος οικονομικά έσοδα, αλλά όχι όλα πράγματι θα έπρεπε βάσει των γερμανικών φορολογικών νόμων, που θεωρούνται από τους σκληρότερου εις τον κόσμο.

Τα ποσοστά φορολογικής επιβαρύνσεως που ισχύουν εις άλλας χώρας, θεωρούνται ιδιαίτερα χαλαρά εις τας Γερμανίας φορολογούμενους. Ένας επιχειρηματίας π.χ. που κερδίζει εντός έτους ένα εκατομμύριον μάρκα, πληρώνει εις την Δυτικήν Γερμανίαν φόρον 50%. Εάν όμως κατοική εις την Γερμανίαν και κατοικήσῃ ἐν εισοδήσει εκεί τα κέρη του, θα πληρώσῃ φόρον μόνον 25%. Περισσότερον εύνοικοί είναι οί όροι εις τήν Λιχτενστάιν. Έκεί διά κέρη εντός εκατομμυρίου μάρκων καταβάλλεται φόρος 11,5% μόνον.

Οί Γερμανοί φοροφυλάδες προκείμενοι να συγκαλύψουν τὰ κέρη των, είτε να αποκρύψουν χρήματα εκτελούν διαφόρους συναλλαγὰς οι όποιας επεκτείνονται από την μεταγωγὴν ιδιωτικών περιουσιῶν εις τὸ εξωτερικόν, ἔως τὴν ἱδρύσιν εταιριῶν εις ἕνα κράτος, είτε τὴν διεξαγωγὴν φανταστικῶν εξαγωγῶν. Εἰς τὸ μικροσκοπικόν κράτιον τοῦ Λιχτενστάιν (επιφανείας 160 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων καὶ πληθυσμὸν 17.000 κατοικῶν) τὸ ὅποιον εὐρίσκειται μεταξύ τῆς Ἑλβετίας καὶ Αὐστρίας, ἔγκειται στήθασιν 1.000 περίπου ἐλεγχόμεναι εταιρίαί (ἄνευ ἰδίας οικονομικῆς δραστηριότητος) διακατομιυριούχων τῆς Δυτικῆς Γερμανίας, προκείμενοι να διεξαγάγῃν εἰς τὴν ἑξωτερικὴν ἐπιχειρήσῃν (εἰτε να μεταβιβάζονται κέρη ἀνευ φορολογίας.

Μία ἐκ τῶν προσφιλοτέρων μεθόδων φοροφυγῆς εἶναι ἡ τριγωνικὴ συναλλαγή: Ένας Γερμανὸς ἐξαγωγέας «πωλεῖ» εἰς ἕνα ἐκ τῶν πρακτοῶν αὐτοῦ εἰς Λιχτενστάιν μίαν ἐπιτηρίδα ἐμπορευμάτων με μειωμένον περιθώριον κέρους. Τὸ ἀνδρείκελον πωλεῖ ἀπὸ τῆς πλευρᾶς του με τὸ συνήθως περιθώριον κέρους εἰς μίαν εταιρίαν τῆς Δυτικῆς Γερμανίας τὴν ἰδίαν ἐπιτηρίδα ἢ ὅποια προαρίζεται ἀρκτικῶς δι' αὐτήν. Τὰ κέρη, μετὰ τὴν ἀφαιρέσιν τῶν φόρων τοῦ Λιχτενστάιν, κα-

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

"ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ,"

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ Κ. ΘΩΜΑ ΛΑΛΛΑΠΑΝΟΥ

Ἡ ἐκτίμησις τοῦ ἔργου ἐνὸς πνευματικοῦ ἀνθρώπου εἶναι βέβαια εὐκόλη, ὅταν εἶναι ὀλοκληρωμένον, ἀλλὰ δὲν εἶναι κί ἀδύνατον κί ὅταν παρουσιάζεται αὐτὸ κομματιασμένον κί ἀνοικλήρωτο. Ἔτσι θὰ βαδίσει ἀπάνω στὰ δεσόμενα, στὰ ὅσα προσφέρονται γι' αὐτόν. Κί ἡ ὀλίγη ἀκόμα προσφορὰ σου εἶναι ἀρκετή, γιὰτὶ καὶ στὰ πολλὰ καὶ στὰ λίγα ἡ ἴδια ψυχὴ διασέεται, ἡ ἴδια ψυχικὴ ἀπορροὴ ἀπομένει στὸ κάθε κομμάτι στὴ φράση, στὴ δομῆ, στὴν ἰδέα, γιὰ νὰ μπορέσει νὰ πᾶσει τὰ ἴχνη του.

Ἡ ἐκλεκτὴ διανοουμένη καλλιτεχνία κ. Μικρούτσικου ἐκκολοφόρησε σ' ἕνα ἀληθινὰ ὀραϊστὰ τόμο, ἀποσπάσματα τῆς πνευματικῆς ἐργασίας τοῦ πρόωρα πεθαμένου συζύγου τῆς Ἀριστείδης Μικρούτσικου.

Βλέπει κανεὶς σ' αὐτὸν τὸν τόμο πὸς ὁ Ἀριστείδης Μικρούτσικος ἦταν ἕνα πνεῦμα φωτισμένον καὶ καλλιεργημένον. Ἀκούρατος βουλευτὴς τοῦ λόγου, ἀνήσυχος ἰδεολόγος, πάντα μαχητὴς, ἦταν ὁ καλλιτεχνικὸς ποταμὸς τοῦ τρέχοντος ὀρηκτικῶν, πότε ἐξορῶσε σὲ ποίησι, πότε σὲ πελογραφίαν, καὶ πότε σὲ φιλοσοφίαν καὶ κριτικὴν. Ἦταν τεχνίτης ἐν ὅλοις τὰ εἶδη τοῦ λόγου, καὶ πρὸ πάντων ὁ καθοδηγητὴς σὲ κάθε ὀραία προσπάθεια γιὰ τὴν ἀνύψωσις τοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου τῆς Πάτρας. Ὁ μὲν ὀραισμὸς νὰ βαδίσει σὲ λεωφόρους πνευματικῶν, ἂν ἡ δάσκαλος μοῖρα δὲν τοῦ ἔκοβε τὸ δρόμο, ἀλλὰ καὶ μετὰ τοῦτο ἀκόμα τὸ ἔργο ποῦ πρόφρασε καὶ μᾶς ἔβωσε τὸ πέρασμά του ἀπὸ τὴν Πάτρα θὰ μείνει ἀξέχαστο.

Κί ἄξιζε αὐτὴ ἡ προσφορὰ μετὰ τοῦτο τὸ βιβλίον, καὶ γιὰ τὴν ἴδιαν τὴν κ. Μικρούτσικου σὲ ἕνα μνημόσυνο τοῦ ἀλησμόνητου συζύγου τῆς, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν πόλιν τῆς Πάτρας ὡς ὑπευθύνιστος πὸς ὁ Ἀριστείδης Μικρούτσικος ἠνάγκασε ὀλέκησι τὴ ζωὴ του στὴν πνευματικὴ τῆς πόδο.

ΘΩΜΑΣ Π. ΛΑΛΛΑΠΑΝΟΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ Μ. Ε. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

ΜΑΘΗΤΩΝ καὶ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ καὶ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΤΑΔΙΟΝ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ καὶ ὥραν 5.30 μ.μ. ἀκριβῶς

Λαμβάνουν μέρος 800 μαθηταὶ καὶ μαθήτριά καὶ 200 μαθηταὶ καὶ μαθήτριά ἀθληταί

ΕΚ ΤΗΣ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

ΟΙ SPIDERS ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ

Ἡ πρώτη πατρινὴ ὀρχήστρα ποῦ ἀπετύπωσε τὰ τραγουδιὰ τῆς σὲ δίσκου

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

—Ποῦ φωνίξει γραφικὴν ἄλιν καὶ ἔντυπα Κόστος;

—Ποῦ ἄλλο, στὰ Βι-δελιοπώλεια

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

Ἐργομ. 14 — Αἰόλου 68

Βρισκὰ δτι ζήτησιν σὲ καλὴς ποιότητες.

ΔΕΗ ΤΟΚΟΣ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟΣ

6 1/2%

ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΔΕΗ

ΔΡΧ. 800.010.000

ΡΗΤΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΟΥ

ΠΡΟΕΓΓΡΑΦΑΙ: 24-31 ΜΑΪΟΥ

ΕΓΓΡΑΦΑΙ: 1-10 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΕΙΣ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ, ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ & ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ

Ένας δρόμος Υπάρχει...

...γιὰ τὴν ἄνεσι! τὴν χαρὰ! τὴν εὐτυχία!

ΕΘΝΙΚΩΝ ΣΩΣΤΕΡΩΝ

350.000.000 ΜΟΙΡΑΖΕΙ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ

ΔΩΡΟΝ 5.000.000 ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΚΔΟΣΙ

1^η ΚΛΗΡΩΣΙΣ 1-2 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΔΙΑ ΝΑ ΜΗ ΠΛΗΤΤΟΥΝ ΟΙ ΜΕΓΙΣΤΑΝΕΣ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ

ΙΔΙΟΤΥΠΟΣ ΛΕΣΧΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΠΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΥΣ! ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΠΟΙΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗΝ

ΝΒΑ ΥΟΡΚΗ. Ἡ οικονομικὴ λέσχη τῆς Νέας Ὑόρκης, ἐνώπιον τῆς ὁποίας ὠμίλησαν οἱ ποσώνουχοι τῆς Μεγάλης Βρετανίας κ. Χάρολτ Οὐίλσον, κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ἰδῆς παρουσίης του, εἶναι ἀσφαλὴς ἡ λέσχη μετὰ τὴν μεγαλυτέραν ἐπιρροὴν καὶ τὸ μεγαλυτέρον κέρος εἰς ἄλλαν τὴν Ἀμερικὴν. Τὸ κέρος τῆς εἶναι τόσον μέγα, ὥστε τὰ μέλη τῆς λέσχης λέγουσιν ἀνευ ὑπερφίας καὶ μετὰ πολλὴν φουκίτητα τὰ ἔξῃ: «Ἐπιρροὴς τυχεροὶ νὰ ἔγιναι μετὰξὺ μας τὸν κ. Οὐίλσον. Φρονούμεν ὅμως, ὅτι τυχεροὶ ὑπῆρξε καὶ ὁ κ. Οὐίλσον» νὰ μᾶς ἔχη ἐνώπιόν του, διότι θὰ τοῦ ἦτο ἀνθρώπινος ἀδύνατον νὰ εἶναι ἀκροατήριον ὅπου τὸ ἰδικὸν μᾶς ὀπουδήποτε ἄλλου.

Ἡ «Οικονομικὴ Λέσχη» ἢ «Ἐκονομικὴ Κλάμπ ὅθ Νέα Ὑόρκη», δὲν διαθέτει τὰς συμβατικὰς ἀνεσῆς. Ἐἶναι ἀπὸ τὰς ἐπιληρητικὰς ἐκείνας ἀμερικανικὰς λέσχας, ποῦ ἐξομοιοῦν μόνον εἰς τὴν Ἀμερικὴν καὶ ἀποτελοῦν τὴν ἰδιοτυπίαν τῆς. Ἀρκετὸ νὰ σημειωθῇ ὅτι ἔχει δόναμν 1.000 μελῶν, οὔτε ἕνα περισσότερον ἢ ὀλιγότερον, κατὰ τὸ καταστατικὸν τῆς. τὰ ὅποια πάλιν δίδουν γεμάτα τρεσκαζα φοοὰ τὸν χρόνον εἰς τὸ ὅποια προσκαλοῦν ὡς ὠμίλητὰς τὰς διασημοτάτας προσωπικότητας τοῦ κόσμου.

Ἡ ἐγγραφή δὲν εἶναι εὐκόλος, ποζματωποιεῖται δὲ μόνον κατόπιν προσλήψεως. Μετὰξὺ τῶν μελῶν τῆς περιλαμβάνονται ὀλοὶ σκεδόν οἱ πρόεδροι καὶ ἀντιπρόεδροι τῶν διοικητικῶν συμβουλίων τῶν μεγαλυτέων διομηχανικῶν ἐταιρειῶν, τῶν μεγαλυτέων ἐμπορικῶν ἐπιτηρήσεων καὶ τῶν μεγαλυτέων τραπεζῶν. Τὰ μέλη, εἴ-

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ

Ὁ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡ εἰς τὴν πολυκατοικίαν σας νὰ εἶναι **ΣΙΝΤΛΕΡ**

Σὺς παρέχει **ΑΣΦΑΛΕΙΑΝ** καὶ ὀραλὴν λειτουργίαν

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ἐν Ἑλλάδι ἀντιπροσωπεῖα τοῦ Γαλλικοῦ Οἴκου **HARRIET HUB BARD AYER** ἔχει τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἀνακοινώσῃ ὅτι ἡ ἰδικὴ ἀισθητικὴ:

ΚΑ Α. ΛΥΚΑ

Ἐὰ ἀνορθῇ εἰς Πάτρας καὶ θὰ εὐλοκεῖται εἰς τὴν διαθέσιν τῆς πελατείας μας εἰς τὸ ΜΥΡΟΦΩΔΕΙΟΝ

ΑΛΕΚΟΥ ΓΚΟΦΑ

ἀπὸ 28 ΜΑΪΟΥ ἔως 4 ΙΟΥΝΙΟΥ.

Ἡ Κα Α. Λύκα θὰ παύσῃ συμβουλεῖ καὶ ἀδελφίς εἰς τὴν ποιητικὴν τοῦ δέρματος καὶ διὰ τὸ νῖον **MAQUILLAGE**.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 46-76

ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

Οί βασιλεῖς τοῦ εὐγενικοῦ λαικοῦ τραγουδοῦ

ΜΑΙΡΗ ΚΟΖΑΚΟΥ καὶ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

μετὰ τὸ μπουζουκὶ καὶ ἡ ὀρχήστρα

ΛΕΥΤΕΡΙΩΤΗ

σὺς περιμένουν νὰ γλεντήσετε μεζὶ τοὺς

Διεύθυνσις: **ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ** καὶ Σία

Τηλέφωνα: 27-72 καὶ 67-72