Τὰ μεγάλα ἱστορικὰ παραδείγματα

ΑΓΩΝΙΣΘΗΚΑΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Σταθμοὶ στοὺς ἀγῶνες κατὰ τῆς βίας

30ὸν

«Τὰ σκαλοπάτια τῆς εἰσόδου τοῦ ἀνακτόρου τοῦ Ἄγγλου ἀντιβασιλέως τῶν Ἰνδιῶν, τὰ ἀνέβαινε ὁ ἡμίγυμνος στασιαστὴς φακίρης. Πήγαινε νὰ διαπραγματευθῆ ὡς ἴσος πρὸς ἴσον μὲ τὸν ἀντιπρόσωπο τοῦ βασιλιᾶ καὶ αὐτοκράτορα».

Ἐπὶ ἕνα δεκαπενθήμερο ὁ Γκάντι διαπραγματευόταν μὲ τὸν λόρδο Ἴρβιν, μετέπειτα δούκα τοῦ Χάλιφαξ. Ὅταν κάποτε ὁ Ἄγγλος ἀντιβασιλεὺς τῶν Ἰνδιῶν τοῦ πρόσφερε τσάϊ, ὁ Γκάντι ζήτησε ἁπλῶς ἕνα ποτήρι νερό. Τοῦ πῆγαν τὸ ποτήρι μὲ τὸ νερό. Τότε ὁ Γκάντι τράβηξε ἀπὸ τὸν κόρφο του μιὰ σακκουλίτσα μὲ παραγονμο ἁλάτι ἀπὸ τὸ νερὸ τῆς θάλασσας, ἔρριξε λίγο ἀπὸ τὸ ἀπηγορευμένο λαθραῖο ἁλάτι στὸ νερὸ καὶ ἄρχισε νὰ τὸ ἀνακατώνη μὲ ἕνα κουτάλι. Ὁ Ἄγγλος ἀντιβασιλεὺς κατάλαβε τὴν ἔννοια τῆς συμβολικῆς ἐκείνης χειρονομίας καὶ χαμογέλασε. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν ὅτι ὁ Γκάντι προσεκλήθη στὸ Λονδῖνο γιὰ μιὰ «διάσκεψη στρογγυλῆς τραπέζης». Ὁ «ἡμίγυμνος στασιαστὴς φακίρης» εἶχε κληθῆ γιὰ νὰ διαπραγματευθῆ μὲ τὴν ἀγγλικὴ κυβέρνησι «ὡς ἴσος πρὸς ἴσον», ἕνα σχέδιο ὁμοσπονδιακοῦ συντάγματος, γιὰ τὶς Ἰνδίες.

Ὁ σὲρ Σάουελ Χόαρ, μετέπειτα λόρδος, Τέμπελγουντ ἄφησε μιὰ περιγραφὴ τῆς πρώτης συναντήσεώς του μὲ τὸν Γκάντι στὸ Λονδῖνο:

«Ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς γνώριμες στὸ Λονδῖνο ἡμέρες μὲ πυκνή, μαυρη σχεδὸν ὁμίχλη, βροχὴ καὶ παγερὸ ἄνεμο. Μέσα στὸ γραφεῖο μου τοῦ ὑπουργείου γιὰ τὶς Ἰνδίες περίμενα τὸν Γκάντι. Ὁ γραμματεὺς μου, ἕνας ἐπιδεξιοτατος ἀπόστρατος ἀξιωματικὸς τοῦ βασιλικοῦ ναυτικοῦ μὲ μετάλλια καὶ παράσημα στὸ στῆθος, ἄνοιξε τὴν πόρτα μὲ μιὰ ἐπισημότητα, σὰν νὰ περιμέναμε τὸν βασιλέα καὶ μέσα στὸ γραφεῖο μου μπῆκε ὁ Γκάντι. Τὰ περισσότερα δόντια του τοῦ ἔλειπαν. Μοῦ φάνηκε καταβεβλημένος καὶ ἄφινα τὴν ἐντύπωσι πὼς ἔπρεπε νὰ ὑποφέρω πολὺ ἀπὸ τὴν κακοκαιρία τῆς ἡμέρας ἐκείνης τοῦ φθινοπωρινοῦ Λονδίνου. Τοῦ εἶπα: «Ἄς καθίσωμε κοντὰ στὴ φωτιά». Μέσα στὸ γραφεῖο μου ἦταν ἀναμμένο τὸ τζάκι. Ὁ Γκάντι ἔτριβε τὰ γόνατά του, σὰν νὰ ἤθελε νὰ τὰ ζεστάνη. Ἡ θερμοκρασία κοντὰ στὸ ἀναμμένο τζάκι ἦταν εὐχάριστη καὶ σιγὰ — σιγὰ ὁ Ἰνδὸς ἐπισκέπτης μου ἄρχισε νὰ συνέρχεται».

Ὁ Γκάντι διέμενε στὴ συνοικία Κίγκσλεϋ Χώλλ τοῦ ἀνατολικοῦ Λονδίνου, λὲς καὶ ἤθελε νὰ ζήση τὴ ζωὴ μιᾶς ἀπὸ τὶς φτωχότερες περιοχὲς τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης, φτωχὸς μεταξὺ φτωχῶν. Μαζί του ἔμενε, μεταξὺ ἄλλων καὶ ἡ πιστὴ ὀπαδός του ποὺ ἔλεγε πὼς ὀνομαζόταν Μίραμπεν.

Ἐπρόκειτο γιὰ μιὰ νεαρὴ Ἀγγλίδα, τὴν μὶς Σλίντ, κόρη ἑνὸς ναυάρχου. Ἡ Μίραμπεν εἶχε ἀφιερώσει τὴ ζωή της στὴν ὑπηρεσία τοῦ Μαχάτμα.

Τὸν ἀποκαλοῦσε «μπάπον», δηλαδὴ πατέρα. Μόλις ὁ Γκάντι ἐμφανιζόταν στοὺς δρόμους τοῦ ἀνατολικοῦ Λονδίνου συνεκεντρώνον το πυκνὰ πλήθη περιέργων, ποὺ ἤθελαν νὰ τὸν δοῦν ἀπὸ κοντά.

Μερικὲς μητέρες ποὺ εἶχαν ἀκούσει ἀορίστως γι' αὐτὸν πὼς ἦταν ἅγιος ἄνθρωπος, τὸν ἐπλησίαζαν μὲ τὰ ἀνήλικα παιδιά τους, ποὺ τὰ ἔβαζαν νὰ τὸν ἀγγίζουν. Ἐπίστευαν πὼς ἡ ἐπαφὴ μὲ τὸν «ἅγιο» θὰ τοὺς ἔκανε καλό.

Οἱ δρόμοι τοῦ Κὶγκσλεϋ Χώλλ, ποὺ εἶχαν ἕνα παράξενο θέαμα ἐκεῖνες τὶς ἡμέρες, μιὰ ἀτμόσφαιρα παραμυθιοῦ, μὲ τὸν μελαψὸ ἐκεῖνο διαβάτη ποὺ τοὺς προσέδιδε κάτι τὸ ἐξωτικὸ μὲ τὴν παρουσία του, καθὼς ἦταν τυλιγμένος μέσα σ' ἕνα σεντόνι ποὺ εἶχε ριγμένο ἐπάνω του καὶ ποὺ τὸ εἶχε ὑφάνει ὁ ἴδιος στὸν ἀργαλειό, ποὺ εἶχε πάρει μαζὶ του φεύγοντας γιὰ τὸ Λονδῖνο, ὅπως εἶχε πάρει μαζὶ του καὶ τὴν κατσίκα, ποὺ τοῦ προμήθευε τὴ μοναδικὴ του τροφή, τὸ γάλα της. Πλάϊ στὸν Γκάντι ἐβάδιζε ἡ πιστὴ μαθήτριὰ του, ἡ κόρη τοῦ Ἄγγλου ναυάρχου, ποὺ φορεῦσε τὸ «σάρι» τὴν ἐθνικὴ ἐνδυμασία τῶν γυναικῶν τῶν Ἰνδιῶν.

Μὲ τὴ νεαρὴ Ἀγγλίδα, τὴ Μίραμπεν, καὶ τοὺς Ἰνδοὺς τῆς ἀκολουθίας του ὁ Γκάντι προσήχετο στὴ ταράτσα τοῦ φτωχόσπιτου, ὅπου ἔμενε. Κοιμιὰ φορά, ὅταν δὲν τὸν ἔπαιρνε ἡ ὥρα γιὰ τὴν ὁμαδικὴ προσευχὴ στὴ ταράτσα τοῦ σπιτιοῦ, ὁ Γκάντι προσήχετο μέσα στὸ αὐτοκίνητο, καθὼς πήγαινε γιὰ τὸ ραντεβοῦ, ποὺ τοῦ εἶχε ὁρίσει, μέσα στὸ πλαίσιο τῶν ἐξαπραγματεύσεων, κάποιος Βρετανὸς ἐπίσημος.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΑΙ Ο ΦΑΚΙΡΗΣ

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐπισήμων συναντήσεων ἀποκορυφώθηκε με τὴν ἀκρόασι ποὺ ὥρισε στὸν Γκάντι ὁ βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας Γεώργιος ὁ Ε'.

Στὴν περιγραφὴ του ὁ λόρδος Τέμπελγουντ ἀναφέρει πὼς ὅσοι ἐγένοντο δεκτοὶ στὰ ἀνάκτορα γιὰ ἀκρόασι, ἔπρεπε νὰ φοροῦν ὑποχρεωτικὰ ἐπίσημον ἔνδυμα. Συνεπῆς πρὸς τὸ πρωτόκολλο, ὁ Ἄγγλος βασιλεὺς δὲν μποροῦσε νὰ φανταστῆ πὼς ὁ Γκάντι θὰ τοῦ παρουσιαζόταν ξυπόλυτος, τυλιγμένος μέσα στὸ σεντόνι ποὺ ἔριχνε ἐπάνω του καὶ τοῦ ἐχρησίμευε γιὰ μεναδικὸ ἔνδυμα. Καὶ ὅμως, αὐτὸ συνέβη. Στὸ τέλος ὁ βασιλεὺς ὑποχώρησε. Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὴν ἐμφάνισι τοῦ ἀσκητοῦ ἐθνικὸς ἡγέτης τῶν Ἰνδῶν ποὺ τὸν ἀποκαλοῦσαν «μεγάλη ψυχή», ἐσάρωνε τοὺς τύπους

Ἡ βασιλικὴ ἀκρόασις πῆγε ἕως τὸ τέλος καλά. Ὁ βασιλεὺς εἶπε στὸν Ἰνδὸ ἐπισκέπτη, ποὺ σύσιαστικὰ ἦταν ἕνας ἐπαναστάτης: «Εὐνόητον εἶναι πὼς δὲν μπορῶ νὰ δεχθῶ ὁποιαδήποτε ἐπίθεσι κατὰ τῆς ἰνδικῆς αὐτοκρατορίας μου».

Περιγράφοντας τὴ σκηνὴ ἐκείνη ὁ παριστάμενος λόρδος Τάμπελγουντ προσθέτει:

«Καὶ ὁ Γκάντι, ποὺ ἦταν ἔνοχος διπλωμάτης καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ διακρινόταν γιὰ τοὺς καλοὺς του τρόπους, ἀποκρίθηκε στὸν Ἄγγλο βασιλέα: «Ἐφ' ὅσον τυγχάνω τῆς φιλοξενίας τῆς ὑμετέρας μεγαλειότητος δὲν ἠμπορῶ νὰ ἔχω μια πολιτικὴ συζήτησι μετ' αὐτῆς». Ὁ λόρδος Τόμπελγουντ τελειώνει τὴν περιγραφὴ του μὲ αὐτὰ τὰ λόγια: «Καὶ ὅλα πῆγαν μέχρι τέλους καλά».

Δὲν μπορεῖ, ὅμως, νὰ λεχθῆ τὸ ἴδιο καὶ γιὰ τὴν «Διάσκεψι στρογγύλης τραπέζης», γιὰ τὴν ὁποία εἶχε κληθῆ στὸ Λονδῖνο ὁ Γκάντι. Στὴ διάσκεψι ἐκείνη ὑπῆρξαν πολλὰ «ἄν» καὶ «ἀλλά»... Τὸ πιὸ δυσάρεστο, ὅμως ἀπὸ ὅλα ἦταν πὼς οἱ Βρετανοὶ πολιτικοί, μὲ τοὺς ὁποίους ἔπρεπε νὰ διαπραγματευθῆ ὁ Γκάντι, δὲν ἦταν εἰς θέσιν νὰ καταλάβουν καὶ δὲν κατάλαβαν ποτὲ τοὺς τὶ ἐπιρροὴ ἀσκοῦσε σ' ἑκατομμύρια Ἰνδῶν ὁ λιπόσαρκος ἐκεῖνος ἄνθρωπος, ποὺ θὰ ἔλεγε κανεὶς πὼς λίγο νὰ ἔκανε πὼς φυσοῦσε κανείς, θὰ ἔπεφτε κατὰ γῆς ἀπὸ τὴν ἀδυναμία. Ὁ ἡμίγυμνος ἐκεῖνος «φακίρης» εἶχε μιὰ ψυχὴ ἀπὸ ἀτσάλι, μιὰ σιδερένια θέλησι.

Ἀπὸ τὸ ταξίδι του στὴν Ἀγγλία ὁ Γκάντι γύρισε γιὰ νὰ μπῆ σχεδὸν κατ' εὐθεῖαν στὴ φυλακή. Ἄρχιζε τὴ νέα του νηστεία καὶ προσευχή. Ἐνῶ γιὰ ὅλο τὸν κόσμο ἐπλησίαζε ἡ θύελλα τοῦ Β' παγκοσμίου πολέμου, ὁ Γκάντι ἀπεκηρύσσε τὸ κήρυγμά του ὑπὲρ τῶν ἀποκλήρων τῆς ἰνδικῆς κοινωνίας τῶν «ἀνέγγιχτων», τῶν παριών. Καὶ ἐξώρκιζε τοὺς μωαμεθανοὺς τῶν Ἰνδιῶν νὰ μὴ ἐξωθήσουν τὶς διαφορές τους μὲ τοὺς ἰνδουιστές, στὴν ἵδρυσι ἑνὸς χωριστοῦ κράτους. Μόνον τὸν ξένο καταχτητὴ συνέφερε ἡ καταχθόνια ταικτικὴ τοῦ «διαίρει καὶ βασίλευε». Μωαμεθανὸς ἢ ἰνδουϊστής, ἐκήρυσσε ὁ Γκάντι, ὅλοι οἱ Ἰνδοὶ ἦσαν ἀδελφοὶ καὶ ἔπρεπε νὰ παραμείνουν ἑνωμένοι.

ΔΙΧΟΤΟΜΗΣΙΣ

«Τὴν ὥρα ποὺ τὸ ρολόϊ θὰ χτυπήση μεσάνυχτα, ἐνῶ ὁ κόσμος θὰ εἶναι ἀκόμη βυθισμένος σὲ ὕπνο, ἡ Ἰνδία θὰ ξυπνήση ἐλεύθερη, γιὰ νέα ζωή».

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΑΚΡΟΠΟΛ

ΑΥΡΙΟΝ 9—11—12.45

Ὁ διάσημος σκηνοθέτης ΖΑΝ ΠΙΕΡ ΜΕΒΙΛ παρουσιάζει τὸν

ΑΛΑΙΝ ΝΤΕΛΟΝ, ΚΑΤΡΙΝ ΝΤΕΝΕΒ

στὴν μεγαλύτερη ἀστυνομικὴ δημιουργία τῆς χρονιᾶς

Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—11—12.45

ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ

ΤΣΑΡΛΣ ΜΠΡΟΝΣΟΝ, ΛΙΒ ΟΥΛΜΑΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 9—11—12.45

Μία συναρπαστικὴ κωμωδία ποὺ θὰ σᾶς χαρίση δύο ὧρες εὐθυμίας

ΜΑΛΑΚΑ ΚΡΕΒΒΑΤΙΑ ΣΚΛΗΡΕΣ ΜΑΧΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΠΗΤΕΡ ΣΕΛΛΕΡΣ ΚΟΥΡΤ ΓΙΟΥΡΓΚΕΝΣ

ΛΙΛΑ ΚΕΝΤΡΟΒΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—11—12.45

ΑΣΥΛΛΗΠΤΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΛΟΥΙ· ΝΤΕ ΦΥΝΕΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΕΛΛΩ

ΑΥΡΙΟΝ 9—12.45

Ὁ ΠΗΤΕΡ Ο' ΤΟΥΛ στὴν περιπέτεια

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΜΑΥΡΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1976

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.45

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΡΙΩΝ

ΑΥΡΙΟΝ 9—12.45

ΚΑΡΑΤΕ ΚΑΙ ΤΖΟΥΝΤΟ

ΚΙΤΡΙΝΕΣ ΣΥΜΜΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΟΝΓΚ-ΚΟΝΓΚ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.45

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΑΤΣΑΛΕΝΙΕΣ ΓΡΟΘΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

εἰς Ρίον παραθαλάσσια διαμερίσματα 1, 2, 3 καὶ 4 δωματίων διαμπερῆ μὲ μεγάλες βεράντες ἐντὸς οἰκοπέδου ἐκτάσεως δύο στρεμμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 272-321

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ἐντὸς οἰκισμοῦ εἰς Ἄνω Συχαινᾶ. Πληροφορίαι τηλ. 279-744 ἢ 220-796

ΑΝΟΙΞΙΣ

ΑΥΡΙΟΝ 9—12.50

Μία σπαρταριστὴ κωμωδία γεμάτη κέφι καὶ ζωντάνια

Ο ΕΡΩΤΙΑΡΗΣ ΤΟΥ ΓΛΥΚΟΥ ΝΕΡΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ

ΑΝΝΑ ΜΑΤΖΟΥΡΑΝΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.50

Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΕΚΕΙΝΗΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΤΟΛΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΟΡΑ ΒΑΛΣΑΜΗ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

ὁ 4ος ὄροφος γραφείων τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου πολυκατοικίας ἔναντι ἐθνικῆς Τραπέζης (πλατεῖα τριῶν Συμμάχων) συνολικοῦ ἐμβαδοῦ 500 τ.μ. Πληροφορίαι: Πατρέως 55 τηλ. 278—072.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

δύο χειρισταὶ φορτωτοῦ γιὰ κοσκινητὰ εἰς Μόρνον. Μισθὸς 18.000 μηνιαίως, ἰδιόρρυθμος ἐργασία. Οἴκημα πληρωμένον. Πληροφορίες: Χαρ. Μουτούσης διευθυντὴς Ἰχθυόσκαλας Πατρῶν, τηλ. 321—792, ὥρα 9—10 τὸ πρωΐ.

ΟΛΥΜΠΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9—1

ΕΝΑΣ ΜΑΓΚΑΣ ΣΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΛΗΣ

ΜΕΜΑ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΕΣ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΔΙΑΝΕΛΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΑΓΑΝΕΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥΠΟΛΕΩΣ

Ἡ ὡραιότερη ταινία ὅλων τῶν ἐποχῶν

ΝΙΚΟΛΑ ΓΚΡΙΝΚΟ

ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΚΑΣΠΟΥΡ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΘ

ΑΥΡΙΟΝ 9.10—12.30

ΜΙΣΕΛ ΜΠΟΥΚΕ

ΜΙΣΕΛ ΝΤΥΣΩΣΟΥΑ

ΜΑΡΙΝΑ ΒΛΑΝΤΥ

ΡΑ·Υ·ΜΟΝ ΠΕΛΛΕΓΚΡΕΝ

στὴν συγκλονιστικὴ ὑπερπεριπέτεια

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30

Ο ΕΞΟΡΚΙΣΤΗΣ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΓΑΛΑΞΙΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ 9.10—12.30

Ἕνα ρεσιτὰλ δυναμικῆς περιπέτειας — ἐκρηκτικοῦ σέξ

ΔΙΑΤΑΓΗ ΕΞΟΝΤΩΣΕΩΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΙΝΤΕ·Υ· ΡΟΜ

ΧΕΛΜΟΥΤ ΜΠΕΡΓΚΕΡ

ΧΟΣΕ ΦΕΡΕΡ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30

ΤΟΛΜΗΡΕΣ ΑΠΟΛΑΥΣΕΙΣ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ρ Ε Ξ

ΑΥΡΙΟΝ 6.15—12.15

Μιὰ ταινία διασκεδαστική, πανέξυπνη ἀλλὰ καί.... πολὺ τολμηρή

ΣΕΞΥ ΧΗΡΑ... ΓΙΑΓΙΑ... 29 ΕΤΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΕΝΤΒΙΖ ΦΕΝΕΚ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6.15—12.15

ΘΡΑΝΙΟ Νο 4

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΜΟΝΟΙΑ

ΑΥΡΙΟΝ 9.10—12.30

Γελᾶστε τώρα μὲ τὴν καρδιά σας.

Μὲ τὴν πιὸ σπαρταριστὴ ἀστυνομικὴ κωμωδία

ΒΕΝΤΕΤΑ... ΚΑΙ ΠΑΛΗΑ ΔΑΝΤΕΛΛΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΚΡΑ ΑΓΓΕΛΙΑΚΙ

Ἐνοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς Παύλου Μελᾶ 15α', ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας μεγάλης καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, βεράντας, αὐλή, κ.λ.π. Πληροφορίαι τηλ. 422-548 ἢ Παύλου Μελᾶ 15α'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος (τεσσάρι) Χρυσοστόμου καὶ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ (γωνία) πρὸ τῆ παράλληλος ὁδοῦ Καλαβρύτων. Πληροφορίαι τηλ. 276-415.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα εὐρύχωρος, κατάλληλος δι' ἄνδρόγυνον, μὲ κεντρικὴν θέρμανσιν παρὰ τὴν ὁδὸν Ἀγ. Ἀνδρέου ἀρ. 176. Πληροφορίαι καφενεῖον ἰσογείου, τηλέφ. 323-614.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα δύο, τριῶν, τεσσάρων δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος — Καρόλου, Σταθόπουλος ὧραι 8-12 καὶ 5—7 καθ' ἑκάστην

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κορίνθου καὶ Πατρέως (παραπλεύρως ὀπτικῶν Σταυροπουλου) κατάστημα. Πληροφορίαι τηλ. 277-932 καὶ 931-231.

ΔΩΜΑΤΙΟ καλὸ ἐνοικιάζεται, ἔστω καὶ γιὰ τὴν θερινὴ περίοδο, Ἀράτου 14, μόνον γιὰ σοβαρὰ ἄτομα. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εὐρύχωρο, μεθ' ὑπογείου καὶ παταρίου συνολικὰ 150 τ.μ. κατάλληλον καὶ γιὰ βιοτεχνία. Πληροφορίαι τηλ. 320-528 ἀπὸ 8—2 καὶ 5—10 μ.μ. τὰς καθημερινάς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 2 δωμάτια εἰς ἰσόγειον οἰκίαν ἀνεξάρτητον διὰ 1 ἢ 2 ἄτομα. Ναυμαχίας Ἑλλης 1 τηλέφ. 421-154.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριάρι εἰς 3ον ὄροφον Κορίνθου — Κιλκὶς. Πληροφορίαι τηλέφ 325-285.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὀκτακοσίων (800) τ.μ. ἰσόγειος αἴθουσα εἰς περιοχὴν Ἀγίου Ἀλεξίου. Πληροφορίαι τηλ. 275—524.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα γωνία Ρήγα Φεραίου καὶ Γεροκωστοπούλου, πρώην Παπαπαναγιώτου Πετρογκάζ. Πληροφορίαι τηλ.: 270—083, 220—269.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λούξ, ἑνὸς δωματίου, μετὰ δοηθητικῶν χώρων (γκαρσονιέρα) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλειάδου ἀριθ. 56 Α (ὄπισθεν Ἀγίας Βαρβάρας). Πληροφορίαι: Ὁδὸς Βασιλειάδου ἀριθ. 56, α' ὄροφος, τηλ. 320—873.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πλησίον παραλίας Προαστίου Πατρῶν ἀνεξάρτητον ἰσόγειον διαμέρισμα ἐκ δύο κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, λουτροῦ, βεράντας καὶ μεγάλου προαυλίου, διὰ θερινὴν περίοδον ἢ καὶ μονίμως. Πληροφορίαι ἐκεῖ τηλ. 420-597.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

εἰς Ρίον παραθαλάσσια διαμερίσματα 1, 2, 3 καὶ 4 δωματίων διαμπερῆ μὲ μεγάλες βεράντες ἐντὸς οἰκοπέδου ἐκτάσεως δύο στρεμμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 272-321

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ἐντὸς οἰκισμοῦ εἰς Ἄνω Συχαινᾶ. Πληροφορίαι τηλ. 279-744 ἢ 220-796

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

δύο χειρισταὶ φορτωτοῦ γιὰ κοσκινητὰ εἰς Μόρνον. Μισθὸς 18.000 μηνιαίως, ἰδιόρρυθμος ἐργασία. Οἴκημα πληρωμένον. Πληροφορίες: Χαρ. Μουτούσης διευθυντὴς Ἰχθυόσκαλας Πατρῶν, τηλ. 321—792, ὥρα 9—10 τὸ πρωΐ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία καινουργής, ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ὁδὸς Δυοβουνιώτη 6 Ζαρουχλέϊκα. Πληροφορίαι, Ἀθῆναι, τηλέφωνον 3458304 καὶ ὥρας ἀπὸ 5 μ. μ. μέχρι 10 μ. μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου ἀρ. 164, κατάλληλον διὰ κάθε χρῆσιν. Πληροφορίαι τηλέφ. 522—104.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνεξάρτητον 17 τ.μ. δι' ἐργένην, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν χρῆσιν, Καραϊσκάκη 195 καὶ Γούναρη. Πληροφορίαι τηλέφωνον. 328 — 483.

Ζητήσεις

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δύο πωλήτριες ἀπὸ 16—18 ἐτῶν διὰ τὸ κατάστημα Νεωτερισμῶν Παν. Μούγιου, Ρήγα Φεραίου 79, τηλ. 275-899.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μαθητευόμενοι μηχανουργοί. Ἐργασία εἰς περιβάλλον ὑψηλοῦ τεχνολογικοῦ ἐπιπέδου. Ἀμοιβαὶ ἱκανοποιητικαί. Πληροφορίαι τηλ. 322-686 κατὰ προτίμησιν ἀπὸ 7ης ἕως 10ης βραδυνῆς.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δύο μικροὶ 15—17 ἐτῶν ἡμερομίσθιον ὑψηλόν. Ἑβδομὰς 5 ἡμερῶν. Πληροφορίες 429-753 κ. Σόμογλου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος μὲ καλὰς συστάσεις διὰ μόνιμον ἐργασίαν. Ἂν ἔχη ἄδειαν μοτοσακὸ εἶναι περισσότερον προτιμητέος. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων Ἀθηναϊκοῦ Τύπου, Κολοκοτρώνη 12, τηλ. 275-130.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λαντζέρα διὰ τὸ ἑστιατόριον «ΑΧΑΙΟΣ», Ζαΐμη 13, τηλ. 220—820.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία 12—13 ἐτῶν. Τηλ. 320-588.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος μέχρι 16 ἐτῶν διὰ τὸ κατόστημα σιδηρικῶν «ΚΩΝ)ΝΟΣ ΣΚΑΡΠΑΣ» Ἑρμοῦ 8, τηλ. 277-625.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μαθητευόμενοι ἠλεκτροσυγκολληταί, βαφεὺς πιστολέττου, βουρτσαδῶροι, διὰ μόνιμον ἐργασίαν. Πληροφορίαι βιομηχανία θερμοσιφώνων TROPIKAL κ. Α. Χρυσαΐτην, τηλ. 521—702 καὶ 521—997.

Ζητοῦν θέσιν

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ἠλεκτρολόγος εἰδικὸς εἰς τὴν συντήρησιν ψυγείων καὶ ψυκτικῶν θαλάμων, καὶ συστήματος κλιματισμοῦ, μὲ πολυετῆ πεῖραν, ζητεῖ ἀναλογον θέσιν εἰς ὁποιονδήποτε μέρος τῆς Ἑλλάδος. Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας γράφατε: Μηχανικόν, εἰς ἐφημερίδα ΗΜΕΡΑ.

Πωλήσεις

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, Ποούσης 40. Πληροφορίαι τηλ. 322-977.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινὲ καὶ προαυλίου. Πληροφορίαι τηλ. 423-768.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα — ρετιρέ, ἐκ τεσσάρων δωματίων κ.λ.π. πολυτελοῦς κατασκευῆς εἰς τὴν πολυκατοικίαν Μαιζῶνος 29-35, 6ος ὄροφος. Πληροφορίαι τηλ. 978-464 καὶ 978-559. Τιμὴ εὐκαιρίας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ι.Χ. αὐτόματον μάρκας «Ντάφ», εἰς ἀρίστην κατάστασιν μὲ 50.000 χιλιόμετρα. Πληροφορίες τηλ. 324-835.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φορτηγὸν ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ, 4 τόννων μὲ ἀνατροπή, κατάλληλον δι' ὅλας τὰς ἐργασίας, ἐμπορικόν, ἐπαγγελματικὸν καὶ ἀγροτικόν. Ἀναλαμβάνω τὴν ἔκδοσιν τῆς ἀδείας γιὰ ὁποιον δὲν ἔχει τζίρο. Εὐκολίες πληρωμῆς, ἀνταλλαγή. Πληροφορίαι τηλ. 421-865.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας «Βόξολ — 6ίβα» εἰς ἀρίστην κατάστασιν, μοντέλλο 1972. Πληροφορίες τηλέφ. 320-556.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μηχανὴ καβασάκι 350 CC σὲ ἀρίστη κατάσταση καὶ σὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεώς μου εἰς ἐξωτερικόν. Πληροφορίαι τηλ. 421-743.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα τῶν ἑνός, δύο καὶ τριῶν δωματίων εἰς Ἀραχωβίτικα Πατρῶν. Πληροφορίαι τηλ. 321—141.

**ΠΩΛ