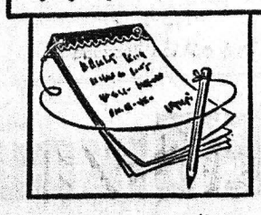
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΚΑΙ ΕΦΕΤΟΣ ἀναρίθμητοι εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ ἔπαιξαν «γιὰ τὸ καλὸ τοῦ χρόνου» ἐμειναν ὅμως χωρὶς δραχμήν. "Ολοι ἔχουν καὶ μίαν δικαιολογίαν διὰ τὴν χασούρα των, ἐνῶ ἄλλοι παρηγοροῦνται μὲ τὸ λεγόμενον ὅτι «ἐκεῖνος ποὺ χάνει στὰ χαρτιὰ κερδίζει στὴν ἀγάπη» ἢ ὅτι χασούρα στὰ χαρτιὰ σημαίνει ὅτι εἰς τὸν εἰσελθόντα νέον χρόνον θὰ κερδίζῃ ὁ χαμένος πολλὰ χρήματα. Δηλαδὴ κατὰ τὸ λεγόμενον «παρηγοριὰ στὸν ἄρωστο». Ὁ Σουσῆς, ποὺ τοῦ ἄρεσε πολὺ νὰ παίζῃ χαρτιά, εἰς ἕνα μακρὺν ποίημά του μὲ τὸν τίτλον «Ὁ Χαρτοπαίκτης τῆς Πρωτοχρονιᾶς», ἐξιστορεῖ μὲ πολὺ χιοῦμορ τὴν λυσσαλέαν μάχην ποὺ ἔδωσε μίαν νύκτα μὲ ἕνα συνταγματάρχην μὲ ἀποτέλεσμα τὸ ἀληθινὸν Βατερλὼ τοῦ. "Οσοι ἀπὸ τοὺς γηραιοὺς φίλους του ζοῦν ἀκόμη λέγουν ὅτι ὁ χαρτοπαίκτης τῆς πρωτοχρονιᾶς ἦτο ὁ ἴδιος ὁ Σουσῆς καὶ ὁ συνταγματάρχης κάθε ἄλλο ἢ πλάσμα τῆς φαντασίας του. Εἶχε τόσον θηριωθῆ ἀπὸ τὴν πανωλεθρίαν ποὺ ὑπέστη, ὥστε νὰ γράψῃ τὸ τραγούδι αὐτό — τὸ ἔγραφε πρὸ τοῦ 1900 — καὶ νὰ μᾶς ζωγραφίζῃ εἰς αὐτὸ ὁλίγον καὶ τὰ ἤθη τῆς ἐποχῆς. Χαριτωμένα τὰ τέσσαρα τελευταῖα τετράστιχα τοῦ ποιήματός του:

"Ἡ ὥρα τρεῖς μοῦ φεύγουν φράγ-
(κα χρυσᾶ δισκόσα!
τρεῖς ἥμισυ... μοῦ παίρνει ἑξῆν
(τα κολοντάτα!
Τέσσερες σαβουρώνει ἀκόμη ἄλ
(λα τόσα,
κι' ἀμέσως ἄλλη μία μοῦ φέρ-
(νουν τσολεκάτα.
Ἡ ὄψις μου ἀλλάζει, ξεσχίζω
(πέντε ἄσσους καὶ τοὺς τσα-
(λαπατῶ
καὶ ὁ συνταγματάρχης μὲ κάνει
(καὶ πληρώνω
τὴν κάθε τσοκολάτα πρὸς φράγ-
(γα ἑκατό.
Πάει τὰ κέρδη ὅλα, πάνε καὶ τὰ
(δικά μου,
κι' ἐσκόπευα νὰ ὑγάλω μ' αὐτὰ
(ἐφημερίδα...
μὰ τώρα; πᾶν στὸν δρόντο τὰ
(τόσα σχέδιά μου,
καὶ μένω μὲ τοῦ κέρδους μονά-
(χα τὴν ἐλπίδα.
Τύχη καμμιὰ νὰ μένω ὁρκωτὸ
(πῶς δὲν ὑπάρχει
σὔτε εἰς τὴν πασσέτα. οὔτε
(στὸν λανσχενέ...
Ἀκοῦς ἐκεῖ νὰ παίξω μὲ τὸν συν
(ταγματάρχη,
δὲν πήγαινα νὰ παίξω εἰς ἐ-
(ναν κουφενέ;
Ἡ μέρα ξημερώνει, πασάτες καὶ
(καφενεῖα
καὶ κοῦκοι πιὲ στοὺς φούρνους
(μυρίζουν καὶ κοπόνια.
Καὶ γιά! ὁ νέος χρόνος πρωῒ
(πρωῒ μὲ βλέπει
τὸν ἴσσο νὰ δηγκάνω χωρὶς λε
(πτὸ στὴν τσέπη.

⁂

Η ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΣ παιγνιοχάρτων ἦτο ὁλοθερὰ καταπληκτικὴ εἰς τὴν Ἑλλάδα τοῦ 1886. Εἰς τὴν χαρτοπαιξίαν διέπρεπαν καὶ τὰ γυναῖα καὶ μεταξὺ τούτων, ἡ Ζάκυνθος, ἡ Κέρκυρα, καὶ ἡ Σύρος. Εἰς τὴν πωτὴν σειρὰν ὑπῆρχαν δὲ δύο ε!δαν λέσχαι εἰς τὰς Ἀθήνας. Αἱ ταστοκρατικαὶ ὅπου ἐφ' ὑγιείας βουλευταί, ἀξιωματικοί, ἐπιστήμονες, ἀνώτεροι ὑπάλληλοι κλπ. Καὶ αἱ λαϊκαὶ διὰ τὰς ὁποίας γράφει ὁ Σοιρῆς εἰς τὸν «Ρωμηό»:

Τί κάθεσαι, βρὲ ἀδελφὲ ἐδῶ καὶ
(τσαμπυνίζεις,
ἐτσι γιὰ χαρτοπα'γνιο; Τυχαῖο
(τὸ νομίζεις;
Ἐδῶ τὰ κόβουν βουλευτοί, τὰ
(κόβουν τμηματόχοαι,
τὰ κόβουν ἀνθυπαστυνόμοι καὶ
(κόβουν ταγματόχοαι.
Ὢ! τί κατάστασις, τί πάντωπα, τί
(μαύρη ἀτμόσφαιρα,
πο'α φρικτὴ κατάστασις προα-
(γμάτων ἐδῶ πέρα!

Εἰς τὰ κατωτέρας στάθμης χαρτοπαίγνια, ἐσύγχαζαν ποικίλοι ἄνθρωποι τοῦ λαοῦ. Ὁ τότε διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας, ὁ περίφημος Λιπαρακτάρης διὰ νὰ πλήξῃ τὴν χαρτοπαιξίαν, εἰσέβαλε τακτικῶς εἰς τὰ χαρτοπαικτικὰ κέντρα καὶ διεπόμπευε τοὺς συλλεμβανομένους ἀδιακρίτως κοινωνικῆς τάξεως, εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν, εἰς τὰς ὁποίας τοὺς περιέφερε, φορτωμένους τὰ χαρτοπαικτικὰ σύνεργα καὶ μὲ καρφιτσωμένα τὰ χαρτιὰ τῆς τράπουλας εἰς τὸ στῆθος. Τὰ κατασχεμένα χρήματα, τὰ διέθετεν εἰς φιλανθρωπικὰ καταστήματα.

⁂

Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ἦτο ἡμέρα γενικῆς χαρᾶς. Τὰ πάντα ἀπήστραπταν ἀπὸ καθαριότητα, σπίτια, μαγαζιά, οἱ δρόμοι, αἱ ἀγοραί, ὅλοι δὲ ἔφεραν τὰς καλὰς των ἐνδυμασίας. Ὡς πρὸς τὴν θαυμασιλόπιττα καὶ αὐτὴ μᾶς φθάνει ἀπὸ τὰ βυζαντινὰ χρόνια. "Οπως καὶ εἰς τὰ ἰδικά μας χρόνια καὶ κατὰ τὰ βυζαντινὰ ἔβαζαν ἕνα χρυσοῦν ἢ ἀσημένιον νόμισμα. Ἐκεῖνος ποὺ τὸ εὕρισκε ἔκαμε τὴν λεγομένην κηροδεσίαν, δηλαδὴ περιέβαλλεν ὅλην τὴν ἐκκλησίαν μὲ ἕνα κήρινον κορδόνι, ἢ μὲ τὸ νόμισμα τῆς βασιλόπιττας ἠγόραζε λάδι διὰ τὰ κανδήλια τῆς ἐκκλησίας.

Μερικοὶ ἰσχυρίζονται ὅτι ἡ βασιλόπιττα εἶναι ἐθιμον δυτικόν. Τὸ πιθανώτερον ὅμως εἶναι ὅτι εἶναι ἐθιμον προερχόμενον ἀπὸ τὴν Καππαδοκίαν ὅπου ἡ βασιλόπιττα ἦτο ἐθιμον παλαιότατον, σχετιζόμενον μὲ τὸν ἅγιον Βασίλειον, ἐπίσκοπον Καισαρείας καὶ μητροπολίτην Καππαδοκίας (330—379 μ.Χ.).

⁂

Ο ΣΟΝ δὲ ἀφορᾶ τὰ Κάλαντα, κατὰ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους ἐψάλλοντο ἀπὸ τὰ παιδιὰ καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τῆς ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας ἀκόμη δὲ καὶ εἰς τὴν Νότιον Ἰταλίαν ἡ ὁποία ἦτο ἑλληνικὴ τότε ἐποχία. Εἰς τὴν Ρώμην, ἐξ ἄλλου, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπῆρχαν πολλοὶ "Ελληνες, οἱ Ἑλληνόπαιδες εἶχαν τὸ δικαίωμα νὰ λέγουν τὰ Κάλαντα εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἐν χορῷ πρῶτον εἰς τὸν πάπαν καὶ κατόπιν εἰς τὰς ἄλλας ἀρχάς. Ἀπὸ τὰ κάλαντα αὐτά, ποιαθέτω μερικὰ ἀπεσπάσματα, ὅπως ἐψάλλοντο κατὰ τὴν παράδοσιν μέχρι καὶ τοῦ 14ου αἰῶνος εἰς τὴν Ρώμην:

Οἰκοδεσπότα χαῖρε μετὰ πάντων
(οὓς σὸ
Ἀρξωμεν πρῶτ' εἰπεῖν «Χαίρετε
(πάντες ὧδε».
Ἀγαλλιᾶσθε παῖδες καὶ ἄλλοι
(τεσσαράκοντα.
Εἰς τὸ σχολεῖον τρέχοντες γεάμ
(ματα μανθάνοντες
Ἤγγικεν ἡ χαρονὴ τῶν παιδίων
(ἐχθρῶν.
ὁ Μαγίστερ γὰο αὐτὰ ἀπέστει
(λε χαίρεσθαι.
Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν φύλαξον
(τοὺς προύχοντας.
Βενέδικτον πατριάρχην πολλοὺς
(τοῖς ἔτεσιν,
Τὸν διδάσκαλον ἡμῶν, Κύριε,
(φύλαττε ἡμῖν
Ὁ μαγίστερ ἡμῶν ὁπὸ τῆς ἀ-
(νατολῆς
τὸ ἀβάκιον λαιβάνει, γοάφει
(καὶ ἀναγιγνώσκει:
Ἄλφα: Ἀρχὴν τῶν ὁπάντων.
Βῆτα: Βασιλεύει ὁ Κύριος.
Γάμμα: Γεννᾶται Χριστός.
Δέλτα: Διὰ λόγου Θεῖνοῦ.
Ἔφιλον: Ἔρχεται ἐπὶ τῆς γῆς.
Ζῆτα: Ζωὴν φέρει τῷ Κόσμῳ.
Ἦτα: Ἥλιος ἔρχεται καὶ σε-
(λήνη.
Θῆτα: Θεὸν προσκυνοῦμεν κλπ.
Ὦ διδάσκολε καλέ. Ἔλεγα σοι
(μὴ μὲ δείρῃς,
εἰς τὰς χεῖρας καὶ τὸ τρῆμα.
(Ὁ Θεὸς φιλάξοι σε.
Φιλοπονοῦντας ὑσθητάς σου,
τοῦ λόγου σου τὴν ἄρπασιν
Ἐπιτελοῦντας.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΟΙΟΤΗΤΑ καὶ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ θὰ εὕρετε δι' ὅλα τὰ ΣΧΟΛΙΚΑ ΣΑΣ ΕΙΔΗ ΜΟΝΟΝ στὰ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΧΑΡ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
Ἑρμοῦ 14—Αἰόλου 68
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ
1
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
Παρῆλθε μία ἡμέρα
Ὑπολείπονται 364
Σελήνη 11 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.41'
Δύσις 5.16'
Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
—ο—
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
—ο—
Ἐκδότης—Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
—ο—
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοπoίμενος 18
—ο—
Προϊστάμενος
Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

45 π.Χ. Ὁ Ἰούλιος Καῖσαρ, κατόπιν συμβουλῆς τοῦ Ἕλληνος ἀστρονόμου Σωσιγένους, καθιέρωσε τὸ Ἰουλιανὸν ἡμερολόγιον, διὰ τοῦ ὁποίου ὡς Πρωτοχρονιά, ὁρίζεται ἡ 1η Ἰανουαρίου ἀντὶ τῆς 1ης Μαρτίου.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

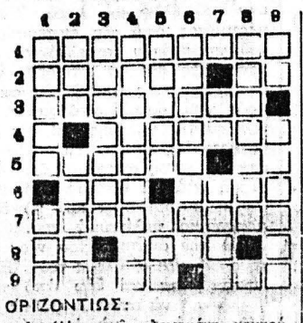
Ὁ Μέγας τῆς Ἐκκλησίας πατὴρ καὶ διδάσκαλος Βασίλειος, ἐγεννήθη περὶ τὸ 330, ἐν Καισαρείᾳ τῆς Καππαδοκίας, ἐκ πατρὸς καλουμένου Βασιλείου καὶ μητρὸς Ἐμμελίας. Μετὰ τὰς ἐν Καισαρείᾳ αὐτοῦ πρώτας σπουδὰς καὶ εἶτα ἐν Βυζαντίῳ, ἐπεσκέφθη νεαρὸς τὴν ἡλικίαν καὶ τὰς Ἀθήνας, ἔνθα ἐπὶ τετραετίαν συνεπλήρωσε τὰς σπουδὰς αὐτοῦ εἰς τὴν φιλοσοφίαν, ρητορικήν, γραμματικήν, ἀστρονομίαν καὶ ἰατρικήν, ἔχων συμφοιτητὰς τὸν Ναζιανζηνόν, Γρηγόριον καὶ Ἰουλιανὸν τὸν Παραβάτην. Κατὰ τὸν λιμὸν τῆς Καισαρείας ἵδρυσε τὸ περιώνυμον Πτωχοκομεῖον. Ἀσθενήσας ἐκ τῶν νεφρῶν καὶ ἐξαντλημένος δέ, ἀπέθανε κατὰ τὸ 50ὸν μόλις ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ (378) θρηνηθεὶς πικρῶς ὑπὸ τοῦ ὀρφανισθέντος αὐτοῦ ποιμνίου.

Προσκλητήρια Γάμων
«Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου»
Ἁγ. Νικολάου 32 — ΠΑΤΡΑΙ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΦΑΝΤΑΣΙΑ
ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
★
Σᾶς περιμένουμε στὸ ζεστό μας ΤΖΑΚΙ κάθε βράδυ μὲ φρέσκα ψάρια καὶ μπριζόλες στὰ κάρβουνα
Τὸ Κέντρον διατίθεται γιὰ γάμους καὶ συνεστιάσεις

—Ἐλπίζω νὰ εἶναι πολὺ σοβαρό, γιὰ νὰ μὲ ἐνοχλήσῃς βαθειὰ μεσάνυχτα!

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Ἡ κοινῶς λεγομένη κουκούλα τῆς στρατιωτικῆς χλαίνης ἢ τοῦ ἀδιάβροχου.
2. Κύριον τῆς Σρί—Λάνκα εἶναι τὸ τέον — Μουσικὸς φθόγγος.
3. Αἱ ἐπὶ τριήμερον διαρκέσασαι αἱματηραὶ συρράξεις τῶν Ἀθηνῶν τὸ καλοκαίρι τοῦ 1833.
4. Ὑπονοεῖ τὸν γλυκύτατον... ὕπνον.
5. Μὲ δύο κλωστὲς ὑφασμένο (ἀντιστρόφως δηματιχῆς) — Τοῦ ὑτρίου χημ. σύμβολον.
6. Περιοχὴ τῆς Ἀδησσυνίας — Ἀντιστρόφως θηλυκὴ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία.
7. Αὐτὴ ἔχει μυστικῶς πολὺ ἐαθειὰ φωνὴ (ἰταλική).
8. Ἐπιφώνημα — Ὁμοσπονδία θαλασσιῶν (ἀρχικά).
9. Πλευόμενα τῶν ἀρχαίων (δοτικ.) — Ἀγωνιῶδης ἐκπομπή.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. "Ενας τέτοιος ποιητὴς ἦτο ὁ "Ομηρος (αἰτιατικὴ δημοτικὴς) —Ἡ γενέτειρα τοῦ Γάλλου ποιητοῦ Μαλέρμπ.
2. Πόθεσις — Τὸ ἐριοῦχον ὕφασμα (δημοτική).
3. "Ενας μῆνας (αἰτ.).
4. "Ενα τέτοιο ὑπῆρξε τὸ τέλος τοῦ Περὶν (γενική).
5. Ὁ καρπὸς ἑνὸς ὀπωροφόρου δένδρου (δημ.) — Τρέχει (ἀρχ.).
6. Μία ἀρχαία διὰ τὴν ἀφασίαν λέξις (αἰτιατική).
7. Πόλις τῆς νοτίου Γαλλίας, ἠχητικῶς — Ἡ θάλασσα παρ' ἀρχαίοις (γενική).
8. Δρᾶμα τοῦ Γκαίτε, ἐνάρθρως
9. Τελικὸς σύνδεσμος — "Εχουν πάντοτε δύο ἐξόδους (δοτική).

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποίος διετύπωσε τὴν θεωρίαν τῆς σχετικότητος;
2. Ποῖον τὸ κανονικὸν βάρος τῆς μπάλλας ποδοσφαίρου;
3. Πότε κατελύθη τὸ κράτος τῆς Αὐστρουγγαρίας;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ποῖον εἶναι τὸ ἐμβαδὸν τετραγώνου τοῦ ὁποίου ἡ διαγώνιος ἔχει μῆκος 77 μέτρα;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς την 7ην σελίδα

Φιλοσοφία

—"Οσα δημιουργεῖ τὸ μυαλὸ σ' ἕναν αἰῶνα μπορεῖ νὰ τὰ καταστρέψῃ ἡ καρδιὰ σὲ μιὰ στιγμή.

MANE

Χιοῦμορ

Σὲ ὅλο σχεδὸν τὸ δεῖπνο ὁ Βρετανὸς ἀπόστρατος ναύαρχος μιλοῦσε γιὰ τὸ ἀγαπημένο του θέμα, τὶς φώκιες.

"Οταν οἱ καλεσμένοι πέρασαν στὸ σαλόνι, ὁ ναυτικὸς πῆρε ξέχωρα σ' ἕνα μικρὸ δωμάτιο τοὺς ἄρρενες ἀκροατές του καὶ τοὺς διηγήθηκε ὅτι μὲ τὰ χαρά ματα οἱ θηλυκὲς φώκιες βγαίνουν στὴν ἐπιφάνεια τοῦ ὠκεανοῦ καὶ σκαρφαλώνουν στοὺς πάγους.

—Καὶ τότε, συνέχισε ὁ ναύαρχος, βγαίνουν κι' οἱ ἀρσενικὲς φώκιες ἀπὸ τὴ θάλασσα καὶ πηγαίνουν στὰ παγόβουνα ὅπου τὶς φωνάζουν οἱ θηλυκές. Ἡ κραυγή τους εἶναι πραγματικὰ περίεργη κι' ἀξίζει νὰ σᾶς τὴν μιμηθῶ.

Κι' ὁ ναύαρχος ἔβγαλε ἕνα τρομερὸ οὐρλιαχτό. Ὁπότε ἀμέσως ἄνοιξε ἡ πόρτα τοῦ σαλονιοῦ, φάνηκε ἡ σύζυγός του καὶ ρώτησε μαλακά:

—Μέ φώναξες, χρυσέ μου;

Ο Στίχος

Στὸ χρόνο

Κίλκε ἀστείρευτο στοιχειὸ
καὶ σύμπαιρνε στὸ διάβα
τὰ ὄμορφα ἀνείρατα
ἀθόλωτα μένοντας νειότης.
Ρίξε συντρίμμια τοὺς σοφούς,
κουρσάρεψε θρησκεῖες
ἀφοῦ σαι πανταοδύναμος
τῶν κόσμων Κατεπότης.
Καὶ τὴ ζωὴ μας Δοίμονα,
Θρυμμάτιστη νὰ σβύσει
Δὲν τὴν φοβίζεις σὰν καὶ πρὶν
μὲ Βάβως παραμύθια.
Ὁ «Γολγοθᾶς» ξεφάνεικε
γιὰ τὴ μεγάλη λύση
σαλπίζοντες «Ἀναστοση»,
στ' ἀγκομαχιόντα στήθεια.

Γενάρης 1909

ΤΑΚΗΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζώνος 100, τηλ. 272-058.

ΙΩΑΝΝΗΣ Β. ΒΑΛΑΣΙΑΔΗΣ
Παιδίατρος
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Κάτω Ἀχαΐαν δέχεται καθημερινῶς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει 8—12 π.μ. καὶ 4—7.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον του, τηλ. 22-250.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς ἀκτινολόγος—ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18, πλατεῖα "Ολγας, παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ τμήματος. Τηλ 221-220 καὶ οἰκίας 321 065 ἢ 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα.

Dr **Κ. Π. ΔΑΡΕΙΩΤΗΣ**
ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΑΝΑΤΟΜΟΣ—ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Ρήγα Φερραίου 50, (κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας), τηλ. 278-164.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ. 321—549 καὶ 321—065

Dr **ΣΠΥΡ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ**
Εἰδικὸς Καρδιολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου "Α θηνῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Μαιζώνος 94, Πλατεῖα Γεωργίου Α', ὥραι 8.30—1 καὶ 5.30—8, τηλ. 276—400 καὶ οἰκίας τηλ 329-482.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Κολοκοτρώνη 52—Κανακάρη (6' ὄροφος, κτίσιον Ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

Dr **ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ**
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. Ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

Dr **ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΑΟΥΚΙΝΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας), ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30 μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 67 τηλέφ. 321-754

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πατρέως 43, τηλ. 270-902, 272-493 καὶ οἰκίας 276-651.

ΑΘΑΝ. Κ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιευτὴρ — Γυναικολόγος
Χειρουργὸς
Δέχεται καθημερινῶς πρωῒ 9—12 καὶ ἀπόγευμα 5—8, ἐκτὸς Σαββάτου, εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Βότση — Κανακάρη 174, τηλέφ. 277-353 καὶ 274-396. Διὰ προβλήματα Στειρώσεως — Πλαστικῶν ἐπεμβάσεων κ.λ.π. μόνον κατόπιν ραντεβοῦ.

Dr **ΔΗΜ. ΚΟΥΚΟΣ**
Ἰατρὸς — Οὐρολόγος
Παθήσεις νεφρῶν, προστάτου κύστεως, γεννητικῶν ὀργάνων. Δέχεται εἰς τὴν Οὐρολογικὴν κλινικὴν ὁ «Ἱπποκράτης», Καραϊσκάκη 132 (παραπλεύρως Νομαρχίας), τηλ. 272-180 καὶ τηλ. οἰκίας 263 - 397.

Dr **ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικήν του Μαιζώνος 3 (δος ὄροφος) Γενικὴ Κλινικὴ «Εὐαγγελισμός» καὶ 5.30—8.30 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270 917, Ἰατρείου—Οἰκίας 278 - 900

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 251—253, τηλ. 277-603

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Ἐπανεγκατεστάθη καὶ δέχεται Κορίνθου — Φιλοπoίμενος 41, τηλέφ. 274-106.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 44, α' ὄροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΚΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος— Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφίαν, δέχεται 8—1 καὶ 5—8, Κορίνθου καὶ Παντανάσσης ἀρ. 50 (γωνία—α' ὄροφος). Τηλέφ. Ἰατρείου 276-972 καὶ οἰκίας 279 903.

Dr **ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ**
Εἰδικὸς Παθολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάγγεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ. μ. Ἰατρεῖον Κανακάρη 159—161 (πολυκατοικία) τηλ. 277—841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλέφ. 322—528.

Dr **ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST Προσδιορισμὸς Ὠωρρηξίας. Πλ Γεωργίου 11 καὶ Μαιζώνος, τηλ 272—972.

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Βότση 42, Α' ὄροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. Ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476.

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275—432, ὥραι 11—1 καὶ 7—8.30' μ.μ., τηλ οἰκίας: 277—778.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ —ΚΑΡΑΛΗ
Εἰδικὴ καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ. μ. καὶ 5—8 μ. μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274—737.

Dr **Κ. Π. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Παιδίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ Ρήγα Φεραίου 50, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα τῆς Πέμπτης καὶ τοῦ Σαββάτου. Τηλ. 278-415.

ΝΙΚΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ — ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου — Παντανάσσης 50, τηλ. 274 - 124, ὧρες 9—12.30 καὶ 5—7.30 μ.μ. Σύμβασις μετὰ τοῦ Δημοσίου.

ΑΠ. Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς
Ἀκτινολόγος — ραδιολόγος Πλατεῖα Γεωργίου 27 (ἄνω μέρος), τηλ. 272—880 καὶ οἰκίας 274—818, Πάτραι.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273 - 632.

Τ. Κ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ
Ὑφηγητὴς
Διευθυντὴς Β' Παθολογικῆς Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, Ἁγίου Νικολάου 53, δέχεται 8.30—9.30 π. μ. καὶ 6—9 ἀπόγευμα. Τηλ. 221 - 795, 221 - 878

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΛΑΛΑΠΑΝΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Εἰδικευθεὶς ἐν Παρισίοις καὶ Λιέγῃ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ Ἰατροῦ Εὐαγγέλου Λαλαπάνου, Κολοκοτρώνη 40 καὶ Κορίνθου, τηλ. 277-277 Πάτραι. Σύμβασις μετὰ τοῦ Δημοσίου, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΟΣΕ κ.λ.π.

Α. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 τηλέφωνα: 277—266 275-201, 275-202, ὥραι Ἰατρείου 6—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου καὶ πρωϊνὲς ὧρες ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβού).

Dr **ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ**
Ἰατρὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 Πολυκλιν