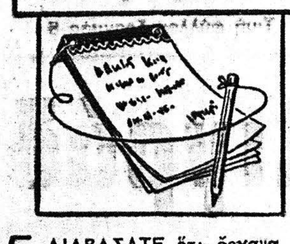
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΕΔΙΑΒΑΣΑΤΕ ὅτι ὄργανα τοῦ Τελωνείου ἀνεκάλυψαν «σ' γνωστὸ σοῦπερ μάρκετ τῆς λεωφόρου Κηφισσίας Ἀθηνῶν» ποσότητες λαθραίων ποτῶν καὶ καφέδων. Τὸ ἐδιαβάσατε. Λοιπόν, «γνωστὰ» μεγάλα παντοπωλεῖα στὴν λεωφόρο Κηφισίας εἶναι 4—5. Δύο ἀπὸ αὐτά, ποὺ ἦσαν ξένα πρὸς τὴν ἀτελώνιστη πώλησι εἰδῶν, αἰσθάνθηκαν τὴν ἀνάγκη νὰ κάμουν μία δημοσίευσι. Καὶ τὴν ἔκαμαν. Καὶ τὴν ἀκριβοπλήρωσαν.

Καὶ τί λένε στὸ ἀναγνωστικὸν κοινόν; Ὅτι ΕΧΟΥΝ σχέσιν μὲ τὸ λαθρεμπόριον! Πῶς;

Ἀνέθεσαν σ' ἕναν ἀγράμματο (θὰ πῆτε: καὶ ποῦ νὰ βροῦν ἄλλον;) νὰ τοὺς συντάξη τὴν ἀνακοίνωσιν, ἡ ὁποία ἐδημοσιεύθη ἔτσι:

«ΤΑ ΓΝΩΣΤΑ ΣΟΥΠΕΡΜΑΡΚΕΤ (ΤΟΥ ΤΑΔΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΕΙΝΑ) ΔΗΛΩΝΟΥΝ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΟΥΔΕΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΙΔΗΣΗ ΠΟΥ ΑΝΕΓΡΑΦΗ ΣΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΕΔΟΘΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΩΛΗΣΗ ΛΑΘΡΑΙΩΝ ΚΑΦΕΔΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ».

Στὴ γραμματική, ὡς γνωστόν, δύο ἀρνήσεις κάνουν μίαν κατάφασιν (π.χ. αὐτὸς δὲν εἶναι ἀόμματος, αὐτὴ ἡ περιοχὴ δὲν εἶναι ἄνυδρος κλπ.). Καὶ εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν, ἔχομε δύο ἀρνήσεις: ΔΕΝ καὶ ΟΥΔΕΜΙΑ. Δὲν ἔχουν σχέσιν «οὐδεμίαν», ἄρα ἔχουν κάποιαν... Τὸ σωστὸ θὰ ἦτο: Οὐδεμίαν σχέσιν ἔχουν. Ἢ δὲν ἔχουν καμμίαν (κᾶν—μίαν) σχέσιν.

Ἔτσι, πῆραν μηδὲν στὴν λαθρεισαγωγήν, μηδὲν καὶ στὴν γραμματικήν...

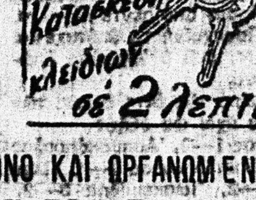
**

ΓΡΑΦΕΙ ἡ ἑλληνικὴ ἐφημερὶς τοῦ Λονδίνου «Ἐμπρός»: Ἡ μεγαλύτερη κουζίνα τοῦ κόσμου ποὺ στοίχισε 5.000.000 λίρες καὶ ἀπασχολεῖ προσωπικὸ 600 ἀτόμων λειτουργεῖ στὸ ἀεροδρόμιο Χῆθροου τοῦ Λονδίνου. Ἀνάμεσα στὸ πολυπληθὲς προσωπικὸ ὑπάρχουν βραβευμένοι ἀρχιμάγειροι, ποὺ ἑτοιμάζουν τὰ φημισμένα πιάτα ἀπὸ κρύα ὀρτύκια, ἀστακὸ μὲ σάλτσα ἀπὸ κρέμα καὶ κονιὰκ καὶ ἀπὸ κοτόπουλο παραγεμισμένο μὲ ἀβοκάντο. Κι' ὅμως ποτὲ τους δὲν βλέπουν τὸν πελάτη. Ἡ κουζίνα αὐτὴ τροφοδοτεῖ ὅλα τὰ ἀεροπλάνα τῆς Β.Ε.Α., δηλαδὴ τῶν βρετανικῶν ἀερογραμμῶν, ποὺ μεταφέρουν κάθε μέρα χιλιάδες ἐπιβάτες στὰ πέρατα τοῦ κόσμου. Ἡ κουζίνα αὐτὴ παρασκευάζει περισσότερα ἀπὸ 100.000 γεύματα τὴν ἑβδομάδα καὶ γιὰ τὰ γεύματα αὐτὰ καταναλίσκονται 5.400 κιλὰ κρέας, 2.000 κοτόπουλα, παπιές καὶ γαλοποῦλες, 450 καπνιστὸ σολωμό, 2.700 φρέσκο σολωμό, 4.500 λίτρα γάλα, 50.000 πακετάκια βούτυρο φρέσκο καὶ δέκα τόννους χορταρικά. Στὸ κτίριο ποὺ στεγάζεται ἡ τεραστία αὐτὴ κουζίνα, ὑπάρχει καὶ μιὰ μικρὴ κουζίνα γιὰ νέα φαγητὰ ποὺ δοκιμάζει ὁ προϊστάμενος ἀρχιμάγειρος καὶ ἐργαστήριο τροφίμων, ὅπου ἐλέγχονται καθημερινὰ τὰ διάφορα προϊόντα. Τέσσερα πελώρια πλυντήρια πλένουν καθημερινὰ 130.000 δίσκους, ποτήρια, κύπελλα, πιάτα καὶ μαχαιροπήρουνα.

**

ΓΙΑ τὰ κέρδη τοῦ ἐμπορίου μοῦ ὡμίλει παλαιὸς φίλος καὶ ἔλεγε μερικὰ πράγματα ποὺ εἶναι ἀληθινά. Δηλαδή, τὸ ἐμπόριον ἔχει ἀπείρους πελάτας, ἐνῶ ὁ μισθωτὸς οἱασδήποτε εἰδικότητος καὶ ἱκανότητος, ἔχει περιωρισμένους. Ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον εἶναι ὅτι εἰς τὸ ἐμπόριον ἀκολουθεῖται ἡ ἀρχὴ ὅτι πωλεῖς ὅ,τι ἀρέσει εἰς τὸν ἄλλον, ὑπάρχουν δὲ τόσα πολλὰ γοῦστα καὶ προτιμήσεις ὥστε δὲν πρόκειται ποτὲ σχεδὸν νὰ χάσης, διότι ὅ,τι δὲν ἀρέσει εἰς τὸν ἕνα, ἀρέσει εἰς τὸν ἄλλον καὶ ἀντιστρόφως. Αἱ δυνατότητες ἐπιτυχίας εἶναι ἄπειρες ὅπως εἶναι καὶ αἱ ἐπινοήσεις, τὰς ὁποίας ἠμπορεῖ νὰ ἐφαρμόση ὁ ἐμπορευόμενος διὰ νὰ προσελκύση τὴν πελατείαν του. Ἕνας μισθωτὸς — λέγει ὁ φίλος μου — πόσα νὰ ἐπινοήση διὰ τὸ ἴδιον αὐτοῦ συμφέρον; Εἰς τὴν πραγματικότητα ὅ,τι ἐπινοεῖ εἶναι πρὸς τὴν ἐξυπηρέτησιν αὐτοῦ διὰ τὸν ὁποῖον ἐργάζεται, ἐνῶ ὁ ἐμπορευόμενος ἔχει τὸ φυσικὸν δικαίωμα καὶ προνόμιον νὰ ἐπινοῆ διὰ τὸν ἑαυτόν του. Βεβαίως ὑπάρχουν κίνδυνοι εἰς τὸ ἐμπόριον συναφεῖς μὲ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν. Ἠμπορεῖ, δηλαδή, ὁ ἔμπορος νὰ κάμη κακὴν κρίσιν καὶ νὰ προβῆ εἰς ἐνεργείας, αἱ ὁποῖαι εἶναι κατὰ τοῦ συμφέροντός του. Τοῦτο δύναται νὰ τὸ πράξη διότι εἶναι μόνος αὐτὸς ποὺ ἀποφασίζει καὶ συνεπῶς δὲν ἔχει τὴν συμπαράστασιν βοηθῶν. Ὅλα αὐτά, ὅμως, δὲν μειώνουν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἐμπορίου καὶ τὸ καθιστοῦν ἕνα τομέα ὅπου ὁ νὰ ἐπιτύχη καὶ νὰ ἀποτύχη καὶ καθεὶς ἔχει τὴν ἰδίαν δυνατότητα ὅπου παίρνει τὸν δρόμον του ὑπὸ τὴν ἰδικήν του εὐθύνην. Εἶπα εἰς τὸν φίλον μου ὅτι δὲν εἶναι νέαι αὐταὶ αἱ ἀπόψεις περὶ τῶν δυνατοτήτων δραστηριότητος εἰς τὸ ἐμπόριον, διότι εἰς τὴν πραγματικότητα εἶναι τὸ ἀρχαιότερον ἐπάγγελμα μαζὶ μὲ ἕνα—δύο ἄλλα. Ὅλα τὰ ἀρχαῖα κείμενα περὶ τοῦ ἐμπορίου μᾶς λέγουν πολλὰ καὶ ἀπὸ τὸ ἐμπόριον, ἀπὸ τὴν ἀνταλλαγήν, δηλαδή, προϊόντων καὶ ἀγαθῶν εἰς τὴν ἀρχήν, ἤρχισεν ἡ οἰκονομικὴ κίνησις τοπικῶς καὶ μετὰ εἰς εὐρυτέραν ἔκτασιν. Συνεπῶς, δὲν εἶναι νέα αὐτά, ἀφοῦ πράγματι τὸ ἐμπόριον εἶναι ἡ βάσις τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τοῦ κόσμου ὁλοκλήρου.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ



Κλειδιά κλειδωνιές λουκέτα

Ἐὰν κλειδωθήκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα: 275—006 καὶ 271—443

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας.
Βαφαὶ — Στιλβώσεις ὑποδημάτων—τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα.

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275—006

Παγκόσμια Ἱστορία Ἱστορία πολιτισμοῦ

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ
Στὴ
Γωνιά τοῦ Βιβλίου
Θὰ βρῆτε τὴ μόνη συγχρονισμένη ἐπιστημονικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία
«ΠΑΠΥΡΟΣ-ΛΑΡΟΥΣ»
τόμοι 38
στὴν ἐκπληκτικὴ τιμὴ τῶν 8.500 Δρχ.
Μὲ ἐντελῶς Δωρεάν
1. Παγκόσμια Ἱστορία τομ. 2
2. Ἱστορία πολιτισμοῦ τομ. 1
Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου
Ἀγ. Νικολάου 32 τηλ. 277-396

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΕΜΠΤΗ
6
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
Παρῆλθον 6 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 359
Σελήνη 16 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.42΄
Δύσις 5.20΄
Τὰ Ἅγια Θεοφάνεια

Η ΗΜΕΡΑ
ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
—ο—
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
—ο—
Ἐκδότης—Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
—ο—
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
—ο—
Προϊστάμενος
Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

6η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

1821. Ὁ Θεόδωρος Κολοκοτρώνης κατόπιν ἐντολῆς τοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου, φθάνει ἐκ Ζακύνθου εἰς Καρδαμύλην τῆς Μάνης, διὰ νὰ προετοιμάση τὰ τοῦ ἀγῶνος.

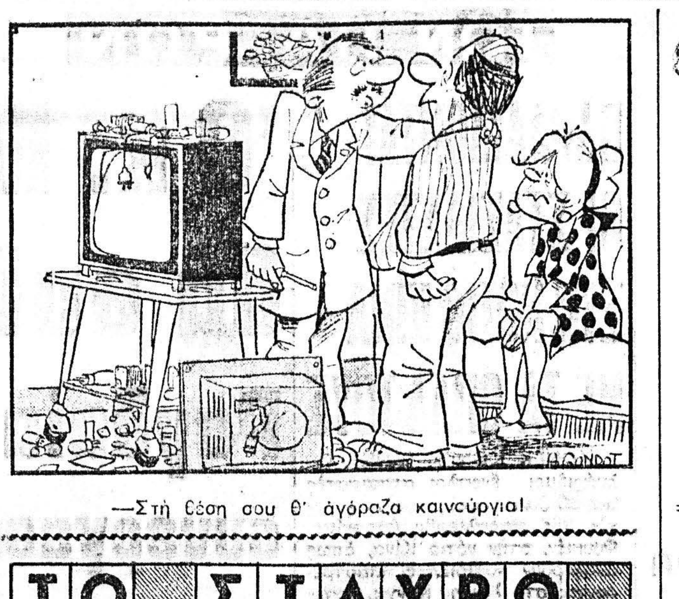
Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΤΑ ΑΓΙΑ ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Τὰ Ἅγια Θεοφάνεια ἀναφέρονται εἰς τὴν φανέρωσιν τῆς Ἁγίας Τριάδος κατὰ τὴν βάπτισιν τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ εἰς τὸν Ἰορδάνην. Ὁ Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος ἀφήσας κατὰ διαταγὴν Θείαν τὴν ἐρημικὴν ζωήν του, ἦλθεν εἰς τὸν Ἰορδάνην ποταμὸν κηρύττων, ἐξομολογῶν καὶ βαπτίζων. Εἰς τὰ ὕδατα τοῦ Ἰορδάνου ἐβαπτίσθη ὑπὸ τοῦ Ἰωάννου καὶ ὁ Ἰησοῦς.

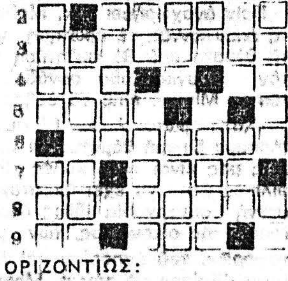
ΤΑΣΙΑ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΟΙΖΑ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ — ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 124 — ΤΗΛ. 222-661
ΜΕΛΕΤΑΙ — ΑΔΕΙΑΙ κ.λ.π.

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
FIAT-SIMCA
ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΥ
ΠΡΩΗΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΦΙΑΤ
ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, ΤΗΛ. 420—689
ΠΑΤΡΑΙ



—Στὴ θέση σου θ' ἀγόραζα καινούργια!

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Κρούεται διὰ ξυλίνων ρόπτρων (δημοτική).
2. Ἰσχυρὸν ποδοσφαιρικὸν συγκρότημα τῆς Ἀγγλίας.
3. Πολυάνθρωπος ἀθηναϊκὴ συνοικία.
4. Χρονικὸν ἐπίρρημα — Γνωστὴ ἀπὸ τὸν πρῶτον παγκόσμιον πόλεμον πόλις τοῦ Βελγίου.
5. Ζοῦν συνήθως εἰς βάθη ἀβυσσαλέα (ἀντιστρόφως) — Κυκλοφορεῖ μεταξὺ τῶν Σίνων.
6. Διαπρεπὴς τενόρος, διακριθεὶς εἰς τὴν Βιέννην καὶ εἰς Νέαν Ὑόρκην ὑπὸ τὸν Τοσκανίνι ([illegible]) (1875—1946).
7. Ὁ αἰὼν πού... μόλις ἔπεσε — Ὄνομα Σκανδιναυῶν βασιλέων.
8. Γάλλος ἀρχαιολόγος ταφεὶς ἐν Κολωνῷ τῶν Ἀθηνῶν (1802—1859).
9. Ὑποθετικὸς σύνδεσμος τῆς ἀρχαίας — Τὰ μέλη του εἶναι καλλιτέχναι τῆς σκηνῆς (ἀρχικά).

ΚΑΘΕΤΟΣ:

1. Ἐξασφαλίζει συνήθως ἕνα καλὸ μεροκάματο — Ἱππικὸν σῶμα.
2. Τοπικὸν ἐπίρρημα τῆς ἀρχαίας.
3. Γνωστὸς ἀπὸ τὸν πρῶτον παγκόσμιον πόλεμον ποταμὸς τῆς Ἰταλίας.
4. Πρόθεσις — Τὸ προγονικὸν μᾶς ἔφαγε ἐμᾶς τοὺς Ρωμηούς.
5. Τὸ σχῆμα του ἔχει ὁ ἀνθρώπινος στόμαχος (δημοτική) — Φύγε, χάσου (ἀρχαϊστί).
6. Ὡς πρῶτον συνθετικὸν δηλοῖ κάτι τὸ πρόσφατον — Εἶναι ἡ ζωὴ τῶν ἀπατεώνων (δημοτ.).
7. Προσφιλὴς ἀσχολία τῶν τεμπελήδων, ἀντιστρόφως (αἰτιατικὴ δημοτική) — Διακόσια εἴκοσι ἕνα.
8. Κάθε ἄλλο παρὰ ἁρματωμένα — Ὁμοτικὸν τῆς ἀρχαίας.
9. Κρατικὴ σκηνή, μὲ τὸ ἄρθρον της.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί καλεῖται νεοπλασία,
2. Τί καλεῖται ντεπόρ;
3. Τί εἶναι ἡ ὀρεογνωσία;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Προκειμένου νὰ κτισθῆ τοῖχος 216 τετραγωνικῶν μέτρων, προσελήφθησαν 10 οἰκοδόμοι, οἱ ὁποῖοι μὲ ἑπτάωρον καθημερινὴν ἐργασίαν ἔκτισαν ἐντὸς 15 ἡμερῶν τὰ 135 τ.μ. Ἐὰν προσληφθοῦν τέσσαρες ἀκόμη οἰκοδόμοι καὶ αὐξηθῆ κατὰ 2 ὥρας ἡ ἡμερησία ἀπασχόλησις, σὲ πόσες μέρες θὰ τελειώση τὸ ἔργον;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Φιλοσοφία

Ἡ ἀδιαφορία σας γιὰ μιὰ γυναίκα θὰ τὴν κάνη ἢ νὰ σᾶς ἀγαπήση παράφορα ἢ νὰ σᾶς μισήση θανάσιμα.

ΕΜΕΡΣΟΝ

Χιοῦμορ

Ἡ μητέρα: Πηγαίνεις τρία χρόνια στὸ σχολεῖο καὶ ἀκόμα μόνο ὡς τὸ δέκα ξέρεις νὰ μετρήσης. Τί δουλειὰ θὰ μπορέσης νὰ κάνης στὴ ζωή σου;

Ὁ Τοτός: Τὸ βρῆκα μαμά. Θὰ γίνω... διαιτητὴς σὲ πυγμαχικοὺς ἀγῶνες.

Προσκλητήρια Γάμων
«Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου»
Ἀγ. Νικολάου 32 — ΠΑΤΡΑΙ

ὁ Στίχος

ΛΑΜΠΕΙ Η ΜΟΡΦΗ ΣΟΥ

Τώρα λάμπει ἡ μορφή σου
ἀπὸ ἕνα φῶς ὑπερκόσμιο.
Μάταια προσπαθῶ νὰ συλλάβω
τοῦ μυστηρίου τὴν ἔννοια.
Νὰ βρῶ τὴ μυστική του πηγή
Μάταια πασχίζω νὰ τὴ λαξέψω
μὲ τὴ λυρικὴ σμίλη
καὶ νὰ τὴ στήσω
—μνημεῖο ἀκατάλυτο—
στὸ ἱερὸν ἄλσος τῆς Μούσας.
Ἄφθαρτη οὐσία.
Ἀγάπης ὕμνο.
Ὠδὴ θανάτου.
Ἀνάσταση ὀδυνηρή.
Μὲ συντρίβεις.

ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΖΙΤΣΑΙΑ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα τῶν ὁδὸς Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275—432, ὧραι 11—1 καὶ 7—8.30΄ μ.μ., τηλ οἰκίας: 277—778

ΙΩΑΝΝΗΣ Β. ΒΑΛΑΣΙΑΔΗΣ
Παιδίατρος
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Κάτω Ἀχαΐαν δέχεται καθημερινῶς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει 8—12 π.μ. καὶ 4—7.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον του, τηλ. 22-250.

Dr **ΧΡ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλ Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ 272—972

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνος 38-40, τηλ. 220 595. Ὧραι ἰατρείου 10—1 π.μ. 6.30—8.30 μ.μ.

ΠΑΝ. Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 11—2 μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 58 — Κανακάρη (γωνία), τηλ. 277 - 597.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, πλατεῖα Γεωργίου 27 καθ' ἑκάστην πλὴν Σαββάτου καὶ Κυριακῆς, τηλ 273-689

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ), καθημερινῶς, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου, τηλ. 272-877

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΚΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος— Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφία, δέχεται 8—1 καὶ 5—8, Κορίνθου καὶ Παντανάσσης ἀρ. 50 (γωνία—α΄ ὄροφος). Τηλέφ. ἰατρείου 276-972 καὶ οἰκίας 279 903.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Κολοκοτρώνη 52—Κανακάρη (6΄ ὄροφος, κτίριον ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

Dr **Κ. Π. ΔΑΡΕΙΩΤΗΣ**
ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΑΝΑΤΟΜΟΣ—
ΚΥΤΤΑΡΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Ρήγα Φερραίου 50, (κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας), τηλ. 278-164.

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Βότση 42, Α΄ ὄροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476

Dr **ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ**
Εἰδικὸς Παθολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάνγκεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ. μ. Ἰατρεῖον Κανακάρη 159—161 (πολυκατοικία) τηλ. 277—841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλέφ. 322—528.

ΓΕΩΡΓ. Δ. ΚΑΤΣΙΚΑΔΕΛΛΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
— Καρδιακὰ Νοσήματα
Ἐπὶ 2ετίαν ἐσωτ. ἰατρὸς εἰς τὴν Παθολογικήν — Καρδιολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Νοσηλευτικοῦ Ἱδρύματος Μ.Τ.Σ. Ἐπὶ 3ετιαν ἐσωτ. ἰατρὸς εἰς τὴν Καρδιολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Θεραπευτηρίου Πεντέλη. Δέχεται καθημερινῶς ἀπὸ 5.30—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου, εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου ἀριθ. 40, παραπλεύρως ΟΤΕ Γ΄ ὄροφος, τηλ. 270-259. Οἰκία Ἀργυροκάστρου 4, τηλ. 329-055.

ΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΑΘ.—ΤΙΜ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Παιδίατρος
Κορίνθου 227—233 καὶ Κολοκοτρώνη, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, τηλ. 274-666— Πάτραι

ΣΟΦΙΑ ΗΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ἰατρὸς μικροβιολόγος
Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 58 τηλ. 221 - 383.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς ἀκτινολόγος—ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18 πλατεῖα Ὄλγας, παραπλεύρως Α΄ Ἀστυνομικοῦ τμήματος Τηλ 221-220 καὶ οἰκίας 321-065 ἢ 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 44, α΄ ὄροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 11—1.30΄ μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661. 6—8 μ.μ. μὲ ραντεβοῦ.

ΙΦ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ τηλ 276-101, τηλ. οἰκίας 279-139.

ΠΑΝ. ΚΟΣΙΩΝΗΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (πλ Γεωργίου ἀριθ. 6, 2ος ὄροφος) καθημερινῶς ὥρας 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., ἐκτὸς Σαββάτου ἀπόγευμα.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747 ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ἰατρὸς
Ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Στ. Βουλγάρεως 1 (ἄνωθεν φαρμακείου, πλατεῖα Βουδ) τηλ. 321-294 καὶ οἰκίας 322-666.

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινική του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.20 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ. 321—549 καὶ 321—065

ΣΠΥΡΟΣ Β. ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διευθυντὴς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34, 2ος ὄροφος, τηλ. 222-323 καθημερινῶς πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου, 5—8 μ.μ., κατόπιν συνεντεύξεως.

Dr **ΣΠΥΡ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ**
Εἰδικὸς Καρδιολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Μαιζῶνος 94, Πλατεῖα Γεωργίου Α΄, ὧραι 8.30—1 καὶ 5.30—8, τηλ. 276—400 καὶ οἰκίας τηλ 329-482.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
ΜΕΛΑΝΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ—ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικὴ Παθολόγος, δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Κορίνθου 301—303 καὶ Παντανάσσης τηλ. 275-836 καὶ 278-019

ΠΑΝ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Τέως ἐπιμελητὴς - Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 Α΄ ὄροφος τηλ. 277—181 (Πάτραι) καὶ 429—245 (Ρίον)

Dr **ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ**
Ἰατρὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 Πολυκλινικὴ «ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ», 3ος ὄροφος, τηλέφωνον Ἰατρείου 273-688, τηλέφωνα ἀσθενῶν 275-201 καὶ 275-202.

ΓΕΩΡΓ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Εἰδικὸς χειρουργὸς Παίδων, διευθυντὴς χειρουργικῆς Κλινικῆς Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν, τέως Ἐπιμελητὴς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία» καὶ Πανεπιστημίου Σέφιλντ Ἀγγλίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 44 (6΄ ὄροφος), τηλ. 270-346

Dr **ΙΩΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Χειρουργὸς — Μαιευτὴρ
Γυναικολόγος διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER Γαλλίας, εἰδικευθεὶς εἰς Πανεπιστημιακὴν κλινικὴν Γενεύης Ἑλβετίας ἐπὶ πενταετίαν ὡς ASSISTANT δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14 6΄, τηλ. 273-263 καὶ τηλ. οἰκίας 270-152.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθημερινῶς Μαιζῶνος 94 — πλατεῖα Γεωργίου τηλ. 272-044.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251—253, τηλ. 277-603.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273 - 632.

Dr **Κ. Π. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Παιδίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ Ρήγα Φεραίου 50, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα τῆς Πέμπτης καὶ τοῦ Σαββάτου. Τηλ. 278-415

ΓΕΡ. ΠΑΝ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινική του, Κανακάρη 174—Βότση, τηλ. 277-353, 274 354 καὶ 273-402.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ. 272-058.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Ἐπανεγκατεστάθη καὶ δέχεται Κορίνθου — Φιλοποίμενος 41, τηλέφ. 274-106

ΑΠ. Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς
Ἀκτινολόγος — ραδιολόγος Πλατεῖα Γεωργίου 27 (ἄνω μέρος), τηλ. 272—880 καὶ οἰκίας 274—818, Πάτραι.

ΝΙΚΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ
— ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου — Παντανάσσης 50, τηλ. 274 - 124, ὧρες 9—12.30 καὶ 5—7.30 μ.μ. Σύμβασις μετὰ τοῦ Δημοσίου.

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πατρέως 43, τηλ. 270 - 902, 272 - 493 καὶ οἰκίας 276 - 651.

ΑΘΑΝ. Κ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιευτὴρ — Γυναικολόγος
Χειρουργὸς
Δέχεται καθημερινῶς πρωῒ 9—12 καὶ ἀπόγευμα 5—8, ἐκτὸς Σαββάτου, εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Βότση — Κανακάρη 174, τηλέφ. 277-353 καὶ 274-396. Διὰ προβλήματα Στειρώσεως — Πλαστικῶν ἐπεμβάσεων κ.λ.π. μόνον κατόπιν ραντεβοῦ.

Dr **ΔΗΜ. ΚΟΥΚΟΣ**
Ἰατρὸς — Οὐρολόγος
Παθήσεις νεφρῶν, προστάτου κύστεως, γεννητικῶν ὀργάνων. Δέχεται εἰς τὴν Οὐρολογικὴν κλινικὴν ὁ «Ἱπποκράτης», Καραϊσκάκη 132 (παραπλεύρως Νομαρχίας), τηλ. 272-180 καὶ τηλ. οἰκίας 263 - 397.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ
—ΚΑΡΑΛΗ
Εἰδικὴ καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ. μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274—737.

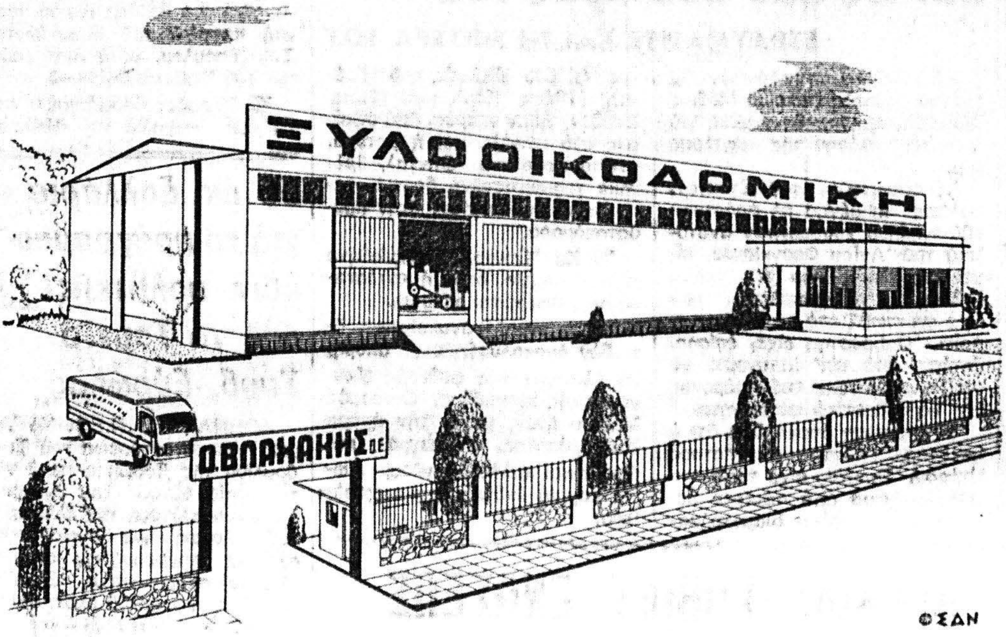
Α. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 τηλέφωνα: 277—266 275-201, 275-202, ὧραι Ἰατρείου 6—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου καὶ πρωϊνὲς ὧρες ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ).

Dr **ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ**
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

Dr **ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας), ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30 μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 67 τηλέφ. 321-754

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΛΑΛΑΠΑΝΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Εἰδικευθεὶς ἐν Παρισίοις καὶ Λιέγη δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ ἰατροῦ Εὐαγγέλου Λαλαπάνου, Κολοκοτρώνη 40 καὶ Κορίνθου, τηλ. 277-277 Πάτραι. Σύμβασις μετὰ τοῦ Δημοσίου, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΟΣΕ κ.λ.π.

Dr **ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ
ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικὴν του Μαιζῶνος 3 (6ος ὄροφος) Γενικὴ Κλινικὴ «Εὐαγγελισμός» καὶ 5.30—8.30 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270 917, Ἰατρείου—Οἰκίας 278 - 900



Πρότυπον ξυλουργικὸν ἐργοστάσιον κατασκευῆς πρεσαριστῶν κουφωμάτων τύπου Ἰταλίας. Τηλεφ. ἐργοστασίου 522-011, Λογιστηρίου 522-225 & 425-933

ΕΝΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

«ΤΟ ΧΑΟΣ»

ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΦΡΑΝΚ ΕΝΤΕΛΜΑΝ

62ον

Λίγο ἀργότερα ὁ συνταγματάρχης Σμυρνὼφ ἦρθε μὲ τὸ αὐτοκίνητό του καὶ τὴν πῆρε. Πήγανε στὸ θέατρο, εἴδανε μιὰ σαιξπηρικὴ τραγωδία. Τοὺς κούρασε πολὺ ἂν καὶ ἡ παράσταση ἦτανε θαυμάσια — μὲ πρωταγωνιστὴ τὸν Λῶρενς Ὀλίβιε. Ὕστερα κάνανε ἕναν ἀτελείωτο περίπατο μὲ τὰ πόδια στὴν Ρῆτζεντ Στρήτ, ὕστερα πήγανε σὲ ἕνα νυκτερινὸ κέντρο. Ἀπὸ λάθος δὲν ἤτανε τυχεροί. Τὸ κέντρο δὲν ἔλεγε πολλὰ πράγματα καὶ ἕνα γελοῖο στρὶπ τῆς τοὺς ἔφερε σὲ δύσκολη θέση. Φύγανε καὶ ἀποφασίσανε νὰ ἐπιστρέψουνε μὲ τὰ πόδια. Ἡ νύχτα ἤτανε κάπως ψυχρή, ὄχι ὅμως ὑγρὴ πρᾶγμα σπάνιο. Λίγος κόσμος κυκλοφοροῦσε ἐκείνη τὴν ὥρα. Περάσανε μέσα ἀπὸ τὸ Χάϋντ Πάρκ. Τὰ δέντρα ἀκινητοῦσανε μέσα σὲ ἕνα σκοτάδι γαλάζιο. Δὲν μιλάγανε. Βάδιζε δίπλα της, βαρὺς καὶ ψηλός, μέσα στὸ κομψὸ πολιτικὸ του κοστούμι.

—Σᾶς συμβαίνει ποτὲ νὰ σᾶς κατέχη ἕνα αἴσθημα καταθλιπτικό; τὸν ρώτησε. Θέλω νὰ πῶ αἴσθημα ἀπαισιοδοξίας καὶ ματαιότητας;

Τὸν ρώτησε σὲ μιὰ στιγμὴ ποὺ πρόβαλε ἀντικρὺ τους τὸ φωταγωγημένο ἄγαλμα ἑνὸς Βρετανοῦ ἥρωα — μιὰ κραυγαλέα ἐπίδειξη ματαιοδοξίας μέσα στὴν ἥσυχη νύχτα.

—Ναί, τῆς ἀπάντησε. Ἀμφιβάλλω ἂν ὑπάρχη ἄνθρωπος στὸν κόσμο ποὺ νὰ μὴν ἔχη ὧρες ἀπόγνωσης καὶ νὰ μὴ βασανίζεται ἀπὸ τὸ αἴσθημα τῆς ματαιότητος. Εἶναι ἄλλωστε φυσικό, ἀπὸ τὴν ἴδια τὴ μοῖρα τοῦ ἀνθρώπου.

—Ὅταν πετᾶτε στὸ διάστημα, τί σκέφτεστε;

—Νὰ γυρίσω στὴ γῆ τῆς ματαιότητας.

Σ' ὅλο αὐτὸν τὸν περίπατο δὲν ἔκανε καμμιὰν ἀπόπειρα νὰ τῆς ἀγγίξη τὸ χέρι. Ἤξερε — τοῦ ἤτανε εὔκολο νὰ καταλάβη — πὼς ἐκείνη ἐπιθυμοῦσε νὰ διατηρήση τὴν αἰσθηματική της ἀνεξαρτησία. Καὶ καθὼς τὴν συμπαθοῦσε πολύ, ἀφάνταστα πολύ, δὲν ἤθελε μὲ κανένα τρόπο νὰ τὴν κάνη νὰ δυσανασχετήση μαζί του. Ἔκανε τὸ κάθε τι γιὰ νὰ τῆς δείξη πόσο τὴν ἐκτιμοῦσε, πόσο βαθειὰ ἤτανε τὰ αἰσθήματά του ἀπέναντί της, καμμιὰν ὅμως ἀπόπειρα, οὔτε τὴν παραμικρὴ γιὰ νὰ ἐπιβάλη πάνω της τὰ αἰσθήματά του.

—Δὲν ξέρω ἂν εἶναι ἡ καταλληλότερη ὥρα γιὰ νὰ σᾶς πῶ πόσο ἐκτιμῶ τὴν συντροφιά σας καὶ τὴ γνωριμία σας, τοῦ εἶπε. Μὰ νομίζω πὼς θὰ ἔχετε καταλάβει πὼς σᾶς ξεχωρίζω ἀνάμεσα σὲ ὅλο τὸ προσωπικὸ τῆς πρεσβείας καὶ γενικὰ στὸ διπλωματικὸ σῶμα τῶν ἀνατολικῶν χωρῶν. Λυπᾶμαι ἂν δὲν μπορῶ νὰ σᾶς ἐκφράσω διαφορετικὰ τὰ αἰσθήματά μου.

Εἶχε σταθῆ καὶ κύτταζε αὐτὸν τὸν ἔφιππο χάλκινο ἥρωα. Πρόβαλλε πάνω ἀπὸ τοὺς θαμποὺς ὄγκους τῶν οἰκοδομῶν, πάνω ἀπὸ τὰ δέντρα. Σὰν ἕνα χρυσὸ μνημεῖο. Τὸ πρόσωπό της εἶχε ἐκείνη τὴν ἔκσταση ποὺ τὴν ἔκανε συγκλονιστικὰ ὡραία. Καὶ πάλι στεκότανε δίπλα της ἄμεμπτα λεπτός.

—Θἄθελα, τῆς εἶπε, νὰ ζοῦσα ἐκείνη τὴν ὥρα ποὺ ὁ προσωπικὸς κόσμος τοῦ καθενός, θὰ εἶναι ἀπόλυτα σεβαστός. Εἶμαι βέβαιος πὼς μᾶς παρακολουθοῦν.

—Κι' ἐγὼ εἶμαι σίγουρη, εἶπε αὐτή. Καὶ θἄθελα κι' ἐγὼ καθὼς εἴπατε, νὰ ζήσω ἐκείνη τὴν ὥρα ποὺ θὰ μπορεῖ κανεὶς νὰ εἶναι ἀπόλυτα κυρίαρχος τοῦ ἑαυτοῦ του. Νομίζετε πὼς εἶναι δυνατὸν νἄρθη μιὰ τέτοια ὥρα;

—Νομίζω ὄχι, τῆς ἀπάντησε. Μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ αὐτὸ μέσα στὴ μοῖρα τοῦ ἀνθρώπου, ἔτσι καθὼς τὴν δημιουργεῖ τὴ μοῖρα του ὁ ἄνθρωπος.

Πρώτη ξεκίνησε ἡ Νατάσα. Μὲ σκυφτὸ τώρα βῆμα. Τοῦ εἶπε πὼς δὲν ἤθελε νὰ γυρίση στὸ σπίτι της, πὼς προτιμοῦσε νὰ γυρίζη ὡς τὸ πρωῒ μέσα σ' αὐτὴ τὴν ἐλεύθερη νύχτα.

—Ἀργήσαμε κιόλας, τῆς εἶπε ἐκεῖνος. Κι' ἐγὼ θὰ τὄθελα μὰ πρέπει νὰ σᾶς συνοδέψω τὸ ταχύτερο. Δὲν πρέπει νὰ ἀνησυχῆ ἡ μητέρα σας. Οὔτε καὶ οἱ φύλακες — ἄγγελοι τῆς πρεσβείας.

Ὅταν τὴν ἀποχαιρετοῦσε, τῆς κράτησε τὸ χέρι περισσότερο. Ὁ οὐρανὸς εἶχε ξαφνικὰ καλυφθῆ ἀπὸ μιὰν ἀνάλαφρη νέφωση. Τὸ φεγγάρι μόλις διαγραφότανε ὁλοστρόγγυλο πίσω ἀπὸ αὐτὴ τὴ νέφωση. Ἀργότερα ἔπιασε νὰ βρέχη καὶ τὸν σκέφτηκε πολὺ τὴν ὑπόλοιπη νύχτα. Μὰ στὸ τέλος ἡ σκέψη της προσανατολίστηκε πρὸς τὸν Λῶρενς Σμίθ.

Τῆς τηλεφώνησε καὶ πάλι τὸ πρωῒ τῆς ἑπομένης. Τὸν παρακάλεσε νὰ μὴν τὴν πάρη αὐτὸς στὸ αὐτοκίνητό του. Τοῦ εἶπε πὼς ἤτανε προτιμότερο νὰ πήγαινε μόνη της μὲ τὴν μητέρα της στὸ κτῆμα μὲ τὸ δικό τους αὐτοκίνητο. Ἐκεῖνος τὸ βρῆκε πολὺ φυσικὸ καὶ τῆς εἶπε πὼς θὰ τὴν περίμενε ἐκεῖ.

Στὸ δρόμο ἡ Νατάσα ἐχαιρότανε τὴ διαδρομή. Ἤτανε καὶ πάλι τυχερή. Ἡ νυχτερινὴ βροχὴ τέλειωσε πρὶν ξημερώση, ὁ οὐρανὸς ἤτανε γλυστερός.

—Εἶναι ἀλήθεια πὼς φεύγει ὁ συνταγματάρχης Σμυρνώφ; ρώτησε ἡ μητέρα της ποὺ καθότανε δίπλα της.

—Ναί, εἶναι ἀλήθεια, εἶπε ἐκείνη.

—Χάνεις ἔτσι μιὰ καλὴ συντροφιά.

Γιὰ πολὺ ἡ Νατάσα δὲν μίλησε. Τὸ τοπίο, ποὺ ἄστραφτε καταπράσινο καὶ φρεσκοπλυμένο ἀπὸ τὴ βροχή, ἀπορροφοῦσε τὰ ματιά της καὶ τὴ σκέψη της. Βίλλες ἀπὸ κόκκινα τοῦβλα ἤτανε κολλημένες σὰν χαλκομανίες στὰ πλευρὰ τῶν λόφων. Ζῶα μεγάλα βόσκανε στὰ λειβάδια. Ὁλόξανθα Ἐγγλεζάκια τρέχανε στὰ χωριά, παίζανε φωνάζοντας καὶ γελῶντας. Σ' ὅλους τοὺς δρόμους μετακινιόντανε μάζες ἀπὸ ὀχήματα κάθε ἴδους τραῖνα, αὐτοκίνητα, μοτοσυκλέττες, ποδήλατα, τροχόσπιτα — ἡ μεγάλη ἔξοδος τοῦ Σαββατοκύριακου.

—Εἶναι ἡ τελευταία φορὰ ποὺ πηγαίνουμε στῶν Σμὶθ τὸ σπίτι, εἶπε ἐπίσημα καὶ προειδοποιητικὰ ἡ μητέρα.

Ἡ Νατάσα δὲν μίλησε. Ἤξερε καλὰ τὸ νόημα της. Ἡ ἄλλη εἶπε:

—Συστάσεις εἶναι περιττὸ νὰ σοῦ κάνω. Ξέρεις πολὺ καλὰ πὼς ἀπὸ μιὰ τέτοια γνωριμία δὲν μπορεῖ νὰ βγῆ τίποτα, ἀπολύτως τίποτα.

—Εἶναι ἀναγκαῖο νὰ βγαίνη πάντα κάτι μητέρα; ρώτησε τὸ κορίτσι καὶ ἔσφιξε τὸ βολὰν καθὼς χρειαζότανε νὰ περάση μιὰ λακούβα.

—Σ' αὐτὲς τίς περιπτώσεις ναί, ἀπάντησε ἐκείνη.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ