

ΑΧΑΪΚΑ και ΜΜΔ

Η ΣΟΥΛΔΕΖΑ ΒΑΜΠ ΙΓΚΡΙΤ ΣΤΕΓΚΕΡΤ, είναι της γνώμης ότι η γυναίκα μόδα θα έπρεπε κάπου να σταματήσει. Και βάζει εκεί που έχει δημιουργήσει το πρόσωπο της γιαγιάς για τη γυναίκα. «Αλλά ποιά είναι αυτό το πρόσωπο;». Μήπως η παράδοξη αίσθηση της Ζυρί; ΕΙ ΛΟΙΠΟΝ ΟΧΙ. — Η 'Γκρινιέρη πιστεύει ότι το ασημέντιο χρυσό για τη γυναίκα είναι το Καλάμωρο για την απλότητα της. — Αν λέει, είναι ανάγκη η μόδα να εξελισστεί, ας το κάνει. — Αλλά χωρίς να απομακρύνεται από το μπιγκι. — Το όνειρό της είναι να περπατήσει στον δρόμο για την Εύα όλων των εποχών. — Η ίδια η 'Γκρινιέρη πιστεύει ότι η εξέλιξη του μπιγκι, να φλοιός με άλυσσιν, είναι το χρώμα κρέμα. — Και μ' αυτά κυκλοφορεί...

ΠΡΩΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ψάδνατη «συνεννόηση»

ΤΙΣ συνθήκες έστρεψε ο άγγελος του χαμογέλου, που δίνει σε όλους μέχρις ενός σημείου, με προσέφερε περιπτώσεις, που προέρχονται από την Αθήνα, που είναι θέματα που δεν προκύπτουν από προληπτικές υπηρεσίες, με αποτέλεσμα να μην περνάει από τα όργανα της Υπηρεσίας για την προστασία της παιδείας, και λόγω έλλειψης αρμόδιων οργάνων, να μην περνάει από τα όργανα της Υπηρεσίας για την προστασία της παιδείας, και λόγω έλλειψης αρμόδιων οργάνων, να μην περνάει από τα όργανα της Υπηρεσίας για την προστασία της παιδείας, και λόγω έλλειψης αρμόδιων οργάνων, να μην περνάει από τα όργανα της Υπηρεσίας για την προστασία της παιδείας...

Πολύ όμως, θα αναλόγηται με το λόγο του προσημοσύμ, με τις τρεις, γραμμές; Και πως θα έλαβαν υπέρ τον υποκειμενικό κριτήριο;
«Ας, πάντως, από τέτοιες βρεθεί κάποια λύση. Ας μ'αλληθό το θέμα μία και η... κλιμάκωση των διακριτικών χαρακτηριστικών, με την εξειδίκευση των ειδών των χρωμάτων, είναι απαραίτητο στην περίπτωση αυτή...»
Κι' έτσι, όταν γίνει αυτό τ... κεντρικά είναι θέματα, οι άλλοι μόνον θα αναγκασθούν να ακολουθήσουν, ενώ άλλοι θα έχουν... λανθάνουν. Έάν δεθείς το επιθυμούν.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Το Ε. Α. Μ. καταγγέλλει την κυβέρνηση στον Ο. Η. Ε.

ΑΘΗΝΑ. Υπό της Κεντρικής Επιτροπής του ΕΑΜ υπέστη από το Συμβούλιο 'Αποστάσεων του ΟΗΕ τηλεγράφηση, με την οποία αναφέρεται μεταξύ άλλων: 'Ο Παλιτικός ΣΥ καταγγέλλει το ΕΑΜ ότι καί ύστερα από την αμοιβαία απενοχοποίηση των εχθροπραξιών μεταξύ στρατού και αντάρτων, δεν εφύρε άπληστον. Ενό τού μετώπου τὰ στρατοδικαία συνεχίζονται τὸν εργον των καταδικασθέντων εἰς θάνατον ἑτέροισ 13 δημοκρατικῶσ πολιτίσ. Επικαλούμεθα τὴν ἐπιμόσασίν σας διὰ τὴν δημιουργίαν ἀτμοσφαιράσ κατευνασμῶσ.

Αθηνά. 'Ο εκτελων χρέη υπουργού Δημοσίας Τάξεωσ κ. Παναγιώτὸσ Κανελλόπουλοσ ἀπέφυγε τὴν αἰτήσιν ἐπιτροπήσ του ΕΑΜ περί πραγματοποιήσασωσ Συλλογιηθῶσ εἰσ τὸν Παναθηναϊκόν.

Αθηνά. 'Ο Διακονιάρησ ΣΥΝΕΠΕΙΑ τῆσ ὑπερχειλήσασωσ τῶσ χειμάρροσ Δικονιάρησ παρεσυρήσ και ἐκρημίσθη εἰσ τὴν περιοχὴν ταύτην μιὰ οϊκία, ἑτεροσ δὲ κακοκταῖ διατρέχον τὸν κίνδυνον νὰ καταστραφῶσ.

Νὰ δυὸ αὐτοκίνητα πού ζακανόνησ τὸ δόηγμα ἀπόλυασ. Τὸ Μινὶ 850 και τὸ Μινὶ 1000. Γιατὶ δὴνεύεσ ὅπωσ θέλεισ και χωρὰσ νὰ μιναρκήσεν παντόσ. Και γιατί ἀντιμετωπιέις ἀφοβὰ τὸ βενζινάδικο και τὴν βενζίνη λιγὴ και ἀπλή (91 ὄκτανιων). Τιμὴ ἀγορὰσ χαμηλή, ἐφορία ἀσήμαντη. Σέρβισ ἐξασφαλισμένο σ' ὄλη τὴν Ἑλλάδα και ἀνταλλακτικὰ ἀφθονὰ και φθηνὰ. Μινὶ 850 και Μινὶ 1000. Δυὸ λιμουζίνεσ τἀπειρὸσ καὶ νοιάζονται πραγματικὰ γιὰ τὴν τοσῆσ ασ.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ BRITISH LEYLAND ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Κενταυροσ a.e.

ΑΘΗΝΑΙ: Τεσσάρη, Ανταλλακτικὸσ και Συναρκεσιὸσ Ἱεσὸσ 0663, 131 Τηλ 367.201

ΒΕΛΑΣΟΚΗΝΗ: τὸ Μολυβδιόν 79-81 Τηλ 92.31.41

ΒΕΛΑΣΟΚΗΝΗ: Τὸκ Σαουάθ 14 Τηλ 425.530 - 4 • Μοναστηρίου 142 Τηλ 534.319

Σ. ΦΙΛΙΠΠΙΝΗΣ Ο.Ε. Ἀγίου Ἀνδρόου 37 - Πάτραι - Τηλ. 73.456

ΤΟ ΠΙΟ ΔΙΑΣΗΜΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΤΙ-ΒΙ



ΑΜΒΟΥΡΓΟ. Το ποντίκι — τέλο που εμφανίζεται στην τηλεόραση της Δυτικής Γερμανίας βρήκε τόση απήχηση, ὡσ και μιὰ ἄλλη μορφή στην ευρωπαϊκή τηλεόραση. Το γιρί — καφετι τροπικόκι εμφανίζεται γιὰ τὰ παιδιὰ ἐδὸ κι' ἐξ χρόνια πότε — πότε σικεναϊκόκι — ἄσ ἐνδίδμεσεσ ἐκτεμπεσ διαφημιέωσ, σὲ εὐρύμεισ και διακτικέσ ἱστορίεσ, ἑταίριεσ τὰσ περὶ ζῆτῆσ και σὲ δισκομερικὸ ἔκτεμπετὴ τὸ ποντίκι. Ἀγόρσασ ἤδη τῆματῆσ τῆσ σεῖρῆσ αὐτήσ ἡ Ολλανδία, ἡ Αἰστρία, ἡ Σκωτία και ἡ Ἑλλάγία. Ἐνδισφῆρεται ἐπίσημ ἡ

ΤΩΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ

ΤΩΑ ΠΡΩΤΗ ΣΤΟΝ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟΝ

ΤΩΑ ΑΘΗΝΑ-ΚΑΙ 35 ΠΟΛΕΙΣ ΤΩΝ ΗΠΑ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ ΣΕΩΣ ΑΠΟΤΑΘΤΕ ΕἰΣ ΤΟΝ ΣΕΚΣΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΠΑΥΛΟΝ Ι. ΣΤΕΦΑΝΑΤΟΝ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 61 ΕΝΟΣ ΣΤΟΑΣ
ΤΗΛΕΦ: 272-698 & 274-571
ΚΑΙ ΕἰΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕἸΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

Δημιῶσ Μητροπάνωσ

Λογικὸσ 76

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ, Κ.Α.Τ.Ε.

ΛΟΙΠΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΑΘ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝ)ΤΕΣ

Κορὶνθου 228 Τηλ. 274-239 & 424-177

ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ

ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 6 (Έναντι Αγ. Διονυσίου) ΤΗΛ. 420-736

ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ

και ὁ μαέστροσ και συνθέτῆσ

ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΕΤΗΝ ΕΠΙΣΗΜΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΩΝ

«ΣΠΟΡ»

Τὸ πρόγραμμα θὰ παρουσιάσει

Ο ΙΚΑΡΟΣ

Θὰ βραβευθοῦν «ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΤΟΥ 1976»

ΔΕΥΤΕΡΑ 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΣΤΟ Β'ΙΛΛΥ ΠΑΡΚ

* Προσκήρυξις τηλ. 221-430, κ. Σοτηρόπουλοσ

ΔΙΕΘΝΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ο πλούτος των βυθών

Μόνο ἑξῆ πολυεθνικέσ ἐταιρειέσ ἔχουν τὰ τεχνικὰ μέσοσ γιὰ τὴν ἐξόρυξη του

ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΗΝΩΜ. ΕΘΝΗ. Οταν θα συνέλθῃ διὰ τὴν πέμπτην συνέδρον τῆσ 23ῆσ Μαῖου 1977, ἡ Διάσκεψις διὰ τὸ Θαλάσσιον Δίκαιον τῶν ἠνωμένων Ἑθνῶν θὰ πρέπει νὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ τῆσ βασικῆσ θέματῆσ τῆσ, τὸ ὅπωσ ἔχει μείνει ἀνεπίλυτον: Ἡ ἱθακησία και τὰ δικαιώματα ἐκ μεταλλεύσεωσ τῶσ ὄρυκτωσ πλουτῶσ τῶν θαλασσίων βυθῶν, ἡ ἔκτασ τῶσ ὄρυκτωσ εἰσ ἀνοπλόγιστοσ. Ὁ πλοῦτοσ αὐτοσ εὐρίσκειται ἐκ κοίτῆσ ὄρυκτωσ εἰσ βάθῃ 4.000 μέτροσ και πλεον, ἀποτελεῖται δὲ ἐκ νεκλεῖου χαλκοῦ, κοβάλτιου και ἄλλων ὕλων. Τὴν κλειδο διὰ τὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ θησαυροῦ τούτου εὐρίσκειται εἰς χείρασ ἑξ ἑκαστων πολυεθνικῶν ἐταρειῶσ, δι-οὗσ αὐτὰ κατέχουν τὴν τεχνολογίαν ἐξορύξεωσ, ἀπὸ τὰ μεγάλῃσ θάση. Πρό τῆσ συγκλήσεωσ τῆσ ἐν λόγῳ διάσκεψεωσ, ἡ γεωγικὴ συνῆλυσις τῶν ἠνωμένων Ἑθνῶν υἰοθέτησεν ἐπισημῆσ τὴν ἐννοίαν ὅτι τὰ ὄρυκτα τοῦ θαλάσσιου βυθοῦ «εἰναι κοινὰ κληρονομία» τῆσ ἀνθρωπότητῆσ». Ὡσ ἀποδεικνύεται, ὅπωσ ἡ κληρονομία αὐτή εἰναι ἀδύνατον νὰ ἀειδιποιηθῆ ἐντόσ τού προσῆκοῦσ μῆλλοντοσ ἀπὸ κοινῶσ ὀψεων χωρὸν τῶν κόσμου. Ἐάν υἰοδηγηθῆ χωρὰ θελήσῃ νὰ διεκδικῆσ τὸ μερίδιον τῆσ, ἡ ἀποκτικῆσ τῶσ ἐξαρτήσῃ ἐκ τῆσ τεχνολογίασ, ἡ ὄπλοσ εὐρίσκειται κυρίωσ εἰς τὰσ χείρασ τῶν ἠνωμένων Πολιτειῶν.

Ἐάν ἐν ἐπιτευχῆσ συμφωνία, οἱ ΗΠΑ, θὰ ἐπιτρέψουν, πιθανώτατῃ εἰσ τὸ προσῆξ μὲλ ἡνὸν τῆσ ἐκμετάλλευσασ, διότι ἐάν ἔθελον διαθεσμεῖναι νὰ ἀφῆσιν τὸ ἔθροσ νὰ διασυνιζῆσ. Ἐάν ἠνωμένοι Πολιτεία ἐπιθυνοῦν νὰ ἔγῃσ τὰσ ἐπιχειρήσεσ, εἴθεσ, διότι τὰ καὶ τὰσ κληρονομίασ τῶν θαλασσίων βυθῶν, ἡ ἀποκτικῆσ εἰσ τὰσ χείρασ τῶν ἠνωμένων Πολιτειῶν, θὰ ἐπιτρέψουν, πιθανώτατῃ εἰσ τὸ προσῆξ μὲλ ἡνὸν τῆσ ἐκμετάλλευσασ, διότι ἐάν ἔθελον διαθεσμεῖναι νὰ ἀφῆσιν τὸ ἔθροσ νὰ διασυνιζῆσ. Ἐάν ἠνωμένοι Πολιτεία ἐπιθυνοῦν νὰ ἔγῃσ τὰσ ἐπιχειρήσεσ, εἴθεσ, διότι τὰ καὶ τὰσ κληρονομίασ τῶν θαλασσίων βυθῶν, ἡ ἀποκτικῆσ εἰσ τὰσ χείρασ τῶν ἠνωμένων Πολιτειῶν, θὰ ἐπιτρέψουν, πιθανώτατῃ εἰσ τὸ προσῆξ μὲλ ἡνὸν τῆσ ἐκμετάλλευσασ, διότι ἐάν ἔθελον διαθεσμεῖναι νὰ ἀφῆσιν τὸ ἔθροσ νὰ διασυνιζῆσ.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΩΝ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ

Ὁργάνωσις: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΠΑΤΡΑ-ΙΧΟ ΚΟΙΝΟ

ΜΕ «ΤΑ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΙΚΑ»

Του Β. ΡΩΤΑ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΛΑ-ΙΚΟΥΣ ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ

ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟ: 10 Φεβρουαρίου ὡρα 7—12
ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ: 11 Φεβρουαρίου ὡρα 7—12 και 20 Φεβρουαρίου ὡρα 10.30 — 12.30 ΠΡΩ-ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΧ. 20

ΠΕΤΡΑΔΑΚΙ

ΣΗΜΕΡΑ ΡΕΠΟ

DELPHI BEACH

ΕΡΑΤΙΝΗ

Τρεῖσ μέρεσ γλῆντι · φαί · ὑπνοσ · χορόσ

Τελευταία ἀποκρηά · Καθαρὴ Δευτέρῃ

ΜΟΝΟ ΔΡΑΧΜΕΣ 1300 ΤΟ ΑΤΟΜΟ

Στὸ πῶδ Μοντέρνο Ξενοδοχεῖο μας Ὀρχήστρα μὲ πλοῦσιο πρόγραμμα Τηλεφωνήσετ γιὰ κρατήσεσ

ΑΘΗΝΑ Τηλ.: 721-747, 714-749

ΚΑΝ-ΚΑΝ

Συνεχίζουμε κάθε βράδυ τις επιτυχίες μας—μὲ τὴν πρώτην δεξήσερα τῶν Παιτρῶν

ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑ-Ι·ΔΕ

Και τοῦσ τραγουδιέτ

ΣΤΑΥΡΟ ΠΑΣΜΑΤΖΗ — ΠΕΤΡΟ ΠΟΜΩΝΗ

Τις τραγουδιέτεσ

ΤΟΝ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ — ΚΑΤΙΑΝΑ ΚΟΝΤΟΜΑΡΚΟΥ

ΒΙΛΛΥ ΚΑΜΑΡΙΩΤΟΥ

Και ἑνα πλοῦσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα ἐξ Ἀθηνῶν

Ὅλοσ γιὰ μιὰ ἀπολαυστικὴ βραδύ, σὲ

ΚΑΝ-ΚΑΝ