Ἀριθμὸς 30621

Περίληψις τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 140) 1977 προγράμματος Δημοσίου ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἐνυποθήκου ἀκινήτου. Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν Ἀνδρέας Κωνσταντίνου Παπανδρεόπουλος, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος. Δηλοποιῶ ὅτι: Συμφώνως πρὸς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 140 τῆς 24ης Ἰανουαρίου 1977 ἔτους πρόγραμμα δημοσίου ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἐνυποθήκου ἀκινήτου τοῦ δικαστικοῦ ἐπιμελητοῦ τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν Γεωργίου Μιχαὴλ Χριστοδουλοπούλου, τὴν δεκάτην τρίτην (13ην) τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξδομηκοστοῦ ἑξδόμου (1977) ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τῆς 10ης προωΐνῆς μέχρι τῆς δωδεκάτης (12ης) μεσημβρινῆς ὥρας ἐνώπιόν μου ἢ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου καὶ ἐξωθι ἢ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἔσωθι τῆς κεντρικῆς εἰσόδου τοῦ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Κανάρη καὶ Μαιζῶνος ἀριθ. 124, τῆς Κάτω Πόλεως τῶν Πατρῶν τοῦ Δήμου Πατρέων Μεγάλου Κωνσταντίνου Βελῆ, εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον τοῦ ὁποίου κεῖται τὸ συμβολαιογραφεῖον μου, ἀριθμὸς γραφείου ἓξ (6) Διοικητησίας Ἀγγέλου Μπιζικούκη, συνήθους τόπου ἀναγκαστικῶν πλειστηριασμῶν, ἐκτίθενται εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὰ κάτωθι ἀκίνητα (Διασμέρισμα— Ἀποθήκη) κατασκευθέντα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 139)17.1.1977 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ ἐπιμελητοῦ, ἀνήκοντα κατὰ κυριότητα, νομὴν καὶ κατοχὴν εἰς τὸν ὀφειλέτην Χριστὸν Θεοφάνους Δρακόπουλον, κάτοικον Πατρῶν — ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθμὸς 2, τῇ ἐπισπεύσει τοῦ δανειστοῦ Ποσκοτίου Ἀνδρέου Σπηλιοπούλου, ἰεροῦ καὶ ἱερομονάχου, κατοίκου Βοαχνεϊκῶν Πατρῶν τῶν ὁποίων κατασκευθέντων κτημάτων ἡ θέσις, ὁ δῆμος, ἡ ἔκτασις, τὰ ὅρια καὶ ἐν γένει τὰ ἀπαραίτητα πρὸς διάγνωσιν στοιχεῖα ἔχουν ὡς ἑξῆς: Αον) "Ἐν διαμερίσμα ὑπὸ στοιχεῖα ΣΙΓΜΑ ΤΑΥ ΕΝΑ (ΣΤΙ) τοῦ ἕκτου ὑπὸ τὸν ἠμιόροφον ὀπόφου, πολυκατοικίας, κειμένης ἐν Πάτραις ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος καὶ Κορόλου, καινουργὲς τσιμεντοτουβλό κτίστον, ἀποτελεῖται δὲ τοῦτο ἐκ (4) κυρίων δωματίων, γράλλ, κουζίνας, λουτροῦ, W.C. τοῦτο δὲ πρὸς τὴν ἀνατολικὴν καὶ δυτικὴν πλευράν του φέρει ἐξώστας μετὰ τῶν σιδηρῶν κιγκλιδωμάτων, δεκαδύο τὰ (4) δωμάτια εἶναι τετραμένα διὰ ξυλίνων σανίδων, ἐνῶ ἡ κουζίνα, γράλλ καὶ λουτροεμπόρεμα εἶναι ἐπιστρωμένα διὰ πλακιδίων, ὅπαντα τὰ (4) δωμάτια εἶναι ἐπιστρωμένα διὰ ξυλίνων σανίδων, ἐνῶ ἡ κουζίνα, γράλλ καὶ λουτροεμπόρεμα εἶναι ἐπιστρωμένα διὰ πλακιδίων. Φέρει δὲ τοῦτο τ' ἀνώτερα ἐπιστρωτικὰ καὶ ἐξωτερικὰ διαμορφωμένα μετὰ τῶν κουστελλίνων ὑαλοπινάκων των, ὡς ἐπίσης φέρει ἠλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν. Διαχωρίζεται δὲ ἐκ τοῦ πέμπτου ὀπόφου διὰ τσιμεντίνης πλακός (ἤτοι τῶν ἀπωΐ), φέρει δὲ πλάκα ἐπικαλύψεως ἐκ ὑπετόν ἀπωΐ. μετὰ πάντος συστατικοῦ, παρεστῶσα τοῦ παρακολουθήματος καὶ προσαυξήματός του. Ἡ πολυκατοικία ἔνθα κεῖται τὸ ὡς ἄνω διαμέρισμα ἔχει ἀνεγερθῆ ἐπὶ οἰκοπέδου ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν (272) κείμενον ἐν Πάτραις ἐντὸς τοῦ ἐγκεκριμένου σχεδίου τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν συνορευομένου γύρωθεν ἀνατολικῶς μὲ ὁδὸν Μαιζῶνος, δυτικῶς μὲ πολυκατοικίαν ἐργολάβου Α. Γκορίνη, ἀρκτικῶς μὲ ὁδὸν Καρόλου καὶ μεσημβρινῶς μὲ ἰδιοκτησίαν Παπαλεξανδράτου. Τὸ ὡς ἄνω διαμέρισμα ἔχει ἐπιφάνειαν μέτρα τετραγωνικὰ ὀγδοήκοντα ἑπτὰ (87) ἢ ὅσης ἤθελεν εἶναι μείζονος ἢ ἐλάσσονος, ἰδιόκτητον ὄγκον μέτρα κυβικὰ (260), ἀναλογίαν κοινοχρήστου ὄγκου μέτρα κυβικὰ (27,70), μικτὸν ὄγκον μέτρα κυβικὰ (287,70)' ποσοστὸν συνιδιοκτησίας ἐπὶ τῶν κοινοκτήτων καὶ κοινοχρήστων χώρων, πραγμάτων καὶ ἐγκαταστάσεων καὶ τοῦ οἰκοπέδου (40)1000, ποσοστὸν κοινοχρήστων δαπανῶν τῶν διαμερισμάτων (57)1000, ποσοστὸν κοινοχρήστων δαπανῶν ὁλοκλήρου τῆς πολυκατοικίας (40) 1000) ψήφους εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν τῶν διαμερισμάτων (57) 1000) καὶ ψήφους εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν ὁλοκλήρου τῆς πολυκατοικίας (40), συνορεύει ἀνατολικῶς μὲ ὁδὸν Μαιζῶνος, δυτικῶς μὲ ἀκάλυπτον χῶρον τῆς πολυκατοικίας καὶ τὸ ὑπὸ στοιχεῖα ΣΤ3 διαμέρισμα, μεσημβρινῶς μὲ ἰδιοκτησίαν Παπαλεξανδράτου καὶ ἀρκτικῶς μὲ τὸ ὑπὸ στοιχεῖα ΣΤ3 διαμέρισμα, χῶρον ἀνελκυστῆρος, κοινόχρηστον διάδρομον καὶ τὸ ὑπὸ στοιχεῖα ΣΤ2 διαμέρισμα, καὶ ἐμφαίνηται ὑπὸ τὰ ἄνω στοιχεῖα εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 26407)71 πρᾶξιν τοῦ Συμ) φου Πατρῶν Χρ. Κόττα, σχεδιογράμματα τοῦ Πολιτικοῦ Μηχανικοῦ Θ. Παπασπυροπούλου. Ἐξετιμήθη δὲ τοῦτο κατὰ τὴν κατάσχεσιν μετὰ παντὸς συστατικοῦ, παραρτήματος, παρακολουθήματος καὶ προσαυξήματός του, ἀντὶ δραχμῶν ἐννεακοσίων πεντήκοντα χιλιάδων (950.000). Τιμὴν πρώτης προσφορᾶς ἵνα χρησιμεύσῃ ὁ ρηθεὶς ἐπισπεύδων κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ προσφέρει τὸ ½ τῆς κατὰ τὴν κατάσχεσιν γενομένης ἐκτιμήσεως, ἤτοι δραχμὰς (475.000) χιλιάδας. Βον) Μία ἀποθήκη ὑπὸ στοιχεῖα ΑΛΦΑ ΤΡΙΑ (Α3) τοῦ ὑπογείου ὀρόφου τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω πολυκατοικίας συνορεύουσα ἀνατολικῶς μὲ τὴν ὑπὸ στοιχεῖα Α8 ἀποθήκην τοῦ αὐτοῦ ὀρόφου, δυτικῶς μὲ ἰδιοκτησίαν Γκορίνη, ἀρκτικῶς μὲ τὴν ὑπὸ στοιχεῖα ΑΚ8 ἀποθήκην καὶ πολυκατοικίαν Γκορίνη καὶ μεσημβρινῶς μὲ ἀκάλυπτον χῶρον καὶ ἰδιοκτησίαν Παπαλεξανδράτου, καὶ ἔχει ἐπιφάνειαν μέτρα τετραγωνικὰ δέκα (10) ἢ ὅσης ἤθελεν εἶναι μείζονος ἢ ἐλάσσονος, ἰδιόκτητον ὄγκον μέτρα κυβικὰ εἴκοσι ἓξ (26) ποσοστὸν συνιδιοκτησίας ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου καὶ τῶν κοινοχρήστων καὶ κοινοκτήτων χώρων, ἔργων, πραγμάτων καὶ ἐγκαταστάσεων ὡς καὶ τοῦ οἰκοπέδου (2)1000, ποσοστὸν κοινοχρήστων δαπανῶν ὁλοκλήρου τῆς πολυκατοικίας δύο χιλιοστὰ (2)1000) καὶ ψήφους εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς πολυκατοικίας (2), ἀποτελεῖται δὲ αὕτη ἐκ μιᾶς αἰθούσης. Ἐξετιμήθη δὲ αὕτη κατὰ τὴν κατάσχεσιν ἀντὶ δραχμῶν (50.000) χιλιάδων. Τιμὴν πρώτης προσφορᾶς προσφέρει τὸ ½ τῆς κατὰ τὴν κατάσχεσιν γενομένης ἐκτιμήσεως, ἤτοι δραχμὰς (25.000) χιλιάδας. Ἐξετιμήθησαν δὲ ἀμφότερα (Διαμέρισμα— Ἀποθήκη) κατὰ τὴν κατάσχεσιν ὁλικῶς ἀντὶ δραχμῶν ἑνὸς ἑκατομμυρίου (1.000.000). Τιμὴν ἵνα χρησιμεύσῃ ὁ ρηθεὶς ὡς ἄνω ἐπισπεύδων κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ προσφέρει τὸ ½ τῆς κατὰ τὴν κατάσχεσιν γενομένης ἐκτιμήσεως, ἤτοι δραχμὰς δι' ἀμφότερα ὁλικῶς πεντακοσίας χιλιάδας (500.000). Παρέμεινον δὲ ταῦτα ὑπὸ τὴν μεσεγγύησιν τοῦ ἰδίου ὀφειλέτου συμφώνως τῷ Νόμῳ περὶ ἀκινήτων. Περιῆλθον δὲ ταῦτα εἰς τὴν κυριότητα νομὴν καὶ κατοχὴν τοῦ ὡς ἄνω ὀφειλέτου ἐξ ὀγοοᾶς δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 28765)1972 συμβολαίου τοῦ Συμ) φου Πατρῶν Χρήστου Κόττα, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 25108)1970 πρᾶξιν συστάσεως ὁριζοντίου ἰδιοκτησίας καὶ Κανονισμοῦ Πολυκατοικίας τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω Συμ)φου, τῶν ὡς εἴρηται συμβολαίων μεταγραφέντων εἰς τὰ βιβλία τῶν μεταγραφῶν τοῦ ὑποθηκοφυλακείου Πατρῶν τοῦ μὲν πρώτου ἐν τόμῳ 877 καὶ ἀριθμῷ 191443 τοῦ δὲ δευτέρου ἐν τόμῳ 815 καὶ ἀριθμῷ 185195 καὶ 195604, ἐν συνδυασμῷ καὶ πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 26 407)1971 Πρᾶξιν τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω συμ)φου, μεταγραφεῖσαν εἰς τὰ αὐτὰ Βιβλία ἐν τόμῳ 840 καὶ ἀριθμῷ 187678. Ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω ἀκινήτων ὑφίστανται ἐγγεγραμμέναι εἰς τὰ Βιβλία ὑποθηκῶν τοῦ Δήμου Πατρέων αἱ κάτωθι ὑποθῆκαι: 1) Ὑποθήκη ὑπὲρ τῆς Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης διὰ δοχ. (200.000) χιλιάδας ἐν τόμῳ 358)66511 ἐγγραφεῖσα τὴν 30.5.1972, 2) Ποσοσημείωσις τοσαπεῖσα εἰς ὑποθήκην ὑπὲρ τοῦ ὡς εἴρηται ἐπισπεύδοντος διὰ δοχ. 650.000, ἐν τόμῳ 369)68430 καὶ 3) Ὑποθήκη ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, μόνον εἰς τὸ (ΣΤΙ) διαμέρισμα διὰ δραχμὰς 114.179, ἐν τόμῳ 369) 68430. Τῶν κατασχεθέντων ἀκινήτων γίνεται ὁ πλειστηριασμὸς τῇ ἐπισπεύσει τοῦ ὡς ἄνω ἐπισπεύδοντος δανειστοῦ, ἐκτελοῦντος ἀναγκαστικῶς τὰς ὑπ' ἀριθ. α) 160)1976 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτ)κείου Πατρῶν καὶ 6) 593)1976 ἀμοίας τοῦ Ἐφετείου Πατρῶν καὶ δικαιουμένου λαμβάνειν: α) διὰ τὴν πρώτην ἀπόφασιν 1) διὰ κεφάλαιον δοχ. (600.000) γιλ. 2) διὰ τόκους τούτου μέχρι 31.12.1976 δοχ. 246.000. 3) διὰ δικ. δαπάνην δοχ. 3.200 καὶ 4) δι' ἐπιταγὴν κλπ., δοχ. 550.000 χιλιάδας, νομιμοτόκως, ὅπαντα τ' ἀνωτέρω κοινδίλια πλὴν τῶν τόκων ἀπὸ τῆς ἐπιδόσεως τῆς ἐπιτανῆς ἕως ἐξοφλήσεως, 6) διὰ τὴν δευτέραν ἀπόφασιν: 1) δοχ. 5.000 δι' ἐπιδικασθεῖσαν δικαστικὴν δαπάνην καὶ 2) δοχ. 2.000 δι' ἐπιταγὴν κλπ. ἀντίκλητόν του καὶ δεκτικὸν καταβολῆς δι' οἱ ζε. ἐν Πάτραις τὸν κ. Ἀπόστολον Ἀλλωνίτην, δικηγόρον, κάτοικον Πατρῶν —Μαιζῶνος — Μιαούλη 43—45. Ὅτι ὁ πλειστηριασμὸς τῶν ἄνω κατασχεθέντων ἀκινήτων, ἀρχόμενος τὴν 10ην προωΐνὴν ὥραν τῆς δεκάτης τρίτης (13ης) τοῦ μηνὸς Μαρτίου 1977 ἡμέραν Κυριακὴν περαταῦται τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἵνα ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος πληρωθῇ ὁ ἐπισπεύδων δανειστὴς τὴν ἀπαίτησίν του, στηριζομένην εἰς τὰς ὡς ἄνω ἐκτελουμένας ἀποφάσεις, κατὰ κεφάλαιον τόκους καὶ ἔξοδα, ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ ἐν γένει, κατὰ προτίμησιν μέχρι πέντε αὐτοῦ, ὡς καὶ δραχ. (2.500) διὰ δύο ἐντολὰς πρὸς ἐκτέλεσιν. Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὀφείλει νὰ καταβάλῃ ἀμέσως τὸ ἐκπλειστηρίασμα ἢ ἐὰν ἤθελε δοθῇ εἰς αὐτὸν προθεσμία μέχρι δέκα πέντε (15) ἡμερῶν πρὸς καταβολὴν μέρους αὐτοῦ, ὑποχρεοῦται νὰ δώσῃ ἀνάλογον ἐγγύησιν διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν ὅλων τῶν ὑποχρεώσεών του. Ἐὰν δὲν καταβληθῇ τὸ ἐκπλειστηρίασμα γίνεται ἀναπλειστηριασμός. Ἐὰν κατὰ τὸν ἀναπλειστηριασμὸν δὲν ἤθελε ἐπιτευχθῇ τὸ αὐτὸ τίμημα, ὁ μὴ καταβαλὼν πρῶτος ὑπερθεματιστὴς εὑθύνεται εἰς συμπλήρωσιν, ἐὰν δὲ ἀντιθέτως ἤθελεν ἐπιτευχθῇ μεῖζον ποσὸν δὲν ὑπάρχει ἀπαίτησις διὰ τὸ ἐπὶ πλέον ὑπὲρ τοῦ μὴ καταβαλόντος ὑπερθεματιστοῦ, μετὰ τὸν ἀναπλειστηριασμὸν ὁ μὴ καταβαλὼν πρῶτος ὑπερθεματιστὴς δὲν δύναται νὰ πλειοδοτήσῃ δικαιοῦται ὅμως μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ πλειστηριασμοῦ, καταβάλων τὸ πλειστηρίασμα μετὰ τῶν ἐξόδων τοῦ πλειστηριασμοῦ νὰ ζητήσῃ τὴν εἰς αὐτὸν κατακύρωσιν τοῦ πράγματος. Ὁ ὑπερθεματιστὴς διὰ λογαριασμὸν τρίτου ὀφείλει ἀμέσως μετὰ τὴν κατακύρωσιν νὰ δηλώσῃ ἐνώπιον τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου τὸ ὄνομα ἐκείνου, ὑπὲρ οὗ ὑπερθεμάτισεν, ἐντὸς δέ προθεσμίας ὀκτὼ (8) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς κατακυρώσεως ὀφείλει ὁ τρίτος νὰ δηλώσῃ ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου τὴν ἀποδοχήν αὐτοῦ. Παρερχομένης ἀπράκτου τῆς προθεσμίας ἢ ἀρνουμένου τοῦ τρίτου ὅπως ἀποδεχθῇ τὴν κατακύρωσιν θεωρεῖται ὁ ὑπερθεματίσας διὰ τὸν τρίτον, ὡς ὑπερθεματίσας δι' ἑαυτόν. Πλείονες δύνανται ἀπὸ κοινοῦ νὰ ὑπερθεματήσωσιν. Ἐὰν δὲν ἐμφανισθοῦν πλειοδότες τὰ πλειστηριαζόμενα ἀκίνητα, κατακυροῦνται εἰς τὸν ὑπὲρ οὗ ἡ ἐκτέλεσις τῇ αἰτήσει του εἰς τὴν τιμὴν τῆς πρώτης προσφορᾶς. Ἐὰν δέν ὑποβληθῇ αἴτησις γίνεται ἐντὸς τεσσαράκοντα (40) ἡμερῶν νέος πλειστηριασμός. Ὁ ἐπισπεύδων ὁ ἐπιμελητὴς καὶ ἐγὼ ὁ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος, οὐδεμίαν εὐθύνην ἀναλαμβάνομεν ἔναντι οἱ ουδήποτε διὰ τὴν ἔκτασιν, τὰ ὅρια τοὺς τίτλους, τὴν περιγραφὴν τῶν ἐκπλειστηριαζομένων, οὐδέ διὰ τὴν τυχὸν ἐκνίκησιν τούτων οὐδέ διὰ τὴν κατάστασιν εἰς ἣν εὑρίσκονται ταῦτα σήμερον, τῶν δουλομένων ὅπως πλειοδοτήσωσιν ὀφειλόντων νὰ λάβωσι προηγουμένως γνῶσιν τούτων. Ὁ ὑπερθεματιστὴς βαρύνεται μέ τὰ κηρύκεια δικαιώματα νόμιμα τοῦ ἐπί τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ Ταμείου Νομικῶν. Ὁ τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς δέν θέλει ἀποκτήσει πλείονα δικαιώματα τῶν ὅσων ἔχει ὁ ὀφειλέτης. Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ βουλόμενοι ὅπως προσέλθωσιν κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ καὶ πλειοδοτήσωσιν, ἀντίγραφα τοῦ παρόντος ἐκοινοποιήθησαν ὅτε καὶ ὅπου ὁ Νόμος ὁρίζει, δημοσιευθήσεται δὲ περίληψις τούτου καὶ διὰ μιᾶς τῶν ἐνταῦθα ἐκδιδομένων ἡμεησίων ἐφημερίδων ἐπιμελείᾳ ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ νόμου δαπάναις τοῦ ἐπισπεύδοντος καὶ εἰς βάρος τῆς ἐκπλειστηριαζομένης περιουσίας. Ἐγένετο καὶ ἐξεδόθη τὸ παρὸν ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ γραφείῳ μου κειμένῳ κατὰ τὴν ὁδὸν Μαιζῶνος ἀριθ. 124 1ος ὄροφος ἀριθ. γραφείου ἓξ (6) σήμερον τὴν δεκάτην ἑξδόμην (17ην) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξδομηκοστοῦ ἑξδόμου (1977) ἔτους, ἡμέραν Πέμπτην. Καὶ πρὸς βεβαίωσιν ὑπογράφεται ὑπ' ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τῆς διαδικασίας τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου. Ὁ ἐπὶ τῆς διαδικασίας τοῦ πλειστηριασμοῦ Συμβολαιογράφος. Εἰσπρακτέα διὰ τέλη καὶ δικαιώματα δραχμαὶ 252 καὶ δι' ἓν ἀντίγραφον δραχμαὶ 100.

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν
ΑΝΔΡ. Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ

Η «ΠΟΛΙΣ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ»

Παρακμάζει τώρα τὸ Παρίσι

ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΤΑΙ

ΠΑΡΙΣΙ ('Ιδ. Ὑπ.). Καταθλιπτικὴ εἶναι ἡ εἰκών, ἡ ὁποία ἀναδύεται ἀπὸ ἕνα βιβλίο ποὺ ἐκυκλοφόρησεν κατ' αὐτὰς καὶ ἔχει ὡς θέμα καὶ περιεχόμενον τὴν ἐξέλιξιν τῆς γαλλικῆς πρωτευούσης καὶ τοῦ πληθυσμοῦ της κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη. Εἰκὼν παρακμῆς μιᾶς ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας καὶ περισσότερον «ἱστορικὰς» πόλεις τῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ κόσμου.

Ὅπως προκύπτει ἀπὸ τοὺς ἐπινσήμους ἀριθμοὺς καὶ τὰ ἄλλα στοιχεῖα τοῦ βιβλίου αὐτοῦ, τὸ Παρίσι χάνει πληθυσμὸν καὶ βιομηχανίαν. Ὁ ἐργατικὸς — ὁ «ἐνεργός— πληθυσμὸς του ἀραιώνει καὶ τὸ ἐγκαταλείπει βαθμιαίως. Τὸ Παρίσι γηράσκει καὶ ὑφίσταται προϊοῦσαν αἱμορραγίαν ἀλκίμου καὶ ἐνεργοῦ ἀνθρωπίνου δυναμικοῦ καὶ βαδίζει πλέον τὴν ὁδὸ τῆς παρακμῆς...

Οἱ ἀριθμοὶ εἶναι εὔγλωττοι ἐν προκειμένῳ. Ἀπὸ τοῦ 1962, 500.000 ἄτομα ἐγκατέλειψαν τὴν πόλιν, μὲ ρυθμὸν 40.000 ἐτησίως ἀπὸ τοῦ 1968. Ἐντὸς τῆς τελευταίας εἰκοσαετίας, τὸ Παρίσι ἔχασε τὸ ἓν πέμπτον τοῦ πρὸ 20ετίας πληθυσμοῦ του. Σήμερα ἕνας Παρισινὸς ἐπὶ ὀκτὼ διαμένει εἰς «ὑπερκατωκημένον» οἴκημα, ὅπου συνωθοῦνται περισσότερα ἄτομα ἢ οἰκογένειαι τῶν ὅσων θὰ ἔπρεπε νὰ διαμένουν κανονικῶς. Τὸ ἓν τέταρτον τῶν κατοικιῶν τῆς πόλεως στεροῦνται καὶ τῶν πλέον στοιχειωδῶν ἀνέσεων (λουτροῦ, θερμάνσεως, κ.λ.π.), ἐνῷ τὸ ἓν δέκατον τῶν κατοικιῶν εἶναι κεναὶ ἢ χρησιμοποιοῦνται ὡς δευτερεύουσα κατοικία.

Ἀπὸ τοῦ 1962 μέχρι τοῦ 1975, ἡ βιομηχανία τῆς ζώνης τῆς πρωτευούσης ἐμειώθη κατὰ ποσοστὸν ποὺ ἀντιπροσωπεύει 210.000 ἐργατοϋπαλληλικὰς θέσεις. Κατὰ τὰ τελευταῖα δύο ἔτη μόνον, ἐξηφανίσθησαν 22.000 μικροβιοτέχναι ἢ μικροβιοτεχνικαὶ ἐπιχειρήσεις. Τέλος, εἰς τὴν μεγαλούπολιν αὐτήν, 200.000 ἐργαζόμενοι ἀμείβονται μὲ τὰ κατώτατα ὅρια ἡμερομισθίων ποὺ προβλέπονται ὑπὸ τῆς νομοθεσίας καὶ τῶν συλλογικῶν συμβάσεων.

Πτῶσιν καὶ αἰσθητὴν καθίζησιν ἐμφανίζει καὶ ἡ λεγομένη «ποιότης ζωῆς». Ἐὰν χρησιμοποίηση κανεὶς τὸ λεωφορεῖον διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἐργασίαν του ἢ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν κατοικίαν του, κινεῖται μὲ ταχύτητα... δέκα χιλιομέτρων τὴν ὥραν, λόγῳ τῆς συμφορήσεως τῶν ὁδῶν μὲ ὀχήματα καὶ τῶν κυκλοφοριακῶν συνθηκῶν ἐν γένει. Εἰς τὸν ὑπόγειον ἠλεκτρικὸν σιδηρόδρομον, ἐξ ἄλλου ὁ συνωστισμὸς εἶναι ἀφόρητος μέχρι σχεδὸν ἀποπνικτικότητος ἰδίως κατὰ τὰς «ὥρας αἰχμῆς».

Ἡ ἀτμόσφαιρα τῆς πόλεως εἶναι μολυσμένη καὶ περιέχει διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος εἰς ὑψηλὸν ποσοστόν, λόγῳ τῶν καυσαερίων. Ἡ περιεκτικότης τῆς ἀτμοσφαίρας εἰς διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος ηὐξήθη κατὰ 30% ἐν τοῖς τῶν τελευταίων ἐτῶν. Σαράντα τόννοι χώματος πίπτουν καθημερινῶς «ἐξ οὐρανοῦ», ποὺ δὲν εἶναι ἄλλο παρὰ ἡ σκόνη τὴν ὁποίαν «σηκώνουν» τὰ πολλὰ καὶ κάθε εἴδους ὀχήματα ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ εἰς ἀρκετὴν ἀκτῖνα γύρω ἀπὸ αὐτήν. Οἱ «πνεύμονες πρασίνου» — ὅπως τὰ δάση τῆς Βουλώνης ἢ τῶν Βιγκεννῶν— εἶναι σχετικῶς ὀλίγοι καὶ πάντως, ὅλως ἀνεπαρκεῖς διὰ τὴν κάθαρσιν τῆς ἀτμοσφαίρας ἢ ὡς χῶροι ὅπου οἱ κάτοικοι ἡμποροῦν νὰ προσέρχωνται διὰ νὰ εἰσπνέουν ὀλίγον καθαρόν ἀέρα.

Ὡς ἓν ἐκ τῶν κυριωτέρων αἰτίων τῆς φθίσεως αὐτῆς μιᾶς ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας πόλεις τοῦ κόσμου ἐμφανίζεται ἡ ἀχαλίνωτη δραστηριότης ἀδιστάκτων ἐκ μεταλλευτῶν καὶ ὠργανωμένων συμφερόντων ἐν γένει.

ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΟΙΚΙΩΝ•ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις
Σχολικαὶ - Σωματεῖων
Ἐκκλησιαστικαὶ - Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ
Ξένων Κρατῶν
ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
καὶ ὅτι ἐξαίρετα ἀξιόλογα τὴν ΣΗΜΑΙΑΝ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α • ΤΗΛ. 273-607 • ΠΑΤΡΑΙ

Μιά τολμηρή ταινία γιά τή ζωή τοῦ Νίτσε

ΒΟΝΝΗ. Μία Ἰταλίδα σκηνοθέτις τοῦ κινηματογράφου ἡ Λιλιάνα Καβάνι, ἀπετόλμησε καὶ τελειώνει τώρα τὸ γύρισμα μιᾶς τολμηρῆς ταινίας, μὲ τὸν τίτλο «Πέραν τοῦ Καλοῦ καὶ τοῦ Κακοῦ». Θέμα της οἱ ἔρωτες τοῦ Γερμανοῦ φιλοσόφου Φρειδερίκου Νίτσε. Ἕνα ἰψενικὸ τρίγωνο ὅπως ὅλα.

Ἡ Καβάνι ἔκαμε μία ἐλεύθερη ἑρμηνεία, ἀπὸ ἕνα ἐπεισόδιο στὴν Ζωή του ποὺ τοποθετεῖται χρονικὰ μεταξὺ τοῦ 1881 καὶ 1883. Εἶναι μιὰ ἱστορία ἐρωτικοῦ ἰψενικοῦ τριγώνου ἀνάμεσα στὸν φιλόσοφο Νίτσε, ποὺ τὸν ὑποδύεται ὁ Σουηδὸς ἠθοποιὸς Ἔρλαντ Τζόζεφσον, σὲ μιὰ Εὐραιορωσίδα, τὴν Λοῦ — Σαλωμὲ ποὺ τὴν ἑρμηνεύει ἡ Ντομινίκ Σαντὰ καὶ τοῦ συγγραφέα τῆς ἐποχῆς Πάουλ Ρέε.

«Δὲν ἔκαμα μία ταινία γιὰ τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ φιλόσοφου Νίτσε, δηλώνει ἡ Λιλιάνα Καβάνι, ἀλλὰ ἕνα ἱστορικὸ — δραματικὸ — ψυχολογικὸ φίλμ. Τὸ τρίγωνο αὐτὸ συζητήθηκε πολὺ στὴν ἐποχή του. Ἡ ἴδια ἡ φιλοσοφία τοῦ Νίτσε, δὲν μὲ ἐνδιαφέρει. Θέλω νὰ δείξω ὅμως πὼς ὁ Νίτσε ἦταν ταυτόχρονα ἕνας μεγάλος ψυχολόγος.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
20.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
ΠΕΜΠΤΗ	
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (ΙΘΑΚΗ)	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ