Δημοψήφισμα στὴν Ἰταλία

θὰ γίνῃ καὶ γιὰ τὴν ἄμβλωση

Εἶναι γενοκτονία ἢ γυναικεῖο δικαίωμα;

ΡΩΜΗ. Φαίνεται ὅτι ἡ Ἰταλία θὰ λύσει τὰ μεγάλα κοινωνικὰ της προβλήματα μὲ τὰ δημοψηφίσματα. Αὐτά, μπορεῖ, νὰ ἀποτελοῦν μιὰ ἐνόχληση γιὰ κάθε πολίτη, ἀλλὰ ξέρει τουλάχιστον, ὅτι μόνος του συντελεῖ στὴν τακτοποίηση μερικῶν βασικῶν ζητημάτων, ποὺ διαμορφώνουν τὴν ζωὴ τῶν ἀνθρώπων. Ἔγινε ἡ ἀρχὴ μὲ τὸ διαζύγιο καὶ ἡ πλειοψηφία τῶν πολιτῶν ἔδωσε τὴν καλύτερη λύση, παρὰ τὶς ἀντιρρήσεις τῆς Καθολικῆς Ἐκκλησίας. Τώρα, προετοιμάζεται ἕνα νέο δημοψήφισμα, ποὺ αὐτὴ τὴν φορὰ θὰ εἶναι γιὰ τὴν ἄμβλωση. Ὅπως τὸ διαζύγιο, ἔτσι καὶ ἡ ἄμβλωση ἔχουν χωρίσει τὴν Ἰταλία σὲ δυὸ παρατάξεις. Ὡστόσο, διαρκῶς περισσότερες γυναῖκες θέλουν νὰ ἔχουν αὐτὲς τὸ δικαίωμα νὰ ἀποφασίζουν πότε θὰ κάνουν παιδί. Καὶ αὐτὸ σημαίνει ὅτι ζητοῦν νὰ ἐφαρμοσθεῖ ὁ νέος νόμος, νὰ νομιμοποιηθεῖ ἡ ἄμβλωση καὶ νὰ ἐπιτραπεῖ ἐλεύθερα σὲ κάθε γυναίκα νὰ προσέρχεται στὴν κλινικὴ γιὰ νὰ ἀπαλλαγεῖ ἀπὸ τὸν ἀνεπιθύμητο τοκετό. Ἡ Βουλὴ εἶπε τὸ ναὶ ἀλλὰ ἀπομένει ἡ ἔγκριση τῆς Γερουσίας.

Ἀπέναντι στὴ θέση αὐτή, ἀν τιδρᾶ τὸ Βατικανό: ἡ ἄποψή του εἶναι ὅτι ἡ ζωὴ ἀποτελεῖ δικαίωμα καὶ εἶναι δῶρο τοῦ Θεοῦ. Ἑπομένως, δὲν πρέπει ἡ ἐπιστήμη νὰ παρεμβαίνει καὶ νὰ τὴν ἀνακόπτει. Μαζὶ μὲ τὸ Βατικανὸ συμφωνοῦν πολλοὶ βουλευτὲς τοῦ Χριστιανοδημοκρατικοῦ Κόμματος, καὶ ἄλλοι κοινωνικοὶ παράγοντες τονίζοντας ὅτι μιὰ μεταβολὴ τῆς νομοθεσίας ἀναφορικὰ μὲ τὴν ἄμβλωση, θὰ δημιουργήσει κατάσταση μὲ ἀπρόβλεπτες ἐξελίξεις.

Τὸ πρόβλημα δὲν εἶναι ἁπλό. Ἤδη ἀπασχολεῖ τὸν πολιτικό, ἐπιστημονικὸ καὶ θρησκευτικὸ κόσμο στὴν Ἰταλία καὶ τὶς περισσότερες γυναῖκες. Καθημερινὰ στέλνονται τηλεγραφήματα στοὺς ἀρχηγοὺς τῶν κομμάτων, γίνονται διαβήματα καὶ ὀργανώνονται διαδηλώσεις. Ἐκεῖνοι ποὺ ἀντιτάσσονται στὴν νομιμοποίηση τῆς ἀμβλώσεως μιλοῦν ἀπερίφραστα:

«Πρόκειται οὐσιαστικὰ γιὰ μιὰ γενοκτονία, ποὺ νομιμοποιεῖται καὶ ἐν ὀνόματι τοῦ νέου νόμου θὰ «σφραγισθοῦν» ἀθῶες ὑπάρξεις ἐνῶ πολλὲς γυναῖκες θὰ ἐκτεθοῦν σὲ κινδύνους.

Ὅσοι ἀντιτάσσονται στὴν ἄμβλωση, εἶναι ἀποφασισμένοι νὰ ἀγωνισθοῦν ἀκόμη καὶ στὴν περίπτωση ποὺ ἡ Γερουσία θὰ ἐπεκύρωνε τὸ νόμο ὑπὲρ τῆς ἀμβλώσεως. Καὶ θὰ ζητήσουν δημοψήφισμα. Διότι τὸ θέμα εἶναι σοβαρὸ καὶ διότι οἱ Καθολικοὶ παράγοντες δὲν θέλουν νὰ ἡττηθοῦν καὶ σὲ ἕνα ἄλλο ἀκόμη δημοψήφισμα, ποὺ θὰ δημιουργοῦσε ρεῦμα ἀντιθρησκευτικό, ἀφοῦ γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ θὰ ἀποδεικνυόταν ὅτι ἡ κοινὴ γνώμη, ὁ πολιτικὸς κόσμος καὶ ἡ κυβέρνηση, ἐξουδετερώνουν τελικὰ τὶς ὑπεύθυνες θέσεις τῆς Ἐκκλησίας στὰ μεγαλύτερα κοινωνικὰ θέματα. Κύκλοι τοῦ Βατικανοῦ λένε ὅτι θὰ κλονισθεῖ ἡ θρησκευτικὴ πίστη, ἂν τελικά, ἡττηθῆ ἡ Ἐκκλησία στὸ θέμα αὐτὸ τῆς ἀμβλώσεως.

Οἱ Καθολικοὶ γερουσιαστές, ποὺ ἐξελέγησαν μὲ τὴ σημαία τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος, στὶς τελευταῖες ἐκλογές βρίσκονται καὶ αὐτοὶ σὲ δίλημμα καὶ διερωτῶνται: πῶς θὰ δοθεῖ μιὰ σωστὴ λύση, σὲ ἕνα θέμα ποὺ ἔχει κοινωνικές, θρησκευτικὲς, ψυχολογικὲς καὶ ἰατρικὲς ἐπιπτώσεις; Πῶς θὰ κατοχυρωθοῦν τὰ δικαιώματα τῆς γυναίκας καὶ τοῦ βρέφους; Δὲν πρόκειται γιὰ μιὰ γραφειοκρατικὴ διαδικασία. Εἶναι μιὰ δύσκολη ἐκλογὴ ζωῆς ἢ θανάτου, μιὰ κοινωνική, ἰατρικὴ ἐκλογὴ καὶ κυρίως ἕνα πρόβλημα συνειδήσεως.

Ἂν, ὅμως ἡ γυναίκα δὲν ἀποκτήσει τὸ δικαίωμα νὰ ἔχει παιδί, ὁπότε ἐκείνη θέλει, τότε θὰ ἐξακολουθήσει νὰ εἶναι αἰχμάλωτος τοῦ φύλου της καὶ ἡ ζωή της θὰ ρυθμίζεται ἀπὸ τὴν ὑποχρεωτικὴ μητρότητα εἶναι ἀκόμη καὶ παρὰ τὴ θέλησή της. Γυναῖκες ποὺ ἐκπροσωποῦν τὸ φεμινιστικὸ κίνημα στὴν Ἰταλία ἔλεγαν ὅτι γύρω ἀπὸ τὸ θέμα αὐτὸ ὑπάρχουν πολλὲς ἀντιφάσεις καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ὅτι σχεδὸν πάντοτε οἱ γυναῖκες χαρακτηρίζονται θύματα κάθε καταστάσεως. Διότι, ἀπὸ τὴ μία δὲν ἀναγνωρίζουν σ' αὐτὲς τὸ δικαίωμα τῆς ἀμβλώσεως ἀπὸ τὴν ἄλλη, ἂν φέρουν παιδὶ στὸν κόσμο προτοῦ παντρευτοῦν, ἔχουν τὴν γενικὴ κατακρίση τῆς κοινωνίας.

Λένε ὅμως καὶ κάτι ἄλλο:

«Ἕως τώρα, γινόταν ἡ ἄμβλωση ἐντελῶς μυστικά, χωρὶς ἐπαρκῆ ἰατρικὴ φροντίδα, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐκτεθοῦν σὲ κινδύνους πολλὲς γυναῖκες καὶ ἄλλες νὰ χάσουν τὴ ζωή τους. Γιατί, ἐπὶ τόσα χρόνια ἡ Καθολικὴ Ἐκκλησία δὲν ἔκανε ἀγώνα γιὰ νὰ καταργηθεῖ ἡ μυστικὴ ἄμβλωση; Γιατὶ δὲν ἔχει ἐπιδειχθεῖ κατανόηση ἀπέναντι στὴ γυναίκα, σὲ περίοδο δοκιμασίας, ὅπως εἶναι ἡ μητρότητα:

Ἡ Ἰταλικὴ Γερουσία βρίσκεται τώρα κάτω ἀπὸ πίεση, ποὺ ἐκδηλώνεται διαρκῶς πιὸ ἔντονη! Κυρίως, οἱ Χριστιανοδημοκράτες καὶ οἱ Καθολικοὶ ζητοῦν νὰ μὴν νομιμοποιηθῆ ἡ ἄμβλωση. Καὶ ὁρκίζονται νὰ ἀγωνισθοῦν μὲ κάθε τρόπο. Τὴ γυναικεῖα ἰταλικὴ κίνηση ἀπαντᾶ:

«Θὰ ὑπάρξει ἐξέλιξη ὑπὲρ τῆς γυναίκας, ὑπὲρ τῆς ἀμβλώσεως. Δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ ἰσνίσουν ἐπ' ἄπειρον δύο μέτρα καὶ δύο σταθμά. Ὀφείλουμε, μὲ ἐντιμότητα καὶ εἰλικρίνεια νὰ ἀντιμετωπίζουμε τὰ σύγχρονα προβλήματα. Καί, κυρίως μὲ μιὰ κοινωνικὴ καὶ ἐπιστημονικὴ ἀντίληψη.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
20.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
ΠΕΜΠΤΗ	
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (ΙΘΑΚΗ)	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	09.00 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
13.30 ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ

ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5,20, 6, 6.30, 7, 7.30, 8, 9, 9,45, 10.30, 11,15 12.00, 12.45, 13.30, 14.15 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17. 45, 18.30, 19.15, 20.15, 21.00.

ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45, 8, 9, 10, 11.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.45, 21.15. Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΪΑΣ — ΠΥΡΓΟΥ. Ἐκ Πατρῶν 5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ. Ἐκ Πατρῶν: 7, 7.10, 14 Ἐκ Τριπόλεως: 7, 15.

Ἐκ Πατρῶν: Διὰ Καλάβρυτα 5. 45, 7.10, 10, 13.10, 15.30. Διὰ Δάφνην 10.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ: 5.45, 7.30, 8.35, 9.35, 10. 35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17 05, 18.05, 19.05, 20.05. Ἐξ Αἰγίου: 6.15, 6.50, 7.30, 8.30, 9. 15, 10, 11, 12, 12.30, 13, 14.05, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΑΡΜΑ

Φορτηγὰ Γερμανίας ὅλων τῶν τύπων, ἀγροτικὰ πετρελαιοκίνητα, πετρέλαια ἄνευ τζίρου

ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ — ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ

ΤΗΛΕΦ. 422-136

ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΙ ΑΔΕΙΕΣ Δ.Χ.

ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΜΟΡΦΩΝΟΥΝ — ΨΥΧΑΓΩΓΟΥΝ — ΞΕΚΟΥΡΑΖΟΥΝ

«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ» ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

Τὸ Ἰνστιτοῦτο Γκαῖτε γιορτάζει τὰ 25 χρόνια του

Η ΔΙΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ

ΜΟΝΑΧΟ (Ἰδ. Ὑπ.). Τὸν Αὔγουστο τοῦ 1951, ἑννέα ἄτομα συναντήθηκαν στὸ Μόναχο γιὰ νὰ συζητήσουν τὸ θέμα τῆς ἐπανασυνδέσεως τῶν σχέσεων μὲ τοὺς ἀλλοδαποὺς δασκάλους γερμανικῆς ποὺ εἶχαν διακοπῆ στὴ διάρκεια τοῦ πολέμου. Σ' αὐτὴ τὴ συνάντηση ἀποφασίστηκε ἡ ἵδρυση τοῦ «Ἰνστιτούτου Γκαῖτε γιὰ τὴν προχωρημένη ἐκπαίδευση τῶν Ξένων Δασκάλων τῆς Γερμανικῆς», ποὺ θεωρεῖται σήμερα ἡ μεγαλύτερη μή —κρατικὴ ὀργάνωση μορφωτικῶν ἀνταλλαγῶν στὴ Γερμανία. Ἔτσι τὸ Ἰνστιτοῦτο Γκαῖτε, ποὺ ἔχει σκοπὸ τὴν καλλιέργεια τῆς γερμονικῆς γλώσσας στὶς ξένες χῶρες καὶ τὴ προώθηση τῆς διεθνοῦς πολιτιστικῆς συνεργασίας συμπλήρωσε πέρσι τὰ 25 χρόνια του. Τὶς 13.000 ἐκδηλώσεις καὶ τὰ προγράμματα ποὺ ὀργανώνουν κάθε χρόνο τὰ 110 Ἰνστιτοῦτα Γκαῖτε σὲ 58 χῶρες. καὶ τὶς ἑκατοντάδες χιλιάδες βιβλιοθηκῶν παρακολουθοῦν καὶ χρησιμοποιοῦν 4 μὲ 5 ἑκατομμύρια ἄτομα. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶναι δύσκολο νὰ φανταστοῦν πῶς ἐκκίνησε τὸ Ἰνστιτοῦτο. Στὰ πρῶτα χρόνια τῆς λειτουργίας του, οἱ μόνες δραστηριότητες του ἦταν ἡ ἐκπαίδευση τῶν ἀλλοδαπῶν δασκάλων γερμανικῆς καὶ ἡ διδασκαλία τῆς γερμανικῆς γλώσσας σὲ ἀλλοδαπούς. Οἱ μαθηταί, τὸ 1953, δὲν ξεπερνοῦσαν τοὺς 122. Ὅμως, τὸ φθινόπωρο τοῦ 1976, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀτόμων ποὺ εἶχαν φοιτήσει στὸ Ἰνστιτοῦτο Γκαῖτε ἔφτασε τοὺς 230.000 καὶ ὑπολογίζεται ὅτι αὐξάνεται κατὰ 17.000 κάθε χρόνο. Ὅσοι παρακολουθοῦν τὰ μαθήματα, πιστεύουν πὼς ἡ μέθοδος ποὺ χρησιμοποιεῖται θὰ τοὺς βοηθήση νὰ μάθουν καλύτερα τὴ γλῶσσα καὶ νὰ πετύχουν πιὸ εὔκολα στὸ Πανεπιστήμιο καὶ στὴν ἐπαγγελματική τους ζωή.

Σήμερα 70.000 ἄτομα στὶς 5 ἠπείρους, μαθαίνουν γερμανικὰ στὰ Ἰνστιτοῦτα Γκαῖτε καὶ ἔφτασε τοὺς 230.000 καὶ ὑπολογίζεται ὅτι αὐξάνεται κατὰ 17.000 κάθε χρόνο. Ὅσοι παρακολουθοῦν τὰ μαθήματα, πιστεύουν πὼς ἡ μέθοδος ποὺ χρησιμοποιεῖται θὰ τοὺς βοηθήση νὰ μάθουν καλύτερα τὴ γλῶσσα καὶ νὰ πετύχουν πιὸ εὔκολα στὸ Πανεπιστήμιο καὶ στὴν ἐπαγγελματική τους ζωή.

Σήμερα 70.000 ἄτομα στὶς 5 ἠπείρους, μαθαίνουν γερμανικὰ στὰ Ἰνστιτοῦτα Γκαῖτε καὶ ἀναριθμητοι ἄλλοι παρακολουθοῦν μαθήματα ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο καὶ τὴν τηλεόραση. Ἕνα ἐκπαιδευτικὸ πρόγραμμα θεωρεῖται πετυχημένο, ὄχι ὅταν παρουσιάζει ἁπλῶς τὸν πολιτισμὸ μιᾶς χώρας ἀλλὰ ὅταν κατορθώσει νὰ ἱκανοποιήσει τὶς ἀνάγκες καὶ τὶς ἐπιθυμίες τῆς συγκεκριμένης χώρας ὅπου γίνονται τὰ μαθήματα, σὲ μορφωτικὲς γνώσεις καὶ πληροφορίες. Γιὰ παράδειγμα πολλὲς ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ Ἰνστιτούτου Γκαῖτε στὴ Βόρειο Ἀμερικὴ καὶ στὴν Εὐρώπη ἔχουν σχέση μὲ προβλήματα ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὴν ἐκβιομηχάνιση καὶ εἶναι, σὲ μεγαλύτερο ἢ μικρότερο βαθμό, κοινὰ στὶς χῶρες αὐτές. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ πολλὰ ἀπὸ τὰ κράτη τοῦ Τρίτου Κόσμου, περιμένουν ἀπὸ τὸ Ἰνστιτοῦτο, ὄχι μόνο νὰ τοὺς ὀργανώσει καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις, ἀλλὰ καὶ νὰ τοὺς δώσει πεῖρα καὶ ἰδέες, χρήσιμες γιὰ τὴν οἰκονομικὴ καὶ τεχνικὴ ἀνάπτυξη τῆς χώρας. Ἀρκετὰ Ἰνστιτοῦτα Γκαῖτε στὴν Ἀσία, λ.χ. ἔχουν προσλάβει Γερμανοὺς σκηνοθέτες στὰ τοπικὰ θέατρα καὶ μὲ αὐτὸ τὸν τρόπο χρησιμοποιοῦν τὸ θέατρο σὰν μέσο χειραφετήσεως τῶν κατοίκων.

Τὰ προγράμματα τῶν Ἰνστιτούτων Γκαῖτε δὲν διαφέρουν καὶ πολὺ ἀπὸ χώρα σὲ χώρα, στὰ βασικὰ τους σημεῖα. Μιὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες ὁμοιότητες εἶναι ὅτι ὅλες οἱ γερμανικὲς μορφωτικὲς ὀργανώσεις συνεργάζονται μὲ τὶς μορφωτικὲς ἐπιστημονικὲς καὶ κοινωνικὲς ὀργανώσεις τῆς χώρας ποὺ τὶς φιλοξενεῖ. Μερικὲς φορὲς ἡ συνεργασία προχωρεῖ τόσο, ποὺ τὸ ἀκροατήριο δὲν μπορεῖ νὰ καταλάβει ἂν τὸ τοπικὸ Ἰνστιτοῦτο Γκαῖτε ἔχει πάρει μέρος στὴν ὀργάνωση καὶ τὴν χρηματοδότηση τῆς ἐκδηλώσεως, ἰδίως ἂν γίνεται σὲ χῶρο ἔξω ἀπὸ τὸ Ἰνστιτοῦτο.

Σὲ ἄλλα κράτη, καὶ ἰδιαίτερα τοῦ Τρίτου Κόσμου, τὰ Ἰνστιτοῦτα Γκαῖτε διαθέτουν τὸν χῶρο τους καὶ τὰ τεχνικά τους ἐξαρτήματα στοὺς τοπικοὺς ζωγράφους, συγγραφεῖς, μουσικούς, χορευτάς, κινηματογραφικοὺς παραγωγοὺς καὶ φοιτητάς, γιὰ δραστηριότητες ποὺ δὲν ἔχουν κατιμία σχέση μὲ τὴ γερμανικὴ κουλτούρα. Οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἐργάζονται στὰ ἰνστιτοῦτα, θεωροῦν ὅτι πέτυχαν νὰ γεφυρώσουν τὴ γερμανικὴ κουλτούρα μὲ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο, ὅταν ἡ χώρα ποὺ τοὺς φιλοξενεῖ θεωρεῖ τὸ Ἰνστιτοῦτο Γκαῖτε σὰν «δικό της» γιὰ νὰ τὸ χρησιμοποιεῖ ἐλεύθερα καὶ ἀπεριόριστα ὡς κέντρο πολιτισμοῦ καὶ ἐπικοινωνίας.

Οἰκονομικὲς ἐνισχύσεις

τὸ 1977 γιὰ τὴν κτηνοτροφία

Γιὰ τὴν ἀνάπτυξη καὶ βελτίωση παραγωγῆς

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Ἡ Διεύθυνση Γεωργίας Νομαρχίας Ἀχαΐας, γνωστοποιεῖ πρὸς ὅλους τοὺς ἐνδιαφερομένους κτηνοτρόφους τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας, ὅτι μὲ ἀπόφαση τῆς Οἰκονομικῆς Ἐπιτροπῆς, γιὰ τὴν ἀνάπτυξη καὶ βελτίωση τῆς κτηνοτροφίας τῆς Χώρας τὸ 1977 ἐνισχύονται οἰκονομικὰ ἀπὸ τὸ Κράτος οἱ παρὰ κάτω δραστηριότητες:

1.— Ἵδρυση ἢ βελτίωση βοοτροφικῶν ἐκμεταλλεύσεων γαλακτοπαραγωγῆς οἰκογενειακοῦ τύπου δυναμικότητας 10—15 ἀγελάδων καὶ ἐφ' ὅσον οἱ κτηνοτρόφοι διαθέτουν τούλάχιστον 3 στρέμματα ἀρδευομένη ἔκταση γιὰ κάθε ἐκτρεφομένη ἀγελάδα. Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 30% ἐπὶ τῶν δαπανῶν καὶ μέχρι 250.000 δρχ. κατὰ ἐκμετάλλευση.

2.— Ἵδρυση ἢ βελτίωση βοοτροφικῶν ἐκμεταλλεύσεων κρεοπαραγωγῆς οἰκογενειακοῦ τύπου δυναμικότητας 15—30 ἀγελάδων καὶ ἐφ' ὅσον οἱ κτηνοτρόφοι διαθέτουν ἐπάρκεια βοσκησίμων ἐκτάσεων ὥστε οἱ ἀγελάδες καὶ τὰ παράγωγα νὰ διατηροῦνται στὶς βοσκὲς ἐπὶ 7 μῆνες τούλάχιστον.

Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 40% ἐπὶ τῶν δαπανῶν καὶ μέχρι 300.000 δρχ. κατὰ ἐκμετάλλευση.

3.— Ἡ ἀνέγερση ἢ ἐπέκταση τῶν σταυλικῶν ἐγκαταστάσεων ποιμενικῶν προβάτων (ποιμνιοστάσια) ἄνω τῶν 100 προβάτων καὶ ἐφ' ὅσον οἱ κτηνοτρόφοι διαθέτουν ἐπάρκεια βοσκησίμων ἐκτάσεων ἰδιοκτήτων ἢ ἐπὶ ἐνοικίῳ ἢ κοινοχρήστων. Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 40% ἐπὶ δαπανῶν.

4.— Ἀγορὰ βελτιωμένων ἀγελάδων δυμάλεων καὶ μοσχίδων μέχρι 10 κεφαλῶν συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ἐκτρεφομένων ὑπὸ τῶν ἐνδιαφερομένων κτηνοτρόφων ζώων, ἐφ' ὅσον προέρχονται ἀπὸ Κρατικὰ Ἱδρύματα ἢ παρακολουθούμενες ἐκτροφὲς ἀγελάδων καὶ διαθέτουν οἱ κτηνοτρόφοι, 3 στρέμματα ἀρδευομένης ἐκτάσεως μέχρι ἀνὰ ἀγελάδα ἢ δάμαλιν.

Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 30% ἐπὶ τῆς ἀξίας ἀγορᾶς.

5.— Ἵδρυση ἢ ἐπέκταση ἰνδιανοτροφικῶν ἐκμεταλλεύσεων ἀναπαραγωγῆς ἄνω τῶν 500 θηλέων ἰνδορνίθων ἢ παχύνσεως ἄνω τῶν 1.000 νεοσσῶν, ἰνδορνίθων ἀνὰ ἐκτροφὴν καὶ κατοπιν ἐγκρίσεως ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο.

Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 40% ἐπὶ τῶν δαπανῶν καὶ μέχρι 100.000 δρχ. ἀνὰ κατηγορία ἐκμεταλλεύσεως.

6.— Ἡ ἀγορὰ καὶ διατήρηση ἀρρένων ζώων ἀναπαραγωγῆς.

7.— Οἱ γεννώμενοι μόσχοι στὶς βοοτροφικὲς ἐκμεταλλεύσεις κρεοπαραγωγῆς κατευθύνσεως τῶν κτηνοτρόφων ποὺ διατηροῦν μία (1) καὶ ἄνω ἀγελάδες καὶ ἐγκύους δαμάλεις καὶ δὲν διαθέτουν οἱανδήποτε ποσότητα ἀγελαδινοῦ γάλακτος στὸ ἐμπόριο. Ὕψος ἐνισχύσεως 1.500 δρχ. ἀνὰ γεννώμενο καὶ διατηρούμενο μοσχάρι.

8.— Ἡ παρασκευὴ ἐνισχυμένων χονδροειδῶν ζωοτροφῶν. Ὕψος ἐνισχύσεως 150 δρχ. ἀνὰ κυβικὸ μέτρο ἐτοίμου ἐναιρώματος μηδικῆς, τριφυλλίου κ.λ.π.

9.— Ἡ κατασκευὴ σιρῶν γιὰ ἐνσιλαρίσματα χονδροειδῶν. Ὕψος ἐνισχύσεως μέχρι 50% ἐπὶ τῶν δαπανῶν καὶ μέχρι 100.000 δρχ. ἀνὰ σιρό.

10.— Ἡ μεταφορὰ αἰγοπροβάτων ἄνω τῶν 50 καὶ ἄνω 50 χιλ. ἀπὸ χειμερινοὺς σὲ θερινοὺς βοσκοτόπους καὶ τ' ἀνάπαλιν. Ὕψος ἐνισχύσεως 50% ἐπὶ τῶν δαπανῶν μεταφορᾶς.

11. —Οἱ πληγέντες κτηνοτρόφοι ἐκ θεομηνιῶν κλπ αἰτιῶν ποὺ θὰ προβοῦν σὲ ἀγορὰ ὁμοίων ζώων γιὰ ἀντικατάσταση τῶν φονευθέντων ἐκ κεραυνῶν κλπ.

Ὕψος ἐνισχύσεως 50% ἐπὶ τῆς ἀξίας ἀγορᾶς τῶν ζώων.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι κτηνοτρόφοι τοῦ Νομοῦ μας πρὶν ἀπὸ κάθε ἐνέργειά τους πρέπει νὰ ἀποταθοῦν στὸν τοπικό τους Γεωργίας γιὰ νὰ πάρουν ὁριστικὲς κρινήσεις — πληροφορίες, γιατὶ ΚΑΜΜΙΑ ΕΠΙΔΟΤΗΣΗ δὲν θὰ δοθεῖ ἂν δὲν ὑπάρχει προέγκριση ἀπὸ τὴν Διεύθυνση Γεωργίας.

Νέο καρμπὸν

μακρᾶς διαρκείας

ΛΟΝΔΙΝΟ. Ἕνα καινούργιο εἶδος καρμπὸν γραφομηχανῆς ποὺ κυκλοφόρησε ἀπὸ τὴν Βρεταννικὴ ἑταιρεία Σουώλλου Μανιουφάκτσιουρίνγκ Κόμπανυ, μπορεῖ νὰ βγάλει 200 καθαρὰ καὶ εὐανάγνωστα ἀντίγραφα ἀπὸ ἕνα φύλλο καρμπὸν ὅπως ἔδειξαν οἱ σχετικὲς δοκιμές. Ὁ συνήθης ἀριθμὸς ἀντιγράφων ποὺ βγαίνει ἀπὸ ἕνα κανονικὸ καρμπὸν εἶναι 50—75. Καὶ ὅμως τὸ καινούργιο καρμπὸν στοιχίζει μόνο 25% περισσότερο. Παράγεται, ἀπὸ ἑταιρεία εἰδικὴ σὲ ἐμπορικὰ γραφικὰ εἴδη καὶ εἶναι ἕνα φύλλο καρμπὸν ποὺ βασίζεται σὲ πλαστικὴ ὕλη. Τὸ ES2000, ὅπως λέγεται, δὲν μουντζουρώνει τὰ χέρια, δὲν στρίβει, δὲν τσαλακώνει, δὲν σχίζεται, εἶναι σχεδὸν ἀδιάφθορο. Ἀκόμη εἶναι ἀνθεκτικὸ σὲ μεταβολὲς θερμοκρασίας καὶ ὑγρασίας. Μὲ τὸ καρμπὸν αὐτὸ μποροῦν νὰ βγοῦν σὲ κάθε στιγμὴ ἀπὸ ἕνα ἕως δέκα ἀντίγραφα ταυτοχρόνως, ἀνάλογα μὲ τὸ χαρτὶ ποὺ χρησιμοποιεῖται γιὰ ἀντίγραφα. Τὸ μέγεθος στάνταρντ εἶναι 0,21Χ0.33 ἀλλὰ ἡ ἑταιρεία μπορεῖ νὰ προμηθεύση καὶ ἄλλα μεγέθη μὲ εἰδικὴ παραγγελία.

ΕΛΛΑΣ-ΙΤΑΛΙΑ

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"

4.000 ΤΟΝΝΩΝ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντιζι ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον καὶ ὥραν 9.30 μ.μ.

10% ΕΚΠΤΩΣΙΣ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀλλέ—ρετούρ

Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ

Ὀθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

«AQUARIUS»

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΝΟΡΜΑΝ 1, (Ἔναντι Ἐκκλησίας Ἁγ. Διονυσίου)

- Εἰσιτήρια, πληροφορίες κρατήσεις θέσεων ἀπο ΠΑΤΡΑ γιὰ BRINDISI, ANCONA καὶ ἀντιστρόφως μὲ πολυτελέστατα Φέρρυ—Μπώτ.

  Εἰδικὲς ἐκπτώσεις γιὰ Φοιτητές, Ναυτικοὺς καὶ Παιδιά.
- Εἰσιτήρια Ἀεροπορικὰ καὶ Σιδηροδρομικὰ γιὰ ὅλο τὸν Κόσμο.
- Ἐκδόσεις Διαβατηρίων.

Γιὰ τὸ ταξίδι σας καὶ γιὰ κάθε πληροφορία τηλεφωνῆστε μας στὸ 421—500, 422—555 ἢ ἐπισκεφθῆτε μας γιὰ νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουμε.

ΤΑΚΗΣ ΦΩΤΟΠΟ