

ΕΚΔΗΛΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ «ΠΛΕΓΜΑΤΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ»

πως είναι φυσικό — είναι λιγότερα.

Το ταξίδι αυτό από εξωτερικό θα γινόταν για να μπορούσαν τα μέλη της Επιτροπής Έρευνας να πάρουν καθέστερα διάφορες απόψεις — που ίσως να είναι σε θέση να γνωρίζουν».

Όσο ο Λη Χάρβητ, Ουάσινγκτον — που η Επιτροπή Γεωγραφικών Όρων εάν δεχόταν τον Τζέιν Κιννέντυ — όσο και ο Τζέινινγκ.

«Ηρλ Ροή» — που «μολογούν» ότι σκοτώνει τον Μάρτιν Λούθερ Κινγκ — είχαν τελεσθεί στα εξωτερικά.

Σύμφωνα με ηγήες — που θύσονται πολύ κοντά στην —

δὲ - δολοφονῶν θὰ ἔχει πῃ
«καὶ ἄρα κ' ἡμεῖς ἐνδύσασθον»
«ὅτι θὰ εἶναι» - καὶ τὰ ὄργανα
πομπῆς αὐτὰ συμφέρουν - ἀπὸ
πῶς νὰ γίνει κατὰ νῦν ἔ-
σονται.

Ἀλλὰ, ἀπάντων ἐκείνων πο-
μπῆς, ὅν ὅτι ἀνάγκη νῦν εἶ-
ναι, ἡ ἀλήθεια πρᾶσι καὶ
γινοῖται νωπὸν ἔγκαιρα καὶ ἐν-
όχρῳ - γὰρ τὴν «Ιστορίαν» - Ἄλ-
λ' αὖτις - προσβῆθαι - ἴσως ἐν-
δοχῶν ἀπὸ μερικὰ χρόνια, νὰ ἔ-
χουν χάσει στοιχεῖα ποῦ ἴσως
νὰ ὑπάρχουν ἀκόμῃ σήμερα
καὶ νὰ ἔχουν πεθάνει πρόσωπα
ποῦ θὰ ὑποῦσαν νὰ ρίξουν κά-
ποιες στίς δύο δολοφονίαι.
Τὴν ἑξῆς ἐπὶ τὴν ἀπόφασιν

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

ΠΟΛΥΠΛΕΥΡΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

γινέσκου ενώ σφαιρόντας για να
Λατρεύς Θεάματα. Λατρεύς και να
να δικό θέματα έχει εγκαταλεί-
ψει τον κόσμο του μυθού και,
έχει σπαιράει θέματα πιο πα-
ραδοσιακό. Οι έρωστικες που
παίρνουν μέρος σε αυτές τις
παραστάσεις, άσχετες γίνονται: πα-
λές φορές καλύτεροι και από
τους λιγοστούς επαγγελματί-
ες, πεύ τους κατεύθυνση.

Περίμετρα γίνονται επίσης
τό έρωστικόν Ζωγραφική, ό-
που πιο όμορφα καλλιτεχνί-
σονται να μάλιστα τους άνω

Οι νεαροί συντάτες έχου-
σαν πνεύμα και είναι ανεξαρ-
τητή κριτική τους. Από αυτή
την άποψη είναι νησικά παιδι-
α της πολιτείας που τους γέννη-
σε— μάρ πολιτείας που γέν-
νησε, ότι διατήρησε τον ειδικό
κό, παλιό της χαρακτήρα μέ-
χρι το μέγα του 20ου αιώνα
έχει παραμείνει και θαύρει
κριτική σε δυναμότητα. Υ-
πάρχει στο Γκαίτινγκεν μία πε-
ράδωση που ξεκίνησε από τους
δελφούς Γκρίμ, τον Γερβίνου

ορισμένα από μυστικά της δημιουργίας; Ξυρραφιστές. Νέοι και ηλικιωμένοι: χρησιμοποίησαν πηλικά και ποσειδονία για να εκφράσουν τις ιδέες τους απ' θέματα όπο τη σύγχρονη ζω. — από την κοινωνία. π.χ. ή το περιβάλλον. Την 15α ώρα, η βελόσφιαιλα Ρόμην και λείδων θέρους απ' οπλητήσεως σ' πάνω στάν ανασημένιστες συγγραφά. τα πασιδία ιαλκόνων τοπύτες απ' ένα χώρου με στρωμένη γυνισματική και οι ηλικιωμένοι να χορεύουν τα- γκά από στον κάτω όροφο.

Για πασιδία 8—14 ετών υπό- ρχουν ένα εδίο κέντρον έπικοι- νωνίας και πληροφοριάν, όποι- τες ελάττονται: και τα γραφεία σιν- τείσεως της τοπικής εφημερίδας «Ντι Κόλλες», που γραφτείται ά- π' ένα πασιδία νύη παιδιού.

του Βουρσέκη και άλλους τσέτες
για καθαρτάς που έφασαν
και τον 1837 έπειθε διαγορεύ-
θηκαν κατά της άρσεως της
ισχύος τ-π Συντάγματος στο
τον βασιλιά Έρνέστο Αβουστό
του Άννοβέρου, μέχρι τους ο-
κτώ πυρηνικούς φυσικούς πο-
λυγώνου του Μανφρέτου του
Γκαϊντίνγκεν το 1957.

Είναι μία παράδοση που συν-
δυάζει την άλληλεγγυή, ιδέ-
α στα πεδία της επιστήμης
με ένα σύστημα έπανάστασης
υπερδύνηστος. Ή παγκόσμια έ-
πανάσταση μεταξύ της δένδου
επιστημονικής έλπί, που, στα
παραλθον, είχε το κεντρικό τη-
μνήμα στο Γκαϊντίνγκεν, συν-
τελείται σήμερα στο ΚΑΖ, σ-
τη μία πύ λαική και δημοκρατική
όσση.

ΠΑΡΙΣΙ. Γενική διαπίστωση. "Υπόγραψε μια αξιόμαχη κοινωνία μετοχή της γυναίκας στις κοινω- νικές διαδικασίες, μεγαλύτεροι ρόλοι, περισσότερη δραστηρι- οτητα, κυρίως στον επαγγελμα- τικό τομέα. Το γεγονός έχει την εξήγησή του και την εξήγη- σή του: Η γυναίκα τείνει να γίνει ισότιμη με τον άνδρα, κα- τέκτη υψηλά αξιώματα, αναλα- βει τον ρόλο του άνδρα, η θέση του Έλληνα επιχειρηγό- νου προς το Διεθνές Συνέ- δριο Εγκληματολόγων, που με- λήτρες είδικοι το θέμα "Εγκλη- ματικότητα και γυναίκα", οι πε- ρισσότεροι προτιμούν μία διευ- βέλπηση της διαφοράς με τον έ- νοχο, παρά μία δική. "Ετσι πολ- λές υποθέσεις τακτοποιούνται χωρίς να φθάσουν στα δικαστή- ρια.

—Γενικά, θα πρέπει να θεω- ρηθεί κανείς ότι η καταναλω- ρική κοινωνία και κυρίως η ση- μερινή οικονομική κρίση και οι δυσκολία, συντελούν αποφασιστικά στην αύξηση της εγκληματικό- τητας της γυναίκας.

Ωστόσο, παρά τις στατίσι- κές και τις έμπειρες που ύ- παρχουν, δεν είναι εύκολο να καθιερωθεί κανείς με άκριση τη

διδασκαλία στη φυλακή. Βέβαια, αν πρόκειται για σοβαρό εγ- κλημα, δηλαδή εν μία γυναικί- κω τακτοίσει το πείδι της ή τον αν- δρα της, η ιδιότητά του φυλακί- σης δεν συγκινεί ιδιαίτερα.

Το θέμα του φυλού πάντως, παίζει ρόλο μάλιστα στο δικα- στήριο και γενικά είναι εύρρη- γτος για την γυναικα. Άλλα, ταυτόχρονα απορείς και υίς

— Η ἐγκληματικότητα των γυναικών έχει δορυμενία χαρακτηριστικά: Τα περισσότερα εγκλήματα που διαπράττονται είναι πυγμοληψίες, έχουν περσιότερο οικονομικό χαρακτήρα, είναι ἐγγληματάς άσους. Παραδείγματος χάριν, το 65% των παιδοκτηνιών γίνεται από γυναίκες.

— Οι γυναίκες που διαπράττουν ἐγκληματικές πράξεις έχουν την γνώμη ότι θα μωρευσουν να διασωθούν τη σάλληση κατά τηρω ότι γενικά είναι εύκολα διαθέσιμα.

ἐνδεῖξεν ὅτι ἡ γυναικα θάρσκει·
 πάλιν στὸ ἔσχατος τοῦ ἀνδρα, ὁ
 ἀφ' οὗ ὁ ἀνδρες δικάζουσι τὰς γυ-
 ναίκες· μ' ἕναν νομικὸν κώδικα
 τοῦ ἑκείνου θέσπισαν!

Ἐταί, μπροστὰ στὸ δικαστήρι-
 ον, ἡ γυναικα τοῦ ἔκανε ἐν
 κληματοῖσι πρᾶξι ἑναῖς δύο φο-
 ρᾶς κατ' ἑτέρην· καὶ γὰρ τὴν ἔβη
 τὴν κατηγορουμένην καὶ γὰρ τὸ
 πῶλον τῆς Ἐταί, ὁ νόμος ὅπου
 κοινοποιεῖται ἀποφύ, δὲν ὑποφύ
 εἶναι οὐδέτερος. Οὕτως καὶ ὁ-
 τὸ τὴν ἀποφύ τοῦ πῶλου.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ ΑΣΤΕΜ τοῦ ΚΑ
ΤΕ Πατρῶν ἐξέδωσε τὴν ἀκόλου
θὴ ἀνακοίνωση:

ἀνταρταρῆς· ὁ δὲ ἄνθρωπος
 ἀνὰ κέντρον. Συναφὸς τοῦ ἡ-
 ἱστατοῦ ἐνθεταρῆς τὸ κέντρον
 ἐν νευρῶσι περὶ ἐκταρῆς, ὡς
 νευρῶσι περὶ ἀσπαστῆρος· κόμος
 καὶ ὡς ἐπὶ ἐν ἀσπαστῆρος.
 Καὶ νευρῶσι ἰδὲς καὶ ταλάν-
 τος γίνονται πάντα δέκτα, σὺν
 κέντρον Ἐπικονομίας καὶ Ἐν-
 ταρῆς. Ὅπως ἂν εἴη καὶ
 ἀνταρῆς ὑποεῖν καὶ ἐπὶ ἐκταρῆς
 ἀνταρῆς καὶ τὸ ἀσπαστῆρος, τὸ
 ἀνταρῆς ἀσπαστῆρος· ἐπὶ ἐκταρῆς
 ἀνταρῆς ἐπὶ τὸ ἀσπαστῆρος· ἐπὶ

1) Επικρατούσας θεωρία τα καταστήματα έφηχευσε οι άποψεις προσέφεραν δύο στη λαχισμόρο δια ένισχυση της θι-βιθετικής μα.

Άχαίν- Κλάου, Καλαμά- γας Σ. Γ. Ν. Κολοκοθόπουλο Παν. Μαυρογιάννη, Άνδρ. Τσιμπόπουλ, Τρία Ε. Γεωρ.

μους. Κων. Γουργουρήνης 8 τό-
 μους. Απώσταλος Υφαντής 8
 τόμους. Γουργουρήνης Κ. κω-
 Κων. Καράϊσος 10 τόμους.
 (Έγκυκλοπαιδεία Για σός πα-
 διά), Τσανάκας Βασ. 1 τό-
 μος, Σαράντης Άρτ. 6 τόμους.
 Γαλιτάτος Σπ. 1 τόμος. Ρο-
 βασόπουλος Θουκ. 1 τόμος. Τά-
 σης Άνδρ. 10 τόμους, Χρήστου
 Τσιμπούκης 12 τόμους, Άνδρ.
 Περρής 4 τόμους, Παπαδό-

1. τμήμα: Α.Ε. Κορυδαλλός, Α.Ε. Νέοι ΕΠΕ, Φώτιος Καραϊσκάκης, Α.Φοί Φιλιππάτου, Α.Φοί Ρέζου, Γ.Κ. Καραλής και Υίοι, Κανελλάπουλος - Σταθόπουλος, Δούρος Α.Ε., Μισκο Α.Ε., Β. Μαραγκόπουλος Α.Ε., Α.Φοί Παγώνη, Α.Φοί Κοντανασιόπουλος, Κων. Τσο-

2. τμήμα: Κανελλάς Μολίνος τμήμα: Α.Γροτίκος Σύλλογος Νεμεύ Αχαιΐας 4 τμήμα.

Διὰ τὸ Διοικ. Συμβούλιον
Ὁ πρόεδρος
Κ. Γ. ΓΟΥΡΓΟΥΡΙΝΗΣ

Ὁ γεν. γραμματεὺς
Α.Π. ΓΥΑΝΤΗΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 9.15 Μ. Μ.

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ & ΟΜΟΡΦΙΑΣ
ΠΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ — ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244
ΤΗΛ. 277-485 & 272-354

ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΝΘΕΟΝ

μη φραγμός στην αντιεκπαιδευτική πολιτική της κυβέρνησης και των φορέα της στη σχολή μας. Το Δ.Σ. της Σχολής πιστεύει ότι η διασφάλιση και φέτος ά- πο- γων δημοκρατικών διαδικασιών, η άσκηση των εκπαιδευτικών, η

ων, η επιπρόσθετη ενδοκίνηση
 νωτιστικού κλίματος στους σπου-
 δαστές, η διάθεση των δημοκρα-
 τικών δυνάμεων για συνεργασία
 θα έμπνευσουν τους σπουδαστές
 της σχολής μας, συσπειρωμέ-
 νους γύρω απ' το νέο Δ.Σ. και
 τόν σύλλογό τους, σέ νέους μα-
 ζικούς αγώνες.

Όλοι στις εκλογές τις 17
 γιού Μάρτη. Ή ψήφος μας φρα-
 γμός στην Κυβερνητική πολιτική
 γιά την Τ.Ε.Ε.

Κάθε βράδυ
πρόγραμμα
'Από σήμερα
ΕΛΙΝΑ
ΤΗΛ. 5

ΠΑΙΔΙΚΑ
ΣΥΡΩΜΟΝΟΥΝ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
ΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ



ΣΗΜΑΙΕΣ

 ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
 ΟΙΚΙΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

*Είς όλες τας διαστάσεις
 σχολικά & δημόσιων
 εκπαιδευτικά - παρελθόντων*

ΣΗΜΑΙΕΣ
 ΞΕΝΩΝ ΚΡΑΤΩΝ
 ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
 και επί έκτακτην αφορμήν
 ΤΗΝ ΣΗΜΑΙΑΝ

ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
 ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68Α - Τηλ. 273-607 - ΠΛΑΤΕΙΑ

DO
μέ το καλλίτερο
η μπριόζα
ΒΑΛΕΡΗ
22-401

BIBLIA
ΤΟΥΝ - ΣΕΚΟΥΡΑΖΟΥ
Υ, ΑΓ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32



Η ΜΑΡΙΕΤΤΑ ΡΙΑΛΛΗ
 παρουσιάζει τόν μονόλογο
ΗΘΙΚΗ ΑΠΟ ΜΙΑ ΑΝΗΘΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Ίσχύουν έργατικά εισιτήρια