Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΟΣΟΙ ΥΠΟΦΕΡΑΝ ἀπὸ χρόνιους πόνους ἤσαν καὶ ἐπιρρεπεῖς στὸν λεγόμενο φαρμακευτικό πολυφαρμακία. — Πού εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς συχνῆς χρησιμοποιήσεως πολλῶν φαρμάκων. — Σὲ πολλὲς περιπτώσεις τὰ φάρμακα πρακτικὰ ἐλαττώνουν τὸν ἀνοσολογικὸ μηχανισμὸ τοῦ σώματος, ἐπομένως ἐπιτείνει τὴν ἐμφάνιση διαφόρων ἀσθενειῶν. — Συνεπῶς, ἀπαιτεῖται πρόσθετη φαρμακευτικὴ ἀγωγὴ γιὰ τὴν ἐπανόρθωση τῶν βλαβῶν ποὺ ὀφείλονται σέ... ἄλλο φάρμακο γιὰ τὴ θεραπεία τῆς ἀορώστειας ❋ ΜΕ ΣΚΟΠΟ ΤΗΝ ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ἀπὸ τὴ φαρμακευτικὴ ἐξάρτηση, τὸ τμῆμα ἀναισθησιολογίας καὶ ἠλεκτρονικῆς ἰατρικῆς τοῦ Πανεπιστημιακοῦ Νοσοκομείου Χαντάσσα τῶν Ἱεροσολύμων ἀνέπτυξε καὶ δοκίμασε ἕνα «ἀλγοκτόνο» μηχάνημα, γνωστὸ σὰν «νευραγκόμ». — Τὸ μηχάνημα τοῦ ὁποίου τὸ μέγεθος δὲν εἶναι μεγαλύτερο ἀπὸ ἕνα ραδιόφωνο τρανζίστορ ἐλλαττώνει ἢ καὶ ἐξαφανίζει τὸν πόνο μὲ τὴ χρήση ἠλεκτροδίων. — Τὰ ἠλεκτρόδια συνδέουν τὴ συσκευὴ ποὺ λειτουργεῖ μὲ μπαταρία καὶ ἐπεμβαίνει στὸ νευρικὸ κέντρο τοῦ πόνου.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ἡ πρωτοκαθεδρία πάντα

ΔΟΥΜΕ τὶς θέσεις τοῦ Εὐρωκομμουνισμοῦ γιὰ τὴ διεθνῆ ὑπόταξη καὶ γιὰ τὶς ἀνθρώπινες ἀξίες, μέσα ἀπὸ τὶς διακηρύξεις τῶν κομμουνιστικῶν κομμάτων τῆς Ἰταλίας, Ἱσπανίας καὶ Γαλλίας. Στὴν ἴδια δήλωση, ποὺ ἔγινε χθὲς καὶ τὴν ὁποία ἔκαναν ὑπογράψη τὰ τρία κόμματα ἀναφέρονται καὶ τὰ ἀκόλουθα. Τὰ τρία κόμματα ἀποδίδουν ἰδιαίτερη σημασία στὴ διεθνῆ ὕφεση καὶ εἰρηνικὴ συνύπαρξη, τὴ μείωση τῶν ἐξοπλισμῶν, τὴν πλήρη ἐφαρμογὴ ὅλων τῶν διατάξεων τῆς τελικῆς πράξης τοῦ Ἐλσίνκι γιὰ τὴν ἀσφάλεια καὶ συνεργασία τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης καὶ τὴ δράση γιὰ τὴν ἐξισορρόπηση τῆς διαίρεσης τῆς Ἑβδομάδας σὲ ἀνταγωνιστικὰ στρατιωτικὰ μπλόκ.

Ἡ ἀναφορὰ στὸ Ἐλσίνκι τοῦ κειμένου ἀπογοήτευσε τοὺς Ἱσπανοὺς κομμουνιστὲς, οἱ ὁποῖοι ζήταγαν νὰ καταδικασθοῦν οἱ διώξεις τῶν ἀντιφρονούντων στὶς ἀνατολικὲς χώρες, καὶ αὐτοὺς ποὺ πεσίμεναν ἔδαφος πάρα πάνω στὴν ἀπομάκρυνση τῶν Εὐρωκομμουνιστῶν ἀπὸ τὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση. Φαίνεται πάνως ὅτι οἱ Σοβιετικοὶ ἄσκησαν ἰσχυρὲς πιέσεις γιὰ νὰ μὴ γίνει ἡ ἀναφορὰ στοὺς ἀντιφρονοῦντες.

Σημαντικώτερες ὅμως ἀπ' τὴ θέση τῆς Μαδρίτης εἶναι καὶ οἱ ἀπαντήσεις τῶν Μαρσαί, Κατσο καὶ Μπερλίγκουερ. Στὶς ἐκθέσεις τῶν δημοσιογράφων ὁ Γ. γραμματεὺς τοῦ ΚΚ Ἰταλίας ἔκανε ὅτι ὁ εὐρωκομμουνισμὸς ἔχει σὰν θέση τὴς Δημοκρατίας τοῦ Σοσιαλισμοῦ καὶ ὅτ' ὅπως ἔλεγε ὁ Γκράμσυ «ὁ δημοκρατικὸς ἀντιστρατισμὸς πρέπει νὰ εἶναι ἀρχὴ μιὰ κίνηση ποὺ συνενώνει πρέπει τὴν ἀξιοποίηση ὅλων τῶν δημοκρατικῶν του στοιχείων». Καὶ ὁ Κασίγιο, ἐπ βεβαίωσε τὸ ἀφτισμα τοῦ «Εὐρωκομμουνισμοῦ» λέγοντας ὅτι αὐτὸς εἶναι ἡ θέλησή νὰ πᾶμε σὲ μιὰ σοσιαλιστικὴ κοινωνία ποὺ σέβεται πλήρως καὶ ἐξασφαλίζει τὶς ἀτομικὲς καὶ συλλογικὲς ἐλευθερίες καθὼς καὶ τὰ θεμελιώδη δικαιώματα. Εἶναι ἡ ἄρνηση τοῦ ὁποιουδήποτε ὑπερεθνικοῦ καθοδηγητικοῦ κέντρου, ποὺ θὰ ἤθελε νὰ ἐπέμβῃ στὶς ἐσωτερικὲς ὑποθέσεις ἄλλων κομμάτων καὶ ἄλλων λαῶν.

Ἐξ ἄλλου ὁ Μαρσαὶ τόνισε — γιὰ νὰ τὸν ἀκούσῃ προφανῶς ἡ Μόσχα — ὅτι «ὁ εὐρωκομμουνισμὸς» δὲν εἶναι μιὰ παγίδα πού θέλαν οἱ ἀντίπαλοί μας, ἀλλὰ μιὰ πραγματικότητα...

Ἐνῶ, ὅμως, ὅλοι φρόντισαν νὰ τονίσουν τὴν ἀνεξαρτησία τῶν κομμάτων τους, ἄλλες φράσεις, ἄλλες ἀποχρώσεις ἔδειξαν ὅτι ὁ δρόμος τοῦ «Εὐρωκομμουνισμοῦ» περνάει κι' αὐτὸς ἀπὸ κάποιο «κέντρο» ἔστω καὶ ἂν αὐτὸ λειτουργεῖ κάτω ἀπὸ ἄλλες συνθῆκες.

Λόγου χάρη, ἡ «Οὐμανιτέ» ἔγραφε ὅτ' ἡ συνδιάσκεψη ἔδειξε τὴν ἀλληλεξάρτηση τῶν προβλημάτων ποὺ μπαίνουν στὴν Ἱσπανία, τὴν Ἰταλία καὶ τὴ Γαλλία μετὰ τὴ θετικὴ ἀλλαγὴ ποὺ ἀντιπροσωπεύει τὸ τέλος τῶν φασιστικῶν δικτατορικῶν στὴν Εὐρώπη.

Παρόμοιες εἶναι καὶ οἱ ἐκτιμήσεις τῶν δύο ἄλλων κομμάτων ποὺ αὐτὴ ὁπτα τοποθετοῦνται σὲ κάποια πρωτοκαθεδρία. Τὸ χειρότερο ὅμως εἶναι ὅτι δὲν ἔχει ἀναπτυχθῆ στὸ θεωρητικὸ ἐπίπεδο κομμιὰ νέα δόση πάνω στὴν ὁποία θὰ μποροῦσαν νὰ στηρίξουν τὴν πραγματικὴ στροφὴ τῆς πολιτικῆς τους. Καὶ αὐτὲς οἱ ἀσάφειες εἶναι ποὺ ἐπιτρέπουν στὰ εὐρωκομμουνιστικὰ κόμματα καὶ κυρίως στὸ γαλλικὸ νὰ ἐπιμένουν στὴν ἀγνόηση τοῦ ΚΚΕ ἐσωτερικοῦ, ποὺ ἂν ὄχι τίποτε ἄλλο, συνέβαλε πολὺ περισσότερο ἀπ' τοὺς σημερινοὺς Γάλλους εὐρωκομμουνιστὲς — καὶ πολὺ ἐνωρίτερα — στὴ διατύπωση, ἀλλὰ καὶ στὸ ἔργο τῆς ἀπομακρύνσεως ἀπ' τὴν ἀρχὴ τῶν διεθνῶν κέντρων τῆς Κομμουνιστικῆς Ὀρθοδοξίας.

ΠΑΝ

Ἡ μέγγενη τοῦ Σωμερίτη

ΚΑΤΑ τὴ συζήτηση τοῦ προϋπολογισμοῦ στὴ Βουλὴ — γράφει ὁ Στρατῆς Σωμερίτης στὸ «Σοσιαλιστικὸ Βῆμα» ἡ ἀντιπολίτευση διχάστηκε καὶ γιὰ τὸ θέμα των ἀμυντικῶν δαπανῶν. Ἡ ΕΔΗΚ καὶ τὸ ΠΑΣΟΚ καταψήφισαν τὸ συνολο τοῦ προϋπολογισμοῦ ποὺ τὸν θεώρησαν ἀντιπαραγωγικὸ καὶ ἀντιαναπτυξιακό, ἀλλὰ ὑπερψήφισαν τὶς ἀμυντικὲς δαπάνες. Νόμισαν τάχα αὐτὰ τὰ δυὸ κόμματα ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ συνυπάρξῃ μεσα σὲ μιὰ περίοδο στασιμοπληθωρισμοῦ, ἕνα ὑψηλὸ ἐπίπεδο ἀναπτυξιακῆς πολιτικῆς. Ὑποτίθεται ὅτι οἱ κ.κ. Μαύρος καὶ Παπανδρέου, ἀπὸ διαφορετικὴ σκοπιὰ ὁ καθένας τους εἶναι κυρίως ἄνθρωποι τῆς οἰκονομικῆς ἐπιστήμης.

Ὅμως, τὸ ἐρώτημα αὐτὸ τὸ ἄφησαν ἀναπάντητο. Ἐξ ἄλλου τὸ ΚΚΕ ἔξω. κατ-ψήφισε τὶς ἀμυντικὲς δαπάνες. Ἔχει κι' αὐτὸ μιὰ ἄλλη λύση τοῦ διλήμματος. Πολὺ ἀμφιβάλλουμε γι' αὐτό. Γιατί ἂν τὴν εἶχε τέτοια λύση θὰ ἔπρεπε νὰ τὴν προτείνῃ.

«Μπιενάλε» καί... πολιτική

Τὸ ΘΕΜΑ τῆς διώξεως τῶν ἀντιφρονούντων δημιουργεῖ προβλήματα ὄχι μόνο στὸν πολιτικὸ ἀλλὰ καὶ στὸν πολιτιστικὸ τομέα. Ὅπως δημοσιεύτηκε ἡ Ρωσία καὶ ἄλλες χῶρες τοῦ Συμφώνου τῆς Βαρσοβίας ἀπειλοῦν νὰ μποϋκοτάρουν τὴν προσεχῆ Μπιενάλε τῆς Βενετίας γιατὶ βλέπουν τὶς προθέσεις τοῦ προέδρου της Ἰταλοῦ Προεδρευτικοῦ Πολιτικοῦ Ρίπα Ντὶ Μεάνα σὰν κόκκινο πανί.

Στὶς ἀρχὲς τοῦ Ἰανουαρίου ὁ Μεάνα ἀναγγέλοντας τὸ φετεινὸ πρόγραμμα τῆς Μπιενάλε δήλωσε ὅτι σκοπεύει ὄχι μόνο νὰ παρουσιάσῃ τὸ ἔργο τῶν ἀντιφρονούντων καλλιτεχνῶν τῶν κομμουνιστικῶν χωρῶν ἀλλὰ καὶ νὰ ὀργανώσῃ δημόσιες συζητήσεις σχετικά.

Ἡ «ἀπειλὴ»

ΟΜΩΣ δὲν πέρασε πολὺς καιρὸς καὶ ἡ «Ἰσβέστια» κατήγγειλε τὴν ἀπόφασι τοῦ Ντὶ Μεάνα σὰν ἀπειλὴ κατὰ τῆς συμφωνίας τοῦ Ἐλσίνκι.

Ἀπτόητος πάντως, ὁ πρόεδρος τῆς Μιενάλλε προχωρεῖ στὴν πραγματοποίηση τῶν σχεδίων του. Ἄλλωστε ὅπως δήλωσε στοὺς δημοσιογράφους. δὲν ὑπέκυψε οὔτε στὶς πιέσεις τῆς Κίνας τὸ 1974, τοῦ Ἰρὰν τὸ 1975 καὶ τῆς Ἱσπανίας τὸ 1976.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Ἀντάρτικη δράσις εἰς Εὐρυτανίαν καὶ Ναυπακτίαν

ΚΑΤΑ τηλεγράφημα πρὸς τὴν Ὑπουργεῖον Διοίκησιν Χωροφυλακῆς 100 μέλη συμμορίας ὑπὸ τὸν καπετὰν Ρουμελιώτην προχώρησαν ἐξ Εὐρυτανίας προκειμένου νὰ ἐπιβάλε τὸν σταθμὸν Χωροφυλακῆς Κονίτσης. Ὑπάρχουν νεκροὶ καὶ τραυματίαι ἑκατέρωθεν. Ἕτερον τηλεγράφημα τῆς Διοικήσεως χωροφυλακῆς Πλοτάνου Ναυπακτίας ἀναφέρει ὅτι 80μελὴς συμμορία εἰσελθοῦσα εἰς τὸ χωρίον Κλεόπα ἀπέκοψε τὴν τηλεφωνικὴν γραμμὴν καὶ ἀφήρεσε γραμματόσημα ἐκ τοῦ ἐκεῖ ταχυδρομείου ἀξίας 3,5, ἑκατομμυρίων δραχμῶν. Ἐγίνοντο λεηλασίαι οἰκιῶν. Ἡ ἴδια συμμορία ἐπετέθη καὶ εἰς Ἀράχωβαν.

Ἀνεμνύθη τὸ ΕΑΜ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὑπεβλήθη αὐτεπαγγέλτως ὑπὸ τῆς εἰσαγγελικῆς ἀρχῆς μήνυσις ἐναντίον τῶν μελῶν τῆς Κ.Ε. τοῦ ΕΑΜ διὰ τὴν ἀναθέτησιν εἰς τὴν Ἀκρόπολιν τῆς φωτεινῆς πινακίδος «Νὰ φύγουν οἱ Ἄγγλοι».

Δὲν ὑπάρχουν....»

ΚΟΓΚ ΚΟΓΚ. Τὰ στρατεύματα τῆς κυβερνήσεως τοῦ Τσάγκ Κάϊ Σὲκ εἰσῆλθον εἰς Γενάν, πρωτεύουσαν τῆς Κομμουνιστικῆς Κίνας. Ὁ Τσάγκ ἀνήγγειλε ὅτι δὲν ὑπάρχουν πλέον ἀφορμαὶ ἐφεδρείας κομμουνιστῶν γιὰ νὰ συνεχίσουν τὴν ἀντάρσίαν.

Ἡ Γ.Σ.Ε.Ε.

ΑΘΗΝΑΙ. Δι' ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας ἀκυροῦται ἡ πράξη τοῦ τέως ὑπουργοῦ Ἐργασίας κ. Στράτου δι' ἧς εἶχε συσταθῆ ἡ σημερινὴ διοίκηση τῆς ΓΣΕΕμετὰ τὴν ἔκπτωσιν τῆς διοικήσεως ὑπὸ τὸν Κ. Θέον.

Ἀπερρίφθη

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ. Ὁ ἐπιτετραμμένος τῶν ΗΠΑ κ. Καμπὸτ ἀνεκοίνωσεν ὅτι αἱ ΗΠΑ ἀπεφάσισαν τὴν ἀπόρριψιν τοῦ αἰτήματος τῆς Γιουγκοσλαβίας διὰ τὴν προσφορὰν 100.000 τόννων σίτου.

«ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ»

Ἑβδομαδιαῖο ὄργανο σοσιαλιστικοῦ ἀγῶνα καὶ προβληματισμοῦ

Βιβλιοπωλεῖο "Τροχός" καὶ Κεντρικὸ Πρακτορεῖο Τύπου

COLOR PHOTO STUDIO
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΓΟΥΝΑΡΗ 48—50
Κάνουμε γνωστὸ ὅτι στὰ ὑπερσύγχρονα ἐργαστήριά μας ἐγχρώμων φωτογραφιῶν, θὰ ἔχετε τὴν ὡραιότερη ἀπόδοση χρωμάτων ὅλων τῶν ἐγχρώμων φωτογραφιῶν σας, κλειστοῦ καὶ ἀνοικτοῦ χώρου
ΤΗΛ.: 327-111 ΠΑΤΡΑ

Ο «ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΜΑΡΤΙΟΣ»

Ἀντάρτες τοῦ χάους ἐναντίον τῆς Δημοκρατίας

ΠΡΟΣΧΗΜΑ ΤΟ ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ

ΡΩΜΗ. Αὐτὸ ποὺ συνέβη τοὺς τὶς μέρες στὶς περισσότερες ἰταλικὲς πόλεις μὲ τὴν ἐθέγερση μιᾶς μερίδας τῆς σπουδάζουσας νεολαίας, ἀποκαλύπτει ἕνα πρόβλημα, ποὺ πῆρε ἐκρηκτικὲς διαστάσεις. Εἶναι ἡ ἀνταρσία τοῦ φοιτητόκοσμου ἐναντίον τοῦ κράτους, γιὰ τὸ ἀδιέξοδο στὸ ὁποῖο περιῆλθε, μὲ τὴν ἀνεργία, μὲ τὴν οἰκονομικὴ κρίση καὶ μὲ τὸν πληθωρισμό. Εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ προβλήματα, ποὺ ἀντιμετωπίζει ἡ Ἰταλία, ὀξύτερο ἐδῶ, ἀλλὰ ἐπίσης σοβαρὸ καὶ σὲ ἄλλες χῶρες.

—Γιατί, ἡ Ἰταλία ἔχει 1.500.000 ἀνέργους, ἀπὸ τοὺς ὁποίους τὸ 50% εἶναι σπουδαστὲς μὲ δίπλωμα, ποὺ δυσκολεύονται νὰ βροῦν δουλειά.

—Γιατὶ αὐτὴ ἡ μαχητικὴ νεολαία εἶναι σὲ θέση νὰ «ἀνάψῃ» ἀνταρτοπόλεμο, μέσα στὶς πόλεις καὶ νὰ ὁδηγήσει τὴν χώρα στὸ χάος. Ὁ ἰταλικὸς Τύπος τοὺς ὀνόμασε «ἀντάρτες τοῦ χάους».

—Γιατί ἀκόμη τὴν μαχητικὴ κινητοποίησή τους καὶ τὰ ἔξαλλα συνθήματα «κάψτε τὰ πάντα», «σκοτῶστε τοὺς ἀστυνομικούς» κλπ., εἶναι δυνατὸ νὰ ἐκμεταλλευθοῦν σκοτεινὲς δυνάμεις καὶ νὰ πλήξουν τὴν δημοκρατία καὶ τὴν ἐλεύθερη ζωὴ τοῦ ἰταλικοῦ λαοῦ.

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΗ

Ξαφνικά, ἡ Ἰταλία βρέθηκε σὲ μιὰ γενικὴ ἀναστάτωση, ἀπὸ τὴν ἐπίθεση —ὀργανωμένη καὶ προσχεδιασμένη, μὲ βόμβες καὶ ἄλλα μέσα — φοιτητῶν ἐργαζομένων, ποὺ ἀνήκουν στὶς ἐξτρεμιστικὲς ὀργανώσεις καὶ ποὺ ξεχύθηκαν στοὺς δρόμους, στὴν Ρώμη, στὴν Φλωρεντία, στὸ Τορίνο, στὴ Νεάπολη, στὴ Μπολώνια νὰ καλέσουν σάλο καὶ ἀναρχία.

Ἡ ἐφημερίδα «Οὐνιτά», ὄργανο τοῦ Κομμουνιστικοῦ κόμματος, ὑποστηρίζει ὅτι ἡ Ἰταλία ἔφθασε σὲ μία ὀξύτατη κρίση, μὲ ἐμφανῆ τὴν ἐντύπωση τοῦ χάους, διότι ὅλες αὐτὲς οἱ δραστηριότητες τῶν ἐξτρεμιστικῶν ὀργανώσεων, δὲν εἶναι ἄσχετες μὲ σκοτεινὰ σχέδια, ποὺ κατάστρωσαν στὰ παρασκήνια, κρατικοὶ παράγοντες καὶ «τομεῖς τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ καὶ τῶν σωμάτων του», ποὺ ἔχουν συμφέρον νὰ βλέπουν νὰ ἀναπτύσσων«αι πορόμοιες ἐπιθέσεις ἐναντίον τῆς ἰταλικῆς δημοκρατίας καὶ τῶν δημοκρατικῶν θεσμῶν.

«Δέν χωρεῖ ἀμφιβολία — γράφει ἡ ἐφημερίδα — ὅτι ὅλη αὐτὴ ἡ κατάσταση ποὺ δημιουργήθηκε, ἐξυπηρετεῖ τοὺς ἀντιδραστικοὺς καὶ τὴ Δεξιά. Πρόκειται γιὰ μιὰ ἀνόητη ἀπόπειρα διαιρέσεως τῶν ἐργατῶν καὶ τῶν φοιτητῶν καὶ δημιουργίας ἀτμόσφαιρας ἀναρχίας καὶ βίας, ποὺ δὲν μποροῦμε παρὰ νὰ ἀποκαλύψουμε καὶ νὰ καταγγείλουμε. Ὁ ἰταλικὸς λαὸς καὶ οἱ ἐργαζόμενες μάζες, ποὺ δημιούργησαν τὸ δημοκρατικὸ κράτος, εἶναι ἀποφασισμένοι νὰ τὸ ὑπερασπίσουν, ὕστερα ἀπὸ 30 χρόνων ἀγῶνες καὶ νὰ ἐξουδετερώσουν κάθε ἐπίθεση ποὺ στρέφεται ἐναντίον του».

Ὁ ἀντιπροσωπευτὴς τῆς γαλλικῆς «Μόντ» στὴ Ρώμη, κ. Ρομπὲρ Σολέ, ἀναλύει τὴν ἐξέλιξη αὐτὴ τῶν φοιτητῶν στὴν Ἰταλία καὶ προσπαθεῖ νὰ βρεῖ τὰ βαθύτερα αἴτιά της. Ὑποστηρίζει ὅτι κατὰ τὸ 1967—68, ὑπῆρξε μία ἀνταρσία, ὅπως ἀλλωστε καὶ στὴν Γαλλία, μὲ σκοπὸ τὴν δημοκρατικοποίηση τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἡ ἀνταρσία αὐτὴ ὅπως ἦταν φυσικὸ δημιούργησε τὴν «φοιτητικὴ δύναμη». Οἱ πῦλες τῶν πανεπιστημίων ἄνοιξαν καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν σπουδαστῶν ἀπὸ 500.000, ξεπέρασε τὶς 900.000. Ἀλλάξε ἐπίσης καὶ ἡ σύνθεσή του. Οἱ περισσότερες φοιτητὲς ἀνήκουν τώρα στὶς λαϊκὲς τάξεις, εἶναι πιὸ ἰσχυροὶ καὶ ἐπαναστατικοὶ καὶ θέλουν νὰ ἐπιβάλουν τὴν θέλησή τους. Γιὰ τὸν λόγο αὐτό, ἕνας ἀριθμὸς ἀπὸ αὐτούς— ὄχι μεγάλος —ὀργανώθηκε σὲ ἐξωκοινοβουλευτικὲς ὀργανώσεις «ἀριστερίστικες καὶ ὑπερ—ἐπαναστατικές, ποὺ προώθησε στὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια, καὶ ἰδιαίτερα τώρα, καταλυτικὰ αἰτήματα.

Ζητοῦν οἱ φοιτητὲς ἐργασία, μισθὸ καὶ στέγη. Ἔτσι, δημιούργησαν ἕνα «κίνημα» μέσα στὸ ὁποῖο ἔχουν ἐνταχθεῖ ἐπίσης καὶ ἄλλοι ἄνεργοι, νέοι καὶ γυναῖκες, μὲ κοινὸ στόχο τὴν ἀπασχόληση καὶ τὴν βελτίωση τῶν συνθηκῶν ζωῆς. Οἱ νέοι αὐτοὶ δὲν ἀνέδειξαν ἡγέτες γιὰ τὸν ἀγώνα τους, ἀλλὰ συσπειρώθηκαν γύρω στὶς ἐξτρεμιστικὲς ὀργανώσεις καὶ στοὺς τελευταίους μῆνες ἔκαναν «δοκιμές» γιὰ νὰ δεῖξουν τὴ δύναμή τους. Ταυτόχρονα, ἐπιδίωξαν νὰ γελοιοποιήσουν τὸν πολιτικὸ κόσμο καὶ τὰ κόμματα, διότι δὲν λύνουν τὰ ζητήματά τους, ἐνέπαιξαν τοὺς θεσμοὺς τοῦ κράτους καὶ τῆς ἰταλικῆς δημοκρατίας καὶ σὲ μιὰ ἀκόμα διεκδίκηση «νὰ ἀλλάξουν τὴν ἰταλικὴ ζωή», ἀποφάσισαν νὰ ντύνωνται παρδαλὰ καὶ νὰ προκαλοῦν τὸ λαὸ στὶς πόλεις. Γιὰ τὸ λόγο αὐτό, οἱ Ἰταλοὶ πολῖτες τοὺς ὀνόμασαν «Ἰνδιάνους». Περιφρονοῦσαν τὰ ἐργατικὰ σωματεῖα καὶ τὸ Κομμουνιστικὸ Κόμμα, ποὺ ζητοῦσε θυσίες διότι ἡ χώρα περνᾶ δεινὴ κρίση.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΑ

Οἱ ἐκδηλώσεις αὐτὲς ἐγένησαν μερικὲς ἀμφιβολίες καὶ δημιούργησαν πολλὰ ἐρωτηματικὰ ὅταν ἔγινε φανερὸ ὅτι φεμινίστριες καὶ ἀναρχικοὶ ἀναμίχθηκαν στὸ «Κίνημα» γιὰ νὰ γενικεύσουν τὸν σάλο καὶ νὰ ἀναστατώσουν τὴν δημόσια ζωή, ξεσηκώνοντας τοὺς πολῖτες ἐναντίον τοῦ κράτους. Ὅλοι οἱ φοιτητὲς δὲν παρακινήθηκαν φυσικὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ σχέδια καὶ συνθήματα καὶ ἔσπευσαν νὰ διαχωρίσουν τὴν θέση τους. Ἀλλὰ ἡ ἀνεργία καὶ ἡ μαχητικὴ ὀργάνωση τῶν νέων, ἔδειξαν ὅτι «τώρα θὰ ἦταν ἡ πιὸ καλὴ στιγμὴ γιὰ νὰ ἱκανοποιηθοῦν τὰ αἰτήματά τους». Ἔτσι, τὸ «κίνημα» συντονίσθηκε ἀπὸ σκοτεινὲς δυνάμεις καὶ ξέσπασε μὲ χάσι τὴν Μπολώνια πρῶτα καὶ τὴ Ρώμη ὕστερα.

Φυσικά, ἡ κυβέρνηση εἶχε ἐπισημάνει ἀπὸ καιρὸ ὅλα αὐτὰ τὰ ἀνήσυχα σημάδια καὶ προσπάθησε νὰ κάνει μεταρρυθμίσεις. Ἀλλὰ κάθε νέο μέτρο ἀπορρίπτεται ἀπὸ τὸν φοιτητόκοσμο, σὰν «ἀντιδραστικὸ» καὶ ἀνεδαφικό. Ὁ ὑπουργὸς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως κ. Φράνκο Μαλφάττι, ὑπέβαλε νέο σχέδιο ἀναμορφώσεως τῆς ἀνωτάτης παιδείας, γιὰ νὰ δώσει μία διέξοδο καὶ μία λύση. Ἀντικειμενικὸς σκοπὸς ἦταν νὰ δοθεῖ ἡ δυνατότητα στοὺς φοιτητὲς νὰ βροῦν δουλειά, ἀλλὰ γιὰ νὰ διατηρηθεῖ τὸ ὑψηλὸ ἐπίπεδο τῆς πανεπιστημιακῆς μορφώσεως, πρότεινε ἕναν τρίτο κύκλο σπουδῶν ποὺ νὰ ἀνταποκρίνεται στὴν μορφωτικὴ κοινωνικὴ καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη τῆς χώρας.

Οἱ φοιτητὲς ἀντέδρασαν, εἶπαν ὅτι μὲ τὸ σύστημα αὐτὸ εἰσάγεται ὁ «νόμος τῆς ἐπιλογῆς» καὶ κατηγόρησαν τὰ κόμματα καὶ τὴν κυβέρνηση. Τὰ πυρά τους στράφηκαν καὶ ἐναντίον τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος, γιὰ τὸ ὁποῖο εἶπαν ὅτι τείνει νὰ διασπάσει τὸ φοιτητικὸ κίνημα καὶ συνταυτίζεται μὲ τὴν Χριστιανοδημοκρατία.

Ὕστερα ἀπὸ ὅλες αὐτὲς τὶς ἐξελίξεις οἱ φοιτητὲς μὲ τὴν ὑποστήριξη πολλῶν ἀνέργων ἀποφάσισαν νὰ περάσουν στὴν δράση καὶ αὐτὲς τὶς τελευταῖες ἑβδομάδες ἄρχισαν νὰ ἐφαρμόζουν τὰ σχέδιά τους. Στράφηκαν καὶ ἐναντίον τῶν ἐργατικῶν σωματείων ἀπεδοκίμασαν πρὶν ἀπὸ μερικὲς μέρες τὸν ἡγέτη τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Λουτσιάνο Λάμα καὶ ἐπεδίωξαν νὰ δημιουργήσουν ἀναταραχὴ καὶ σάλο στὶς πόλεις, λέγοντας ὅτι τὸ «Κίνημά τους» εἶναι αὐτόνομο, ἀλλὰ καὶ ἀποφασισμένο αἰτήτὴν φορὰ νὰ ἐπιτύχει τοὺς στόχους του.

Ἡ ἀποδοκιμασία αὐτὴ τοῦ Λάμα καὶ τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος γέννησε μερικὰ προβλήματα στὴν ἡγεσία του, τὸ ὁποῖο καὶ ἔκανε ἀμέσως τὴν αὐτοκριτική του. Ἐξήγησε πρὸς τὸν φοιτητικὸ κόσμο ὅτι δὲν ἐπιθετεῖ ἐξ ὁλοκλήρου τὴν πολιτικὴ τῆς κυβερνήσεως, ὅτι ἀναγνωρίζει ὅτι οἱ φοιτητὲς ἔχουν κάθε λόγο νὰ διαμαρτύρονται γιὰ ἀνεργία ποὺ ὑπάρχει, ὅτι πρέπει νὰ γίνει μιὰ ριζικὴ μεταρρύθμιση στὸ Πανεπιστήμιο, ἀλλὰ δὲν συμφωνεῖ μὲ τὴ δημιουργία χάους καὶ ἀναταραχῆς, διότι σκοτεινὲς δυνάμεις εἶναι δυνατὸ νὰ ἐπωφεληθοῦν ἀπὸ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ καὶ νὰ δημιουργήσουν γενικώτερη ἀναστάτωση, ποὺ θὰ κλόνιζε τὴ δημοκρατία καὶ τοὺς θεσμούς της.

«Ἀλλὰ ἦταν πλέον ἀργά. Οἱ φοιτητὲς δὲν ἄκουγαν κανένα. Ἐπιλέγει, ὁ Γάλλος ἀνταποκριτὴς στὴν Ρώμη: Ἡ Ἀριστερὰ κάτω ἀπὸ τὴν πίεση τοῦ δρόμου, σκλήρυνε τὴν στάση της ἀπέναντι στὴν κυβέρνηση. Τὰ γεγονότα ἐξέσπασαν καὶ ἡ Ἰταλία, ξαφνικά, τὸν Μάρτιο βρέθηκε σὲ μία δίνη ἀνεξέλεγκτη καὶ μὲ ἀπρόβλεπτες συνέπειες».

Μήνυμα τοῦ κ. Νομάρχη γιὰ τὴν Ἡμέρα τοῦ δάσους

Μεθαύριο Δευτέρα γιορτάζεται ἡ παγκόσμια Ἡμέρα τῆς Δασοπονίας. Μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ ὁ Νομάρχης Ἀχαΐας κ. Σπ. Τσίρκας ἀπευθύνει τὸ ἀκόλουθο μήνυμα:

Λαὲ τῆς Ἀχαΐας,

Ἡ 21 Μαρτίου καθιερώθηκε σὲ ὅλο τὸν κόσμο, σὰν μέρα τῆς Δασοπονίας, γιὰ νὰ θυμίζει στοὺς ἀνθρώπους ὅτι τὰ δάση δὲν εἶναι κάτι ποὺ νὰ μὴν τελειώνει καὶ ὅτι ἡ κακὴ μεταχείρισή τους θὰ ἔχει τραγικὰ ἀποτελέσματα γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὴν ὕπαρξη τῶν ἰδίων.

Ὅλος ὁ κόσμος κατάλαβε πόσο χρήσιμο εἶναι γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου τὸ δάσος καὶ γι' αὐτὸ ὁ Ὀργανισμὸς Τροφίμων καὶ Γεωργίας (F.A.O.) τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν, ἀποφάσισε ὥστε ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς ἄνοιξης δηλαδὴ ἡ 21 Μαρτίου, νὰ γιορτάζεται σὰν μέρα τοῦ δάσους.

Γίνεται δηλαδὴ τὴ μέρα αὐτὴ ἕνα παγκόσμιο προσκλητήριο γιὰ προστασία, προφύλαξη ἀλλὰ καὶ μεγάλωμα τοῦ δασικοῦ πλούτου τῆς γῆς.

Καὶ πραγματικὰ ὅλοι μποροῦμε νὰ προσφέρουμε κάτι στὸ δάσος, στὸ μεγαλούργημα αὐτὸ τῆς φύσης.

Τὸ φύτεμα ἑνὸς δέντρου, ἡ περιποίηση ἑνὸς ἄλλου, ἡ προφύλαξη ἑνὸς τρίτου, εἶναι μιὰ προσφορὰ στὸν μεγάλο ἀγῶνα, γιὰ τὴ σωτηρία καὶ τὴ διατήρηση τῆς μεγάλης αὐτῆς Ἐθνικῆς κληρονομιᾶς μας.

Καὶ εἶναι τόσα πολλὰ αὐτὰ ποὺ μᾶς δίνει τὸ δάσος:

1) Μὲ τὰ φύλλα του κρατάει τὸ νερὸ τῆς βροχῆς, ποὺ πέφτει ραγδαῖα καὶ ἤρεμα τὸ ἀφίνει νὰ τὸ ἀπορροφήσει τὸ χῶμα καὶ ἔτσι νὰ γίνουν οἱ χρήσιμες γιὰ τὸν ἄνθρωπο πηγές.

2) Μὲ τὶς ρίζες του κρατάει τὸ χῶμα καὶ ἐμποδίζει νὰ γίνουν νερόφαγώματα, χαράδρες καὶ φοβεροὶ χείμαρροι.

3) Χαρίζει σὲ κάθε ἐπισκέπτη τοῦ ξεκούραση, πνευματικὴ γαλήνη, ψυχικὴ ἠρεμία καὶ σωματικὴ ὑγεία.

4) Εἶναι τὸ καλλίτερο καταφύγιο γι